ISSN 2229-547X VIDEHA

ʋɪd̪eːɦə 357 mə ə̃kə 01 n̪əʋəmbərə 2022 (ʋərʂə 15 mɑːs̪ə 179 ə̃kə 357)

(ʋɪd̪eːɦə www.videhĕa.co.in)

ʋɪd̪eːɦə məɪt̪ʰɪliː s̪ɑːɦɪt̪jə ɑːn̪d̪oːlən̪əː mɑːn̪uʂiːmɪɦə s̪ə̃s̪kɾɨt̪ɑːm



ʋɪd̪eːɦə- pɾət̪ʰəmə məɪt̪ʰɪliː pɑːkʂɪkə iː-pət̪ɾɪkɑː

s̪əmpɑːd̪əkə: gəd͡ʒeːn̪d̪ɾə t̪ʰɑːkuɾə.

(c) 2000- 2022. s̪ərʋaːd̪ʰɪkaːɾə s̪urəkʂɪt̪ə. bʰaːləs̪əɾɪkə gaːt͡ʃʰə d͡ʒeː s̪ən̪ə 2000 s̪ə̃ jaːɦuːs̪ɪʈiːd͡ʒəpəɾə t͡ʃʰələ http://www.geocities.com/.../bhb̆alsarik_gachc̆h.h.̆tml , http://www.geocities.com/ggajendra aːd̪ɪ lĩkəpəɾə aː əkʰən̪oː 5 d͡ʒulaːɪ 2004 kə poːs̪ʈə http://gajendratht̆akur.blogspot.com/2004/07/bhb̆alsarik-gachc̆h.h.̆tml keːɾə ɾuːpəmeː ɪn̪ʈəɾən̪eːʈəpəɾə məɪt̪ʰɪliːkə praːt͡ʃiːn̪ət̪əmə upəs̪t̪ʰɪt̪əkə ɾuːpəmeː ʋɪd̪jəmaːn̪ə ət͡ʃʰɪ *(kɪt͡ʃʰu d̪ɪn̪ə leːlə http://videhĕa.com/2004/07/bhb̆alsarik-gachc̆h.h.̆tml lĩkəpəɾə, s̪roːt̪ə wayback machc̆ine of https://web.archc̆ive.org/web/*/videhĕa 258 capture(s) from 2004 to 2016- http://videhĕa.com/ bʰaːləs̪əɾɪkə gaːt͡ʃʰə-prət̪ʰəmə məɪt̪ʰɪliː blɔgə / məɪt̪ʰɪliː blɔgəkə eːgriːgeːʈəɾə).*
iː məɪt̪ʰɪliːkə pəɦɪlə ĩʈəɾən̪eːʈə pət̪ɾɪkaː t̪ʰɪkə d͡ʒəkəɾə n̪aːmə baːd̪əmeː 1 d͡ʒən̪əʋəɾiː 2008 s̪ə̃ ’ʋɪd̪eːɦə’ pəʈələɪ. ĩʈəɾən̪eːʈəpəɾə məɪt̪ʰɪliːkə prət̪ʰəmə upəs̪t̪ʰɪt̪ɪkə jaːt̪ɾaː ʋɪd̪eːɦə- prət̪ʰəmə məɪt̪ʰɪliː paːkʂɪkə iː pət̪ɾɪkaː d̪ʰəɾɪ pəɦũt͡ʃələ ət͡ʃʰɪ, d͡ʒeː http://www.videhĕa.co.in/ pəɾə iː prəkaːʃɪt̪ə ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. aːbə “bʰaːləs̪əɾɪkə gaːt͡ʃʰə” d͡ʒaːləʋɾɨt̪t̪ə 'ʋɪd̪eːɦə' iː-pət̪ɾɪkaːkə prəʋəkt̪aːkə s̪ə̃gə məɪt̪ʰɪliː bʰaːʂaːkə d͡ʒaːləʋɾɨt̪t̪əkə eːgriːgeːʈəɾəkə ɾuːpəmeː prəjukt̪ə bʰəə̸ ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ.



s̪əmaːn̪aːn̪t̪ərə pərəmpəraːkə ʋɪd̪jaːpət̪ɪ- *t͡ʃɪt̪rə ʋɪd̪eːɦə s̪əmmaːn̪əs̪ə̃ s̪əmmaːn̪ɪt̪ə ʃriː pən̪əkəlaːlə mənɖələ d̪vaːraː*

məɪt̪ʰɪliː bʱaːʂaː d͡ʒəgəd͡ʒd͡ʒən̪ən̪iː s̪iːt̪aːjaːhă bʱaːʂaː aːs̪iːt̪. ɦən̪umən̪t̪əhə̆ ukt̪əʋaːn̪ə- maːn̪uʂiːmɪɦə s̪ə̃s̪krɨt̪aːm.

<u>əkkʰərə kʰəmbʱaː (aːkʰərə kʰaːmɦə)</u>

t̪ɪɦuən̪ə kʰeːt̪t̪əɦɪ kaːɲɪ t̪əs̪u kɪt̪t̪ɪʋəllɪ pəs̪əreːɪ. əkkʰərə kʰəmbʱaːrəmbʱə d͡ʒə_u məɲt͡ʃoː bən̪d̪ʱɪ n̪ə d̪eːɪ.. *(kiːrt̪ɪlət̪aː prət̪ʰəməhə̆ pəlləvəhə̆ pəɦɪlə d̪oːɦaː.)*

maːn̪eː aːkʰərə ruːpiː kʰaːmɦə n̪ɪrmaːɳə kəə/ oːɪpərə (*gəd̪jə-pəd̪jə ruːpiː*) mə̃t͡ʃə d͡ʒə̃ n̪əɪ baːn̪ɦələ d͡ʒaːjə t̪ə̃ əɪ t̪rɪbʱuʋən̪əruːpiː kʂeːt̪rəmeː oːkərə kiːrt̪ɪruːpiː lət̪t̪iː keːn̪aː pəs̪ərət̪ə.

ən̪ukɾəmə

əɪ ə̃kəmeː **ət͡ʃʰɪ:-**

1.1.gəd͡ʒeːn̪d̪ɾə ʈʰɑːkuɾə- n̪uːt̪ən̪ə ə̃kə s̪əmpɑːd̪əkiːjə

1.2.ə̃kə 356 pəɾə ʈɪppəɳiː

pɾeːmələt̪ɑː **mɪʃɾə 'pɾeːmə' ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə**

2.1.pɾəs̪t̪ut̪ə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkəkə s̪ə̃d̪əɾbʰəmeː

2.2.ɖɑː.(ʃɾiːmət̪iː) pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə'kə pəɾɪt͡ʃəjə - (pɾəs̪t̪ut̪ɪ ʃɾiː d͡ʒəgəd̪iːʃə t͡ʃən̪d̪ɾə ʈʰɑːkuɾə 'ən̪ɪlə')

2.3.kuɳɑːlə- pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə'

2.4.kən̪upɾɪjɑː- ɦəməɾə bət͡ʃt͡ʃiː məus̪iː

2.5.mun̪n̪iː kɑːmət̪ə- məɪʈʰɪliːkə s̪əʃəkt̪ə ɾə̃gəkəɾmiː pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə pɾeːmə

2.6.d͡ʒəjɑː d͡ʒʰɑː- ɦəməɾɑː leːlə pɾeːmələt̪ɑː d̪iː

2.7.uʂɑːkɪɾəɳə kʰɑːn̪ə- ɦəməɾə bət͡ʃt͡ʃiː (pɾeːmələt̪ɑː)

2.8.ɦɪt̪ən̪ɑːt̪ʰə d͡ʒʰɑː- oː d̪ɪn̪ə oː pələ : pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə'

2.9.ʃubʰən̪ɑːɾɑːjəɳə d͡ʒʰɑː- məɪt̪ʰɪliː ɾə̃gə mə̃t͡ʃə keː pɪt̪ɑːməɦiː pɾeːmə lət̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə'

2.10.ʋɪbʰɑː ɾɑːn̪iː- 'ɾə̃gəmə̃t͡ʃə meː ɾɑːd͡ʒɑː kɪoː n̪əɦĩ ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰəɪ'

2.11.ɖɔ ʃɪʋə kumɑːɾə mɪʃɾə- mɪt̪ʰɪlɑːkə ʋɪd̪uʂiː pəɾəmpəɾɑːkə ən̪upəmə-s̪t̪əmbʰə ʃɾiːmət̪iː pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə'

2.12.ɑːʃiːʂə ən̪ət͡ʃɪn̪ɦɑːɾə- kəlɑː leːlə ʋəɾɪʂʈʰət̪ɑː n̪əɪ d̪əkʂət̪ɑː mɑːpəd̪ə̃ɖə t͡ʃʰəɪ

2.13.ɑːbʰɑː d͡ʒʰɑː- ɾə̃gəkəɾmiː pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾəkə s̪ɑːɦɪt̪jɪkə t͡ʃʰəʋɪ- oː d̪ɪn̪ə oː pələ

2.14.mən̪oːd͡ʒə d͡ʒʰɑː- n̪ɑːɾiː s̪əʃəkt̪ɪkəɾəɳə keː əgɾəd̪uːt̪ə, məɪt̪ʰɪliː n̪ɑːʈjə mə̃t͡ʃəkə pəɦɪlə s̪əʃəkt̪ə məɦɪlɑː ɾə̃gəkəɾmiː ɑːoːɾə məɪt̪ʰɪliː fɪlmə meː məmət̪ɑː keː s̪ɑːkʂɑːt̪ə pɾət̪ɪmuːɾt̪ɪ ɖɔ pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə'

2.15.pɾeːmə kɑːn̪t̪ə t͡ʃəud̪ʰəɾiː- ɖɔ. pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə' : mɪt̪ʰɪlɑːkə ʋɪləkʂəɳə ʋɪd̪uːʂiː ɑː pɾeːɾəɳɑːt̪məkə ʋjəkt̪ɪt̪ʋə-d͡ʒeːn̪ɑː d͡ʒən̪əlɪjəɪn̪ɦə

2.16.kəmələ̃ːd̪ɾə d͡ʒʰɑː 'kəmələ'- mɪt̪ʰɪlɑːput̪ɾiː

2.17.ləkʂməɳə d͡ʒʰɑː s̪ɑːgəɾə- pɾeːmələt̪ɑː bəɦɪn̪ə

2.18.gəd͡ʒeːn̪d̪ɾə ʈʰɑːkuɾə- pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə'kə bəɦən̪n̪eː

2.19.əd͡ʒɪt̪ə kumɑːɾə d͡ʒʰɑː- məɪʈʰɪliː ɾə̃gəmə̃t͡ʃəkə pɾeːɾəɳɑːs̪ɾoːt̪ə: ʃɾiːmət̪iː pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə pɾeːmə

2.20.pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə's̪ə̃ s̪ɑːkʂɑːt̪kɑːɾə d͡ʒəgəd̪iːʃə t͡ʃən̪d̪ɾə ʈʰɑːkuɾə 'ən̪ɪlə' d̪ʋɑːɾɑː

2.21.ud̪əjə t͡ʃən̪d̪ɾə d͡ʒʰɑː 'ʋɪn̪oːd̪ə'- pɾeːmələt̪ɑː pɾəs̪ə̃gə

2.22.pɾəd̪iːpə puʂpə- məɪʈʰɪlə n̪ɑːɾiːkə s̪ɑ̃ːs̪kɾɨt̪ɪkə- s̪ɑːɦɪt̪jɪkə s̪ʋəɾə - pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə pɾeːmə

əɪ ə̃kəkə ən̪jɑːn̪jə ɾət͡ʃən̪ɑː

3.gəd̪jə kʰəɳɖə

3.1.umeːʃə məɳɖələkə 5 ʈɑː kət̪ʰɑː- kət̪ʰɑː-1 d͡ʒə_ɪpəɾə s̪əmpɑːd̪əkiːjə s̪əmiːkʂɑː ə̃gɾeːd͡ʒiːmeː s̪əmpɑːd̪əkiːjə pɾɨʂʈʰə pəɾə

3.2.umeːʃə məɳɖələkə 5 ʈɑː kət̪ʰɑː- kət̪ʰɑː-2 d͡ʒə_ɪpəɾə s̪əmpɑːd̪əkiːjə s̪əmiːkʂɑː ə̃gɾeːd͡ʒiːmeː s̪əmpɑːd̪əkiːjə pɾɨʂʈʰə pəɾə

3.3.umeːʃə məɳɖələkə 5 ʈɑː _kət̪ʰɑː- kət̪ʰɑː-3 d͡ʒə_ɪpəɾə s̪əmpɑːd̪əkiːjə s̪əmiːkʂɑː ə̃gɾeːd͡ʒiːmeː s̪əmpɑːd̪əkiːjə pɾɨʂʈʰə pəɾə

3.4.umeːʃə məɳɖələkə 5 ʈɑː _kət̪ʰɑː- kət̪ʰɑː-4 d͡ʒə_ɪpəɾə s̪əmpɑːd̪əkiːjə s̪əmiːkʂɑː ə̃gɾeːd͡ʒiːmeː s̪əmpɑːd̪əkiːjə pɾɨʂʈʰə pəɾə

3.5.umeːʃə məɳɖələkə 5 ʈɑː _kət̪ʰɑː- kət̪ʰɑː-5 d͡ʒə_ɪpəɾə s̪əmpɑːd̪əkiːjə s̪əmiːkʂɑː ə̃gɾeːd͡ʒiːmeː s̪əmpɑːd̪əkiːjə pɾɨʂʈʰə pəɾə

3.6.kumɑːɾə mən̪oːd͡ʒə kəʃjəpə- 1 ʈɑː ləgʰukət̪ʰɑː- ʃɾəd̪d̪ʰɑː- s̪əmmɑːn̪ə

3.7.d͡ʒəgəd̪iːʃə pɾəs̪ɑːd̪ə məɳɖələ- əpən̪ə ɾət͡ʃit̪ə ɾət͡ʃən̪ɑː

3.8.d͡ʒəgəd̪iːʃə pɾəs̪ɑːd̪ə məɳɖələ- moːɽəpəɾə (d̪ʰɑːɾɑːʋɑːɦɪkə upən̪jɑːs̪ə)

3.9.ɾoːʃən̪ə d͡ʒən̪əkəpuɾiː- buɖʰɪ̈jɑː ɑː d͡ʒʰən̪ɖɑːkeː kʰɪs̪s̪ɑː

3.10.pɾeːməʃə̃kəɾə d͡ʒʰɑː 'pəʋən̪ə'- d͡ʒən̪əkəʋɪ 'məɪt̪ʰɪliː put̪ɾə pɾəd̪iːpə' (pɾeːmə ʃə̃kəɾə d͡ʒʰɑː 'pəʋən̪ə'kə məɪt̪ʰɪliː put̪ɾə pɾəd̪iːpəpəɾə ɑːbəɪbəlɑː ʋɪd̪eːɦə moːn̪oːgɾɑːpʰəkə ə̃ʃə)

3.11.ɾəbiːn̪d̪ɾə n̪ɑːɾɑːjəɳə mɪʃɾə- mɑːt̪ɾɨbʰuːmɪ (upən̪jɑːs̪ə)- 14mə kʰeːpə

3.12.n̪ɪɾməlɑː kəɾɳə- əgn̪ɪ ʃɪkʰɑː (bʰɑːgə- 8)

3.13.ɖɑː. bɪpɪn̪ə kumɑːɾə d͡ʒʰɑː- məɦɑːkəʊɪ bʰɑːs̪ə pɾəɳiːt̪ə kəɾɳəbʰɑːɾəm məɪʈʰɪliː ən̪uʊɑːd̪ə (bʰɑːgə-5)

4.pəd̪jə kʰəɳɖə

4.1.ɾɑːd͡ʒə kɪʃoːɾə mɪʃɾə- bɪɑːɦə-ʊəɾɳən̪ə

4.2.s̪əmət̪ɑː kumɑːɾiː- ɦəmə t͡ʃʰiː n̪ɑːɾiː

5.s̪ə̃s̪kɾɨt̪ə kʰəɳɖə

5.1.ɖɑː. d̪iːpɪkɑː- t͡ʃəmpuːs̪ɑːɦɪʈ̪jəjəʃoː ʊɪlɑːs̪əhə̆ (t͡ʃət̪uɾt̪ʰoːt͡ʃt͡ʃʰəʊɑːs̪əhə̆)

6. ʊɪd̪eːɦə s̪uːt͡ʃən̪ɑː s̪ə̃pəɾkə ən̪ʊeːʂəɳə

əɪ ə̃kəmeː ət͡ʃʰɪː-

1.1.gəd͡ʒeːn̪d̪ɾə ʈʰɑːkuɾə- n̪uːt̪ən̪ə ə̃kə s̪əmpɑːd̪əkiːjə

1

iː ə̃kə pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə' pəɾə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə ət͡ʃʰɪ. əɪ ʋɪʂəjəpəɾə s̪əmpɑːd̪əkiːjə kən̪eː n̪əmɦəɾə bʰəə⁄ geːləɪ t̪ẽː ələgəs̪ə̃ oːkəɾɑː d̪eːlə d͡ʒɑː ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ. s̪ɑːɦɪt̪jə əkɑːd̪eːmiː, ləlɪt̪ə kəlɑː əkɑːd̪eːmiː ɑː s̪ə̃giːt̪ə n̪ɑːʈəkə-əkɑːd̪eːmiːkə s̪əmmɑːn̪ə/ puɾəs̪kɑːɾəs̪ə̃ beːʃiː məɦət̪ʋəpuːɾɳə ʋɪd̪eːɦəkə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə bʰəə⁄ geːlə ət͡ʃʰɪ s̪eː ud̪gɑːɾə pɑːʈʰəkə loːkən̪ɪ s̪oːʃələ miːɖɪjɑːpəɾə ʋjəkt̪ə keːlən̪ɦɪ ət͡ʃʰɪ. s̪əbʰə s̪əɦəjoːgiː ɑː pɑːʈʰəkəgəɳəkẽː d̪ʰən̪jəʋɑːd̪ə.

2

umeːʃə mənɖələkə 5 ʈɑː kət̪ʰɑːpəɾə gəd͡ʒeːn̪d̪ɾə ʈʰɑːkuɾəkə ʈɪppəɳiː

Parallel Literature

ThŤe references to parallel literature are found in Vedas, whw̆ere Narashšanshši is referred to as parallel literature.

Parallel Literature in Maithťili

ThŤe need for parallel literature in Maithťili arose due to thťe constant onslaughğt on literature and dignity by thťe Public and Private Akademies, for example, Maithťili-BhB̆ojpuri Akademi of Delhľi, Maithťili Akademi of Patna, Sahăitya Akademi of Delhľi, Nepal's Prajna Pratishšthťan, all of whw̆ichč are government

Akademies. In addition to these Akademies the onslaught on Maithili Literature and dignity was constant done by the so-called literary associations which were recognised by the Sahitya Akademi and were the main tool for usurping all the literary space meant for this language. Besides these, the funding to these and other parochial associations and organisations led to the presentation of an interface in the name of Maithili, which was mediocre and non-representative.

VIDEHA MAITHILI LITERATURE MOVEMENT AND A PARALLEL HISTORY OF MAITHILI LITERATURE

Therefore, the missing portions, the ignored and non-represented aspects of society, were started to be chronicled. It led to the depiction marked by the richness of vocabulary and experiences and was a revolution in literature and art as far as people speaking Maithili are concerned. The quality now not remained mediocre. The real power of Maithili language was realised by the native speakers, mediocrity was replaced by excellence. This attempt of writing of History of Parallel Literature for the Maithili Language arose as the mediocre agency (private and governmental) funded so-called mainstream literature, which has no readership, and no acceptance among the speakers of Maithili continued to be presented by these Akademies as representative literature. The literary journals like Museindia (www.museindia.com) were also used for their sinister design. The mediocre interface of Maithili literature was presented by the government

radio and television stations also.

ThŤe ShŠort-Stories by Umeshš Mandal

Umeshš Mandal is shšort story writer of parallel tradition. His language is richč withť vocabulary, whw̆ichč is essential for presentation of intended thťoughğts and narratives.

He h˘as adjudged thťe following five stories as h˘is best, whw̆ichč are mentioned below and h˘ave been presented in original side by side.

1. Kajak Satahă Par (Evaluated on thťe basis of real work)

2. Bal-Bodhďak Aagu Sikki Mauni (WhW̆o see our culture only in Sikki-Mauni crafts)

3. Jita ma Guhŭa-BhB̆ata aa Muila ma Doodhďa-bhb̆aata...! (Disrespecting whw̆ile alive and Idolising after deathť!)

4. Loke ChČauppatt Achčhi (ThŤe people thťemselves are h˘opeless)

5. ChČaudahăo Devan (ThŤe fourteen saviours)

Kajak Satahă Par (Evaluated on tht̆e basis of real work)

ThT̆e protagonist is trying to write a new shs̆ort story to be read at tht̆e periodic nighğtlong story recitation assembly of Maitht̆ili Language shs̆ort-story writers. During tht̆is endeavour, h˘e plans and re-schc̆edules tht̆ose plans and in tht̆is exercise reproduces experiences and meetings.

Bal-Bodhd̆ak Aagu Sikki Mauni (WhW̆o see our culture only in Sikki-Mauni crafts)

Again tht̆e protagonist explains tht̆e chc̆aracters, tht̆e ones whw̆o are good only at talking but tht̆e otht̆ers whw̆o are really good.

Jita ma Guhŭa-BhB̆ata aa Muila ma Doodhd̆a-bhb̆aata...! (Disrespecting whw̆ile alive and Idolising after deatht̆!)

ThT̆e discussion ensues at tht̆e teashs̆op regarding tht̆e relevance of feast upon tht̆e deatht̆ of a person and ends witht̆ ill-treatment of tht̆e person whw̆ile alive.

Loke ChC̆auppatt Achc̆hi (ThT̆e people tht̆emselves are h˘opeless)

ThŤe discussion again ensues at thŤe teashšop regarding freebies offered by thŤe government. It is making people incompetent. However, thŤe same is true regarding thŤe ownershšip of ancestral property.

ChČaudahăo Devan (ThŤe fourteen saviours)

ThŤe discussion ensues regarding seasonal unemployment. In cities, one may survive thŤroughğ a single skill but in villages, you need more skills for livelihĭood, a single skill is not enoughğ.

1.2.ə̃kə 356 pərə ʈɪppəɳiː

mən̪oːd͡ʒə pɑːʈʰəkə

ʋɪd̪eːɦə ɑːbə brɑːɦmiː lɪpɪmeː. eːkəʈɑː ɑːrə upələbd̪ʰɪ.

pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə' ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə

2.1.pɾəs̪t̪ut̪ə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkəkə s̪ə̃d̪əɾbʰəmeː
2.2.ɖɑː.(ʃɾiːmət̪iː) pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə'kə pəɾɪt͡ʃəjə - (pɾəs̪t̪ut̪ɪ ʃɾiː d͡ʒəgəd̪iːʃə t͡ʃən̪d̪ɾə ʈʰɑːkuɾə 'ən̪ɪlə')

2.3.kuɳɑːlə- pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə'
2.4.kən̪upɾɪjɑː- ɦəməɾə bət͡ʃt͡ʃiː məus̪iː
2.5.mun̪n̪iː kɑːmət̪ə- məɪt̪ʰɪliːkə s̪əʃəkt̪ə ɾə̃gəkəɾmiː pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə pɾeːmə
2.6.d͡ʒəjɑː d͡ʒʰɑː- ɦəməɾɑː leːlə pɾeːmələt̪ɑː d̪iː
2.7.uʂɑːkɪɾəɳə kʰɑːn̪ə- ɦəməɾə bət͡ʃt͡ʃiː (pɾeːmələt̪ɑː)
2.8.ɦɪt̪ən̪ɑːt̪ʰə d͡ʒʰɑː- oː d̪ɪn̪ə oː pələ : pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə'
2.9.ʃubʰən̪ɑːɾɑːjəɳə d͡ʒʰɑː- məɪt̪ʰɪliː ɾə̃gə mə̃t͡ʃə keː pɪt̪ɑːməɦiː pɾeːmə lət̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə'
2.10.ʋɪbʰɑː ɾɑːn̪iː- 'ɾə̃gəmə̃t͡ʃə meː ɾɑːd͡ʒɑː kɪoː n̪əɦĩ ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰəɪ'
2.11.ɖɔ ʃɪʋə kumaːɾə mɪʃɾə- mɪt̪ʰɪlɑːkə ʋɪd̪uʂiː pəɾəmpəɾɑːkə ən̪upəmə-s̪t̪əmbʰə ʃɾiːmət̪iː pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə'
2.12.ɑːʃiːʂə ən̪ət͡ʃɪn̪ɦɑːɾə- kəlɑː leːlə ʋəɾɪʂʈʰət̪ɑː n̪əɪ d̪əkʂət̪ɑː mɑːpəd̪ə̃d̪ə t͡ʃʰəɪ
2.13.ɑːbʰɑː d͡ʒʰɑː- ɾə̃gəkəɾmiː pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾəkə s̪ɑːɦɪt̪jɪkə

t͡ʃʰəʊɪ- oː d̪ɪn̪ə oː pələ
2.14.mən̪oːd͡ʒə d͡ʒʰɑː- n̪ɑːɾiː s̪əʃəkt̪ɪkəɾəɳə keː əgɾəd̪uːt̪ə, məɪt̪ʰɪliː n̪ɑːʈjə mə̃t͡ʃəkə pəɦɪlə s̪əʃəkt̪ə məɦɪlɑː ɾə̃gəkəɾmiː ɑːoːɾə məɪt̪ʰɪliː fɪlmə meː məmət̪ɑː keː s̪ɑːkʂɑːt̪ə pɾət̪ɪmuːɾt̪ɪ ɖɔ pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə'
2.15.pɾeːmə kɑːn̪t̪ə t͡ʃəud̪ʰəɾiː- ɖɔ. pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə' : mɪt̪ʰɪlɑːkə ʋɪləkʂəɳə ʋɪd̪uːʂiː ɑː pɾeːɾəɳɑːt̪məkə ʋjəkt̪ɪt̪ʋə-d͡ʒeːn̪ɑː d͡ʒən̪əlɪjəɪn̪ɦə
2.16.kəmələ̃ːd̪ɾə d͡ʒʰɑː 'kəmələ'- mɪt̪ʰɪlɑːput̪ɾiː
2.17.ləkʂməɳə d͡ʒʰɑː s̪ɑːgəɾə- pɾeːmələt̪ɑː bəɦɪn̪ə
2.18.gəd͡ʒeːn̪d̪ɾə ʈʰɑːkuɾə- pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə'kə bəɦən̪n̪eː
2.19.əd͡ʒɪt̪ə kumɑːɾə d͡ʒʰɑː- məɪt̪ʰɪliː ɾə̃gəmə̃t͡ʃəkə pɾeːɾəɳɑːs̪ɾoːt̪əː ʃɾiːmət̪iː pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə pɾeːmə
2.20.pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə's̪ə̃ s̪ɑːkʂɑːt̪kɑːɾə d͡ʒəgəd̪iːʃə t͡ʃən̪d̪ɾə ʈʰɑːkuɾə 'ən̪ɪlə' d̪ʋɑːɾɑː
2.21.ud̪əjə t͡ʃən̪d̪ɾə d͡ʒʰɑː 'ʋɪn̪oːd̪ə'- pɾeːmələt̪ɑː pɾəs̪ə̃gə
2.22.pɾəd̪iːpə puʂpə- məɪt̪ʰɪlə n̪ɑːɾiːkə s̪ɑ̃ːs̪kɾɨt̪ɪkə- s̪ɑːɦɪt̪jɪkə s̪ʋəɾə - pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə pɾeːmə

2.1.prəs̪t̪ut̪ə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkəkə s̪ə̃d̪ərbʰəmeː

prəs̪t̪ut̪ə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkəkə s̪ə̃d̪ərbʰəmeː

ʋɪd̪eːɦə d̪ʋɑːrɑː 'd͡ʒiːbəɪt̪ə mud̪ɑː upeːkʂɪt̪ə' ʃrɨkʰə̃lɑː keːrə ə̃t̪ərgət̪ə əgəs̪t̪ə 2022 kẽː ʋɪd̪eːɦə preːmələt̪ɑː mɪʃrə 'preːmə' ɑː ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriː ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə prəkɑːʃɪt̪ə kərəbɑːkə s̪ɑːrʋəd͡ʒən̪ɪkə gʰoːʂəɳɑː keːləkə ɑː prəs̪t̪ut̪ə ət͡ʃʰɪ iː ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə d͡ʒeː kɪ kẽːd̪rɪt̪ə ət͡ʃʰɪ preːmələt̪ɑː mɪʃrəd͡ʒiːpərə. eːɦɪ s̪uːt͡ʃən̪ɑːkẽː eːɦɪ lĩkəpərə d̪eːkʰɪ s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰiː-gʰoːʂəɳɑː.

eːɦɪ ʋɪʃeːʂɑ̃ːkəs̪ə̃ pəɦɪn̪eː ʋɪd̪eːɦə 6 ʈɑː ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə prəkɑːʃɪt̪ə kəə̸ t͡ʃukələ ət͡ʃʰɪ ɑː eːɦɪʈʰɑːmə ɑːbə ɦəmə kəɦɪ s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰiː d͡ʒeː iː eːkəʈɑː t͡ʃun̪əut̪iːpuːrɳə kɑːd͡ʒə t͡ʃʰəɪ. ən̪eːkə s̪ə̃kəʈə keːrə s̪ɑːmən̪ɑː kərəeː pəɽəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ ɦəmərɑː leːkʰə eːkəʈʈʰɑː kərəeːmeː. mud̪ɑː s̪ə̃gəɦɪ iːɦoː ɦəmə kəɦəbə d͡ʒeː s̪ə̃kəʈəs̪ə̃ beːs̪iː ɦəmərɑː ləgə s̪əmərt̪ʰən̪ə ət͡ʃʰɪ. ɦə̃ iː mɑːn̪əeːmeː ɦəmərɑː koːn̪oː d̪ɪkkət̪ə n̪əɦɪ d͡ʒeː d͡ʒət̪eːkə leːkʰə keːrə ummeːd̪ə keːn̪eː rəɦəɪt̪ə t͡ʃʰiː ɦəmə t̪ət̪eːkə n̪əɪ ɑːbəɪeː, d͡ʒət̪eːkə loːkə lɪkʰəbɑːkə leːlə gət͡ʃʰəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ s̪eː s̪əbʰə ə̃t̪ə-ət̪ə d̪ʰərɪ ɑːbɪ t͡ʃuppə bʰəə̸ d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. ɑː eːkərə kɑːrəɳoː t͡ʃʰəɪ, kɪn̪əkoː iː lɑːgəɪ t͡ʃʰən̪ɪ d͡ʒeː ɑːn̪əpərə lɪkʰəbə s̪eː ɦəmə əpən̪eː rət͡ʃən̪ɑː kɪeː n̪eː liːkʰɪ leːbə, kɪn̪əkoː ləgə poːt̪ʰɪeː n̪əɪ rəɦəɪ t͡ʃʰən̪ɪ, kɪjoː ʋɪd̪eːɦəkə s̪əmɑːʋeːʃiː ruːpəs̪ə̃

d̪ukʰiː t͡ʃʰət̪ʰɪ, t̪ə̃ kɪn̪əkoː mɪt̪ɾəkẽː ʋɪd̪eːɦəs̪ə̃ d̪ɪkkət̪ə t͡ʃʰən̪ɪ t̪ə̃ɪ oː n̪əɦɪ d̪eːt̪ɑː. eːkəɾoː ɦəmə s̪ə̃kəʈeː bud͡ʒʰəɪ t͡ʃʰɪjəɪ d͡ʒeː s̪əbʰə pʰeːs̪əbukəpəɾə lə̃bɑː-lə̃bɑː leːkʰə ʋɑː kəmẽːʈə ʈɑːɪpə kəə̸ ləɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ s̪eːɦoː s̪əbʰə ʋɪd̪eːɦə leːlə ɦɑːt̪ʰəs̪ə̃ lɪkʰələ pəʈʰɑːbəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. d͡ʒeː s̪əbʰə kəɦɪjoː pʰeːs̪əbukəpəɾə ʈɑːɪpə kəə̸ liːkʰəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ t̪ɪn̪əkəɾə ɑːleːkʰə ɦəmə s̪əbʰə ʈɑːɪpə kəɾɪt̪eː t͡ʃʰiː. kʰəeːɾə pəɦɪn̪eː kəɦələɦũ d͡ʒeː s̪ə̃kəʈəs̪ə̃ beːs̪iː s̪əməɾt̪ʰən̪ə ət͡ʃʰɪ t̪ə̃ɪ ɑːɪ pəɦɪləs̪ə̃ ləə̸ kəə̸ s̪ɑːt̪əmə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə d̪ʰəɾɪ pəɦũt͡ʃələɦũ ɦəmə. 2015 s̪ə̃ ləə̸ kəə̸ 2022 d̪ʰəɾɪ s̪ɑːt̪ə ʈɑː ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə pɾəkɑːʃɪt̪ə bʰeːlə mən̪eː bəɾkʰəmeː eːkəʈɑː. n̪ɪʃt͡ʃɪt̪eː s̪əməɾt̪ʰən̪ə beːs̪iː bʰeːʈələ ɦəməɾɑː. d͡ʒəkʰən̪ə kɪ ʋɪd̪eːɦəkə iː s̪ɑːt̪oː ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə keːɾə əlɑːʋeː ɑːn̪oː ʋɪʂəjəpəɾə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə pɾəkɑːʃɪt̪ə bʰeːlə ət͡ʃʰɪ. eːkəɾə ət̪ɪɾɪkt̪ə iːɦoː bɑːt̪ə s̪ə̃t̪oːʂəd̪ɑːjəkə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː ʋɪd̪eːɦəkə ɦəɾeːkə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə əbʰɪn̪ə̃d̪ən̪əgɾə̃t̪ʰə ɦeːbɑːs̪ə̃ bɑ̃ːt͡ʃɪ geːlə ət͡ʃʰɪ. mukʰjəd̪ʰɑːɾɑː d͡ʒəkɑ̃ː ʋɪd̪eːɦəkẽː əbʰɪn̪ə̃d̪ən̪əgɾə̃t̪ʰə n̪əɦɪ t͡ʃɑːɦiː. əbʰɪn̪ə̃d̪ən̪əgɾə̃t̪ʰə əɦuː d̪uɑːɾeː n̪əɪ t͡ʃɑːɦiː d͡ʒeː oːɦɪs̪ə̃ leːkʰəkə ʋɑː d͡ʒɪn̪əkɑːpəɾə n̪ɪkɑːlələ geːlə t͡ʃʰən̪ɪ t̪ɪn̪əkɑːmeː s̪ud̪ʰɑːɾəkə gũd͡ʒɑːɪʃə kʰət̪mə bʰəə̸ d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰəɪ. t̪ə̃ɪ ʋɪd̪eːɦəkə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkəmeː ɑːloːt͡ʃən̪ɑː-pɾəs̪ə̃ʃɑː s̪əbʰə bʰeːʈət̪ə.

ʋɪd̪eːɦəkə iː ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə məɦɪlɑːkə upəɾə ət͡ʃʰɪ. eːɦɪ ʋɪʃeːʂɑ̃ːkəkẽː ɦəmə pəɦɪlə məɦɪlɑː ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə kəɦəbə mud̪ɑː d͡ʒə̃ ɦəməɾə s̪əbʰəɦəkə pɾəjɑːs̪ə s̪əpʰələ bʰeːlə ɾəɦəɪt̪ə t̪ə̃ iː d̪oːs̪əɾə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə ɾəɦəɪt̪ə. ʋɪd̪eːɦə 2016 meː pəɾəmeːʃʋəɾə kɑːpəʈɪ, kəməlɑː t͡ʃəud̪ʰəɾiː ɑː ʋiːɾeːn̪d̪ɾə məllɪkə d͡ʒiːkə upəɾə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə n̪ɪkɑːləbɑːkə gʰoːʂəɳɑː keːn̪eː ɾəɦəeː d͡ʒeː puːɾɑː n̪əɪ bʰəə̸ s̪əkələ ɑː kɪeːkə n̪eː bʰəə̸ s̪əkələ s̪eː kəɦəbɑːs̪ə̃ beːs̪iː n̪iːkə d͡ʒeː ɦəmə əpən̪eːkẽː d̪oːʂiː mɑːn̪iː. eːɦɪ pɾəjɑːs̪əkẽː eːɦɪ lĩkəpəɾə d̪eːkʰɪ s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰiː ɑː eːkəɾə pʰoːʈoː n̪ɪt͡ʃt͡ʃɑː s̪eːɦoː d̪eːlə geːlə ət͡ʃʰɪ****.

leːkʰəkə keːɾə muːljɑ̃ːkən̪ə bəɦut̪ə əs̪ɑːn̪ə t͡ʃʰəɪ mud̪ɑː kɑːɾəɳə oːkəɾə ɾət͡ʃən̪ɑːkẽː mud̪ɾɪt̪ə ɦeːbɑːkə s̪ɑːd̪ʰən̪ə bəɦut̪ə t͡ʃʰələɪ mud̪ɑː əbʰɪn̪əjə keːɾə muːljɑ̃ːkən̪ə kəʈʰɪn̪ə ɾəɦəɪ kɑːɾəɳə ɾɪkɑːɾɖĩgə keːɾə s̪uʋɪd̪ʰɑː bəɦut̪ə bɑːd̪əmeː eːləɪ. əbʰɪn̪əjə

ke:ɾə t̪ʋəɾɪt̪ə mu:ljɑ̃:kən̪ə s̪ə̃bʰəʋə t͡ʃʰələɪ. s̪e: t͡ʃɑ:ɦe: ɾə̃gəkəɾmi: puɾuʂə ɦo:t̪ʰɪ ʋɑ: kɪ məɦɪlɑ:. məɪt̪ʰɪli:me: o:n̪ɑ:ɦut̪o: məɦɪlɑ: ɾə̃gəkəɾmi:kə ɑ:d̪ʰun̪ɪkə ɪt̪ɪɦɑ:s̪ə kəmme: d̪ɪn̪ə ət͡ʃʰɪ (pɾɑ:t͡ʃi:n̪ə kɑ:ləme: məɦɪlɑ: ɾə̃gəkəɾmi: t͡ʃʰələt̪ʰɪ ʋɑ: kɪ n̪əɪ s̪e: ɦəməɾɑ: d͡ʒɲɑ:t̪ə n̪əɪ). pɾe:mələt̪ɑ: mɪʃɾə 'pɾe:mə' ɾə̃gəkəɾmi: t͡ʃʰət̪ʰɪ t̪ə̃ɪ ɦəmə i: mɑ:n̪ɪ kəə̸ t͡ʃəlɪ ɾəɦələ t͡ʃʰi: d͡ʒe: ɦɪn̪əkə 90% mu:ljɑ̃:kən̪ə ʋəɾt̪əmɑ:n̪əme: s̪ə̃bʰəʋə n̪əɦɪ. t̪əkʰən̪ə bɑ̃:ki: d̪əs̪ə pɾət̪ɪʃət̪ə mu:ljɑ̃:kən̪ə o:ɦən̪ə lo:kə s̪əbʰə d̪ʋɑ:ɾɑ: kəe:lə d͡ʒɑ: s̪əkəɪe: d͡ʒe: kɪ pɾe:mələt̪ɑ:d͡ʒi:kə əbʰɪn̪əjə pəɦɪn̪e: ʋɑ: kɪ e:kʰən̪ə d̪e:kʰən̪e: t͡ʃʰət̪ʰɪ. ɦun̪əkə əbʰɪjən̪ə ke:ɾə kɪt͡ʃʰu ɾɪkɑ:ɾɖĩgə s̪e:ɦo: t͡ʃʰəɪ d͡ʒɑ:ɦɪs̪ə̃ n̪əʋə lo:kə s̪e:ɦo: mu:ljɑ̃:kən̪ə kəə̸ s̪əkəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ. e:kəɾə ət̪ɪɾɪkt̪ə pɾe:mələt̪ɑ:d͡ʒi: ɾət͡ʃən̪ɑ:kəɾmi: s̪e:ɦo: t͡ʃʰət̪ʰɪ d͡ʒɑ:ɦɪs̪ə̃ le:kʰəkə ʋəɾgə ɦun̪əkə mu:ljɑ:kə̃n̪ə s̪e:ɦo: kəə̸ s̪əkəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ.

e:ɦən̪ə n̪əɪ t͡ʃʰəɪ d͡ʒe: pɾe:mələt̪ɑ:d͡ʒi:pəɾə lɪkʰələ n̪əɪ ge:ləɪ mud̪ɑ: o: s̪əbʰə e:kəʈʈʰɑ: n̪əɪ bʰəə̸ s̪əkələ t͡ʃʰəɪ t̪ə̃ɪ o:kəɾə pɾəbʰɑ:ʋə ɦe:ɽɑ: ge:lə t͡ʃʰəɪ. e:ɦɪ s̪ə̃d̪əɾbʰəme: ɦəmə kəɦɪ s̪əkəɪ t͡ʃʰi: d͡ʒe: ʋɪd̪e:ɦəkə i: pɾəs̪t̪ut̪ə ʋɪʃe:ʂɑ̃:kə e:ɦən̪ə pəɦɪlə pɾəjɑ:s̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒɑ:ɦɪme: i: bud͡ʒʰəbɑ:kə pɾəjɑ:s̪ə kəe:lə ət͡ʃʰɪ d͡ʒe: pɾe:mələt̪ɑ:d͡ʒi:kə əbʰɪn̪əjə ʋɑ: ɾət͡ʃən̪ɑ: ke:ɦən̪ə t͡ʃʰən̪ɪ. i: ələgə bɑ:t̪ə d͡ʒe: ɦəmə s̪əbʰə kət̪e:kə s̪əpʰələ ʋɑ: əs̪əpʰələ bʰe:ləɦũ s̪e: pɑ:ʈʰəkə kəɦət̪ɑ:. e:ɦɪ ʋɪʃe:ʂɑ̃:kə ke:ɾə ʃuɾu:ɑ:t̪ə ʋɪd̪e:ɦəkə ɑ:n̪e: ʋɪʃe:ʂɑ̃:kə d͡ʒəkɑ̃: ət͡ʃʰɪ. s̪ə̃ge:-s̪ə̃gə i: kɾəmə n̪e: t̪ə̃ umɾəkə ʋəɾɪʂʈʰət̪ɑ: ke:ɾə pɑ:lən̪ə kəɾəɪe: ɑ: n̪e: ɾət͡ʃən̪ɑ:kə guɳəʋəʈʈɑ:kə. ɦə̃, e:t̪e:kə d̪ʰe:ɑ:n̪ə d͡ʒəɾu:ɾə ɾɑ:kʰələ ge:lə t͡ʃʰəɪ d͡ʒe: pɑ:ʈʰəkəkə ɾəs̪əbʰə̃gə n̪əɦɪ ɦo:ɪn̪ə ɑ: s̪e: ʋɪʃʋɑ:s̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒe: ɾəs̪əbʰə̃gə n̪əɪ ɦe:t̪ən̪ɪ.

pɑ:ʈʰəkə d͡ʒəkʰən̪ə e:ɦɪ ʋɪʃe:ʂɑ̃:kəkẽ: pəɽʰət̪ɑ:ɦə t̪ə̃ ɦun̪əkɑ: ʋəɾt̪ən̪i: o: mɑ:n̪əkət̪ɑ:kə əbʰɑ:ʋə ləgət̪ən̪ɪ. ʋəɾt̪ən̪i:kə gələt̪i: d͡ʒe: t̪ʰɪkə s̪e: s̪o:d͡ʒʰe:-s̪o:d͡ʒʰə ɦəməɾə s̪əbʰəɦəkə gələt̪i: t̪ʰɪkə d͡ʒe: ɦəmə s̪əbʰə s̪ə̃ʃo:d̪ʰən̪ə n̪əɪ kəə̸ s̪əkələɦũ mud̪ɑ: i: d̪ʰe:ɑ:n̪ə ɾəkʰəbɑ:kə bɑ:t̪ə d͡ʒe: ʋɪd̪e:ɦə ʃuɾue:s̪ə̃ ɦəɾe:kə

ʋərt̪ən̪iː bəlaː leːkʰəkəkẽː ʂʋiːkaːɾə kərəɪt̪ə eːləɪeː. t̪ə̃ɪ maːn̪əkət̪aː əbʰaːʋə ʂʋaːbʰaːʋɪkə. eːkərə baːd̪oː bəɦut̪ə ʋərt̪ən̪iːkə gələt̪iː ɾəɦələ geːlə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː kɪ ɦəməreː ʂəbʰəɦəkə gələt̪iː ət͡ʃʰɪ. məɪt̪ʰɪliːmeː kɪt͡ʃʰueː eːɦən̪ə pət̪ɾɪkaː ət͡ʃʰɪ d͡ʒəkərə ʋərt̪ən̪iː eːkərə̃gəkə ɾəɦəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ aː iː ɦun̪əkə kʰuːbiː t͡ʃʰən̪ɪ mud̪aː d͡ʒəkʰən̪ə oːɦoː ʂəbʰə koːn̪oː ʋɪʃeːʂə̃ːkə n̪ɪkaːləɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ t̪əkʰən̪ə ʋərt̪ən̪iː t̪ə̃ ʈʰiːkə ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɪ mud̪aː ʂaːməgɾiː əd̪ʰɪkə̃ːʃət̪əhə̆ bəʂɪjeː ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɪ. əɪt̪ɪɦaːʂɪkət̪aːkə d̪ɾɨʂʈɪʂə̃ koːn̪oː puɾaːn̪ə ʂaːməgɾiːkə upəjoːgə ʋərd͡ʒɪt̪ə n̪əɪ t͡ʃʰəɪ mud̪aː ʂoːt͡ʃɪjəu d͡ʒeː 72-80 pən̪n̪aːkə koːn̪oː pɾĩʈə pət̪ɾɪkaː ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰəɪ t̪aːɦɪmeː ləgəbʰəgə aːd̪ʰaː ʂaːməgɾiː ʂaːbʰaːɾə ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɪ, t̪eːʂəɾə bʰaːgəmeː leːkʰəkə keːɾə kɪt͡ʃʰu ɾət͡ʃən̪aː ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɪ aː t͡ʃaːɾɪmə bʰaːgəmeː kɪt͡ʃʰu n̪əʋə ʂaːməgɾiː ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɪ. mud̪aː ɦəməɾaː loːkən̪ɪ n̪əʋə ʂaːməgɾiːpəɾə beːʂiː d͡ʒoːɾə d̪əɪt̪ə t͡ʃʰɪjəɪ. eːkərə mət̪ələbə iː n̪əɦɪ d͡ʒeː ʋərt̪ən̪iːmeː gələt̪iː ɦoːɪt̪ə ɾəɦəɪ. ɦəməɾə kəɦəbaːkə mət̪ələbə iː d͡ʒeː ʂə̃paːd̪əkə-ʂə̃joːd͡ʒəkəkẽː koːn̪oː n̪eː koːn̪oː ʂt̪əɾəpəɾə ʂəməd͡ʒʰəut̪aː kəɾəɦeː pəɽəɪt̪ə t͡ʃʰəɪ ʂeː t͡ʃaːɦeː ʋərt̪ən̪iːkə ɦoː kɪ, mud̪ɾaːkə ɦoː kɪ ʋɪt͡ʃaːɾəd̪ʰaːɾəkə ɦoː kɪ ʂaːməgɾiːkə ɦoː. ɦəməɾaː loːkən̪ɪ ʋərt̪ən̪iːkə ʂt̪əɾəpəɾə ʂəməd͡ʒʰəut̪aː kəə̯ ɾəɦələ t͡ʃʰiː mud̪aː kaːɾən̪ə ʂəɦɪt̪ə. pɾĩʈə pət̪ɾɪkaː eːkə beːɾə pɾəkaːʃɪt̪ə bʰəə̯ geːlaːkə baːd̪ə d̪oːbaːɾaː n̪əɪ bʰəə̯ ʂəkəɪeː (bʰəə̯t̪ə̃ ʂəkəɪeː mud̪aː pʰeːɾə paːɪ laːgɪ d͡ʒeːt̪əɪ) t̪ə̃ɪ oːkərə ʋərt̪ən̪iː jət̪ʰaːʃəkt̪ɪ ʂəɦiː ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰəɪ. ĩʈəɾən̪eːʈəpəɾə ʂuʋɪd̪ʰaː t͡ʃʰəɪ d͡ʒeː biːt͡ʃəmeː (ĩʈəɾən̪eːʈəʂə̃ pɾĩʈə ɦeːbaːkə əʋəd̪ʰɪ) oːkəɾaː ʂəɦiː kəə̯ ʂəkəɪt̪ə t͡ʃʰiː mud̪aː ʂəmaːgɾɪeː bəʂɪjaː ɾəɦət̪ə t̪ə̃ ʂəɦiː ʋərt̪ən̪iː ɾəɦɪt̪oː n̪əʋə əd̪ʰjaːjə n̪əɪ kʰud͡ʒɪ ʂəkət̪ə t̪ə̃ɪ ɦəməɾaː loːkən̪ɪ ʋərt̪ən̪iː bəlaː mud̪d̪aːpəɾə ʂəməd͡ʒʰəut̪aː keːləɦũ. ɦəməɾaː loːkən̪ɪ kəeːlən̪ɪ, kəjələn̪ɪ oː keːlən̪ɪ t̪iːn̪uː ʃud̪d̪ʰə maːn̪əɪt̪ə t͡ʃʰiː, eːt̪eːkə ʃud̪d̪ʰə maːn̪əɪt̪ə t͡ʃʰiː eːkəɪ ɾət͡ʃən̪aːmeː t̪iːn̪uː ɾuːpə bʰeːʈɪ d͡ʒaːeːt̪ə. aːn̪ə ʃəbd̪əkə leːlə eːɦən̪eː buːd͡ʒʰuː.

ummeːd̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː paːʈʰəkə ʋɪd̪eːɦəkə aːn̪eː ʋɪʃeːʂə̃ːkə d͡ʒəkə̃ː eːkəɾaː pəɽʰət̪aːɦə aː pəɽʰɪ eːkərə n̪iːkə-beːd͡ʒaːeːpəɾə

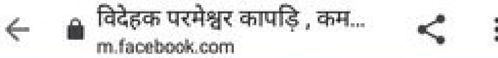
əpən̪ə ʂud͡ʒʰɑːʋə d̪eːt̪ɑːɦə. ʋɪd̪eːɦə ərəʋɪn̪d̪ə ʈʰɑːkurə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə keːɾə poːt̪ʰiː ɾuːpə "ʂʋət̪ə̃t̪rət͡ʃeːt̪ɑː" keːɾə n̪ɑːməʂə̃ prəkɑːʃɪt̪ə bʰeːlə ummeːd̪ə d͡ʒeː bʰəʋɪʂjəmeː preːmələt̪ɑːd͡ʒiːpəɾə kẽːd̪rɪt̪ə eːɦɪ ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə keːɾə poːt̪ʰiː ɾuːpə ʂeːɦoː ɑːeːt̪ə.

ʋɪd̪eːɦə d̪ʋɑːɾɑː 'd͡ʒiːbəɪt̪ə mud̪ɑː upeːkʂɪt̪ə' ʃɾɨkʰə̃lɑːmeː prəkɑːʃɪt̪ə bʰeːlə ɑːn̪ə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə ʂəbʰəɦəkə lɪʂt̪ə eːn̪ɑː ət͡ʃʰɪ)eːɦɪʈʰɑːmə d͡ʒeː ə̃kəkə lɪʂt̪ə d̪eːlə geːlə ət͡ʃʰɪ t̪ɑːɦɪ ə̃kəpəɾə klɪkə kəɾəbəɪ t̪ə̃ oː ə̃kə kʰud͡ʒɪ d͡ʒɑːeːt̪ə-(

1) ərəʋɪn̪d̪ə ʈʰɑːkurə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə 189 mə ə̃kə 1 n̪əʋəmbəɾə 2015 (iː ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə 2020 meː poːt̪ʰiː ɾuːpəmeː ʂeːɦoː ɑːeːlə ət͡ʃʰɪ(
2) d͡ʒəgəd̪iːʃə t͡ʃən̪d̪rə ʈʰɑːkurə ən̪ɪlə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə 191 mə ə̃kə 1 d̪ɪʂəmbəɾə 2015
3) ɾɑːməloːt͡ʃən̪ə ʈʰɑːkurə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə 319mə ə̃kə
4) ɾɑːd͡ʒən̪ən̪d̪ən̪ə lɑːlə d̪ɑːʂə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə 333mə ə̃kə
5) ɾəʋiːn̪d̪ɾə n̪ɑːt̪ʰə ʈʰɑːkurə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə 15 d͡ʒuːn̪ə 2022

6) keːd̪ɑːɾən̪ɑːt̪ʰə t͡ʃəud̪ʰəɾiː ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə 15 d͡ʒuːn̪ə 2022 ə̃kə 352

****



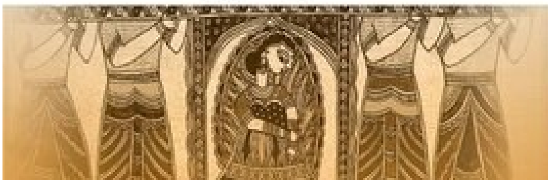
← विदेहक परमेश्वर कापड़ि , कमला चौधरी आ ...



Ashish Anchinhar
15 June 2016 at 21:21

विदेहक परमेश्वर कापड़ि , कमला चौधरी आ वीरेन्द्र मल्लिक विशेषांक केर घोषणा

जेना की सभ गोटा जनै छी जे विदेह 2015 मे तीन टा विशेषांक तीन साहित्यकारपर प्रकाशित केलक जकर मापदंड छल सालमे दूटा विशेषांक जीवित साहित्यकारक उपर रहत जइमे एकटा 60-70 वा ओइसँ बेसी सालक साहित्यकार रहता तँ दोसर 40-50 सालक (मैथिली साहित्यकार मने भारत आ नेपाल दूनूक)। ऐ क्रममे अरविन्द ठाकुर ओ जगदीश चंद्र ठाकुर "अनिल"जीपर विशेषांक निकलि चुकल अछि। आगूक विशेषांक किनकापर हुअए तइ लेल एक मास पहिनेसँ पाठकक सुझाव माँगल गेल छल। पाठकक सुझाव आएल आ ओइ सुझाव अंतर्गत विदेहक दू टा अगिला विशेषांक परमेश्वर कापड़ि आ वीरेन्द्र मल्लिकजीक उपर रहत संगे-संग भोटिंगमे दोसर नं पर आएल कमला चौधरीजीपर हमरा सभ सेहो निकालब । हमर सबहक प्रयास रहत जे ई सभ विशेषांक जनवरी ओ फरवरी 2017 मे प्रकाशित हुअए मुदा ई रचनाक उपलब्धतापर निर्भर करत। मने रचनाक उपलब्धताक हिसाबसँ समए ऊपर-निच्चा भऽ सकैए। सभ गोटासँ आग्रह जे ओ अपन-अपन रचना (आलोचना, समीक्षा, समालोचना, संसमरण आदि) 31 दिसम्बर 1016 धरि ggajendra@videha.com पर पठा दी।



əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pərə pəʈʰɑːu.**

2.2.ɖɑː.(ʃriːmət̪iː) preːmələt̪ɑː mɪʃrə 'preːmə'kə pərɪt͡ʃəjə -

(prəst̪ut̪ɪ ʃriː d͡ʒəgəd̪iːʃə t͡ʃən̪d̪rə ʈʰɑːkurə 'ən̪ɪlə')

d̪ɑː.(ʃriːmət̪iː) preːmələt̪ɑː mɪʃrə 'preːmə'kə pərɪt͡ʃəjə - (prəst̪ut̪ɪ ʃriː d͡ʒəgəd̪iːʃə t͡ʃən̪d̪rə ʈʰɑːkurə 'ən̪ɪlə')



n̪ɑːmə : preːmələt̪ɑː mɪʃrə 'preːmə'

mɑːt̪ɑː : s̪ʋə. ʋrɨn̪d̪ɑː d̪eːʋiː

pɪt̪ɑː : pə̃. d̪iːn̪ɑːn̪ɑːt̪ʰə d͡ʒʰɑː (ʋəɪd̪jəd͡ʒiː)

d͡ʒən̪mə : 29.09.1948 s̪t̪ʰɑːn̪ə : n̪əɪɦərə - rəɦɪkɑː (məd̪ʰubən̪iː)

s̪ɑːs̪urə : s̪ɪrəs̪iː (s̪iːt̪ɑːməʈʰiː)

pət̪ɪ : s̪ʋə. məɦeːʃʋərə mɪʃrə

ən̪jə pɑːrɪʋɑːrɪkə s̪əd̪əs̪jə :

put̪rə : prət̪ʰəmə : mən̪əmoːɦən̪ə mɪʃrə (mun̪n̪ɑː), d̪ʋɪt̪iːjə : rəʋɪ rə̃d͡ʒən̪ə mɪʃrə (mən̪t̪uː). t̪rɨt̪iːjə : s̪ət̪jəd͡ʒiːt̪ə mɪʃrə (n̪ən̪ɦɑː)

put̪ɾiː : ən̪upəmɑː (ən̪n̪uː)

put̪ɾəʋəd̪ʰuː : pɾəbʰɑː mɪʃɾə, n̪iːlɪmɑː mɪʃɾə ɑː n̪uːt̪ən̪ə mɪʃɾə

pəut̪ɾə : mɑːn̪əʋeːn̪d̪ɾə, mɑːn̪əs̪ə ɑː mukun̪d̪ə

pəut̪ɾiː : meːgʰən̪ɑː ɑː piːjuːʂiː

ʃɪkʂɑː : məɪt̪ʰɪliːmeː s̪n̪ɑːt̪əkoːt̪t̪əɾə, biː.eːɖə., piː.eːt͡ʃə.ɖiː.

s̪eːʋɑː : ʋjɑːkʰjɑːt̪ɑː, bɑ̃ːkiːpuɾə ɾɑːd͡ʒəkiːjə bɑːlɪkɑː d̪ʋɑːd̪əʃiːjə ʋɪd̪jɑːləjə, goːləgʰəɾə, pəʈən̪ɑː

(s̪ɪt̪əmbəɾə 2008 meː əʋəkɑːʃə pɾɑːpt̪ə)

s̪ɑːɦɪt̪jə s̪ɾɨd͡ʒən̪ə :

pɾəkɑːʃɪt̪ə poːt̪ʰiː :

eːgoː t͡ʃʰəliːɦə s̪ɪn̪eːɦə (kət̪ʰɑː s̪ə̃gɾəɦə / 2005)

oː d̪ɪn̪ə oː pələ (s̪ə̃s̪məɾəɳə s̪ə̃gɾəɦə / 2005)

ʃeːkʰəɾə pɾəs̪ə̃gə (ʃoːd̪ʰə pɾəbə̃d̪ʰə)

ən̪eːkə pət̪ɾɪkɑː / s̪mɑːɾɪkɑː ɑːd̪ɪmeː kət̪ʰɑː ɑː leːkʰə pɾəkɑːʃɪt̪ə

s̪əmpɑːd̪ən̪ə :

's̪ɑ̃ːd̪ʰjə goːʂʈʰiː' (ən̪əɪjət̪əkɑːliːn̪ə pət̪ɾɪkɑː)

bʰə̃gɪmɑː (n̪ɑːʈjə ʋɪʂəjəkə ən̪ɪjət̪əkɑːliːn̪ə pət̪ɾɪkɑː)

d͡ʒɑːn̪əkiː (məɪt̪ʰɪliː məɦɪlɑː s̪ə̃gʰəkə s̪mɑːɾɪkɑː)

s̪ɑːmɑːd͡ʒɪkə \ s̪ɑ̃ːs̪kɾɨt̪ɪkə s̪ə̃s̪t̪ʰɑː s̪əbʰəs̪ə̃ s̪əmbəd̪d̪ʰət̪ɑː :

t͡ʃeːt̪ən̪ɑː s̪əmɪt̪ɪ, pəʈən̪ɑː

bʰə̃gɪmɑː, pəʈən̪ɑː

əɾɪpən̪ə,pəʈən̪ɑː

məɪt̪ʰɪliː məɦɪlɑː s̪ə̃gʰə, pəʈən̪ɑː

ʋə̃d̪ən̪ɑː ɾɑːn̪iː keːn̪d̪ɾə ɑːd̪ɪ s̪ə̃s̪t̪ʰɑː s̪əbʰəmeː əd̪ʰjəkʂə \ upɑːd̪ʰjəkʂə \ s̪ət͡ʃɪʋə \ koːʂɑːd̪ʰjəkʂə ɑːd̪ɪkə ɾuːpəmeː s̪əməjə-s̪əməjəpəɾə kɑːɾjəɾət̪ə

bɪɦɑːɾə s̪ə̃giːt̪ə n̪ɑːʈəkə əkɑːd̪əmiː,pəʈən̪ɑːkə kɑːɾjəkɑːɾɪɳiː s̪əd̪əs̪jəkə ɾuːpəmeː kɑːɾjə s̪əmpɑːd̪ən̪ə

məɪt̪ʰɪliː əkɑːd̪əmiː,pəʈən̪ɑːkə s̪ɑ̃ːs̪kɾɨt̪ɪkə eːʋə̃ loːkəmə̃t͡ʃə s̪əmɪt̪ɪkə s̪əd̪əs̪jɑːkə ɾuːpəmeː kɑːɾjə s̪əmpɑːd̪ən̪ə

prəs̪ɑːɾəɳə :

ɑːkɑːʃəʋɑːɳiː eːʋə̃ d̪uːɾəd̪əɾʃən̪əs̪ə̃ ən̪eːkə kət̪ʰɑː, ʋɑːɾt̪ɑː, pəɾɪt͡ʃəɾt͡ʃɑː ɑːd̪ɪkə prəs̪ɑːɾəɳə

ɾə̃gəkəɾməkə kʂeːt̪ɾəmeː joːgəd̪ɑːn̪ə :

200 s̪ə̃ əd̪ʰɪkə n̪ɑːʈəkəmeː əbʰɪn̪əjə

s̪ə̃kʂɪpt̪ə ʋɪʋəɾəɳə prəs̪t̪ut̪ə ət͡ʃʰɪ :

ɾeːd̪ɪjoː n̪ɑːʈəkə : pə̃. s̪ud̪ʰɑ̃ːʃu ʃeːkʰəɾə t͡ʃəud̪ʰəɾiː lɪkʰɪt̪ə n̪ɑːʈəkə :

'ɑ̃ːkʰɪkə pəɾəd̪ɑː', 'd͡ʒəjə s̪oːmən̪ɑːt̪ʰə', 't͡ʃɑːkəɾiː', 'bəɦəʈəɾə', 'pəɾɪʋɑːɾə', 's̪ə'kʰə-s̪ɪɦən̪t̪ɑː', 'kəɦɑ̃ː d͡ʒɑːɪt͡ʃʰiː ɖəgəɾeː- ɖəgəɾeː', 's̪oːn̪ɑːkə ʈukəɾiː', 'pəʈələ kɑːd͡ʒə', ɑː biːs̪ə s̪uːt̪ɾiː kɑːɾjəkɾəməpəɾə n̪ɑːʈəkə 'uɖən̪ə-kʰəʈoːlɑː', 'upʰɑ̃ːʈɪ', 'n̪əʋə ɑ̃ːkʰɪ' ɑːd̪ɪ

gəuɾiː kɑːn̪t̪ə t͡ʃəud̪ʰəɾiː 'kɑːn̪t̪ə' lɪkʰɪt̪ə n̪ɑːʈəkə 'məɦəɾʂɪ ʋɪʃʋɑːmɪt̪ɾə'

bʰɑːgjə n̪ɑːɾɑːjəɳə d͡ʒʰɑː lɪkʰɪt̪ə n̪ɑːʈəkə 'ʂoːɳəkə məməʈɑː', 'pəɦɪliː t̪ɑːɾiːkʰə' ɑːd̪ɪ

ɾeːd̪ɪjoː d̪ʰɑːɾɑːʋɑːɦɪkə : 'ʂĩɦɑːʂəɳə bəʈʈiːʂiː' (leːkʰəkə - ɾəʋiːn̪d̪ɾə n̪ɑːt̪ʰə ʈʰɑːkuɾə)

ɾə̃gəmə̃t͡ʃiːjə n̪ɑːʈəkə :

ʂud̪ʰɑ̃ːʃu ʃeːkʰəɾə t͡ʃəud̪ʰəɾiː d̪ʋɑːɾɑː lɪkʰɪt̪ə n̪ɑːʈəkə-'ləgəkə d̪uːɾiː', 'pəɦɪlə ʂɑ̃ːd͡ʒʰə', 'bʰəpʰɑːɪt̪ə t͡ʃɑːɦəkə d͡ʒɪn̪əgiː', 'leːʈɑːɪt̪ə ɑ̃ːt͡ʃəɾə' ɑːd̪ɪ

pɾoː. ɦəɾɪmoːɦəɳə d͡ʒʰɑː lɪkʰɪt̪ə n̪ɑːʈəkə 'gɾəɪd͡ʒueːʈə put̪oːɦu', 'ʋɪkəʈə pɑːɦun̪ə' ɑːd̪ɪ

pə.goːʋɪn̪d̪ə d͡ʒʰɑː lɪkʰɪt̪ə 'loːɽʰɑːn̪ɑːt̪ʰə', 'ə̃t̪ɪmə pɾəɳɑːmə','pɑːt̪əkə mən̪ukkʰə'(ɖɑː. əɾəʋɪn̪d̪ə əkkuː d̪ʋɑːɾɑː kət̪ʰɑːʂə̃ n̪ɑːʈjə ɾuːpɑ̃ːt̪əɾəɳə) 'ɾukmɪɳiː-ɦəɾəɳə' (eːɦɪ n̪ɑːʈəkəkə 17 beːɾə mə̃t͡ʃəɳə bʰə' t͡ʃukələ ət͡ʃʰɪ)ɑːd̪ɪ

ɾɑːd͡ʒəkəmələ lɪkʰɪt̪ə 'lələkɑː pɑːgə'

d̪ɪgəmbəɾə d͡ʒʰɑːkə lɪkʰələ n̪ɑːʈəkə 'ʈuʈəɪt̪ə loːkə̃'

məɦeːn̪d̪ɾə mələ̃gɪjɑː lɪkʰɪt̪ə n̪ɑːʈəkə 'eːkə kəmələ n̪oːɾəmeː', 'kɑːʈʰəkə loːkə' ɑːd̪ɪ

t͡ʃʰət̪ɾɑːn̪ə̃d̪ə ʂĩɦə d͡ʒʰɑː (bəʈukə bʰɑːɪ) lɪkʰɪt̪ə n̪ɑːʈəkə 'pɾɑːjəʃt͡ʃɪt̪ə' (pəɾɪʋəɾt̪ɪt̪ə n̪ɑːmə 'ʂun̪uː d͡ʒɑːn̪əkiː')

uʂɑː kɪɾəɳə kʰɑːn̪ə lɪkʰɪt̪ə n̪ɑːʈəkə 'pʰɑːguɳə', 't͡ʃɑːn̪oː d̪ɑːɪ' ɑːd̪ɪ

ɖɑː. əɾəʋɪn̪d̪ə əkkuː lɪkʰɪt̪ə n̪ɑːʈəkə 'əɳɦɑːɾə d͡ʒə̃gələ', 'ɑːgɪ d̪ʰəd̪ʰəkɪ ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ' ɑːd̪ɪ

s̪ʊə.d͡ʒjoːt̪s̪n̪ɑː t͡ʃən̪d̪rəmə lɪkʰɪt̪ə n̪ɑːʈəkə eːs̪əgərə-eːs̪əgərə

ʋɪbʰuːt̪ɪ ɑːn̪ən̪d̪ə ɑː kumɑːrə ʃəɪleːn̪d̪rə lɪkʰɪt̪ə n̪ɑːʈəkəkə s̪eːɦoː mə̃t͡ʃən̪ə bʰeːlə ət͡ʃʰɪ

reːɖɪjoː s̪iːrɪjələ :

məɪt̪ʰɪliː --s̪ĩɦɑːs̪ən̪ə bət̪t̪iːs̪iː (leːkʰəkə- rəʋiːn̪d̪rə n̪ɑːt̪ʰə ʈʰɑːkurə)

d̪uːrəd̪ərʃən̪ə,bɪɦɑːrə pərə prəs̪ɑːrɪt̪ə d̪ʰɑːrɑːʋɑːɦɪkə : (ɦɪn̪d̪iː) -pərʋə bʰərɑː mɪt̪ʰɪlɑː, ʋiːrə kũʋərə s̪ĩɦə, ʋɪd̪roːɦə, eːkə kəɦɑːn̪iː ɑːd̪ɪ

məɪt̪ʰɪliː pʰɪlmə :

'məmət̪ɑː gɑːbəjə giːt̪ə', 's̪əs̪t̪ɑː d͡ʒɪn̪əgiː məɦəgə s̪ɪn̪uːrə', 'lələkɑː pɑːgə', 'mɪt̪ʰɪlɑː məkʰɑːn̪ə', 'bəbiːt̪ɪjɑː' ɑːd̪ɪ

ɦɪn̪d̪iː pʰɪlmə :

prəkɑːʃə d͡ʒʰɑː d̪ʊɑːrɑː n̪ɪrmɪt̪ə pʰɪlmə 'd̪ɑːmulə' ɑː ʈeːliː pʰɪlmə 'kət̪ʰɑː mɑːd̪ʰoːpurə kiː' (pə̃t͡ʃɑːjət̪ə rɑːd͡ʒəpərə), ən̪jə ʈeːliː pʰɪlmə -'mərjɑːd̪ɑː', 'd͡ʒəɦɑ̃ː t͡ʃɑːɦə ʋəɦɑ̃ː rɑːɦə', 'd̪eːɦɑːt̪iː d̪un̪ɪjɑː', 'rɑːgɪn̪iː' ɑːd̪ɪ

bʰoːd͡ʒəpuriː pʰiːt͡ʃərə pʰɪlmə : 'd̪uːlɦɑː gə̃gɑː pɑːrə keː', 'bəbuɑː ɦəmɑːrə'

bʰoːd͡ʒəpuriː s̪iːrɪjələ : 's̪ɑ̃ːt͡ʃiː pɪriːt̪ɪjɑː'

s̪əmmɑːn̪ə :

s̪ɑːɦɪt̪jə,kəlɑː,s̪ə̃s̪krɨt̪ɪ,əbʰɪn̪əjə ɑːd̪ɪ ks̪eːt̪rəmeː ulleːkʰən̪iːjə joːgəd̪ɑːn̪ə ɦeːt̪u n̪ɪmn̪əlɪkʰɪt̪ə s̪ə̃s̪t̪ʰɑː s̪əbʰə d̪ʊɑːrɑː əbʰɪn̪ə̃d̪ɪt̪ə ɑː s̪əmmɑːn̪ɪt̪ə :

1985 məe: məɪt̪ʰɪli: rə̃gəmə̃t͡ʃəme: ʋɪʃe:ʂə jo:gəd̪ɑ:n̪ə ɦe:t̪u t͡ʃe:t̪ən̪ɑ: ʂəmɪt̪ɪ, pəʈən̪ɑ: d̪ʊɑ:rɑ: ʂəmmɑ:n̪ɪt̪ə

1987 me: məɪt̪ʰɪli: rə̃gəmə̃t͡ʃəme: ʋɪʃe:ʂə jo:gəd̪ɑ:n̪ə ɦe:t̪u mɪt̪ʰɪlɑ: ʋɪkɑ:ʂə pərɪʂəd̪, ko:ləkɑ:t̪ɑ: d̪ʊɑ:rɑ:

1988 me: t͡ʃe:t̪ən̪ɑ: ʂəmɪt̪ɪ, pəʈən̪ɑ: d̪ʊɑ:rɑ: 'ʃəɪləʋɑ:lɑ: purəʂkɑ:rə'

1988 me: əkʰɪlə bʰɑ:rət̪i:jə mɪt̪ʰɪlɑ: ʂə̃gʰə,d̪əɪlli: e:ʋə̃ ərɪpən̪ə, pəʈən̪ɑ: d̪ʊɑ:rɑ: ʂə̃jukt̪ə ru:pəʂə̃ ʂəmmɑ:n̪ɪt̪ə

1992 me: bɪɦɑ:rə ɑ:rʈə t̪ʰɪe:ʈərə, pəʈən̪ɑ: d̪ʊɑ:rɑ: prəkʰjɑ:t̪ə rə̃gəkərmi: 'ən̪ɪlə kumɑ:rə mukʰərd͡ʒi: prət̪ʰəmə ʃikʰərə ʂəmmɑ:n̪ə'

1992 me: bɪɦɑ:rə prəd̪e:ʃə bʰɑ:rət̪i:jə rɑ:ʂʈri:jə t͡ʃʰɑ:t̪rə ʂə̃gəʈʰən̪ə, pəʈən̪ɑ: d̪əʋɑ:rɑ: 'kəlɑ:ʃri:'kə upɑ:d̪ʰɪʂə̃ ʂəmmɑ:n̪ɪt̪ə

1992 me: bʰɑ:n̪u kəlɑ: ke:n̪d̪rə, ʋɪrɑ:ʈən̪əgərə (n̪e:pɑ:lə) e:ʋə̃ ərɪpən̪ə, pəʈən̪ɑ:kə ʂə̃jukt̪ə t̪əʈʊɑ:ʋəd̪ʰɑ:n̪əme: ɑ:jo:d͡ʒɪt̪ə ʂəpt̪əmə n̪ɑ:ʈjə prət̪ɪjo:gɪt̪ɑ:me: ʂərʊo:t̪t̪əmə t͡ʃərɪt̪rə əbʰɪn̪e:t̪ri:kə purəʂkɑ:rəʂə̃ ʂəmmɑ:n̪ɪt̪ə

1996 me: ɦɪn̪d̪i: rə̃gəmə̃t͡ʃə 'prɑ̃:gən̪ə', pəʈən̪ɑ: d̪ʊɑ:rɑ: ɑ:jo:d͡ʒɪt̪ə d̪ʊɑ:d̪əʃə pɑ:ʈəlɪput̪rə məɦo:t̪ʂəʋəkə əʋəʂərəpərə ʋəɪʃɪʂʈə rə̃gəmə̃t͡ʃi:jə jo:gəd̪ɑ:n̪ə ɦe:t̪u 'pɑ:ʈəlɪput̪rə e:ʋɑ:rd̪ə'ʂə̃ ʂəmmɑ:n̪ɪt̪ə

2000 me: ʋɪd̪jɑ:pət̪ɪ ʂe:ʋɑ: ʂə̃ʂt̪ʰɑ:n̪ə, d̪ərəbʰə̃gɑ: d̪ʊɑ:rɑ: 'mɪt̪ʰɪlɑ: ʋɪbʰu:t̪ɪ ʂəmmɑ:n̪ə'

2000 me: 'prəjɑ:gə ʂəɑ̃:ʂkrɨt̪ɪkə ʂə̃gəmə, ɪlɑ:ɦɑ:bɑ:d̪ə' d̪ʊɑ:rɑ: 'mɪt̪ʰɪlɑ: ʋɪbʰu:t̪ɪ ʂəmmɑ:n̪ə'

2004 me: 'ro:ʈəri: pəʈən̪ɑ: mɪd̪əʈɑ:un̪ə', pəʈən̪ɑ: d̪ʊɑ:rɑ:

ɾə̃gəmə̃t͡ʃəkə mɑːd̪ʰjəməs̪ə̃ s̪əmɑːd͡ʒə s̪eːʋɑː ɦeːt̪u s̪əmmɑːn̪ə

2007 meː ə̃t̪əɾɾɑːʂʈɾiːjə məɪt̪ʰɪliː s̪əmmeːlən̪ə, d̪ɪlliː d̪ʋɑːɾɑː s̪əmmɑːn̪ɪt̪ə

2007 meː kəlɑː kəkʂə, pəʈən̪ɑː d̪ʋɑːɾɑː 'kəlɑːkəkʂə s̪əmmɑːn̪ə's̪ə̃ s̪əmmɑːn̪ɪt̪ə

2009 meː ɦɪn̪d̪iː n̪ɑːʈjə mə̃t͡ʃə 'pɾəjɑːs̪ə' d̪ʋɑːɾɑː 'n̪uːɾə pʰɑːt̪ɪmɑː eːʋɑːɾɖə's̪ə̃ s̪əmmɑːn̪ɪt̪ə

2011 meː d̪ɪlliːkə n̪ɑːʈjə s̪ə̃s̪t̪ʰɑː 'məɪloːɾə̃gə' d̪ʋɑːɾɑː pɾət̪ʰəmə 'd͡ʒjoːt̪ɪɾiːʃʋəɾə ɾə̃gəʃiːɾʂə s̪əmmɑːn̪ə'

2011 meː əʂʈəmə ə̃t̪əɾɾɑːʂʈɾiːjə məɪt̪ʰɪliː s̪əmmeːlən̪ə eːʋə̃ mɪt̪ʰɪlɑː s̪ɑ̃ːs̪kɾɨt̪ɪkə s̪əmən̪ʋəjə s̪əmɪt̪ɪ, goːʋɑːɦɑːʈiː d̪ʋɑːɾɑː s̪əmmɑːn̪ɪt̪ə

2012 meː məɪt̪ʰɪlə s̪əmɑːd͡ʒə, ɾəɦɪkɑː d̪ʋɑːɾɑː 'məɦeːn̪d̪ɾə d͡ʒʰɑː s̪əmmɑːn̪ə'

2012 meː əkʰɪlə bʰɑːɾət̪iːjə mɪt̪ʰɪlɑː s̪ə̃gʰə,d̪əɪlliː d̪ʋɑːɾɑː 'mɪt̪ʰɪlɑː ʋɪbʰuːt̪ɪ s̪əmmɑːn̪ə'

2016 meː bɪɦɑːɾə ɾɑːd͡ʒjə pʰɪlmə pʰɪlmə ʋɪkɑːs̪ə eːʋə̃ ʋɪt̪t̪ə n̪ɪgəmə, pəʈən̪ɑː d̪ʋɑːɾɑː -pʰɪlmə ʋɪkɑːs̪əkə kʂeːt̪ɾəmeː ut̪kɾɨʂʈə joːgəd̪ɑːn̪ə ɦeːt̪u s̪əmmɑːn̪ə

2021 meː ʃɪʋəm pɾoːɖəkʃən̪ə pɾɑː. lɪ. d̪ʋɑːɾɑː 'lɑːɪpʰə ʈɑːɪmə ət͡ʃiːʋəmẽːʈə əʋɑːɾɖə'

2013 meː 'bʰɪkʰɑːɾiː ʈʰɑːkuɾə (ɾə̃gəmə̃t͡ʃə) ʋəɾɪʂʈʰə puɾəs̪kɑːɾə'

2018 meː s̪ɑ̃ːs̪kɾɨt̪ɪkə s̪əmɪt̪ɪ, ən̪d̪ʰəɾɑːʈʰɑːɽʰiː d̪ʋɑːɾɑː 'bʰɑːmət̪iː s̪t̪ɾəiː s̪əməmɑːn̪ə'

2022 meː 'n̪ət̪əɾɑːd͡ʒə s̪əmmɑːn̪ə'

2022 meː məɪt̪ʰɪliː s̪ɑːɦɪt̪jə kəlɑː, ɾə̃gəmə̃t͡ʃə məɦoːt̪s̪əʋəmeː ut̪kɾɨʂt̪ə s̪əɦəbʰɑːgɪt̪ɑː ɦeːt̪u s̪əmmɑːn̪ə

ɑːʋɑːs̪ə : eːlə. 2/33 , piː. ɑːiː. t̪iː. kɔloːn̪iː, kə̃kəɽəbɑːgə, pət̪ən̪ɑː –800020,

moː. n̪ə̃. – 09931024819,

iː. meːlə. - premlatamishšraprem@gmail.com

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhěa@gmail.com **pəɾə pət̪ʰɑːu.**

2.3.kuɳɑːlə- pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə'

**kuɳɑːlə**

pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə'

pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə' iː n̪ɑːmə ɦəmə kələkət̪t̪eː (s̪ən̪ 1975) s̪əə̯ s̪un̪ən̪eː t͡ʃʰiː. pəʈən̪ɑːmeː bʰeːlə n̪ɑːʈəkə ɑː keːn̪ɪɦɑːɾə loːkən̪ɪkə oːt̪t̪əə̯ t͡ʃəɾt͡ʃɑː ɦoːɪ. kʰɑːs̪ə kəə̯ ʋɪd̪jɑːpət̪ɪ pəɾʋə d̪eːkʰɪ kəə̯ geːlɑːkə bɑːd̪ə. s̪eː pəʈən̪ɑː ɑːbəə̯ s̪əə̯ pəɦɪn̪eː buːd͡ʒʰələ t͡ʃʰələ d͡ʒeː əud͡ʒʰukɑː n̪ɑːʈəkə-kəɾmiː s̪əbə keː t͡ʃʰə_ɪt̪ʰə ɑː keːɦən̪ə n̪ɑːʈəkə kəɾəɪ t͡ʃʰə_ɪt̪ʰə. 'ʋɪd̪jɑːpət̪ɪ pəɾʋə s̪əmɑːɾoːɦə' t͡ʃeːt̪ən̪ɑː-s̪əmɪt̪ɪ, pəʈən̪ɑːkə s̪ɪgn̪eːt͡ʃəɾə-pɾoːgɾɑːmə t͡ʃʰələ ɑː t͡ʃeːt̪ən̪ɑː s̪əmɪt̪ɪ d̪əə̯ ɦəmə mɑːs̪s̪s̪əɪbə (d͡ʒiːʋəkɑːn̪t̪ə) s̪əə̯ s̪un̪ən̪eː t͡ʃʰiː. oː bʰəɾələ klɑːs̪əmeː bɑːd͡ʒələ t͡ʃʰələt̪ʰɪ d͡ʒeː iː s̪ə̃s̪t̪ʰɑː 'ɔpʰɪs̪əɾs̪ə kləbə' t͡ʃʰiː. eːt̪əə̯ oː s̪əbə məɪt̪ʰɪliːkẽː juːd͡ʒə ɑː eːn̪əd͡ʒʋɑːɪ kəɾəə̯ d͡ʒɑːɪ t͡ʃʰə_ɪt̪ʰə!.. əkʂəɾəʃəhə̆ s̪ət̪jə ʋət͡ʃən̪ə t͡ʃʰələ_ɪn̪ə məs̪s̪əɪbəkə. əs̪t̪u, 2022 t̪əkə əbəɪt̪ə-əbəɪt̪ə iː s̪ə̃s̪t̪ʰɑː 'ɔpʰɪs̪əɾs̪ə kləbə' s̪əə̯ ɑːguː ʋɪkɑːs̪ə kəə̯ kəə̯ puːɾɳəkɑːlɪkə-əlpəkɑːlɪkə ɾɑːd͡ʒən̪iːt̪ɪkəɾmiː loːkən̪ɪkə 'məɪt̪ʰɪliː-ɖɪs̪koː-ɾəɪpə..' bʰəə̯ geːlə-eː. ʋɪɖəmbən̪ɑː iː d͡ʒeː eːkəɾɑː s̪ɑːɦɪt̪jɪkə-s̪ə̃s̪kɾɨt̪ɪkə s̪ə̃s̪t̪ʰɑː kəɦə_ɪ d͡ʒɑːɪ t͡ʃʰə_ɪt̪ʰə. mɑːn̪eː 'mən̪ə kɪt͡ʃʰu ɑːn̪ə, ʋət͡ʃən̪ə kɪt͡ʃʰu ɑːn̪eː, kəɾən̪iː pun̪ɪ kɪt͡ʃʰu ɑːn̪ə... pɾeːmələt̪ɑː

mɪʃrə 'pɾe:mə' e:ɦɪ s̪ə̃s̪t̪ʰɑ:kə əpərɪɦɑ:ɾjə ə̃gə t͡ʃʰə_ɪt̪ʰə. kɪt͡ʃʰu s̪ət̪ɾə s̪əə̸ e:kərə upɑ:d̪ʰjəkʂə pəd̪əkẽ: s̪uʃo:bʰɪt̪ə kəə̸ ɾəɦələ t͡ʃʰə_ɪt̪ʰə!

ɦəmə əpɾəɪlə 1984 me: pəʈən̪ɑ: e:ləũ ɑ: t̪əɦɪe: s̪əə̸ s̪ə̃gə t͡ʃʰi:. 'bʰə̃gɪmɑ:' s̪ɑ̃:s̪kɾɨt̪ɪkə t͡ʃe:t̪ən̪ɑ:kə s̪ə̃ʋɑ:ɦəkə n̪ɑ:me: ɾəŋə-d̪ələ bən̪ələ d͡ʒe: pu:ɾɳəʈəhə̆ kəlɑ:kɑ:ɾəkə s̪ə̃s̪t̪ʰɑ: t͡ʃʰələ. s̪ə̃s̪t̪ʰɑ:kə pə̃d͡ʒi:kəɾəɳə bʰe:ləɪ ɑ: kɑ:ɾjɑ:ləjə pət̪ɑ: bʰe:ləɪ e:lə 2/33, pi:.ɑ:ɪ.ʈi:. kɔlo:n̪i:, kə̃kəɽəbɑ:gə, pəʈən̪ɑ:-20. i: pɾe:mələt̪ɑ: d͡ʒi: kə ɑ:ʋɑ:s̪ə t͡ʃʰi:. ɑ:ɪjo: ɪe:ɦə pət̪ɑ: t͡ʃʰə_ɪ! əɾt̪ʰɑ:t̪ 38 bəɾkʰə puɾɑ:n̪ə e:ɦɪ s̪ə̃s̪t̪ʰɑ:kẽ: əppən̪ə kəɦɑ:e: bəlɑ: kɪɾɑ:jɑ: pəɾjən̪t̪əkə s̪t̪ʰələ n̪ə_ɪ t͡ʃʰə_ɪ. ɾɪɦəɾs̪ələ-mi:ʈĩgə kəɾəkə le:lə 'ʋɪd̪jɑ:pət̪ɪ bʰəʋən̪ə'kə bələd̪ʰĩgəɾo: ʋjəʋəs̪t̪ʰɑ:pəɾə ɑ:ʃɾɪt̪ə ə_ɪ. n̪ɑ:ʈəkəkə pɾɔps̪ə ɑ: kəs̪ʈju:mə, pət̪ɾɪkɑ:, pʰo:ʈo: (d͡ʒe: ləgəbʰəgə e:kə ʈɾəkəkẽ: bʰəɾəbɑ:kə pəɾɪmɑ:ɳəme: t͡ʃʰələ) pəɦɪn̪e: (pəʈən̪ɑ:-d͡ʒələməgn̪ə bʰe:lɑ:pəɾə) ɦɪn̪əke: ɖe:ɾɑ:pəɾə gẽ:ʈələ ɾəɦə_ɪ t͡ʃʰələ. bɑ:d̪əme: gəgən̪əkə ɖe:ɾɑ: (s̪əɾəkɑ:ɾi: ɑ:ʋɑ:s̪ə) pəɾə ɾɑ:kʰələ ge:lə. ɑ: ɑ:bə t̪əə̸ d͡ʒəkʰən̪ə gəgən̪ə s̪ʋəjə̃ n̪ə_ɪ ɾəɦəlɑ: t̪əə̸ o: s̪ɑ:mɑ:n̪ə s̪əbə d͡ʒət̪əə̸ t̪ət̪əə̸ ɦəɪt̪ə! d͡ʒəɦɪn̪ɑ: ɦo:, d͡ʒe:ɦən̪ə ɦo: ... s̪ə̃t̪o:ʂə kəɾəə̸ pəɽəɪ t͡ʃʰə_ɪ...

kəbʰi: kɪs̪i: ko: mukəmmələ d͡ʒəɦɑ̃: n̪əɦĩ: mɪlət̪ɑ:

kəɦĩ: zəmi:n̪ə kəɦĩ: ɑ:s̪əmɑ̃: n̪əɦĩ: mɪlət̪ɑ:

(n̪ɪd̪ɑ: fɑ:zəli:)

bʰə̃gɪmɑ: ən̪əʋəɾət̪ə ə_ɪ. bəɦut̪ə ɾɑ:s̪ə n̪əʋə lo:kəkə pɾəʋe:ʃə bʰe:lə_ɪe:- n̪əʋət̪ɑ:kə n̪ə_ɪ. ən̪e:kə ɑ:ɾəmbʰe: s̪əə̸ d͡ʒuɽələ lo:kə ɑ:bə n̪ə_ɪ ɾəɦəlɑ:.. kumɑ:ɾə ʃəɪle:n̪d̪ɾə, ke:ʃəʋə-n̪ən̪d̪ən̪ə, ləkʂmi: ɾəməɳə mɪʃɾə 'ɾɑ:d͡ʒən̪ə', kumɑ:ɾə gəgən̪ə, bəʈukə bʰɑ:ɪ.. s̪əubʰɑ:gje:kə bɑ:t̪ə i: d͡ʒe: 'bʰə̃gɪmɑ:'kẽ: pɾe:mələt̪ɑ: d͡ʒi: kə əbʰɪbʰɑ:ʋəkət̪ʋə əd̪jɑ:ʋəd̪ʰɪ pɾɑ:pt̪ə t͡ʃʰə_ɪ! mud̪ɑ: o: e:t̪t̪əɦɪ t̪əkə s̪i:mɪt̪ə (t͡ʃe:n̪ən̪ɑ:-s̪əmɪt̪ɪ, məɦɪlɑ: s̪əmɪt̪ɪ, bʰə̃gɪmɑ:...) n̪ə_ɪ t͡ʃʰə_ɪt̪ʰə. e:ɦɪ s̪əbə s̪ə̃s̪t̪ʰɑ: s̪əə̸ ɑ:gu:, s̪əməs̪t̪ə məɪt̪ʰɪli: ɾəŋə pəɾɪʋɑ:ɾəkə

aːbə oː 'mãː' bʰəə̯ geːlə t͡ʃʰə_ɪt̪ʰə. bət̪ukə bʰaːɪ, 'preːmələt̪aː' kəɦə_ɪ t͡ʃʰələt̪ʰɪn̪ə. ɦəmə d̪iːd̪iː kəɦə_ɪ t͡ʃʰɪjə_ɪn̪ə. oː, s̪əbə raːkʰiː-bʰərəd̪ut̪ɪjaː d̪ɪn̪ə pʰoːn̪ə kəə̯ kəə̯ moːn̪ə paːɽɪt̪eː t̪aː t͡ʃʰə_ɪt̪ʰə. ɦɪn̪əkeː s̪ə̃gə bʰeːlaː pərə ɦəməraː bʰeːt̪əlaːɦə 'məɦeːʃʋərə mɪʃrə'. ʋɪʃud̪d̪ʰə ʃroːt̪aː, d̪ərʃəkə aː paːt̪ʰəkə. bəɽə d͡ʒɪd̪ə keːlaː pərə əpən̪ə beːbaːkə əbʰɪmət̪ə raːkʰəə̯ bəlaː. ɦəmə 'mɪs̪ərə d͡ʒiː' kəɦə_ɪ t͡ʃʰəlɪjə_ɪn̪ə. oː s̪əreːaːmə ɦəməraː 'n̪ət̪əraːd͡ʒə' kəɦə_ɪ t͡ʃʰəlaː.. s̪eː 'mɪs̪ərə d͡ʒiː' s̪eːɦoː n̪ə_ɪ rəɦəlaː..

oːɦoː.. ɦəmə t̪əə̯ 'd̪aːun̪ə d̪ə meːmoːriː laːɪn̪ə' pərə t͡ʃələlə d͡ʒaː rəɦələ t͡ʃʰiː. mud̪aː s̪əmpaːd̪əkə kẽː t̪əə̯ s̪ə̃s̪mərən̪ə n̪ə_ɪ t͡ʃaːɦiː.. pərən̪t̪u..

preːmələt̪aː mɪʃrə 'preːmə' meː s̪əə̯ mɪʃrə aː preːmə opʰɪs̪ɪjələ t̪aː t͡ʃʰə_ɪ. aːbə oː mãː, d̪iːd̪iː, kaːkiː, d̪aːd̪iː, n̪aːn̪iː aː preːmələt̪aː d͡ʒiː s̪əə̯ s̪əmboːd̪ʰɪt̪ə ɦoːɪ t͡ʃʰə_ɪt̪ʰə. ɦɪn̪əkaː ləgə aːɪbə kəə̯ pərɪʋaːrəkə ərt̪ʰə aː s̪iːmaː d̪un̪uː t̪uːt̪ə_ɪ t͡ʃʰə_ɪ. praːjəɦə̆ prət̪jeːkə məɪt̪ʰɪlə gʰərəkə iː pərɪt͡ʃɪt̪ə ʋjəkt̪ɪt̪ʋə t͡ʃʰə_ɪt̪ʰə. d͡ʒeː mɪs̪ɪjoː bʰə_ɪrə məɪt̪ʰɪliː-kəlaː-s̪ə̃s̪krɨt̪ɪ s̪əə̯ t͡ʃʰuɪt̪ə rəkʰə_ɪeː s̪eː ɦɪn̪əkaː s̪əə̯ s̪ə̃prɨkt̪ə ə_ɪ. bɪləkulə paːrɪʋaːrɪkə-ən̪əupət͡ʃaːrɪkə ʋjəʋəɦaːrəkə s̪ə̃gə. bəɽə pəɪgʰə pərɪʋaːrə t͡ʃʰə_ɪn̪ə ɦɪn̪əkərə... eːɦɪ əd̪bʰut̪ə loːkəprɪjət̪aː s̪əə̯ aːn̪ən̪d̪ə aː ɪrəkʰaː (iːrs̪jaː) d̪un̪uː s̪ə̃gəɦɪ ɦoːɪeː... eːɦɪ ərt̪ʰəmeː iː ɦərɪmoːɦən̪ə d͡ʒʰaː aː rəʋiːn̪d̪rə-məɦeːn̪d̪rəkə s̪əməkəks̪ə t͡ʃʰə_ɪt̪ʰə... ɦəmə, ʃaːrəd̪aː s̪ɪn̪ɦaːkə (koːn̪oː bʰaːs̪aːmeː) gaːjən̪əkə d̪ʰʋən̪ɪ 'məɪt̪ʰɪliː-d̪ʰʋən̪ɪ' maːn̪ə_ɪ t͡ʃʰiː. t̪əɦɪn̪aː, kaːməkaːd͡ʒiː s̪ə̃s̪krɨt̪ɪ kərmiːkə məɪt̪ʰɪlə-prət̪ɪmaːn̪ə t͡ʃʰə_ɪt̪ʰə d̪iːd̪iː preːmələt̪aː d͡ʒiː!

prət̪ʰəmət̪əɦə̆ d̪iːd̪iː, əbʰɪn̪əjə-ʃɪlpiː t͡ʃʰə_ɪt̪ʰə. reːd̪ɪjoː aː rə̃gəmə̃t͡ʃə s̪əə̯ aːrəmbʰə kəə̯ kəə̯ t̪eːliːʋɪd͡ʒən̪ə aː s̪ɪn̪eːmaː t̪əkə ʋɪs̪t̪aːrɪt̪ə. ɦəməraː t̪əə̯ ləgə_ɪeː d͡ʒeː eːkʰən̪ə bən̪əə̯ bəlaː pãːt͡ʃəmeː s̪əə̯ t̪iːn̪ə məɪt̪ʰiliː s̪ɪn̪eːmaːmeː ɦɪn̪əkərə rɪd͡ʒərʋə-roːlə ɦoːɪ t͡ʃʰə_ɪn̪ə. ... eːɦən̪ə ʋjaːpt̪ɪkẽː s̪əmɦaːrəbə kən̪eː

kəʈʰɪn̪ə ɦoːɪ t͡ʃʰə_ɪ. beːs̪iː kɑːlə iː mɑːt̪ʰə t͡ʃəɽʰɪ bəɪs̪ə_ɪ t͡ʃʰə_ɪ. mud̪ɑː d̪iːd̪iː beːs̪ə s̪əɦəd͡ʒət̪ɑː s̪əə̯ t̪əkərɑː s̪əmɦɑːrən̪eː t͡ʃʰə_ɪt̪ʰə. ɑːrə eːkərə eːkəʈɑː kʰɑːs̪ə kɑːrəɳə t͡ʃʰə_ɪ. ... məɪt̪ʰɪləkə 'kəlɑː-s̪ə̃s̪kɾɨt̪ɪ', 'mɑːt̪s̪əɾjə' 'pəɪs̪ɪʋə ɑː n̪ɔn̪ə-mɑːn̪ɪʈəriː' ɦoːɪeː. loːkə ʈɪkəʈə ləə̯ kəə̯ n̪ɑːʈəkə-s̪ɪn̪eːmɑː-kən̪s̪əɾʈəmeː n̪ə_ɪ d͡ʒɑːɪeː, pus̪t̪əkə-pət̪ɾɪkɑː n̪ə_ɪ kiːn̪ət̪ə. əpəʋɑːd̪ə t͡ʃʰə_ɪ, t̪əĩ ɪeːɦə n̪ɪjəmə t͡ʃʰiː. eːɦɪʈʰɑːmə, kəlɑː-s̪ə̃s̪kɾɨt̪ɪ-kəɾmiːkə leːlə koːn̪oː s̪əmjəkə s̪əmmɑːn̪ə n̪ə_ɪ t͡ʃʰə_ɪ. d͡ʒeː s̪əbə t͡ʃʰə_ɪ s̪eː n̪ɪt̪ɑːn̪t̪ə bət͡ʃəkɑːn̪iː t͡ʃʰiː.

d̪iːd̪iːkə d̪oːs̪ərə ɾuːpə ə_ɪ s̪ə̃gəʈʰən̪əkəɾt̪ɑː keː. əbʰɪn̪əjəmeː t̪əə̯ d̪oːs̪ərə n̪ɑːʈəkəkɑːɾəkə liːkʰələ ɑː t̪eːs̪ərə (n̪ɪɾd̪eːʃəkə-pəməɾɪjɑːkə t̪eːs̪ərə) kə ən̪us̪ɑːrə kəɦə_ɪ-kərə_ɪ t͡ʃʰə_ɪt̪ʰə. s̪eː kɪt͡ʃʰu eːn̪ɑː bʰeːlə_ɪeː d͡ʒeː oː 'ɾuːɽʰə-ʈɑːɪpɖə' bʰəə̯ geːliːɦəeː. ɦɪn̪əkə əbʰɪn̪əjəmeː əɦɑːkẽː ʋɪʋɪd̪ʰət̪ɑː ɑː pɾəjoːgəd̪ʰəɾmɪt̪ɑː n̪ə_ɪ bʰeːʈət̪ə. əs̪ələmeː eːɦən̪ə koːn̪oː əpeːkʂɑː məɪt̪ʰɪliː ɾəŋə-d͡ʒəgət̪əmeː t͡ʃʰə_ɪɦoː n̪ə_ɪ. pɾəkɑːɾɑːn̪t̪ərə s̪əə̯ eːɦən̪ə koːn̪oː əpeːkʂɑː məɪt̪ʰɪliːmeː ʋɑː məɪt̪ʰɪliːkə n̪ɑːməpərə ɦoːɪt̪ə d͡ʒɑːbə̃t̪oː ɑːjoːd͡ʒən̪əmeː s̪ən̪n̪ɪɦɪt̪ə n̪ə_ɪ t͡ʃʰə_ɪ. ɪeːɦə n̪ɪjəmə t͡ʃʰɪjə_ɪ.

bəɦut̪ə pəɦɪn̪eː bɑːt̪eː-bɑːt̪əmeː ən̪ɪlə ə̃ʃumən̪ə (d͡ʒəs̪əmə) kəɦələkə d͡ʒeː iː t̪əə̯ puːɾɳət̪əhə̆ eːkʈɪʋɪs̪ʈə t͡ʃʰə_ɪt̪ʰə. s̪ət̪jə ʋət͡ʃən̪ə. d̪iːd̪iː məɪt̪ʰɪlə eːkʈɪʋɪs̪ʈə t͡ʃʰə_ɪt̪ʰə. pəʈən̪ɑːmeː məɦɪlɑː s̪əbəkẽː mə̃t͡ʃə t̪əkə ɑːn̪əə̯ bɑːliː meː s̪əə̯ pɾəmukʰə t͡ʃʰə_ɪt̪ʰə. t͡ʃeːt̪ən̪ɑː s̪əmɪt̪ɪkə upɑːd̪ʰjəkʂə t͡ʃʰət̪ʰɪɦeː . bʰə̃gɪmɑːkə əbʰɪbʰɑːʋəkə t͡ʃʰə_ɪt̪ʰə. ən̪jə ɾəŋəd̪ələkə əppən̪ə loːkə t͡ʃʰə_ɪt̪ʰə. s̪ən̪ 2000 s̪əə̯ əpən̪ə ɖeːɾeːpərə eːkəʈɑː pɑːkʂɪkə ɑːjoːd͡ʒən̪ə kərə_ɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ- s̪ɑ̃ːd̪ʰjə goːʂʈʰiː n̪ɑːmə s̪əə̯. eːɦɪmeː məɪt̪ʰɪliːkə ət̪ɪɾɪkt̪ə ɦɪn̪d̪iː, məgəɦiː, bʰoːd͡ʒəpuɾiːkə ɾət͡ʃən̪ɑːkɑːrə loːkə_ɪn̪ə s̪əɦəbʰɑːgɪt̪ɑː kərə_ɪ t͡ʃʰə_ɪt̪ʰə. 's̪ɑ̃ːd̪ʰjə-goːʂʈʰiː' n̪ɑːmə s̪əə̯ pət̪ɾɪkɑː s̪eːɦoː bəɦɑːrə kərə_ɪ t͡ʃʰə_ɪt̪ʰə. kɪt͡ʃʰu pus̪t̪əkə s̪eːɦoː pɾəkɑːʃɪt̪ə t͡ʃʰə_ɪn̪ə. əɦɑ̃ːkẽː ɪt͡ʃt͡ʃʰɑː ɦoː t̪əə̯ pus̪t̪əkə-pət̪ɾɪkɑːkə bɪkɾiːkə mɑːd̪eː

put͡ʃʰəbə_ɪn̪ə. oː beːs̪ə s̪əɦəd͡ʒət̪aː s̪əə̯ kəɦət̪iː d͡ʒeː 'pẽːʃən̪ə'kə paːɪ bʰuːʈə kərə_ɪ t͡ʃʰiː. s̪əɪɦə kəə̯ ɾəɦələ t͡ʃʰə_ɪt̪ʰə- t͡ʃʰuʈət̪iː n̪əɦĩː ɦəɪ mũɦə s̪eː jeː kaːfərə ləgiː ɦuiː (ʃeːxə ɪbɾaːɦiːmə zəuqə).

aːbə, ʋəjəs̪ə, pəɾɪʂʈʰɪʈɪ aː kaːləkə maːɪrə ɦɪn̪əkərə gəʈɪʃiːlət̪aːkẽː kəmə kəə̯d̪eːləkə_ɪn̪əeː. mud̪aː s̪ãːd̪ʰjə-goːʂʈʰiː ən̪əʋərət̪ə t͡ʃʰə_ɪn̪ə. mɪʂərə d͡ʒiː, eːɦɪ goːʂʈʰiːkə əbʰɪbʰaːʋəkə-s̪ʋaːgət̪aːd̪ʰjəkʂə aː ʃɾoːt̪aː ɦoːɪ t͡ʃʰəlaːɦə. ɦɪn̪əkaː geːlaːkə baːd̪ə ɦəmə koːn̪oː s̪ãːd̪ʰjə-goːʂʈʰiːmeː bʰaːgə n̪ə_ɪ ləə̯s̪əkələ t͡ʃʰiː. mud̪aː d̪iːd̪iː s̪uːt͡ʃən̪aː d̪eːn̪aːɪ n̪ə_ɪ bɪʂərə_ɪ t͡ʃʰə_ɪt̪ʰə..

ʃərt̪ə t͡ʃʰə_ɪ d͡ʒeː s̪ə̃s̪mərəɳə n̪ə_ɪ ɦoː. pərən̪t̪u ɾə̃gəmə̃t͡ʃə t̪əə̯ t͡ʃʰiːɦeː ʃɾut̪ɪ-s̪mɾɨt̪ɪkə ʋɪd̪ʰaː. s̪ə̃gəʈʰən̪əkə baːɾeːmeː s̪eːɦoː ɪeːɦə pərɪgʰəʈən̪aː laːgə_ɪ t͡ʃʰə_ɪ. kiː aːɾoː koːn̪oː upaːjə ʋɪkəs̪ɪt̪ə keːn̪eː t͡ʃʰiː ɦəməɾaː loːkə_ɪn̪ə d͡ʒaːɦɪ s̪əə̯ əbʰɪn̪əjə-ʃɪlpiː, kəlaː-kərmiː, s̪ə̃gəʈʰən̪ə-kərt̪aː-eːkʈɪʋɪs̪ʈə s̪əbəɦəkə kɾɨt̪ɪkẽː aːguːkə piːɽʰiːkə pərɪt͡ʃɪt̪ɪkə leːlə s̪ə̃rəkʂɪt̪ə kəeːlə d͡ʒaːeː?

- kuɳaːlə- s̪ə̃pərkə-pəʈən̪əaː

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pərə pəʈʰaːu.**

2.4.kən̪upɾɪjaː- ɦəmərə bət͡ʃt͡ʃiː məus̪iː



kən̪upɾɪjaː

ɦəməɾə bət͡ʃt͡ʃiː məus̪iː

ɦəməɾaː leːlə t̪ʰɪjeːʈəɾə baːləpən̪əs̪ə̃ ʃuɾuː bʰəə/ geːlə. mãː-baːbuːd͡ʒiː kumud̪ə ʃəɾmaːkə baːlə ɾə̃gəmə̃t͡ʃəme: ɦəməɾaː 6 bəɾəkʰəkə aːjume: pəɦɪlə beːɾə pəʈʰeːləkʰɪn̪ə. pəʈən̪aːkə kon̪ʋẽːʈə s̪kuːləme: pəɽʰəjə ʋaːliː ɦəmə t̪iːn̪uː bəɦɪn̪ə kəkʰən̪oː eːkə mukʰiː n̪əjə ɾəɦələɦũ. ɦãː, ʃɪkʂaː ə̃gɾeːziː maːd̪ʰjəməs̪ə̃ əʋəʃjə bʰeːlə mud̪aː n̪ɾɨt̪jə,s̪ə̃giːt̪ə,s̪aːɦɪt̪jɪkə goːʂʈʰiː,n̪aːgaː baːbaː ʈʰaːkuɾəbaːɽiːkə pɾəʋət͡ʃən̪ə,d̪uɾgaː puːd͡ʒaːkə ɾə̃gaːɾə̃gə s̪ãːs̪kɾɨt̪ɪkə kaːɾjəkɾəmə ,məɪt̪ʰɪlə məɦɪlaː s̪ə̃gʰə keːɾə aːn̪ə̃d̪ə meːlaː əuɾə ʋɪʃeːʂə ɾuːpəs̪ə̃ məɪt̪ʰɪliː n̪aːʈjə s̪ə̃gəʈʰən̪ə 'bʰə̃gɪmaː' ɦəməɾə s̪əbʰəkə ʋjəkt̪ɪt̪ʋə keː gəɽʰəjəme: ʋɪʃeːʂə bʰuːmɪkaː n̪ɪbʰeːləkə.

əɦɪme: pɾəmukʰə bʰuːmɪkaː ɾəɦələn̪ɪ bət͡ʃt͡ʃiː məus̪iː keːɾə. aːn̪ə loːkə leːlə 'pɾeːmələt̪aː mɪʃɾə pɾeːmə'

ɦəməɾə s̪əbʰəkə 'bət͡ʃt͡ʃiː məus̪iː' ʋaːs̪t̪əʋəme: mãː (uʂaː kɪɾəɳə kʰaːn̪ə)keːɾə t͡ʃʰoːʈə bəɦɪn̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪn̪ə. s̪ãːd͡ʒʰəme: əpən̪ə s̪kuːləs̪ə̃ s̪aːɪɖəme: pəɾs̪ə ʈãːgən̪e: məus̪iːkə aːkɾɨt̪ɪ, mãː keː 'bət͡ʃt͡ʃiː aːu aːu' kəɦən̪aːɪ aː pʰeːɾə ə̃gən̪aːme: t͡ʃaːjə aː bʰud͡ʒd͡ʒaːkə n̪aːʃt̪aː, ə̃t̪əɦiːn̪ə ʋɪʂəjəpəɾə gəpə ɦəməɾə maːn̪əs̪əpəɾə aːɪjoː ə̃kɪt̪ə ət͡ʃʰɪ! ɦəməɾaː s̪əbʰəkẽː məɪt̪ʰɪliː mə̃t͡ʃəpəɾə ɾaːt̪ɪ 9-9 bəd͡ʒeː t̪əkə n̪ɪʃt͡ʃĩt̪ə bʰə' kə' t͡ʃʰoːɽəjə keː eːkə məɦət̪ʋəpuːɾɳə kaːɾəɳə bət͡ʃt͡ʃiː məus̪iː t͡ʃʰələkʰɪn̪ə. bət͡ʃt͡ʃiː məus̪iː mãː,pət̪n̪iː,peːʃaː s̪ə' ʈiːt͡ʃəɾə pəɾə̃t̪u mə̃t͡ʃə keːɾə eːkə ʈaː ət̪jə̃t̪ə ən̪ubʰəʋiː əuɾə pɾət̪ɪbəd̪d̪ʰə əbʰɪn̪eːt̪ɾiːkə ɾuːpəme: mɪt̪ʰɪlaː s̪əmaːd͡ʒəme: pɾəs̪ɪd̪d̪ʰə t͡ʃʰət̪ʰɪn̪ə.

ɦəməɾaː n̪əɪ moːn̪ə ət͡ʃʰɪ kɪ kəkʰən̪oː məus̪iːkə mũːɦəpəɾə kɾoːd̪ʰə jaː eːt̪eːkə s̪ʋaːʋələ̃biː ɦeːbaːkə baːʋəd͡ʒuːd̪ə kən̪ɪkoː d̪ə̃bʰə d̪eːkʰən̪e: ɦəeːbə. s̪əd̪ɪkʰən̪ə d̪oːs̪əɾaːkẽː aːguː bəɽʰaːbəeːme: s̪ə̃ləgn̪ə ɦəməɾə s̪əbʰəkə bət͡ʃt͡ʃiː məus̪iː s̪t̪ɾiːt̪ʋə keːɾə eːkəʈaː ən̪upəmə ud̪aːɦəɾəɳə t͡ʃʰət̪ʰɪn̪ə. aːɪ ɦəmə gəɾʋə̃s̪ə̃ kəɦɪ s̪əkəɪ t͡ʃʰiː kɪ pəʈən̪aː keː ɦəməɾə kəlaː jaːt̪ɾaːkə ʃuɾuaːt̪ə

ɦəmərə bɑːbuːd͡ʒiː, mɑ̃ː ɑː bət͡ʃt͡ʃiː məuʂ̪iːkə kɑːrəɳeː bʰeːlə əurə ɑːɪ ɦəmə mɑːt̪rə kəlɑːʂ̪ə̃ əpən̪ə d͡ʒiːʋən̪ə jɑːpən̪ə kəə̸ rəɦələ t͡ʃʰiː əurə kərəɪt̪ə rəɦəbə eːɦən̪ə ɑːʃɑː ət͡ʃʰɪ.

prɛːmələt̪ɑː mɪʃrə prɛːmə urʃə bət͡ʃt͡ʃiː məuʂ̪iːkẽː ʂ̪ʋəʂ̪t̪ʰə krɪjɑːʃiːlə d͡ʒiːʋən̪ə leːlə əʃeːʂə ʃubʰəkɑːmən̪ɑː.

- kən̪uprɪjɑː- ʂ̪ə̃pərkə-pəʈən̪əɑː

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pərə pəʈʰɑːu.**

2.5.mun̪n̪iː kɑːmət̪ə- məɪt̪ʰɪliːkə ʂ̪əʃəkt̪ə rə̃gəkərmiː prɛːmələt̪ɑː mɪʃrə prɛːmə

**mun̪n̪iː kɑːmət̪ə**

məɪt̪ʰɪliːkə s̪əʃəkt̪ə ɾə̃gəkəɾmiː pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə pɾeːmə

məɪt̪ʰɪliːkə əɦɪ d̪ʰəɾɑː pəɾə kət̪eːkoː ʋɪd̪uʂiː d͡ʒən̪mə leːləɪt̪ʰə. d͡ʒeː əpən̪ə kəɾmə ɑːɚ s̪ɑːməɾt̪ʰjə, s̪ə̃ s̪əmɑːd͡ʒə kəɚ n̪əʋə bɑːʈə d̪eːkʰəuləɪt̪ʰə. ʈʰũːʈʰə bɑ̃ːs̪ə ɑːkɑːʃə t̪əkʰən̪eː t͡ʃʰubɪ pəbəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒəkʰən̪ə oːɚ ɑːkɑːʃə d̪ɪs̪ə mɑːt̪ɾə n̪ɪɦɑːɾɪ ʃɑːn̪t̪ə ɦoːjəkə bəd̪əlɑːmẽː oːkəɾɑː ləpəɪkə kəɚ t͡ʃʰubəɪjəkə ət̪ʰəkə pɾəjɑːs̪ə məɚ d̪ɪn̪ə - ɾɑːt̪ɪ ləɪgə d͡ʒəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. 40-50 kəɚ d̪əʃəkə məɚ bɑːlə ʋɪʋɑːɦə s̪ə̃ gɾəs̪ɪt̪ə əɦɪ s̪əmɑːd͡ʒə mẽː s̪t̪ɾiː bʰeːn̪ɑːjə pɑːpə t͡ʃʰələ. oːɦɪ s̪əməjəmeː s̪t̪ɾiː keː ɾə̃gəkəɾmiː ɦoːn̪ɑːeː əs̪ə̃bʰəʋə t͡ʃʰələ. mud̪ɑː d͡ʒəkʰən̪ə mən̪ə s̪uːɾjə t͡ʃʰubəɪeː leːlə ɑːt̪uɾə ɦoːjə t̪ə̃ ɑːgɪ s̪ə̃ d̪əɦəkəɪt̪ə d̪ɪn̪əkəɾə əpən̪ə t̪eːd͡ʒə kəmə kəɚ ləɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.əɦɪn̪ɑː bʰeːlə pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə pɾeːmə s̪ə̃geː d͡ʒeː əpən̪ə pɾɑːɾəmbʰɪkə ʃɪkʂɑː s̪əmɑːd͡ʒə s̪ə̃ n̪ukɑː-t͡ʃoːɽɑː kəɚ oːɦɪ s̪əmɑːd͡ʒəkə bɪt͡ʃə keːləɪt̪ʰə. s̪əbə kəluʂɪt̪ə d̪eːbɑːlə kəɚ ɽʰɑːɦəɪt̪ə ut͡ʃt͡ʃə ʃɪkʂɑː ɦɑːs̪ɪlə kəɪɾə ən̪eːkə ən̪əpəɽʰəkə d͡ʒiːʋən̪ə mẽː d͡ʒɲɑːn̪əkə d̪iːjɑː d͡ʒəɾəuləɪt̪ʰə. mɑːjə - bɑːbuː keː eːkəmɑːt̪ɾə s̪ən̪t̪ɑːn̪ə d͡ʒeː əpən̪ə bɑːbuːəkə s̪əpən̪ɑː s̪ə̃geː uʈʰəɪjə t͡ʃʰələ ɑːɚ kəɾməpət̪ʰə pəɾə t͡ʃələɪt̪ʰə t͡ʃʰələ. oːɚ əpən̪ə bɑːbuːəkə kɑ̃d̪ʰɑː t̪əkʰən̪ə bən̪ələɪt̪ʰə d͡ʒəkʰən̪ə s̪əɾəkɑːɾiː ʃɪkʂɪkɑː bəɪn̪ə ɾɑːd͡ʒəd̪ʰɑːn̪iː pəʈən̪ɑː məɚ bɑːɾəʋĩː kəkʂɑː t̪əkə keː bət͡ʃt͡ʃɑːkeː pəɽʰəun̪iː kəɾəuləɪt̪ʰə.

loːgə kɪ kəɦət̪ə oːɦɪ bɑːt̪ə kəɾẽː pɑːt͡ʃʰɑ̃ː t͡ʃʰoːɽəɪt̪ə əpən̪ə ɾuːt͡ʃɪ s̪ə̃geː d̪ʰəɾət̪iː n̪ɑːpəĩ lɑːgələ.bɑːljəkɑːlə s̪ə̃ ʋɪd̪jɑːləjəkə pɾoːgɾɑːmə məɚ n̪ɑːʈjə pɾəs̪t̪ut̪ə kəɾeː lɑːgələ. əɦɪ s̪ə̃ pəɦɪn̪eː məɦɪlɑː pɑːt̪ɾə kəɚ əbʰɪn̪əjə puɾuːʂeː kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰələɪt̪ʰə pəɾə

ɑːbə pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə pɾeːmə əɦɪ s̪oːt͡ʃə məɚ bəd̪əlɑːʋə əpən̪ə əbʰɪn̪əjə s̪ə̃ ən̪ələɪt̪ʰə.

29 s̪ɪt̪əmbəɾə 1948iː gɾɑːmə ɾəɦɪkɑː məɚ d͡ʒən̪mə leːn̪ɪɦɑːɾə *pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə pɾeːmə* ʋɑːs̪t̪əʋə məɚ pɾeːməkə s̪ɑːgəɾə t͡ʃʰət̪ʰɪ. ɦun̪əkəɾə ʋɑːɳiː kəɚ məd̪ʰuɾət̪ɑː s̪əɦəd͡ʒət̪ɑː puːɾʋəkə keːkəɾoː əpən̪ɑː bən̪ɑː ləɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. s̪əpʰələ əbʰɪn̪əjə məɚ s̪ɪd̪d̪ʰəɦəs̪t̪ə əɦɪ pɾət̪ɪʂʈʰɪt̪ə ɾə̃gəkəɾmiː kəɚ ʋɪʋɑːɦə 12 s̪ɑːləkə əʋəs̪t̪ʰɑː məɚ s̪əuɾɑːʈʰə s̪əbʰɑː s̪ə̃ s̪ʋəɾgiːjə məɦeːʃʋəɾə mɪʃɾə d͡ʒeː 2018 məɚ d̪iːd̪iː kəɚ əs̪əgəɾə t͡ʃʰoːɽɪ pəɾəloːkə ʋɑːs̪iː bʰeːləkʰɪn̪ə ɦun̪əkɑː s̪ə̃geː bʰeːlə t͡ʃʰələ. s̪ukʰə -s̪əmməpən̪n̪ə ɦun̪əkəɾə d̪ɑːmjəpət̪jə d͡ʒiːʋən̪ə bəɦut̪ə kʰuʃəɦɑːlə t͡ʃʰələ. s̪ə̃jukt̪ə pəɾɪʋɑːɾə məɚ bjɑːɦələ d̪iːd̪iː t͡ʃɑːɾɪ s̪ə̃t̪ɑːn̪əkə mɑːt̪ɾɨs̪ukʰə pɾɑːpt̪ə keːləɪt̪ʰə. n̪əɪɦəɾə s̪ə̃ s̪ɑːs̪uɾə t̪əkə əpən̪ə mɾɨd̪ulə s̪ʋəbʰɑːʋə kɑːɾəɳə s̪əbəɦəkə d̪ɪlə məɚ ɾɑːd͡ʒə keːləɪt̪ə. ʋəɾt̪əmɑːn̪əme: s̪eːɦoː d̪iːd̪iːkə pəɾɪʋɑːɾə ɾɪs̪t̪ɑː ɑːɚ d͡ʒəɪt̪əkə d̪eːbɑːlə ʈʰɑːɦəɪt̪ə bəɦut̪ə pəɪgʰə bʰəɚ geːlə ət͡ʃʰɪ. d͡ʒət̪əjə d̪iːd̪iː kəɚ s̪əbəkoːjə d̪iːd̪iː mɑ̃ː kəɪɦə s̪ə̃bə̃d̪ʰɪt̪ə kəɾəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. əɦɪ s̪ə̃ pəɪgʰə s̪əmmɑːn̪ə əuɾə kɪ bʰəɚ s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. ɦɪn̪əkəɾə əbʰɪn̪əjə mẽː oːɚ ʃəkt̪ɪ ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː ʃɾoːt̪ɑː ɦɪn̪əkəɾə əbʰɪn̪əjə s̪ə̃geː ʈʰɑːɖʰə bʰəɚ d͡ʒəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.eːgoː kəlɑːkɑːɾəkə iː bəɦut̪ə pəɪgʰə upələbd̪ʰɪ ət͡ʃʰɪ.

d̪iːd̪iː mɑ̃ː ʃɪkʂɪkɑː t͡ʃʰeːliː ɦun̪əkɑː ləgə s̪əməjəkə əbʰɑːʋə t͡ʃʰələ. mud̪ɑː n̪ɑːʈəkə pɾət̪ɪ əpɑːɾə pɾeːmə.ɦun̪əkəɾə n̪əs̪ə -n̪əs̪ə məɚ əbʰɪn̪əjə ʋɪd̪jəmɑːn̪ə t͡ʃʰələ. s̪kuːləkə s̪əməjəkə bɑːd̪ə oːɚ koːn̪oː n̪ɑːʈəkəkə ɾɪɦəɾs̪ələ kəɪɾə ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰeːliː ʋɑː koːn̪oː n̪ɑːʈəkəkə mə̃t͡ʃən̪ə. n̪ɑːʈəkə pɾət̪ɪ ɦɪn̪əkəɾə d͡ʒʰukɑːʋə ɑːɚ beːs̪iː - s̪ə̃ - beːs̪iː məɦɪlɑː kəɚ mə̃t͡ʃən̪ə leːlə pɾoːt̪s̪ɑːɦɪt̪ə keːn̪ɑːɪ məɪt̪ʰɪliː n̪ɑːt̪jə s̪ɑːɦɪt̪jə leːlə ɦun̪əkɑː d̪ʋɑːɾɑː kəɪlə ən̪upəmə joːgəd̪ɑːn̪ə ət͡ʃʰɪ. ɦɪn̪əkɑː s̪ə̃ pɾoːt̪s̪ɑːɦɪt̪ə bʰəɚ mɑːt̪ɑː -pɪt̪ɑː əpən̪ə beːʈiː kəɚ s̪əbə kʂeːt̪ɾə s̪ə̃geː n̪ɑːʈəkə kʂeːt̪ɾə məɚ s̪eːɦoː ɑːgɑː bəɽʰəbəɪ̃ lɑːgələ. n̪əɪ̃ t̪ə̃ əkʰən̪ə d̪ʰəɪɾə ɦəmələ s̪əmɑːd͡ʒə n̪ɑːʈəkə kəɚ məɦɪlɑː pɑːt̪ɾə məɚ puɾəkʰeː kəɚ d̪eːkʰəɪt̪ə ɾəɦɪt̪ɑː. pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə pɾeːmə ʃɑːjəd̪ə

s̪əmaːd͡ʒəkə s̪õːt͡ʃə bəd̪ələɪjə leːlə əɦɪ d̪ʰəraː pərə əʋət̪ərɪt̪ə bʰeːlɪ. d͡ʒət̪əjə oːə̸ʈʰaːrə bʰeːliː s̪əbə ɦun̪əkərə t̪ʰoːpəriː bəd͡ʒaː s̪əmərt̪ʰən̪ə keːləɪt̪ʰə.aːbə s̪əmaːd͡ʒəkə ruːpə reːkʰaː bəd̪əɪlə rəɦələ ət͡ʃʰɪ.n̪oːn̪ɪjəɪlə d̪eːbaːlə ɽʰəɪɦə rəɦələ ət͡ʃʰɪ.

d̪iːd̪iː s̪əbəs̪ə̃ pəɦɪn̪eː aːkaːʃəʋaːɳiː reːɖɪjoː s̪ə̃ prəs̪aːrɪt̪ə n̪aːʈəkə d̪ʋaːraː əpən̪ə kəɪrɪjərəkə ʃuruaːt̪ə keːləɪt̪ʰə. ɦɪn̪əkərə s̪əpʰələt̪aːkə muːlə aːd̪ʰaːrə aːkaːʃəʋaːɳiː reːɖɪjoː t͡ʃʰələ.ət̪əɪjə s̪ə̃ ɦun̪əkaː ən̪eːkoː mə̃t͡ʃə pərə mə̃t͡ʃən̪əkə əʋəs̪ərə praːpt̪ə bʰeːlə. d̪iːd̪iː ən̪eːkoː n̪aːʈəkəkə mə̃t͡ʃən̪ə keːləɪt̪ʰə d͡ʒəɦɪ məə̸ rukmɪɳiː n̪aːʈəkə d͡ʒeː pə̃ɖɪt̪ə goːʋɪn̪d̪ə d͡ʒʰaː d̪ʋaːraː rət͡ʃɪt̪ə ət͡ʃʰɪ d̪iːd̪iː əɦɪ n̪aːʈəkəkə 17 ʃoː keːləɪt̪ʰə . ɦɪn̪əkaː d̪ʋaːraː əbʰɪn̪ɪt̪ə prəs̪ɪd̪d̪ʰə n̪aːʈəkə kəə̸n̪aːmə t̪ə̃ bəɦut̪ə ət͡ʃʰɪ pərə oːɦɪ məə̸s̪ə̃ d͡ʒeː əkʰən̪oː s̪əbʰəɦəkə s̪oːd͡ʒʰɑ̃ː ʈʰaːrə bʰəə̸d͡ʒəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ oːə̸ n̪aːʈəkə ət͡ʃʰɪ- s̪un̪uː d͡ʒaːn̪əkiː, bʰəpʰaːɪt̪ə t͡ʃaːɦəkə d͡ʒɪn̪əgiː,pəɦɪlə s̪ɑ̃ːd͡ʒʰə,paːt͡ʃəkə,mən̪ukkʰə, ə̃t̪ɪmə prəɳaːmə aːd̪ɪ. baːljə kəlaːkaːrəkə maːd̪ʰjəmə s̪ə̃ baːljə n̪aːʈəkə məə̸ ɦɪn̪əkərə joːgəd̪aːn̪ə s̪eːɦoː ət̪uljə ət͡ʃʰɪ. raːʂʈrɪjə purəs̪kaːrə s̪ə̃ s̪əmmaːn̪ɪt̪ə məɪt̪ʰɪliː s̪ɪn̪eːmaː *mɪt̪ʰɪlaː məkʰaːn̪ə* məə̸ mɑ̃ː keː paːt̪rə məə̸ ɦɪn̪əkərə əbʰɪn̪əjə paːʈʰəkəkə mən̪əkə ət̪ələ gəɦəraːiː mẽː ən̪ə̃t̪ə kaːlə t̪əkə gʰus̪ələ rəɦələ. t̪əɦɪn̪aː bʰoːd͡ʒəpuriː s̪ɪn̪eːmaː *d̪ulɦaː gə̃gaː paːrə* mẽː s̪eːɦoː ɦɪn̪əkərə əbʰɪn̪əjə s̪əraːɦən̪ɪjə ət͡ʃʰɪ. * s̪ɑ̃ːt͡ʃɪ pɪrɪt̪ɪjaː* d̪ʰaːraːʋaːɦɪkə mẽː ɦɪn̪əkərə əbʰɪn̪əjə keː bɪs̪əɪrə s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. məɪt̪ʰɪliː, bʰoːd͡ʒəpuriː s̪ə̃ ləə̸ ɦɪn̪d̪iː s̪ɪn̪eːmaː * d̪aːmulə* s̪ə̃geː ən̪eːkoː s̪ɪn̪eːmaː məə̸s̪eːɦoː əpən̪ə əbʰɪn̪əjə s̪ə̃ ʃroːt̪aːkə prɪjə kəlaːkaːrəkə s̪ut͡ʃɪ məə̸ əpən̪ə n̪aːmə s̪t̪ʰaːpɪt̪ə kəɪliː.

ɦɪn̪əkərə t̪iːn̪ə ʈaː poːt̪ʰiː s̪eːɦoː prəkaːʃɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.d͡ʒəɦɪ məə̸

1. ʃeːkʰərə prəs̪ə̃gə (ʃoːd̪ʰə pət̪rə)

2. oːə̸ d̪ɪn̪ə oːə̸ pərə(s̪ə̃s̪mərəɳə)

3. eːkəʈaː t͡ʃʰəlɪ s̪ɪn̪eːɦə (kət̪ʰaː s̪ə̃grəɦə)

ʋəɾt̪əmaːn̪əme: *s̪ãːd̪ʰjə goːʂʈʰiː* 2008 mẽː ʃuɾu bʰeːlə iː pət̪ɾɪkaː d͡ʒeː ən̪jət̪əkaːlɪn̪ə ət͡ʃʰɪ oːkəɾə s̪ə̃paːd̪əkə t͡ʃʰəɪʈʰə. bʰə̃gɪmaː pət̪ɾɪkaː kəə/ kɪt͡ʃʰə d̪ɪn̪ə s̪eːɦoː s̪ə̃paːd̪ən̪ə keːn̪eː t͡ʃʰəɪʈʰə aː ə/ t͡ʃeːt̪ən̪aː s̪əmɪt̪ɪ pəʈən̪aː s̪ə̃ d͡ʒuɾələ ət͡ʃʰɪ. əkʰən̪õː mɪt̪ʰɪlaː məɪt̪ʰɪliː kəə/ s̪eːʋaː məə/ s̪əməɾpɪt̪ə t͡ʃʰəɪʈʰə.n̪əʋə piːɽʰiː leːlə ɦɪn̪əkəɾə s̪ə̃gʰəɾʂə aː əpən̪ə kəɾməkə pɾət̪ɪ n̪ɪʂʈʰaː baːt̪ə d̪eːkʰaː ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ.

-mun̪n̪iː kaːmət̪ə- s̪ə̃pəɾkə-d̪ɪlliː

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pəɾə pəʈʰaːu.**

2.6.d͡ʒəjaː d͡ʒʰaː- ɦəməɾaː leːlə pɾeːmələt̪aː d̪iː

**d͡ʒəjaː d͡ʒʰaː**

ɦəməɾaː leːlə pɾeːmələt̪aː d̪iː

pɾeːmələt̪aː mɪʃɾə ɦəməɾaː leːlə eːkə ən̪əd͡ʒaːn̪ə ʃəkʰs̪ə t͡ʃʰəliːɦə.

ɦəmə ʋɪd̪jaːpət̪ɪ bʰəʋən̪ə ʋɪd̪jaːpət̪ɪ pɾoːgɾaːməme: geːlə ɾəɦiː. ɦəmə ɦæaːləme: pəɦũt͡ʃələɦũ t̪ə̃ əpən̪ə s̪ə̃giː-s̪aːt̪ʰiː s̪əbəkẽː t̪aːkəeː ləgələɦũ, oː (pɾeːmələt̪aːd͡ʒiː) ɦəməɾə bəgələme: bəɪs̪ələ t͡ʃʰəliːɦə ,oːɦɪ s̪əməjə kʰaːn̪aː keːɾə beːɾə bʰəə/ geːlə t͡ʃʰələ. t̪ə̃bʰə pɾeːmələt̪aː d̪iːd̪iː bəɽə pɾeːməs̪ə̃ kəɦəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ, pəɦɪle: kʰaː lɪjə, s̪ə̃giː-s̪aːt̪ʰiː bʰeːt̪ɪ d͡ʒeːt̪iːɦə. ɦəməɦũː

kʰɑːn̪ɑː ləə/kəə/eːləɦũ, ɑː ɦun̪əkeː bəgələmeː kʰɑːeː ləgələɦũ. pʰeːɾə ɦəməɾɑːs̪ə̃ ɦəməɾə n̪ɑːmə, ɦəməɾə bɑːbuːd͡ʒiːkə n̪ɑːmə, gɑːmə-gʰəɾə s̪əbə put͡ʃʰələt̪ʰɪ. oːkəɾə bɑːd̪ə ɦəmə ɦun̪əkɑː ləgəs̪ə̃ ʋɪd̪ɑː bʰəə/kəə/pɾoːgɾɑːmə d̪eːkʰəə/ləgələɦũ. ɦəmə gʰəɾə ɑːbəɪt̪ə kɑːlə eːkəʈɑː pət̪ɾɪkɑː kɪn̪ələɦũ "məɪt̪ʰɪliː əkɑːd̪əmiː pət̪ɾɪkɑː". gʰəɾə ɑːbɪ kəə/d͡ʒəkʰən̪ə pəɽʰəɪ t͡ʃʰiː, t̪ə̃ ɦun̪əkoː bɑːɾeːmeː lɪkʰələ t͡ʃʰələ, t̪əkʰən̪ə bud͡ʒʰələɦũ d͡ʒeː ɦəməɾɑː kət̪eːkə n̪əməɦəɾə ʃəkʰs̪ə ɑː kət̪eːkə s̪n̪eːɦɪlə ʋjəʋəɦɑːɾə keːɾə loːkə bʰeːʈələ ɾəɦət̪ʰɪ. iː 2020 keːɾə bɑːt̪ə ət͡ʃʰɪ. pʰeːɾə ɑːbə t̪ə̃ d͡ʒəkʰən̪ə bʰẽːʈə ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰiː, ɦun̪əkəɾə ɑːʃiːɾʋɑːd̪ə d͡ʒəɾuːɾə ləɪ t͡ʃʰiː.

s̪ə̃joːgəs̪ə̃ oː kə̃kəɽəbɑːgəmeː ɾəɦəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ, ɑː ɦəmə ɾɑːd͡ʒeːn̪d̪ɾə n̪əgəɾəmeː d͡ʒeː ɦəməɾə gʰəɾəkə n̪əd͡ʒəd̪iːkə ət͡ʃʰɪ. ɦɪn̪əkə pɾɑːɾəmbʰɪkə ɾə̃gəmə̃t͡ʃiːjə d͡ʒɪn̪əgiːmeː "ʈuʈəɪt̪ə loːkə", "leːʈɑːɪt̪ə ɑ̃ːt͡ʃəɾə" ɑːd̪ɪmeː ɦɪn̪əkə əbʰɪn̪əjə bəɽ̃ə pɾəʃə̃s̪ɑː bʰeːʈələn̪ɪ. 1981 meː məɪt̪ʰɪliːkə pəɦɪlə pʰɪlmə "məmət̪ɑː gɑːbəjə giːt̪ə" meː ʋɪd̪ʰəʋɑː bʰɑːud͡ʒə keːɾə bʰuːmɪkɑː keːlət̪ʰɪ. pʰeːɾə "s̪əs̪t̪ɑː d͡ʒɪn̪əgiː məɦəgə s̪eːn̪uːɾə" keːlət̪ʰɪ. d̪iː d̪iː pəʈən̪ɑː keː leːlə pɾəmoːd̪ə t͡ʃəud̪ʰəɾiː d̪ʋɑːɾɑː n̪ɪɾmɪt̪ə d̪ʰɑːɾɑːʋɑːɦɪkə "pəɾʋə bʰəɾɑː mɪt̪ʰɪlɑː", ʃɪʋə puːd͡ʒən̪ə s̪əɦɑːjə keːɾə d̪eːɦɑːt̪iː d̪un̪ɪjɑː meː kɑːd͡ʒə keːlət̪ʰɪ. məɪt̪ʰɪliː pʰɪlmə lələkɑː pɑːgə leːlə pəɦɪlə beːɾə kɑ̃ːʈɾeːkʈə s̪ɑːɪn̪ə keːn̪eː t͡ʃʰələt̪ʰɪ. ɾɑːʂʈɾiːjə pʰɪlmə puɾəs̪kɑːɾəs̪ə̃ s̪əmmɑːn̪ɪt̪ə məɪt̪ʰɪliː pʰɪlmə "mɪt̪ʰɪlɑː məxɑːn̪ə" meː ɦiːɾoː keːɾə mɑːjə bən̪ələ t͡ʃʰələt̪ʰɪ. əbʰɪn̪əjəkə s̪ə̃gə pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə d̪iː s̪upəɾɪt͡ʃɪt̪ə s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːɾə s̪eːɦoː t͡ʃʰət̪ʰɪ. ɦɪn̪əkə ɾət͡ʃən̪ɑː bəɦut̪ə ɾɑːs̪ə pət̪ɾɪkɑː s̪əbəmeː pɾəkɑːʃɪt̪ə bʰeːlə t͡ʃʰən̪ɪ. məɦɪlɑː ɾə̃gəkəɾmiːkə ɾuːpəmeː pɾeːmələt̪ɑː d̪iː bəɦut̪ə ɾɑːs̪ə s̪ə̃s̪t̪ʰɑː s̪əbəs̪ə̃ d͡ʒuɽ̃ələ t͡ʃʰət̪ʰɪ d͡ʒeːn̪ɑː kɪ bʰə̃gɪmɑː,əɾɪpən̪ə, t͡ʃeːt̪ən̪ɑː s̪əmɪt̪ɪ, məɪt̪ʰɪliː məɦɪlɑː s̪ə̃gʰə ɑːd̪ɪ.

- d͡ʒəjɑː d͡ʒʰɑː- s̪ə̃pəɾkə-pəʈən̪ɑː

əpəɳ̪ə mə̃ʈ̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pərə pəʈ̪ʰɑːu.**

2.7.uʂɑːkɪrəɳə kʰɑːɳ̪ə- ɦəmərə bət͡ʃt͡ʃiː (preːmələʈ̪ɑː)

**uʂɑːkɪrəɳə kʰɑːɳ̪ə**

ɦəmərə bət͡ʃt͡ʃiː (preːmələʈ̪ɑː)

"eːmə.eː" meː rəɦiː ɑː rəɦiː d͡ʒiː.ɖiː.eːʂ̪ə ɦoːʂ̪ʈ̪ələ mɑːɳ̪eː gəɳeːʃəɖ̪əʈ̪ʈ̪ə s̪ĩɦə məɦɪlɑː t͡ʃʰɑːʈ̪rɑːʋɑːʂ̪ə d͡ʒeː pəʈ̪əɳ̪ɑː ʋɪʃʋəʋɪɖ̪jɑːləjəkẽː ʂ̪əbə kæɑːleːd͡ʒə keː ʋɑːʂ̪ʈ̪eː t͡ʃʰɑːʈ̪rɑːʋɑːʂ̪əmeː jɑːʈ̪riː kəkɑː ɦəmərə loːkələ gɑːrd͡ʒɪjəɳ̪ə rəɦəʈ̪ʰɪ. ʈ̪əkʰəɳ̪ə kəkɑːkə ɖeːrɑː rɑːɳ̪iː gʰɑːʈəmeː rəɦəɳ̪ɪ. kɑːkiː rəɦəɪ t͡ʃʰələkʰɪɳ̪ə ʈ̪ə̃ ɦəmərə djuːʈiː rəʋɪ ɖ̪ɪɳ̪ə ɖ̪eːrɑːpərə ɑːeːbə rəɦəɪkə. eːmə.eː keː t͡ʃʰɑːʈ̪rɑːpərə put͡ʃʰɑːpuːt͡ʃʰiːkə ʂ̪ə̃kəʈ̪ə ɳ̪əɪ rəɦəɪ. rɑːʈ̪rɪ ʋɪʃrɑːmə d͡ʒə̃ bɑːɦərə kəriː ʈ̪ə̃ ʂ̪uːt͡ʃəɳ̪ɑː ɖ̪eːbɑːkə rəɦəɪ. oːɪ ɖ̪ɪɳ̪ə d͡ʒeː geːləɦũ rɑːɳ̪iː gʰɑːʈə ʈ̪ə̃ kɑːkiː mẽːɦiː-mẽːɦiː ʂ̪əd͡ʒəməɳ̪ɪ kəʈəɪ t͡ʃʰəliːɦə ɑː ləkəɽiː bəlɑː t͡ʃuːlɦɪpərə

lo:ɦɪja:me: d͡ʒe: ləɽəki: d̪u:d̪ʰə əũʈəɪ t͡ʃʰələɪ s̪e: d̪u:d̪ʰe: s̪ən̪ə ud͡ʒd͡ʒərə t͡ʃʰələɪ. ɦəmə kɑ:ki: ke: go:rə lɑ:gɪ o:ɦɪ ʈʰɑ:mə d̪ʰəe:lə mət͡ʃɪjɑ:pərə bəɪs̪ɪ ge:ləɦũ. o: d͡ʒɑ:rən̪ɪ t͡ʃu:lɦɪs̪ə̃ bəɦɑ:rə kəə̸ ɑ̃:t͡ʃə kəmə ke:li: ɑ: ɑ:bɪ ɦəmərɑ: go:rə ləgəli:.

"mɪn̪i: jəɪ, i: bət͡ʃt͡ʃi: t͡ʃʰət̪ʰɪn̪ə, ɦɪn̪əkərə bʰət̪i:d͡ʒi:" kɑ:ki: kəɦəe: ləgəli:ɦə d͡ʒe: ko:n̪ə ɑ̃:gən̪əkə kɪn̪əkərə bət͡ʃt͡ʃi: s̪o:d͡ʒʰe:-s̪o:d͡ʒʰə məmɪjəut̪ə rəɦət̪ʰɪn̪ə kɪ pɪs̪ɪjəut̪ə. t̪ərəun̪i: ke: prət̪je:kə ɑ̃:gən̪əkə t͡ʃərt͡ʃə kɑ:ki: t̪e:n̪ɑ: kərət̪ʰɪn̪ə ɦəmərɑ: ləgə d͡ʒe:n̪ɑ: bud͡ʒʰɑ:ɪ d͡ʒe: ɦəməro: d͡ʒən̪mə o:ɦi: ʈʰɑ:mə bʰe:lə ɦo:. i: gəppə d͡ʒəru:rə t͡ʃʰəɪ d͡ʒe: d͡ʒɑ:ʋət̪ə ɦəmərə əpən̪ə məmɪjəut̪ə ɦun̪əkərə d͡ʒe:ʈʰə d͡ʒəmɑ:e: bʰe:lən̪ɪ ɑ: s̪əd̪jəhə̆ d͡ʒɑ:ut̪ə n̪ən̪əd̪o:s̪ɪ t̪ɑ:ʋət̪ə ɦəmə s̪əũs̪e: bəɽəki: ʈo:ləkə s̪ə̃bə̃d̪ʰi: ke:, ke: kəɦəe:, po:kʰərɪ-d͡ʒʰɑ̃:kʰərɪ, bɑ:ɽi:-d͡ʒʰɑ:ɽi:, gɑ:t͡ʃʰə-bɪrɪt͡ʃʰə ɑ: ɖɪɦəbɑ:rə d̪ʰərɪkẽ: t͡ʃi:n̪ɦɪ ge:lə rəɦɪjən̪ɪ. kəkɑ:-kɑ:ki:kẽ: n̪əɦɪ rəɦəlɑ:pərə d͡ʒe: ge:ləɦũ t̪ə̃ n̪ɪpəʈə s̪u:n̪ə t̪ərəun̪i:kə ud͡ʒəɽələ-upəʈələ ɑ̃:gən̪ə s̪əbʰə kəlpən̪ɑ:me: d͡ʒi:ʋə̃t̪ə bʰəə̸ ge:lə t͡ʃʰələ. "ɑ: i: bət͡ʃt͡ʃi: t͡ʃʰət̪ʰɪ.." kɑ:ki: ɦəmərə pərɪt͡ʃəjə d̪e:t̪i: t̪ɑ:ɦɪs̪ə̃ pəɦɪn̪e: bət͡ʃt͡ʃi: bɑ:d͡ʒɪ uʈʰəli: "ɦəmə t͡ʃi:n̪ɦɪ ge:lɪjən̪ɪ, i: mɪn̪n̪i: bəɦi:n̪ɪ t͡ʃʰət̪ʰɪn̪ə. əɦɑ̃: kɑ:lɦɪs̪ə̃ kət̪e:kə be:rə kəɦəlɪjəɪ kɑ:ki: d͡ʒe: rəʋɪ d̪ɪn̪ə mɪn̪i: əut̪i:ɦə." bət͡ʃt͡ʃi:kə t͡ʃə̃t͡ʃələ s̪ʋərə ɦun̪əkə ume:rɪ lɑ:jəkə t͡ʃʰələn̪ɪ. o: pə̃d̪rəɦə-s̪o:ləɦə ʋərʂəkə rəɦət̪ʰɪ ɑ: ɦəmə bi:s̪ə-e:kəɪs̪ə ke:. bət͡ʃt͡ʃi: əpən̪ɑ: put̪rəkẽ: mɑ:e: ləgə t͡ʃʰo:ɽɪ pəʈən̪ɑ: pəɽʰəe: ɑ: d͡ʒi:ʋən̪ə ɑ̃:gɑ: bəɽʰəbəɪ ke: ud̪je:ʃjəs̪ə̃ ɑ:e:lə t͡ʃʰəli:ɦə. ɦəmərə be:ʈi: s̪e:ɦo: ɦəmərɑ: mɑ:e: ləgə t͡ʃʰələ, ɦəmə e:mə.e: kərəɪt̪ə ɦo:s̪ʈələme: rəɦi:. bət͡ʃt͡ʃi: ɦəməre: d͡ʒəkɑ̃: pɪt̪rɨɦi:n̪ə rəɦət̪ʰɪ. ɦəmərə lo:kələ ɑ: bət͡ʃt͡ʃi:kə ʈo:ʈələ gɑ:rd͡ʒɪjən̪ə jɑ:t̪ri: kəkɑ: rəɦət̪ʰɪn̪ə. ʃo:bʰɑ:kɑ̃:t̪ə, s̪ukɑ̃:t̪ə, ʃri:kɑ:mət̪ə, ʃjɑ:mɑ:kɑ̃:t̪ə ɦəmərɑ: s̪əbʰəɦəkə ən̪ud͡ʒə ɑ: urmɪlə mə̃d͡ʒulə bəɦɪn̪ə. s̪e: s̪əd̪ɑ: n̪ɪməɦələ ət͡ʃʰɪ. bət͡ʃt͡ʃi: məɪʈrɪkə pɑ:s̪ə rəɦət̪ʰɪ, mɪs̪ərəd͡ʒi: bi:.e: pɑ:s̪ə rəɦət̪ʰɪn̪ə. s̪ud̪ərʃən̪ə, gə̃bʰi:rə juʋəkə. kɪt͡ʃʰu d̪ɪn̪ukɑ: bɑ:d̪ə o: e:kəʈɑ: pəɪgʰə kɪt̪ɑ:bəkə d̪o:kɑ:n̪əme: kɑ:d͡ʒə ke:lən̪ɪ. bət͡ʃt͡ʃi: ko:n̪o: s̪ku:ləme: pəɽʰe:bɑ: s̪ə̃ge:

ĩʈərə, biː.eː, eːmə.eː ɑː piː.eːt͡ʃə.ɖiː d̪ʰərɪ kəə̯ leːlən̪ɪ. mɪs̪ərəd͡ʒiː s̪eːɦoː ʈrɑ̃ːs̪əpoːɾʈə kæɑːɾpoːɾeːʃən̪ə keːɾə s̪t̪ʰɑːjiː kɑːd͡ʒəmeː lɑːgɪ geːlɑːɦə. bət͡ʃt͡ʃiː keː d̪uː ʈɑː ɑːɾə put̪rə ɑː eːkəʈɑː put̪riː ən̪upəmɑː bʰeːləkʰɪn̪ə. bət͡ʃt͡ʃiː eːkəʈɑː gʰərə pəʈən̪ɑːkə kə̃kəɽəbɑːgəmeː ərəd͡ʒələn̪ɪ. prɑːt̪ʰəmɪkə, mɑːd̪ʰjəmɪkəs̪ə̃ ɦoːɪt̪ə ĩʈərə s̪kuːləkə ʃɪkʂɪkɑː bʰəə̯ rɪʈɑːjərə keːliːɦə. bət͡ʃt͡ʃɑː s̪əbʰə ut͡ʃt͡ʃə pəd̪əs̪t̪ʰə əd̪ʰɪkɑːriː bʰeːlən̪ɪ. eːt̪eːkə t̪ə̃ prɑːjəhə̆ əd̪ʰjəʋəs̪ɑːjiː məɪt̪ʰɪlə kən̪jɑː kə_ɪeː gud͡ʒərət̪ə. t̪əkʰən̪ə eːt̪eːkə ʈɑː ʋɪrud̪ɑːʋəliːkə kiː ərt̪ʰə? ɑː kəkɑː jɑːt̪riːd͡ʒiː, kɑːkiː əpərɑːd͡ʒɪt̪ɑː d̪eːʋiːkə ɑːʃiːʂə koːn̪ɑː pʰəlɪt̪ə ɦoːɪt̪ə? bət͡ʃt͡ʃiːkə mɑ̃ː d͡ʒeː t͡ʃʰələkʰɪn̪ə s̪eː kəɦɪjoː-kəɦɪjoː ɾəɦɪkɑːs̪ə̃ əbət̪ʰɪn̪ə. ɦəmə ɑːɪ d̪ʰərɪ oːɦɪ kɑːkiːs̪ə̃ s̪un̪n̪ərɪ-s̪ələd͡ʒd͡ʒə s̪t̪riː n̪əɦɪ d̪eːkʰələɦũ. oːɪ n̪ɪrɑːbʰərəɳə s̪t̪riː keː mukʰəmə̃ɖələ t̪eːd͡ʒoːməjə bud͡ʒʰɑːɪ t͡ʃʰələɪ. ɦəmərə s̪ʋəjə̃ mɑːt̪rɪkə ɑː s̪ɑːs̪urə s̪əbʰəkə ləɽəkiː-s̪t̪riː, ʋrɨd̪d̪ʰɑː əpəruːpə ɾəɦət̪ʰɪ mud̪ɑː kɑːkiː s̪ən̪ə n̪əɪ. kɑːkiː keː d͡ʒiːʋən̪ə t͡ʃʰoːʈə ɾəɦən̪ɪ. bəɦut̪ə d͡ʒəld̪iː t͡ʃələ geːliːɦə.

ɦəmə ɑːkɑːʃəʋɑːɳiːmeː kəʋɪt̪ɑː pɑːʈʰə kəɾəeː s̪ən̪ 1960 s̪ə̃ d͡ʒɑːeː lɑːgələ ɾəɦiː. bət͡ʃt͡ʃiː 1965 meː kəkɑː keːɾə kəɦəlɑːs̪ə̃ ɑːkɑːʃəʋɑːɳiːmeː məɪt̪ʰɪliː n̪ɑːʈəkəmeː bʰɑːgə leːbəeː ləgəliː. s̪eː t̪ət̪eːkə n̪iːkə d͡ʒəkɑ̃ː mən̪oːjoːgəs̪ə̃ kəɾəeː ləgəliːɦə kɪ kə_ɪeːkə beːɾə ẽːkərĩgə ɑː prəs̪ɑːɾəɳə s̪eːɦoː kərət̪ʰɪ. ɑːs̪t̪eː-ɑːs̪t̪eː d͡ʒəkʰən̪ə məɪt̪ʰɪliː n̪ɑːʈəkə pəʈɑːn̪əmeː mə̃t͡ʃəpərə ɑːbəeː lɑːgələ, t̪əkʰən̪ə bət͡ʃt͡ʃiː mə̃t͡ʃəpərə ut̪ərɪ geːliːɦə. mə̃t͡ʃəpərə s̪əbʰəs̪ə̃ pəɦɪn̪eː ɑːd̪ərəɳiːjə s̪ubʰəd̪rɑː d͡ʒʰɑː (ɦərɪmoːɦən̪ə d͡ʒʰɑːd͡ʒiːkə d̪ʰərməpət̪n̪iː ɑː ɾɑːd͡ʒəmoːɦən̪ə d͡ʒʰɑːkə mɑ̃ː) ut̪ərələ ɾəɦət̪ʰɪ s̪ʋəlpə kɑː leːlə ɾeːkɑːɾɖə mud̪ɑː bʰeːlən̪ɪ ɑː oː preːɾəɳɑː s̪eː bʰeːləkʰɪn̪ə. s̪əməjə ɑːgɑ̃ː bəɽʰələɪ, mud̪ɑː n̪ukt̪ɑːt͡ʃiːn̪iː, miːn̪ə-meːkʰə t̪ə̃ n̪ɪkɑːləleː d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰəɪ. t̪ə_ɪs̪ə̃ kiː mɪs̪ərəd͡ʒiːkə ud̪ɑːɾə moːn̪ə ɑː jɑːt̪riː kəkɑːkə -kɑːkiːkə s̪ə̃gə s̪əbə bɑːd̪ʰɑː kʰɑːɾɪd͡ʒə keːləkəɪ. ɦəmərɑː s̪ən̪ə loːkə s̪əmərt̪ʰən̪əmeː ɾəɦəbeː kəriː. ɦəmə s̪ʋəjə̃ mə̃t͡ʃəpərə kəkɑː s̪ə̃geː kəʋɪt̪ɑː pəɽʰəeː bɪɦɑːɾəkə ən̪eːkə n̪əgərəmeː s̪ə̃gə d͡ʒɑːɪ.

bət͡ʃt͡ʃiːmeː əbʰɪjən̪əkə gəd͡ʒəbə keː pɾət̪ɪbʰɑː ɾəɦən̪ɪ. bət͡ʃt͡ʃiːkə d̪uɑːɾeː loːkə əpən̪ə beːʈiːkẽː n̪ɑːʈəkə kəɾəeː d̪eːt̪ʰɪn̪ə. məɪt̪ʰɪliːmeː məɦɪlɑː kəlɑːkɑːɾə ɑːgɑ̃ː d͡ʒeː eːliːɦə t̪əkəɾə s̪oːd͡ʒʰeː ʃɾeːjə ɦɪn̪əkəɦɪ d̪eːlə d͡ʒeːt̪ən̪ɪ. ɦəməɾə beːʈiː s̪əbʰəkə ɑːd̪ɪguɾuː mə̃t͡ʃəpəɾə bət͡ʃt͡ʃiː məus̪iː ɾəɦət̪ʰɪn̪ə. məɪt̪ʰɪliː mə̃t͡ʃəkə s̪ət̪ət̪ə s̪ət̪ət̪ə əbʰɪn̪eːt̪ɾiː bət͡ʃt͡ʃiː kuʃələ s̪ə̃gəʈʰən̪əkəɾt̪ɑː s̪eːɦoː ɾəɦəliːɦə. əɾɪpən̪ə n̪ɑːməkə n̪ɑːʈjə s̪ə̃s̪t̪ʰɑːkə s̪ə̃gə t͡ʃʰəliːɦə. bʰə̃gɪmɑː n̪ɑːməkə n̪ɑːʈjə s̪ə̃s̪t̪ʰɑː pɾɑːɾə̃bʰə keːlən̪ɪ, pəɾəʋɑːn̪ə t͡ʃəʈʰəulən̪ɪ. məɪt̪ʰɪliː-bʰoːd͡ʒəpuɾiː s̪ɪn̪eːmɑː s̪əbʰəmeː bət͡ʃt͡ʃiː eːkə ʈɑː ʋɪʃɪʂʈə ə̃ʃə t͡ʃʰət̪ʰɪ. "məmət̪ɑː gɑːbəjə giːt̪ə" s̪ə̃ ləə/ kəə/ mɪt̪ʰɪlɑː məkʰɑːn̪ə d̪ʰəɾɪ.

bət͡ʃt͡ʃiː jɑːn̪iː pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾɑː kuʃələ s̪əmɑːd͡ʒɪkə kɑːɾjəkəɾt̪ɑː ɾəɦəliːɦə. t͡ʃeːt̪ən̪ɑː s̪əmiːt̪ɪmeː ʃuɾueːs̪ə̃ s̪əkɾɪjə ɾəɦəliːɦə eːʋə̃ ɑːɪ upɑːd̪ʰjəkʂə t͡ʃʰət̪ʰɪ. t͡ʃeːt̪ən̪ɑː s̪əmiːt̪ɪkə məɦɪlɑː ʃɑːkʰɑː keː ɾuːpəmeː kət̪eːkə d̪ɪn̪ə kɑːd͡ʒə keːliːɦə. pʰeːɾə məɪt̪ʰɪliː məɦɪlɑː s̪ə̃gʰəkə pʰɑ̃ːuɖəɾə mẽːbəɾə s̪eːkɾeːʈəɾiː ɾəɦələ t͡ʃʰət̪ʰɪ. ɑːɪ d̪ʰəɾɪ s̪əkɾɪjə t͡ʃʰət̪ʰɪ.

bət͡ʃt͡ʃiː s̪ɑːɦɪt̪jə keːɾə ən̪ən̪jə pɾeːmiː keːeːkə n̪eː ɾəɦət̪iːɦə, jɑːt̪ɾiː kəkɑːkə kɪt͡ʃʰu t̪ə̃ pɾəbʰɑːʋə ɾəɦət̪əɪ. kət̪eːkə poːt̪ʰiː bəɦəɾɑːeːlə t͡ʃʰən̪ɪ. s̪ɑ̃ːd̪ʰjə goːʂʈʰiː n̪ɑːməkə ən̪ɪjət̪əkɑːliːn̪ə pət̪ɾɪkɑː pɾəkɑːʃɪt̪ə kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ, s̪əɦəd͡ʒəɦĩ goːʂʈʰiː ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɪ. kət̪eːkə bɑːləkə-bɑːlɪkɑːkẽː ɾəs̪t̪ɑː d̪eːkʰeːlən̪ɪ bət͡ʃt͡ʃiː bɪn̪u koːn̪oː ʃɾeːjə leːn̪eː. s̪əmɑːd͡ʒət͡ʃeːt̪ɑː, s̪ə̃s̪kɾɨt̪ɪt͡ʃeːt̪ɑː, s̪ɑːɦɪt̪jɑːn̪uɾɑːgiː bət͡ʃt͡ʃiː s̪ən̪ə n̪ɪɾə̃ɦəkɑːɾiː, n̪ɪɾloːbʰiː s̪t̪ɾiːkə bələpəɾə ɑːd̪ʰun̪ɪkə mɪt̪ʰɪlɑː t͡ʃələɪ t͡ʃʰəɪ. eːɦən̪eː loːkəkə t̪ə̃ kɑːd͡ʒə t͡ʃʰəɪ. ɦəməɾə s̪əbʰəkə iː d͡ʒoːɾə n̪əɦɪ t͡ʃəlɪ ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ ɦɪn̪əkɑː bʰɑːɾət̪ə s̪əɾəkɑːɾəkə s̪ə̃giːt̪ə n̪ɑːʈəkə əkɑːd̪eːmiːkə puɾəs̪kɑːɾə d̪eːbɑː leːlə ət̪ʰəʋɑː eːkəɾə pɾət̪ɪn̪ɪd̪ʰɪ t͡ʃun̪əbɑː leːlə. d͡ʒə̃ oː t͡ʃupət͡ʃɑːpə əpən̪ɑː kəɾt̪əʋjəpət̪ʰəpəɾə t͡ʃələɪt̪ə d͡ʒɑː ɾəɦələ t͡ʃʰət̪ʰɪ t̪ə̃ d̪ɑːjɪt̪ʋə t͡ʃʰəɪ məɪt̪ʰɪləd͡ʒən̪əkə kɪ ɦɪn̪əkɑː leːlə əʋɑːd͡ʒə uʈʰɑːbət̪ʰɪ.

eːɦən̪ə əpən̪ɑː t͡ʃʰoːʈə bəɦɪn̪ə bət͡ʃt͡ʃiː keː koːʈɪʃəhə̆ ɑːʃiːɾʊɑːd̪ə.

- uʂɑːkɪɾəɳə kʰɑːn̪ə- s̪ə̃pəɾkə-pəʈən̪ɑː

əpən̪ə mə̃t̪əʊjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pəɾə pəʈʰɑːu.**

2.8.ɦɪt̪ən̪ɑːt̪ʰə d͡ʒʰɑː- oː d̪ɪn̪ə oː pələ : pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə'

**ɦɪt̪ən̪aːt̪ʰə d͡ʒʰaː**

oː d̪ɪn̪ə oː pələ : preːmələt̪aː mɪʃrə 'preːmə'

baːt̪ə koːn̪oː bəɦut̪ə puraːn̪ə n̪əɦĩ ,ɹeːɦə 1961kə , maːt̪rə un̪əʂət̪ʰɪ ʋərʂə puːrʋəkə. eːkə gaːməkə ʂkuːlə t͡ʃʰaːt̪raːkə mãː-pɪt̪aːkə ən̪umət̪ɪ bʰeːt̪əlaːkə baːd̪oː ,ʃɪkʂəkəkə proːt̪ʂaːɦən̪ə aː maːrgəd̪ərʃən̪əkə ət͡ʃʰəɪt̪oː , oːɦɪ t͡ʃʰaːt̪raːkə pɪt̪aːkə mən̪aː kəjəloːpərə ,gaːməkə loːkəkə eːkə bɪt͡ʃaːrə ɦoːjəbə aː ʃɪkʂəkə loːkən̪ɪkẽː maːrɪ-piːʈə kərəbaːkə ɦeːt̪u eːkə d͡ʒuʈə bʰəjə d͡ʒəmaː ɦoːjəbaːkə baːt̪ə d͡ʒəkʰən̪ə kaːn̪oːkaːn̪ə ʂkuːlə t̪əkə aːjələ t̪ə̃ oːɦɪ əboːd̪ʰə kɪn̪t̪u n̪aːʈjəmə̃t͡ʃən̪ə ɦeːt̪u t̪əɪjaːrə baːlɪkaːkẽː bɪn̪aː n̪aːʈəkə kʰeːləbeːn̪əɦĩ , ʋɪd̪jaːləjəkə pət͡ʃʰuaːrə baːʈẽː gaːməpərə pəɦũt͡ʃaː d̪eːlə d͡ʒəjəbaːkə gʰəʈən̪aː ,oːɦɪ baːlɪkaːkə mən̪ə məʂt̪ɪʂkəpərə kət̪eːkə prəbʰaːʋə pəɽələ ɦeːt̪əɪkə ,ʂeː ʂʋət̪əɦə̆ ən̪umaːn̪ə ləgaː ʂəkəɪt̪ə t͡ʃʰiː. baːt̪ə iː bʰeːlə rəɦəɪkə ,d͡ʒeː pəɦɪn̪eː n̪aːʈəkəmeː məɦɪlaːkə paːt̪rəkə mə̃t͡ʃən̪ə puruʂə kəlaːkaːrə d̪ʋaːraː kəraːoːlə d͡ʒaːɪt̪ə t͡ʃʰələ ,kɪn̪t̪u oːɦɪ beːrə oːɦɪ baːlɪkaːkə prət̪ɪbʰaː aː kəlaːkə prət̪ɪ ʂəmərpəɳəkẽː d̪eːkʰəɪt̪ə ,prəd̪ʰaːn̪ə ʃɪkʂəkə t͡ʃən̪d̪rɪkaː prəʂaːd̪ə iː n̪ɪrɳəjə leːlən̪ɪ d͡ʒeː eːɦɪ beːrə məɦɪlaːkə paːt̪rə məɦɪleːʂə̃ mə̃t͡ʃɪt̪ə kəraːoːlə d͡ʒaːjət̪ə.

oː baːlɪkaː kɪjoː aːn̪ə n̪əɦĩ ,məɪt̪ʰɪliːkə t͡ʃɪrə-pərɪt͡ʃɪt̪ə rə̃gəkərmiː ,ʂəɪkəɽoː n̪aːʈəkə t̪ət̪ʰaː ən̪eːkə məɪt̪ʰɪliː ,ɦɪn̪d̪iː, bʰoːd͡ʒəpuriː, pʰiːt͡ʃərə pʰɪlmə ,ʈeːliːpʰɪlmə aː d̪ʰaːraːʋaːɦɪkəmeː əbʰɪn̪əjə kəjən̪ɪɦaːrɪ ,reːɖɪjoː n̪aːʈəkəmeː ʂəɦəbʰaːgiː ,ən̪eːkoː məɦɪlaː kəlaːkaːrəkẽː proːt̪ʂaːɦɪt̪ə kəjə

mə̃t͡ʃəpərə ən̪ən̪ɪɦa:ɾɪ ,s̪ʊəbʰa:ʊəs̪ə̃ s̪əɾələ,s̪əɦəd͡ʒə ,kət̪ɪpəjə s̪a:ɦɪt̪jɪkə ,s̪ə̃:s̪kɾɨt̪ɪkə ,n̪a:t̪jəs̪ə̃s̪t̪ʰa:kə n̪ɪʊəɾt̪əma:n̪ə a: ʊəɾt̪əma:n̪ə pəd̪a:d̪ʰɪka:ɾi: d̪ɔ0 pɾe:mələt̪a: mɪʃɾə 'pɾe:mə'.

pəʈən̪a:kə e:kə d̪ɪn̪əkə pɾəʊa:s̪əkə kɾəməme: a:ɪ əpən̪ə mɪt̪ɾəkə o:ɦɪʈʰa:mə e:kə kɪt̪a:bəpərə d̪ʰja:n̪ə ge:lə ,e:kəɦɪ bəɪs̪əkəme: pəʈʰɪ le:ləɦũ ,s̪e: s̪məɾəɳəkə t͡ʃʰələ ,n̪a:mə *o: d̪ɪn̪ə o: pələ *,le:kʰɪka: pɾe:mələt̪a: mɪʃɾə pɾe:mə. 2005kə pɾəka:ʃən̪ə. 15 ʊəɾʂə puɾa:n̪ə kɪt̪a:bə ɾəɦɪt̪o: ɦəməɾa: e:kə kəla:ka:ɾəkə s̪ə̃gʰəɾʂəkə kət̪ʰa:kə s̪məɾəɳə e:t̪e:kə n̪e: a:kəɾʂɪt̪ə kəjələkə ,s̪ə̃gəɦɪ ʃi:ɾʂəs̪t̪ʰə kəla:ka:ɾəkə i: s̪ʊi:ka:ɾəbə d͡ʒe: bɪn̪a: ɾɪɦəɾs̪ələkə n̪əʊə kəla:ka:ɾəkə s̪ə̃gə n̪a:ʈjəmə̃t͡ʃən̪ə upəjukt̪ə n̪əɦĩ ,s̪e: bʰa:ɾi: mən̪əs̪ə̃ əs̪ʊi:ka:ɾə kəjələn̪ɪ ,məɪt̪ʰɪlə s̪əma:d͡ʒə ɾəɦɪka:kə pɾəs̪t̪a:ʊə. le:kɪn̪ə o: pələ ɦun̪əkəɾə d͡ʒi:ʊən̪əkə kət̪e:kə məɦət̪ʊəpu:ɾɳə t͡ʃʰələ ɾəɦələ ɦo:ɪt̪ən̪ɪ ,d͡ʒət̪əjə əpən̪əɦĩ n̪əɪɦəɾəme: , əpən̪ə s̪ku:ləs̪ə̃ pa:t͡ʃʰu:kə d̪əɾəʊa:d͡ʒa: ɦo:ɪt̪ə pəʈʰa: d̪e:lə ge:lə t͡ʃʰələn̪ɪ ,o:t̪əɦɪ ʊɪʃa:lə mə̃t͡ʃəpərə ud̪gʰa:ʈən̪ə kəɾəba:kə ən̪uɾo:d̪ʰəkẽ: s̪ʊi:ka:ɾəɪt̪ə d̪əuɽələ-d̪əuɽələ d̪us̪a:d̪ʰəʈo:li: ɦo:ɪt̪ə mə̃t͡ʃəpərə əjəli:ɦə a: ud̪gʰa:ʈən̪ə bʰa:ʂəɳə d̪e:lən̪ɪ.

ɦɪn̪əkə əbʰɪn̪əjə kət̪e:ko: be:ɾə d̪e:kʰən̪e: t͡ʃʰəlɪjən̪ɪ ,pəɦɪlə be:ɾə o:kəɾə ã:gən̪əkə ba:ɾəɦəma:s̪a:s̪ə̃ ləjə d͡ʒe: 1973me: t͡ʃe:t̪ən̪a: s̪əmɪt̪ɪ pəʈən̪a: d̪ʊa:ɾa: mə̃t͡ʃɪt̪ə bʰe:lə t͡ʃʰələ a: pəɦɪlə məɦɪla: kəla:ka:ɾə ɾu:pəme: əbʰɪn̪əjə kəjən̪e: t͡ʃʰəli:ɦə.

s̪ʊa:bʰa:ʊɪkə ət͡ʃʰɪ ,n̪a:ʈəkəs̪ə̃ d͡ʒuɽələ ɾəɦəba:kə ka:ɾəɳəs̪ə̃ əd̪ʰɪkã:ʃə s̪ə̃s̪məɾəɳə e:ɦi: ʊɪbʰa:gəkə lo:kəs̪ə̃ ɦe:t̪ən̪ɪ ,kɪn̪t̪u s̪e: n̪əɦĩ ,i: n̪i:kə kət̪ʰa:ka:ɾo: t͡ʃʰət̪ʰɪ,s̪ə̃pa:d̪əko: t͡ʃʰət̪ʰɪ ,s̪ə̃gəʈʰən̪əkəɾmi: s̪e:ɦo: t͡ʃʰət̪ʰɪ ,ʊɾɨt̪t̪ɪẽ: ʃɪkʂɪka: s̪e:ɦo:a: s̪əɾʊo:pəɾɪ s̪əməɾpɪt̪ə gɾɨɦɪɳi:. e:kə s̪ə̃gə e:t̪e:kə ka:ɾjəkə s̪əpʰələ s̪ə̃pa:d̪ən̪ə ko:n̪a: kəjə ləɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ ,s̪e: kɪt͡ʃʰu d͡ʒʰələkə t̪ə̃ e:ɦɪ pus̪t̪əkəme: bʰe:ʈɪje: d͡ʒəɪt̪ə.

kʰəɳɖə-kʰəɳɖəmeː əpən̪ə ɾə̃gəkəɾmiːkə ɾuːpəmeː jɑːt̪ɾɑːkə ʋəɾɳən̪ə,s̪ə̃gəɦĩ n̪əʋə məɦɪlɑː/puɾuʂə kəlɑːkɑːɾəkẽː eːɦɪ d̪ɪʂə ɑːkəɾʂɪt̪ə kəɾəbə ɑː mɑːt̪ɾɨʋət̪ə oːkəɾə bʰəʋɪʂjəkə ʋɪʂəjəmeː s̪oːt͡ʃəbə ,t̪əkəɾəɦɪ pɾət̪ɪpʰələ ət͡ʃʰɪ pəʈən̪ɑː ɑː ɑːn̪oː ʃəɦəɾəkə eːɦɪ ɾuːpəmeː ən̪eːkoː n̪ɑːʈjə s̪ə̃s̪t̪ʰɑː ɑː ən̪eːkoː pɾət̪ɪʂʈʰɪt̪ə kəlɑːkɑːɾə.

ʃɾiː ʋɪbʰuːt̪ɪ ɑːn̪ən̪d̪əkə beːɾə-beːɾə ɑːgɾəɦə ɑː piːʈʰɪjɑːʈʰoːkə t̪əgɑːd̪ɑː pəɾə iː s̪ə̃s̪məɾəɳə lɪkʰələn̪ɪ ət͡ʃʰɪ ,s̪eː beːɾə-beːɾə s̪məɾəɳə kəɾəbəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ ɑː n̪ɑːʈəkəkə bəɦən̪n̪eː əpən̪ə s̪ə̃gʰəɾʂəkə kət̪ʰɑː t̪ə̃ t͡ʃʰən̪ɪɦẽː ,upəkɑːɾəkə ɑːbʰɑːɾə pɾəd̪əɾʃən̪ə s̪eːɦoː ət͡ʃʰɪ ,oːn̪ɑː iː ɪɦoː kəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ ,upəkɑːɾəkə kɾɨt̪əd͡ʒɲət̪ɑː t̪ə̃ moːn̪əkə ʋəs̪t̪u t͡ʃʰəɪkə ,pɾəkəʈəkə n̪əɦĩ.

jɑːt̪ɾiːd͡ʒiː ɦɪn̪əkəɾə kəkkɑː. kəkkɑːkə ɦɪn̪əkɑː pɾət̪ɪ s̪n̪eːɦə,1964meː iː pəʈən̪ɑː əjəliːɦə. jɑːt̪ɾiːd͡ʒiːkə ɑːʃiːɾʋɑːd̪ə ɦɪn̪əkɑː s̪əd̪ət̪ə bʰeːʈəɪt̪ə ɾəɦələn̪ɪ ,ɦɪn̪əkə pɾət̪ɪbʰɑːkẽː oː t͡ʃiːn̪ɦɪ ,ɦɪn̪əkɑː bəɦut̪ə pɾoːt̪s̪ɑːɦɪt̪ə keːləkʰɪn̪ə ,əpən̪ɑː s̪ə̃gə kət̪eːkoː ʈʰɑːmə ləjə geːləkʰɪn̪ə ,s̪eː ʃɾiːmət̪iː pɾəmɪlɑːd͡ʒiː bəɦut̪ə t͡ʃʰoːʈə s̪ə̃s̪məɾəɳəmeː bəɦut̪ə n̪əʋə bɑːt̪ə kəɦələn̪ɪ ət͡ʃʰɪ.ʋiːkəɾə s̪eːkʃən̪ə keː d̪uɾbələ d͡ʒʰɑː pɑ̃ːd͡ʒɪ kəɦɪ ɦɑːs̪jəkə puʈə s̪eːɦoː kət̪əu -kət̪əu ət͡ʃʰɪ.

ɦəɾɪmoːɦən̪ə bɑːbuːkə s̪ə̃gə ɦɪn̪əkə s̪ɑːn̪n̪ɪd̪ʰjə s̪eːɦoː ɾəɦələ ,oːɦoː pɑːɾɪʋɑːɾɪkə. s̪ukʰə-d̪uɦŭkʰə s̪əbʰəmeː. ɦəɾɪmoːɦən̪ə bɑːbuː d͡ʒiːʋən̪ə ɑː s̪ɑːɦɪt̪jəmeː bəɦut̪ə bʰɑːʋukə t͡ʃʰəlɑːɦə. d͡ʒeː ɦun̪əkɑː s̪ə̃gə ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ ,ɦun̪əkɑː s̪ə̃gə gəppə kəjən̪eː ət͡ʃʰɪ ,ɦun̪əkəɾə ʋɪʂəjəmeː kən̪eːkoː d͡ʒən̪əɪt̪ə ət͡ʃʰɪ ,s̪əbʰəkə mɑːn̪əs̪ə pəʈələ pəɾə iː ə̃kɪt̪ə ɦeːbeː kəɾət̪ə.koːn̪oː t͡ʃʰoːʈoː bɑːt̪əpəɾə ɦun̪əkɑː ɑ̃ːkʰɪs̪ə̃ n̪oːɾə kʰəs̪əjə ləgəɪt̪ə t͡ʃʰələn̪ɪ. mud̪ɑː d͡ʒəkʰən̪ə məɦɪlɑːkə s̪əʃəkt̪ɪkəɾəɳəkə bɑːt̪ə s̪ɑːkɑːɾə ɦoːɪt̪ə d̪eːkʰəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ ,t̪ə̃ n̪oːɾə kʰəs̪əbə koːn̪oː əpɾət̪jɑːʃɪt̪ə n̪əɦĩ ,s̪eː s̪əbʰə bʰeːʈət̪ə eːɦɪ s̪ə̃s̪məɾəɳəmeː ,d͡ʒiːʋən̪ə pəkʂəkə beːs̪iː.

ko:n̪o: n̪ɑ:ʈəkəkɑ:ɾə ,jəd̪ɪ o: n̪əʋə n̪ɑ:ʈəkəkə s̪ɾɨd͡ʒən̪əme: o:kəɾə d̪ʰjɑ:n̪ə ko:n̪o: n̪ɑ:jəkə/n̪ɑ:jɪkəpəɾə kẽ:d̪ɾɪt̪ə bʰəjə kəjə lɪkʰəbɑ:kə ɦe:t̪u pɾe:ɾəɳɑ: ɦo:ɪt̪ə ɦo: ,t̪ə̃ o:ɦɪ n̪ɑ:jəkə/n̪ɑ:jɪkɑ:kə kəlɑ:kə pɾət̪ɪ s̪əməɾpəɳə bud͡ʒʰɪ s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰɪjəɪkə ,ɑ: s̪e: bud͡ʒʰəbəɪkə s̪ud̪ʰɑ̃:ʃu ʃe:kʰəɾə t͡ʃəud̪ʰəɾi:kə ʋɪʂəjəme: ɦɪn̪əkə s̪ə̃s̪məɾəɳə d̪e:kʰɪ. d͡ʒəɦɪn̪ɑ: ko:n̪o: n̪ɑ:ʈəkəkə mə̃t͡ʃən̪əme: ʃi:t̪ə-t̪ɑ:pə s̪əbʰə əbəɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə ,t̪əɦɪn̪ɑ: ɦɪn̪əkəɾə s̪ə̃s̪məɾəɳəme: kəlɑ: pəkʂə ɑ: d͡ʒi:ʋən̪ə pəkʂə s̪əbʰə s̪əme:ʈələ bʰe:ʈɪ d͡ʒɑ:jət̪ə ,d͡ʒi:ʋən̪əkə s̪əbʰə gət̪ɪ-n̪ɪjət̪ɪ d̪e:kʰɪ s̪əkəbə.

d̪e:kʰɪ s̪əkəbə ɪɦo:, pə̃d̪ɪt̪ə d͡ʒəjən̪ɑ:t̪ʰə mɪʃɾə ʋjəkt̪ɪ n̪əɦĩ,e:kə s̪ə̃s̪t̪ʰɑ: t͡ʃʰəlɑ:ɦə ,ɦɪn̪əko: ʋɪʂəjəme: pəɽʰɪ ,e:kə d͡ʒʰələkə t̪ə̃ lɑ:gɪje: s̪əkət̪ə.

n̪ɑ:ʈəkə ɑ: pə̃d̪ɪt̪ə go:ʋɪn̪d̪ə d͡ʒʰɑ: ,ɦɪn̪əkɑ: le:lə s̪əbʰə d̪ɪn̪ə mo:n̪ə ɾəɦət̪ən̪ɪ. d͡ʒɑ:ɦɪ n̪ɑ:ʈəkə mə̃t͡ʃən̪əs̪ə̃ ɦɪn̪əkɑ: ɾo:kɪ d̪e:lə ge:lə ɾəɦən̪ɪ ɾəɦɪkɑ:me: , o:kəɾə le:kʰəkə t͡ʃʰəlɑ:ɦə pə̃.go:ʋɪn̪d̪ə d͡ʒʰɑ: ɑ: n̪ɑ:ʈəkə t͡ʃʰələ "bəs̪ɑ:t̪ə". o: bəs̪ɑ:t̪ə t̪ə̃ o:ɦɪ ʈʰɑ:mə kəɳe:kə kɑ:lə le:lə ɾo:kɪ d̪e:lə ge:lə t͡ʃʰələ ,mud̪ɑ: s̪ɪɦəkəɪt̪ə bəs̪ɑ:t̪əkẽ: ke: ɾo:kɪ s̪əkəɪt͡ʃʰə ! s̪e: bəs̪ɑ:t̪ə t̪e:n̪ɑ: n̪e: s̪ugə̃d̪ʰɪt̪ə ɾu:pəme: bəɦəɪt̪ə pəs̪əɾələ, s̪e: s̪əmpu:ɾɳə mɪt̪ʰɪlɑ:me: mi:ləkə pɑ:t̪ʰəɾə gɑ:ɽɪ d̪e:lə. n̪ɑ:ʈəkəkə t͡ʃəɾt͡ʃɑ: ,ʋɪkɑ:s̪əkə ɪt̪ɪɦɑ:s̪ə ,məɦɪlɑ: kəlɑ:kɑ:ɾəkə bəɽʰəɪt̪ə ɖe:gə ,s̪əbʰəme: e:kə ʈɑ: məd͡ʒəbu:t̪ə kʰəmbʰɑ: ,d͡ʒəkəɾəɦɪ ɪɾd̪ə-gɪɾd̪ə ɑ: o:kəɾəɦɪ s̪ə̃bələ ɑ: ɑ:d̪əɾʃə mɑ:n̪ɪ t͡ʃələɪt̪ə ət͡ʃʰɪ o: n̪ɑ:mə t̪ʰɪkə pɾe:mələt̪ɑ: mɪʃɾə pɾe:mə. pə̃. go:ʋɪn̪d̪ə bɑ:bu:kə ɑ:ʃi:ɾʋɑ:d̪ə ɦɪn̪əkɑ: d͡ʒe: bʰe:ʈələn̪ɪ ɑ: e:kʰən̪o: bʰe:ʈəɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɪ ,s̪əbʰə bʰe:ʈɪ d͡ʒɑ:jət̪ə e:t̪əjə.

pə̃. t̪ɾɪlo:t͡ʃən̪ə d͡ʒʰɑ: ,ʃɾi: kɑ:n̪t̪ə mənɖələ ,ɾə̃gəkəɾmi: pɾəmɪlɑ:kə ɑ: pɾe:mələt̪ɑ:kə bəɽʰəɪt̪ə n̪ɑ:ʈəkəkə ɾut͡ʃɪme: ko:n̪ə ɾu:pẽ: i: lo:kən̪ɪ mən̪əme: ɾət͡ʃələ-bəs̪ələ t͡ʃʰət̪ʰɪn̪ə ,ko:n̪ɑ: s̪əɦɑ:jəkə bʰe:lə t͡ʃʰət̪ʰɪ ,n̪i:kə -be:d͡ʒɑ:jə s̪əbʰə bʰe:ʈət̪ə ɦɪn̪əkɑ:lo:kən̪ɪkə ən̪ubʰəʋəkə pɾəs̪ə̃gə.

iː pus̪t̪əkə 15 ʋərʂəkə pəɦɪlukə t̪ʰɪkə ,eːkərə bɑːd̪ə ɦɪn̪əkərə s̪ə̃s̪mərəɳə əjələn̪ɪ ət͡ʃʰɪ kɪ n̪əɦĩ ,ɦəmərɑː n̪əɦĩ pət̪ɑː ,d͡ʒə̃ əjələn̪ɪ ət͡ʃʰɪ t̪ə̃ ɦəmərɑː pəɽʰəbɑːkə leːlə ɾut͡ʃɪ d͡ʒɑːgɾɨt̪ɪ kərəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ ɑː jəd̪ɪ n̪əɦĩ t̪ə̃ eːɦɪ n̪ɪʋeːd̪ən̪əkə s̪ə̃gə d͡ʒeː eːkə pɑːʈʰəkəkə bɪn̪ət̪iː mɑːn̪ɪ əpən̪ə pəɪgʰə ən̪t̪ərɑːləkə ʋɪʂəd̪ə s̪ə̃s̪mərəɳə lɪkʰət̪ʰɪ ,d͡ʒɑːɦɪs̪ə̃ ɑːguːkə piːɖʰiː ɦɪn̪əkə s̪əɦɾɨd̪əjə ʋjəkt̪ɪt̪ʋə ,kəʈʰoːɾə ən̪uʃɑːs̪ən̪ə ,n̪ɑːʈəkəkə t̪ə̃ s̪əɦəd͡ʒəɦĩ ,mɪt̪ʰɪlɑː-məɪt̪ʰɪliːkə leːlə s̪əmərpəɳə ,ən̪eːkoː əkʂərə-puɾuʂəkə əʃiːɾʋɑːd̪əkə s̪əubʰɑːgjə pɾɑːpt̪ə ʃɾiːmət̪iː pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾəd͡ʒiːkẽː d͡ʒəkʰən̪ə-d͡ʒəkʰən̪ə loːkə pəɽʰət̪ə ,t̪ə̃ oːkəɾoːmeː ut̪s̪ɑːɦə bəɖʰət̪ə ,d͡ʒiːʋən̪əkə leːlə ,s̪ə̃gʰərʂəs̪ə̃ ləɽəbɑːkə leːlə ɑː s̪əmɑːd͡ʒəkẽː eːkə n̪əʋə d̪ɪʃɑː d̪eːbɑːkə leːlə.

ən̪eːkoː s̪əmmɑːn̪əs̪ə̃ s̪əmmɑːn̪ɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ ,mud̪ɑː s̪əbʰə s̪əmmɑːn̪əs̪ə̃ bʰɑːɾiː eːkʰən̪ə ɪeːɦə pəɽəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. ɦɪn̪əkɑː d͡ʒəɦɪjɑː 26 d͡ʒən̪əʋəɾiːkẽː s̪əmmɑːn̪ə gʰoːʂɪt̪ə ɦeːt̪ən̪ɪ ,t̪əɦɪjeː mɪt̪ʰɪlɑːkə əbʰɪn̪əjə s̪əmmɑːn̪ɪt̪ə ɦəɪt̪ə ,oːɦiː ʋɪʃʋɑːs̪əkə s̪ə̃gə s̪ud̪iːɾgʰə d͡ʒiːʋən̪ə s̪əkɾɪjət̪ɑːkə s̪əɦɪt̪ə mɑ̃ː d͡ʒɑːn̪əkiːs̪ə̃ pɾɑːɾt̪ʰən̪ɑː.

--ɦɪt̪ən̪ɑːt̪ʰə d͡ʒʰɑː-s̪ə̃pərkə-09430743070

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pərə pəʈʰɑːu.**

2.9.ʃubʰən̪ɑːɾɑːjəɳə d͡ʒʰɑː- məɪt̪ʰɪliː ɾə̃gə mə̃t͡ʃə keː pɪt̪ɑːməɦiː pɾeːmə lət̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə'



ʃubʰən̪ɑːɾɑːjəɳə d͡ʒʰɑː

məɪt̪ʰɪliː ɾə̃gə mə̃t͡ʃə keː pɪt̪ɑːməɦiː pɾeːmə lət̪ɑː mɪʃɾə "pɾeːmə"

mɪt̪ʰɪlɑː kʂeːt̪ɾəkə pɾət̪jeːkə n̪əɾə n̪ɑːɾiː pɾɑːkɾɨt̪ɪkə ɾuːpəs̪ə̃ kəlɑː keːɾə koːn̪oː n̪eː koːn̪oː pɾɑːɾuːpəmeː d͡ʒən̪məd͡ʒɑːt̪ə kəlɑːkɑːɾə ɦoːɪt̪eː ət͡ʃʰɪ d͡ʒɑːɦɪmeː t͡ʃɪt̪ɾə kəlɑː, s̪ə̃giːt̪ə kəlɑː, ʃɪlpə kəlɑː, n̪ɑːʈjə kəlɑː ɪt̪jɑːd̪ɪ pɾəmukʰə ət͡ʃʰɪ. oːn̪ɑː t̪ə̃ mɪt̪ʰɪlɑːkə koːn̪oː eːɦən̪ə gɑːmə n̪eː bʰeːʈət̪ə d͡ʒɑːɦɪ ʈʰɑːmə

ɾə̃gəkəɾməs̪ə̃ d͡ʒuɽələ gət̪ɪʋɪd̪ʰɪ n̪əɪ ɦoː. n̪ɑːt͡ʃə, n̪ɑːɽəkə gɑːmə gɑːməmeː ɑːjoːd͡ʒɪt̪ə ɦoːɪt̪eː ət͡ʃʰɪ. s̪ə̃ʋɑːd̪ə prəd̪ʰɑːn̪ə, kɪɾt̪ən̪ɪjɑː ʃəɪliː ɑː n̪ɑːt͡ʃə ʃəɪliː keː ʋɪbʰɪn̪n̪ə prɑːɾuːpə d͡ʒeːn̪ɑː əlɦɑː ɾud̪ələ, s̪əlɦeːʃə, ʃiːt̪ə bəs̪ən̪t̪ə, loːɾɪkə ɪt̪jɑːd̪ɪ. kĩt̪u d̪uɾbʰɑːgjə iː t͡ʃʰələ d͡ʒeː ɾə̃gəmə̃t͡ʃəpəɾə n̪ɑːɾiːkə bʰɑːgeːd̪ɑːɾiː n̪əɪ d͡ʒəkɑ̃ː ɾəɦələ. kɪt͡ʃʰu ɑːɾkeːs̪ʈɾɑː s̪əbəmeː giːt̪ə n̪ɾɨt̪jəmeː n̪ɑːɾiː kəlɑːkɑːɾə s̪əbə upəs̪t̪ʰɪt̪ɪ ɦoːɪt̪oː t͡ʃʰələ t̪ə̃ s̪ɑːmɑːd͡ʒɪkə prət̪ɪʂʈʰɑː keː kʂeːt̪ɾəmeː ut͡ʃɪt̪ə s̪t̪ʰɑːn̪ə n̪əɪ d̪eːlə d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰələ. ɑː t̪ẽː puɾuʂə kəlɑːkɑːɾə n̪ɑːɾiː t͡ʃəɾɪt̪ɾə n̪ɪmɑːɦəɪpəɾə məd͡ʒəbuːɾə ɦoːɪt̪ʰə. oːn̪ɑː t̪ə̃ kəlɑːkɑːɾə ɦoːməkə n̪ɑːt̪eː n̪ɑːɾiː t͡ʃəɾɪt̪ɾə n̪ɪmɑːɦəɪmeː ən̪ut͡ʃɪt̪ə t̪ə n̪əɪ t͡ʃʰələ kĩt̪u ɾɑːʂʈɾiːjə ɑː ə̃t̪əɾɑːɾəʂʈɾiːjə ɾə̃gəmə̃t͡ʃə keː s̪əməkʂə məɪt̪ʰɪliː ɾə̃gəmə̃t͡ʃəkə iː məd͡ʒəbuːɾiː pɪt͡ʃʰəɽələ s̪t̪əɾə keː d̪joːt̪əkə t͡ʃʰələ. t̪ɑːɦɪ s̪əməjə məɪt̪ʰɪliː ɾə̃gəmə̃t͡ʃəpəɾə 8 s̪ɑːləkə umɾəmeː ɾəɦɪkɑː mə̃t͡ʃəpəɾə ud̪ɪt̪ə bʰeːlə t͡ʃʰəliː əbʰɪn̪eːt̪ɾiː pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə pɾeːmə.d͡ʒeː bɑːd̪əmeː pəʈən̪ɑːkə mə̃t͡ʃəs̪ə̃ ləgɑːt̪ɑːɾə əbʰɪn̪əjə kəɾəɪt̪ə ɾəɦələt̪ʰɪ.

s̪əd͡ʒd͡ʒən̪ə s̪uʃiːlə mɾɨd̪ubʰɑːʂiː ɑː s̪ũd̪əɾə ɾuːpə keː əbʰɪn̪eːt̪ɾiː pɾeːmələt̪ɑː d͡ʒiː ləgə mukʰjə ɾuːpəs̪ə̃ ʃɪkʂɪkɑːkə ɾoːd͡ʒəgɑːɾə ɾəɦələn̪ɪ ɑː əbʰɪn̪əjə kəlɑː keː prət̪ɪ ət̪iːʋə s̪əməɾpəɳə. pət̪ɪkə bʰəɾəpuːɾə s̪əməɾt̪ʰən̪ə ɑː s̪əɦəjoːgəs̪ə̃ ɦun̪əkə ɦɪmmət̪ə mɪt̪ʰɪlɑːkə ɑːn̪ə n̪ɑːɾiːmeː d͡ʒəbəɾəd̪əs̪t̪ə pɾeːɾəɳɑː keː s̪ə̃t͡ʃɑːɾə keːləkə. pəɾɪɳɑːmət̪əhə̆ bəɦut̪ə ɾɑːs̪ə məɪt̪ʰɪlə məɦɪlɑː ɑː d̪ʰiːjɑː s̪əbə əɪ kʂeːt̪ɾəmeː ɑːguː eːliː d͡ʒəkəɾə pəɾɪɳɑːmə əɪ d͡ʒeː ʋəɾt̪əmɑːn̪əmeː məɪt̪ʰɪliː ɾə̃gəmə̃t͡ʃəpəɾə ʃəɦəɾiː kʂeːt̪ɾəmeː məɦɪlɑː kəlɑːkɑːɾə keːɾə kəmiː n̪əɪ ət͡ʃʰɪ. ɦə̃ gəməɪjɑː mə̃t͡ʃə eːkʰən̪əɦu əbʰɑːʋəmeː ət͡ʃʰɪeː.

eːɦən̪ə bɑːt̪ə n̪əɪ t͡ʃʰəɪ d͡ʒeː oː d̪ʰəpə d̪əə⁄eːliː ɑː kɪt͡ʃʰu t̪əpəs̪jɑː n̪əɪ keːliː! məɪt̪ʰɪliː ɾə̃gəmə̃t͡ʃə keː s̪əkɾɪjə ɾəkʰəbɑːkə leːlə d͡ʒɑːɽəmeː,bəɾʂɑːmeː kɪ prət͡ʃə̃ɖə gəɾmiːmeː pəeːɾeː t͡ʃəlɪ kəə⁄ gʰəɾeː-gʰəɾə t͡ʃə̃d̪ɑː leːn̪ɑːjəs̪ə̃ ləə⁄d̪əɾʃəkə keː əɾɪjɑːɪt̪ə kəə⁄ɦələ t̪əkə lɑːbəeːmeː oː s̪ət̪ət̪ə lɑːgələ ɾəɦət̪ʰɪ. mɾɨd̪ulə s̪ʋəbʰɑːʋəkə pɾeːmələt̪ɑː d͡ʒiː oːn̪ɑː t̪ə̃ bʰə̃gɪmɑː ɾə̃gəmə̃t͡ʃəs̪ə̃ d͡ʒuɽələ

ɾəɦət̪ʰɪ mud̪ɑː məɪt̪ʰɪliː n̪ɑːʈəkə ɦeːt̪u pəʈən̪ɑːkə n̪ɪɾd̪eːʃəkəkə pəs̪ə̃d̪ə keː kəlɑːkɑːɾə t͡ʃʰət̪ʰɪ. oː bɑːt̪ə ələgə d͡ʒeː pəʈən̪ɑːmeː ʃɪkʂɪkɑːkə n̪əukəɾiː t͡ʃələt̪eː d̪eːʃə keː ən̪jə mə̃t͡ʃəpəɾə s̪əkɾɪjə n̪əɪ d̪eːkʰələ d͡ʒɑːɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ.

məɪt̪ʰɪliː n̪ɑːʈəkə ɦun̪əkə d͡ʒiːʋɪkɑː n̪əɪ ɾəɦən̪ɪ əpɪt̪u oː eːkəɾɑː eːkə ɑ̃ːd̪oːlən̪ə keː ɾuːpəmeː s̪əd̪əɪʋə məɪt̪ʰɪliː ɾə̃gəmə̃t͡ʃə keː ə̃t̪əɾɑːʂʈɾiːjə pəɦət͡ʃɑːn̪ə ɦeːt̪u kɾɪjɑːʃiːlə ɾəɦəliː. eːkʰən̪ə d̪ʰəɾɪ kət̪eːkə mə̃t͡ʃən̪ə kəə̯ leːliː t̪əkəɾə gəɳən̪ɑː ɦun̪əkoːs̪ə̃ s̪ə̃bʰəʋə n̪əɪ t͡ʃʰən̪ɪ. məɪt̪ʰɪliː pʰɪlmə "bəbɪt̪ɪjɑː' s̪ə̃gə kɑːɾjə kəɾəbɑːkə əʋəs̪əɾə bʰeːʈələ. pʰuɾs̪ət̪əmeː put͡ʃʰəlɪjən̪ɪ d̪iːd̪iː kət̪eːkə mə̃t͡ʃən̪ə kəə̯ leːn̪eː ɦeːbəɪ? t̪ə kəɦəliː ' jəu ʃubʰən̪ɑːɾɑːjəɳə d͡ʒiː! d͡ʒeː kəə̯ lɪjəɪ oː pɑːt͡ʃʰuː bʰəə̯ d͡ʒɑːjə ɑː ɦəmə pɪt͡ʃʰəlɑː bɪs̪əɾɪ kəə̯ ɑːguː keː kɑːd͡ʒəpəɾə lɑːgɪ d͡ʒɑːjə t̪ə̃ jɑːd̪oː ɾəɦət̪ə t̪əɦən̪ə n̪eː kɪt͡ʃʰu kəɦəbə? " t̪əɦɪn̪ɑː n̪ɑːʈjə pɾeːmiː d̪əɾʃəkə keː s̪eːɦoː ɦɾɨd̪əjəmeː bɑːs̪ə kəɾəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ oː. s̪əməs̪t̪ə n̪əʋət̪uɾɪjɑː keː 'mɑ̃ː ' ɑː pəɾɪpəkʋə keː d̪ʋɑːɾɑː ɑːd̪əɾəs̪ə̃ 'd̪iːd̪iː' keː s̪ə̃boːd̪ʰən̪əs̪ə̃ s̪ət̪ət̪ə s̪ə̃boːd̪ʰɪt̪ə pɾeːmələt̪ɑː d͡ʒiː keː ət̪ɪt̪ʰjə pɾeːmə ʋɪləkʂəɳə. 1985 keː pəʈən̪ɑː pɾəʋɑːs̪ə keː s̪əməjə 'əɾɪpən̪ə' n̪ɑːʈjə s̪ə̃s̪t̪ʰɑː d̪ʋɑːɾɑː ɑːjoːd͡ʒɪt̪ə ə̃t̪əɾɑːʂʈɾiːjə məɪt̪ʰɪliː n̪ɑːʈjə məɦoːt̪s̪əʋəmeː bʰə̃gɪmɑː keː pɾəs̪t̪ut̪ɪ "əs̪əgəɾə əs̪əgəɾə "meː d͡ʒəkʰən̪ə juʋɑːʋəs̪t̪ʰɑːmeː 70 bəɾəkʰəkə ʋɾɨd̪d̪ʰə məɦɪlɑː keː əbʰɪn̪əjə d̪eːkʰən̪eː t͡ʃʰiː d͡ʒeː oːɦɪn̪ɑː eːkʰən̪əɦu d͡ʒiːʋə̃t̪ə n̪əd͡ʒəɾɪkə s̪oːd͡ʒʰɑː ət͡ʃʰɪ. n̪ɑːʈəkəmeː əbʰɪn̪əjə keː s̪ə̃gə ɦun̪əkə pəɦɪlɑː s̪upəɾəɦɪʈə məɪt̪ʰɪliː s̪ɪn̪eːmɑː "s̪əs̪t̪ɑː d͡ʒɪn̪əgiː məɦəgə s̪ĩd̪uːɾə"meː mɑːt̪ɑː keː bʰuːmɪkɑː keː kʰuːbə pəs̪ə̃d̪ə kəɪlə geːlə. kɪt͡ʃʰu ʋəɾʂə puːɾʋə məɪt̪ʰɪliːkə pəɦɪlə ɾɑːʂʈɾiːjə puɾəʂkɾɨt̪ə pʰɪlmə 'mɪt̪ʰɪlɑː məkʰɑːn̪ə'meː ɦɪn̪əkə bʰuːmɪkɑː pɾəs̪ə̃s̪ən̪iːjə t͡ʃʰələ ɑː ɦɑːlɑːɦɪmeː pɾəd̪əɾʃɪt̪ə məɦɪlɑː s̪əʃəkt̪ɪkəɾəɳə ɑːd̪ʰɑːɾɪt̪ə məɪt̪ʰɪliː s̪ɪn̪eːmɑː 'bəbɪt̪ɪjɑː' keː kɑːpʰiː pɾəs̪ə̃s̪ɑː kəjələ d͡ʒɑː ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ d͡ʒɑːɦɪmeː oː kẽːd̪ɾiːjə bʰuːmɪkɑː d̪ɑːd̪iː keːɾə n̪ɪmɑːɦɪ t͡ʃəɾt͡ʃɑːmeː t͡ʃʰət̪ʰɪ.

oːn̪ɑː t̪ə̃ oː ʋɪbʰɪn̪n̪ə məɪt̪ʰɪliːkə s̪ɑːmɑːd͡ʒɪkə s̪ə̃gəʈʰən̪ə keːɾə d͡ʒɪmmeːʋɑːɾə pəd̪əs̪ə̃ kɪjɑːʃiːlə t͡ʃʰət̪ʰɪ ɑː s̪ɑːɦɪt̪jəmeː s̪eːɦoː bəɦut̪ə ɾɑːs̪ə kɑːd͡ʒə kəɾəɪt̪ə t̪ɾəɪmɑːs̪ɪkə məɪt̪ʰɪliː pət̪ɾɪkɑː t̪əkə s̪ə̃pɑːd̪ɪt̪ə kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. gʰəɾə keː bɑːlə bət͡ʃt͡ʃɑː keː d͡ʒɪmmeːʋɑːɾiː n̪ɪmɑːɦəɪt̪ə ɑːbə poːt̪ɑː poːt̪iː t̪əkə ɦɪn̪əkeː s̪ə̃gə s̪əʈələ ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɪ. eːkə məɪt̪ʰɪlə məɦɪlɑː d̪ʋɑːɾɑː əpən̪ə bʰɑːʂɑː keː pɾət̪ɪ eːt̪əʋɑː ən̪uɾɑːgə d̪eːkʰəʋɑːmeː n̪əɦɪ ɑːʋəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. kʰɑ̃ːʈiː məɪt̪ʰɪlə s̪ə̃s̪kɾɨt̪ɪmeː d͡ʒiːʋən̪ə d͡ʒiːʋəɪt̪ə t̪iːn̪ə piːɽʰiː keː kəlɑːkɑːɾə s̪ə̃gə kɑːd͡ʒə kəɾəɪt̪ə məɪt̪ʰɪliː ɾə̃gə pəʈələpəɾə ɦɪn̪əkə s̪əkɾɪjət̪ɑː keː t͡ʃɑːlɪ eːkʰən̪oː d͡ʒʰəʈəkɑːɾələ d̪eːkʰəbɑːmeː ɑːbɪ ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ ɑː s̪eː d̪eːkʰɪ kəkʰən̪oː iː bud͡ʒʰəbɑːmeː s̪ə̃d̪eːɦə n̪əɪ d͡ʒeː oː t͡ʃɑːɾɪmə piːɽʰiː s̪ə̃gə kɑːd͡ʒə kəɾəɪt̪ə n̪əd͡ʒəɾə n̪əɪ əut̪iː.

məɪt̪ʰɪlə s̪ə̃s̪t̪ʰɑːmeː s̪ə̃ləgən̪ə eːkkəɦu ʈɑː mən̪ukkʰə eːɦən̪ə n̪əɪ bʰeːʈət̪ə d͡ʒɪn̪əkɑːs̪ə̃ d͡ʒuɽələ koːn̪oː ʋɪʋɑːd̪ə n̪əɪ ɦoː mud̪ɑː ɦəməɾɑː d͡ʒən̪əɪt̪ə pɾeːmələt̪ɑː d͡ʒiː oːɦɪ əʋəd̪ʰɑːɾəɳɑː keː gələt̪ə s̪ɪd̪d̪ʰə kəɾəɪt̪ə eːɦən̪ə məɦɪlɑː t͡ʃʰət̪ʰɪ d͡ʒeː ɑːd͡ʒiːʋən̪ə t͡ʃeːt̪ən̪ɑː s̪əmɪt̪ɪ, məɪt̪ʰɪliː məɦɪlɑː s̪ə̃gʰə, bʰə̃gɪmɑː ɑːd̪ɪ s̪ə̃s̪t̪ʰɑːs̪ə̃ d͡ʒuɽələ t̪ə̃ ɾəɦəliː kĩt̪u n̪ɪɾʋɪʋɑːd̪ə ɾəɦəliː. s̪əɾʋəpɾɪeː ɑː s̪əɾʋət̪ɾə ɑːd̪əɾə pɑːbəɪt̪ə ɾəɦəliː.

məɪt̪ʰɪliː n̪ɑːʈəkə, s̪ɑːɦɪt̪jə ɑː məɪt̪ʰɪliː s̪əmɑːd͡ʒɪkə ɑ̃ːd̪oːlən̪əmeː bəɽʰələ-t͡ʃəɽʰələ s̪eːʋɑː d̪əɪ ʋɑːliː eːkʰən̪əɦu t̪əkə pɾəjɑːs̪əɾət̪ə məɦɪlɑː kəlɑːkɑːɾə keː məɪt̪ʰɪliː ɾə̃gə d͡ʒəgət̪əkə pɪt̪ɑːməɦiː koːn̪ɑː n̪eː kəɦiː?

- ʃubʰən̪ɑːɾɑːjəɳə d͡ʒʰɑː- s̪ə̃pəɾkə-d̪ɪlliː

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pəɾə pəʈʰɑːu.**

2.10.ʋɪbʰɑː ɾɑːn̪iː- 'ɾə̃gəmə̃t͡ʃə meː ɾɑːd͡ʒɑː kɪoː n̪əɦĩ ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰəɪ'

**ʋɪbʰɑː ɾɑːn̪iː**

'ɾə̃gəmə̃t͡ʃə meː ɾɑːd͡ʒɑː kɪoː n̪əɦĩ ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰəɪ'

'keː kəɦəjə kəməd͡ʒoːɾə t͡ʃʰẽː, əppən̪ə kən̪ɦɑː meː d͡ʒoːɾə t͡ʃʰəu, t̪əɾəɦət̪t̪ʰiː mũɦəd͡ʒoːɾə t͡ʃʰəu......'

ɾɑːʂʈɾiːjə puɾəs̪kɑːɾə s̪ə' s̪əmmɑːn̪ɪt̪ə pʰɪlmə 'məɪt̪ʰɪliː məkʰɑːn̪ə'kə ɦəməɾə lɪkʰələ eːkə ʈɑː giːt̪ə 'mɑːʈɪ koːɖə' ɾeː bəuɑː....' s̪ə' leːlə iː lɑːɪn̪ə məɪt̪ʰɪliː ɾə̃gəmə̃t͡ʃəkə s̪əʃəkt̪ə ɦəs̪t̪ɑːkʂəɾə, məɪt̪ʰɪliː n̪ɑːʈjə ʋɪd̪ʰɑːkə d̪ʰəɾoːɦəɾɪ ɖɔ. pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə' leːlə bəɦut̪ə s̪əmiːt͡ʃiːn̪ə bəɪs̪əɪ t͡ʃʰəɪ.

məɪt̪ʰɪliː ɾə̃gəmə̃t͡ʃəkə ɑːn̪ə bɑːn̪ə ɑː ʃɑːn̪ə bən̪ələ məɪt̪ʰɪliː s̪əməkɑːliːn̪ə ɾə̃gəmə̃t͡ʃəkə pɾɑːɾəmbʰɪkə kɑːleː s̪ə' s̪t̪ɾiː pɑːt̪ɾəkə ɾɪkt̪ɪ kẽː əpən̪ə upəs̪t̪ʰɪt̪ɪ s̪ə' bʰəɾəjəʋɑːliː məɪt̪ʰɪliː ɾə̃gəloːkəkə ʋəɾɪʂʈʰət̪əmə ɾə̃gəkəɾmiː, leːkʰɪkɑː, s̪əmpəd̪əkə, ʃɪkʂəkə ɑː s̪ɪn̪eːmɑːkə s̪kɾiːn̪ə pəɾə 'məmət̪ɑː gɑːbəjə giːt̪ə', 'd̪ulɦɑː gə̃gɑː pɑːɾə keː', 'pĩd͡ʒəɾeː ʋɑːliː mun̪ɪjɑ̃ː', 's̪əs̪t̪ɑː d͡ʒɪn̪əgiː məɦəgə s̪eːn̪uːɾə', 'lələkɑː pɑːgə', 'mɪt̪ʰɪlɑː məkʰɑːn̪ə', 'bəbɪt̪ɪjɑː' ɑːd̪ɪ s̪ɪn̪eːmɑː meː əpən̪ə s̪əɦəd͡ʒə, s̪ʋɑːbʰɑːʋɪkə əbʰɪn̪əjə s̪ə' ɑːn̪ə leːlə pəɾjɑːjə bən̪ələ ɖɔ. pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə' məɪt̪ʰɪliːkə eːkəʈɑː ɾə̃gəkəɾmiː bən̪ɪ məɪt̪ʰɪliː ɾə̃gəmə̃t͡ʃə keː bɪkət̪ə pəɾɪs̪t̪ʰɪt̪ɪ mẽː s̪əɦeːd͡ʒɪ kə' ɑːgɑ̃ː bəd̪ʰəɪt̪ə geːliːɦə, əɦɪ

rə̃gəjaːt̪raːkə ʋərɳən̪ə kaːgəd͡ʒə pərə keːn̪aːɪ əs̪əmbʰəʋə t̪ə' n̪əɦĩ ət͡ʃʰɪ. ɦə̃, d͡ʒɪn̪əgiː meː ut̪aːrələ muʃkɪlə əʋəʃjə t͡ʃʰəɪ.

d͡ʒaːɦɪ s̪əməjə meː məɦɪlaː s̪əbʰə keː gʰərə s̪ə' n̪ɪkələbə muʃkɪlə rəɦəɪ, t̪aːɦɪ s̪əməjə mẽː ɖɔ. preːmələt̪aː mɪʃrə 'preːmə' rə̃gəmə̃t͡ʃə keː əpən̪ə kəlaː s̪əɦɪt̪ə əpən̪ə d̪ʰərmə-kərmə maːn̪ɪ s̪əmaːd͡ʒəkə s̪aːmən̪eː eːkəʈaː bəɽə pəɪgʰə ud̪aːɦəraɳə prəs̪t̪ut̪ə keːlən̪ɦɪ. əɦɪ ɦɪs̪aːbẽː məɪt̪ʰɪliː rə̃gəmə̃t͡ʃə mẽː ɦɪn̪əkərə əd̪bʰut̪ə eːʋə̃ əmɪʈə joːgəd̪aːn̪ə t͡ʃʰəɪ.

məɪt̪ʰɪliː rə̃gəmə̃t͡ʃə meː d̪ɪkkət̪ɪ s̪əd̪ɪkʰən̪ə s̪ə' t͡ʃələɪt̪ə aːeːlə ət͡ʃʰɪ. oːn̪aː rə̃gəmə̃t͡ʃə əpən̪eː meː d̪ɪkkət̪ɪkə d̪oːs̪ərə n̪aːmə t͡ʃʰɪjəɪ. mud̪aː, məɪt̪ʰɪliː meː eːkʰən̪oː d̪ʰərɪ iː eːkə goːʈə bəɦut̪ə pəɪgʰə d̪ɪkkət̪ɪ t͡ʃʰəɪ- məɦɪlaː kəlaːkaːrəkə upəs̪t̪ʰɪt̪ɪ. eːɦeːn̪ə bʰiːʂəɳə d̪uʂkaːləkə s̪əməjə meː s̪əmbʰəʋət̪əː ʋərʂə 1975-76 meː eːkə juʋaː məɪt̪ʰɪliː rə̃gəmə̃t͡ʃəkə bʰuːmɪ pərə ut̪ərəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. n̪aːʈəkə kərəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. ɦun̪əkaː eːlaː s̪ə' məɪt̪ʰɪliː rə̃gəmə̃t͡ʃə d͡ʒeːn̪aː əpuːrʋə prəkaːʃə s̪ə' prəkaːʃəmaːn̪ə ɦoːbə' laːgəɪ t͡ʃʰəɪ. ɦun̪əkaː eːlaː s̪ə' aːn̪ə- aːn̪ə loːkə s̪əbʰə keː bʰəroːs̪ə bʰẽːʈə' laːgəɪ t͡ʃʰəɪ d͡ʒeː ɦəməroː bəɦɪn̪ə- beːʈiː s̪əbʰə məɪt̪ʰɪliː rə̃gəmə̃t͡ʃə meː d͡ʒaː s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, n̪aːʈəkə kə' s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.

preːmələt̪aː d͡ʒiː əpən̪eː kəɦəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪn̪ɦə d͡ʒeː 'n̪aːʈəkə kərəɪʋaːlaː s̪əbʰə keː d̪ʰɪjaː- put̪aːkə pərɪʋaːrə keː aːʃʋəs̪t̪ə kərə' pəɖət̪əɪ d͡ʒeː rə̃gəmə̃t͡ʃə aː oːkərə kaːrjə-ʋjaːpaːrə eːkə paːrɪʋaːrɪkə gət̪ɪʋɪd̪ʰɪ d͡ʒəkãː t͡ʃʰəɪ. t̪əkʰən̪eː oː s̪əbʰə əpən̪ə d̪ʰɪjaː- put̪aː, kʰaːs̪ə kə' d̪ʰɪjaː keː pəʈʰeːt̪ən̪ɦɪ rə̃gəmə̃t͡ʃə leːlə.' uʂaːkɪrəɳə kʰaːn̪ə kəɦəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪn̪ɦə d͡ʒeː 'ɦun̪əkeː kaːrəɳə ɦəmərə s̪əbʰə ʈaː bət͡ʃt͡ʃaː s̪əbʰə məɪt̪ʰɪliː rə̃gəmə̃t͡ʃə meː ut̪ərələ.'

ɖɔ. uʂaːkɪrəɳə kʰaːn̪ə kəɦəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪn̪ɦə d͡ʒeː 'ɦəmə ɦun̪əkə s̪əbʰə ʈaː n̪aːʈəkə d̪eːkʰən̪eː t͡ʃʰɪjəɪ. oː eːkə ʈaː 'eːpiːʈoːmə' t͡ʃʰət̪ʰɪ.' uʂaː d͡ʒiː ɦun̪əkaː ɦun̪əkə gʰərəkə

n̪ɑːmə 'bət͡ʃt͡ʃiː' kəɦɪ kə' s̪əmboːd̪ʰɪt̪ə kəɾəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪn̪ɦə. oː kəɦəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪn̪ɦə-'bət͡ʃt͡ʃiː məɪt̪ʰɪliː ɾə̃gəmə̃t͡ʃə pəɾə 1974-75 meː eːliːɦə. t̪ɑːɦɪ s̪ə' pəɦɪn̪eː oː ɾeːɖɪjoː n̪ɑːʈəkə meː kɑːd͡ʒə kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰəliːɦə. jɑːt̪ɾiː kɑːkɑː oːɦɪ ʈʰɑ̃ː oː əbəɪt̪ə t͡ʃʰəliːɦə. məɪt̪ʰɪliː ɾə̃gəmə̃t͡ʃə meː bət͡ʃt͡ʃiː ət̪ulən̪iːjə t͡ʃʰət̪ʰɪ. n̪əɦĩ əbʰɪn̪əjə, n̪əɦĩ s̪əməɾpəɳə meː ɦun̪əkə pəɾət̪əɾə kɪoː kə' s̪əkəɪ t͡ʃʰəɪ. oː ət̪ulən̪iːjə t͡ʃʰət̪ʰɪ ɑː iː upələbd̪ʰɪ oː əpən̪ɑː d̪əmə- kʰəmə pəɾə ɦɑːs̪ɪlə keːliːɦə.'

pɾeːmələt̪ɑː d͡ʒiː d͡ʒəɦən̪ə məɪt̪ʰɪliː n̪ɑːʈəkə kəɾə' keː ɑːɾəmbʰə keːliːɦə, t̪ə' ləgəbʰəgə s̪əbʰə t̪ɑː n̪ɑːʈəkə meː oː bʰɑːgə leːliːɦə. 'kɑːʈʰəkə loːkə', gɑːt͡ʃʰə', ɑːd̪ɪ s̪əɦɪt̪ə goːʋɪ̃d̪ə d͡ʒʰɑːkə 'ɾukmɪɳiː ɦəɾəɳə' s̪əɦɪt̪ə bəɦut̪ə ɾɑːs̪ə n̪ɑːʈəkə oː keːlən̪ɦɪ. uʂɑːkɪɾəɳə kʰɑːn̪ə lɪkʰɪt̪ə 't͡ʃɑːn̪oː d̪ɑːiː', 'pʰɑːgun̪ə', 'bʰus̪əkəulə bɑːlɑː' meː oː kɑːd͡ʒə keːləkʰɪn̪ɦə.

ɦəməɾə əpən̪ə d̪uɾbʰɑːgjə ɾəɦələ d͡ʒeː ɦəmə ɦun̪əkə eːkkoː ʈɑː n̪ɑːʈəkə n̪əɦɪ d̪eːkʰɪ s̪əkələɦũ. d͡ʒəɦɪjɑː- d͡ʒəɦɪjɑː pəʈən̪ɑː geːləɦũ, oːɦɪ s̪əməjə meː ɦun̪əkə koːn̪oː n̪ɑːʈəkə n̪əɦĩ bʰə' ɾəɦələ t͡ʃʰələɪ. pəɦɪn̪eː t̪ə' əd͡ʒukɑː s̪əməjə s̪eːɦoː n̪əɦĩ t͡ʃʰələɪ d͡ʒeː n̪ɑːʈəkəkə ɾeːkəɾɖɪ̃gə bʰə' s̪əkɪt̪ɪjəɪ ət̪ʰəʋɑː juːʈjuːbə pəɾə əpəloːɖə kə' d̪ɪt̪ɪjəɪkə. mud̪ɑː ɦun̪əkə s̪ʋɑːbʰɑːʋɪkə əbʰɪn̪əjə ɦəmə s̪ɪn̪eːmɑːkə mɑːd̪ʰjəmə s̪eː əʋəʃjə d̪eːkʰələ.

2021 keː mɑːɾt͡ʃə meː d͡ʒəɦən̪ə ɦəmə kɪɾəɳə s̪əmmɑːn̪ə leːbə' ɾəɦɪkɑː pəɦũt͡ʃələɦũ, t̪ə' d̪eːkʰələ d͡ʒeː ɑːjoːd͡ʒən̪ə s̪t̪ʰələ pəɾə pɾeːmələt̪ɑː d͡ʒiː bəɪs̪ələ t͡ʃʰət̪ʰɪn̪ɦə. pəɦɪlə beːɾə bəɖɖə pɾeːmə s̪ə' bʰẽːʈə- mulɑːkɑːt̪ə bʰeːlə. ɑːjoːd͡ʒən̪eː s̪t̪ʰələ s̪ə' oː əpən̪ə gʰəɾə d̪eːkʰəbəɪt̪ə kəɦələkʰɪn̪ɦə d͡ʒeː 'əɦiː ʈʰɑ̃ː ɦəməɾə gʰəɾə ət͡ʃʰɪ.' oːɦɪ s̪ɑ̃ːd͡ʒʰə bʰəɾɪ poːkʰə gəppə bʰeːlə ɦun̪əkɑː s̪ə'. ɦun̪əkə ɾə̃gəjɑːt̪ɾɑːkə mɑːd̪eː ɦun̪əkeː s̪ə' d͡ʒɑːn̪əkɑːɾiː bʰẽːʈələ.

pɾeːmələt̪ɑː d͡ʒiːkə bəɖɖə s̪pəʂʈə mən̪ət̪əbə t͡ʃʰəɪ- 'pəɦɪn̪eː t̪ə' əɦɑ̃ː keː əpən̪ɑː keː buːd͡ʒʰə' pəɖət̪ə d͡ʒeː ɦəmə kiː t͡ʃɑːɦəɪ t͡ʃʰiː? ɑːd͡ʒukə loːkə s̪əbʰə leːlə s̪əməjə ɑː d̪ʰəɪɾjəkə kəmiː t͡ʃʰəɪ. ɦəməɾɑː s̪əbʰəkə s̪əməjəkə gəppə kən̪eːkə d̪oːs̪əɾə t͡ʃʰələɪ. t͡ʃeːt̪ən̪ɑː s̪əmɪt̪ɪkə n̪ɑːʈəkə kəɾəɪt̪ə kɑːleː ɦəməɾɑː s̪əbʰə keː d̪əɾʃəkəkə əbʰɑːʋə kəɦɪjoː n̪əɦĩ ɾəɦələ. mud̪ɑː ɑːbə t͡ʃʰəɪ. ɑːbə loːkə ɑːoːɾəkə s̪oːd͡ʒʰɑː meː bəɦut̪ə ɾɑːs̪ə ʋɪkəlpə t͡ʃʰəɪ. bəɦut̪ə t̪əɾəɦəkə s̪oːʃələ miːɖɪjɑː t͡ʃʰəɪ. t̪əĩ ɑːbə ɦəməɾɑː s̪əbʰə keː d̪əɾʃəkə keː d͡ʒoːɖɪ kə' ɾɑːkʰəbɑːkə pɾəjɑːs̪ə kəɾə' pəɖət̪əɪ. ɑː iː s̪əməs̪t̪ə ɾə̃gəkəɾmiː keː eːkəd͡ʒuʈə bʰə' kə' kəɾə' pəɖət̪əɪ. iː mɑːt̪ɾə n̪ɑːʈjə n̪ɪɾd̪eːʃəkəkə kɑːd͡ʒə n̪əɦĩ t͡ʃʰəɪ. əɦun̪oː ɾə̃gəmə̃t͡ʃə meː ɾɑːd͡ʒɑː kɪoː n̪əɦĩ ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰəɪ. s̪əbʰə kɪoː kəɾmiː ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰəɪ. t̪əĩ s̪əbʰə keː mɪlɪ- d͡ʒulɪ kə' pɾəjɑːs̪ə kəɾə' pəɖət̪əɪ.'

ɦəmə puːt͡ʃʰəboː keːn̪eː t͡ʃʰəlɪjəɪ d͡ʒeː 'ɑːd͡ʒukə juʋɑː leːlə pəɾɪs̪t̪ʰɪt̪ɪ pəɦɪn̪eː s̪ə' beːs̪iː ʋɪʂəmə t͡ʃʰəɪ. ɾoːd͡ʒəgɑːɾə kət̪əɦu n̪əɦĩ t͡ʃʰəɪ ɑː n̪ɑːʈəkə meː t̪ə' ɾoːd͡ʒəgɑːɾə ləgəbʰəgə ʃuːn̪jeː s̪ən̪ə t͡ʃʰəɪ.' pɾeːmələt̪ɑː d͡ʒiː kəɦələkʰɪn̪ɦə d͡ʒeː 'eːkəɾɑː leːlə n̪ɑːʈjə kəɾmiː s̪ə̃geː s̪əmɑːd͡ʒə, s̪ə̃s̪t̪ʰɑː, ʃɪkʂəɳə s̪ə̃s̪t̪ʰɑː ɑːd̪ɪ s̪əbʰə kẽː ɑːgɑ̃ː ɑːbə' pəɖət̪əɪ. ɾoːd͡ʒəgɑːɾəpəɾəkə ɾə̃gəmə̃t͡ʃə leːlə ɦəməɾɑː s̪əbʰə keː s̪oːt͡ʃə' pəɖət̪əɪ.'

pɾeːmələt̪ɑː d͡ʒiː pɾəjoːgəd̪ʰəɾmiː t͡ʃʰət̪ʰɪ. n̪ɑːʈəkə meː mɑːt̪ɾə n̪ɑːʈjɑːleːkʰeːkə mə̃t͡ʃən̪ə ɦuəeː, oː eːkəɾɑː s̪ə' kən̪eːkə ɑːgɑ̃ː bəɖʰət̪ə kəɦəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪn̪ɦə- 'iː ɑːʋəʃjəkə n̪əɦĩ d͡ʒeː n̪ɑːʈəkeːkə mə̃t͡ʃən̪ə ɦuəeː. eːt̪eːkə ɾɑːs̪ə kət̪ʰɑː s̪əbʰə t͡ʃʰəɪ. t̪əkəɾə mə̃t͡ʃən̪ə bʰeːlɑː s̪ə' loːkə ɑːoːɾə keː s̪eːɦoː pət̪ɑː t͡ʃələt̪əɪ iː kət̪ʰɑː s̪əbʰəkə mɑːd̪eː, kɪjəɪkə t̪ə' s̪əbʰə keː pəɖʰəbɑːkə əpən̪ə-əpən̪ə s̪iːmɑː t͡ʃʰəɪ.' ɦĩd̪iː meː kət̪ʰɑː mə̃t͡ʃən̪ə meː s̪əbʰə s̪ə' əgɾəɳiː n̪ɑːmə d̪eːʋẽːd̪ɾə ɾɑːd͡ʒə ə̃kuɾə d͡ʒiːkə t͡ʃʰən̪ɦɪ. pɾeːmələt̪ɑː d͡ʒiː s̪eːɦoː ɦəɾɪmoːɦən̪ə d͡ʒʰɑː d͡ʒiːkə kət̪ʰɑː 'məɾjɑːd̪ɑː ɦəɾəɳə' pəɾə n̪ɑːʈəkə keːn̪eː t͡ʃʰəliːɦə. ɦəməɦũː s̪ə̃d͡ʒiːʋə d͡ʒiː, bʰiːʂmə s̪ɑːɦən̪iː, ʈəɪgoːɾə, ɾəməɳɪkɑː gupt̪ɑːkə kət̪ʰɑː s̪əbʰəkə mə̃t͡ʃən̪ə keːn̪eː t͡ʃʰiː.

kɪrəɳə s̪əmmɑːn̪ə ɑːjoːd͡ʒən̪ə s̪ə' puːrʋə əɦɪn̪eː t͡ʃʰɪʈəpuʈə ruːpə meː ɦun̪əkɑː s̪ə' bʰẽːʈə ɦoːbəɪt̪ə rəɦələ. mud̪ɑː prəɳɑːmə-pɑːt̪iː d̪ʰərɪ s̪iːmɪt̪ə rəɦələ. kɪrəɳə s̪əmmɑːn̪ə ɑːjoːd͡ʒən̪ə s̪ə' puːrʋə ɦɪn̪əkɑː s̪ə' eːkə beːrə ɑːoːrə ɦəmərɑː bʰẽːʈə bʰeːlə t͡ʃʰələ pɪɳɖɑːrut͡ʃə meː, d͡ʒət̪ə' prəbʰɑːs̪ə kumɑːrə t͡ʃəud̪ʰəriːkə d͡ʒən̪məd̪ɪn̪ə ɑː pus̪t̪əkə ʋɪmoːt͡ʃən̪ə ɑːd̪ɪ pərə eːkə bəɦut̪ə n̪iːkə ɑː pəɪgʰə d̪uː d̪ɪʋəs̪iːjə proːgrɑːmə prəbʰɑːs̪ə d͡ʒiːkə d̪ʰɪjɑː- put̪ɑː s̪əbʰə mɪlɪ kə' ɑːjoːd͡ʒɪt̪ə keːn̪eː t͡ʃʰələn̪ɦɪ. ɦəməɦũː bəd͡ʒɑːoːlə geːlə rəɦiː. bəɦut̪ə meːɦiː- meːɦiː bəd͡ʒəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪn̪ɦə. oː ɦəmərɑː s̪ə' gəppə keːlən̪ɦɪ, əpən̪ə pət̪rɪkɑːkə mɑːd̪eː kəɦələn̪ɦɪ ɑː rət͡ʃən̪ɑːkə mɑ̃ːgə keːlən̪ɦɪ. t̪əkərɑː bɑːd̪ə mũbəiː gʰuːrɪ kə' ɦəməɦũː bɪs̪ərɪ geːləɦũ, ɦun̪əkəroː koːn̪oː pʰoːn̪ə ət̪ʰəʋɑː rɪmɑːĩɖərə n̪əɦɪ eːləɪ. 's̪ɑ̃ːd̪ʰjə d̪ərpəɳə' ɦəmə kʰuːbə n̪iːkə d͡ʒəkɑ̃ː d̪eːkʰələ, d͡ʒəɦən̪ə oː eːkərə eːkə ə̃kə oː əpən̪ə 'mɪn̪iː d̪iːd̪iː' ərt̪ʰɑːt̪ə us̪ɑːkɪrəɳə kʰɑːn̪ə pərə n̪ɪkɑːlən̪eː t͡ʃʰələkʰɪn̪ɦə. t̪əɦən̪ə pət̪ɑː t͡ʃələlə d͡ʒeː oː eːt̪eːkə n̪iːkə s̪əmpɑːd̪əkə s̪eːɦoː t͡ʃʰət̪ʰɪn̪ɦə. ɦəmə oːɦɪ ə̃kə pərə lɪkʰəboː kəeːlə. əɦɪ s̪ɑːlə lɪliː d͡ʒiːkə n̪ɪd̪ʰən̪əkə bɑːd̪ə ɦəmərɑː ləgə pʰoːn̪ə ɑːeːlə t͡ʃʰələ ɦun̪əkɑː pərə lɪkʰə' leːlə. t̪əkəroː leːlə ɦəmə rət͡ʃən̪ɑː pəʈʰɑːoːlə.

ʋjəkt̪ɪ d͡ʒəɦən̪ə əpən̪ə t͡ʃəɦũmukʰiː ʋɪkɑːs̪ə leːlə s̪ɑːkɑ̃ːks̪ə ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰəɪ t̪ə' ɦun̪əkə ʋɪʋɪd̪ʰə ruːpə d̪eːkʰə' meː əbəɪ t͡ʃʰəɪ. preːmələt̪ɑː d͡ʒiː mɑːt̪rə n̪ɑːʈəkeː d̪ʰərɪ n̪əɦĩ rukəliːɦə. oː s̪əməjə ən̪us̪ɑːreː əpən̪ə əd̪ʰjəjən̪ə s̪eːɦoː d͡ʒɑːriː rəkʰəɪt̪ə eːmə eː, piː eːt͡ʃə ɖiː keːliːɦə, n̪əukəriː keːliːɦə. rə̃gəmə̃t͡ʃə ɑː s̪ɪn̪eːmɑː s̪eːɦoː s̪ə̃gə- s̪ə̃gə t͡ʃələɪt̪ə rəɦələɪ. gʰərə- pərɪʋɑːrəkə d͡ʒɪmmeːd̪ɑːriː t̪ə' s̪əbʰə s̪t̪riːkə eːkə goːʈə əbʰɪn̪n̪ə ə̃gə t͡ʃʰəɪɦeː. iː s̪ɪd̪d̪ʰə kərəɪ t͡ʃʰəɪ d͡ʒeː jəd̪ɪ əɦɑ̃ː əppən̪ə koːn̪oː liːkə keː s̪ə̃d̪ʰɑːn̪ə' leːlə kəʈɪbəd̪d̪ʰə t͡ʃʰiː t̪ə' oː muʃkɪlə bʰən̪eː bʰə' d͡ʒɑːoː, əs̪əmbʰəʋə n̪əɦĩ t͡ʃʰəɪ. ɑː iːɦoː s̪ət̪jə t͡ʃʰəɪ d͡ʒeː eːt̪eːkə rɑːs̪ə kɑːd͡ʒə koːn̪oː s̪t̪rɪeː s̪ə' s̪əmbʰəʋə t͡ʃʰəɪ.

preːmələt̪ɑː d͡ʒiː rə̃gəmə̃t͡ʃə pərə gəppə kərəɪt̪ə eːkərə s̪ərʋɑ̃ːgiːɳə ʋɪkɑːs̪ə pərə gəppə kərəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪn̪ɦə. ɦun̪əkə

ən̪us̪aːɾeː, 'ɾə̃gəmə̃t͡ʃə eːkə s̪aːmuːɦɪkə pɾəkɾɪjaː aː pɾəjaːs̪ə t͡ʃʰəɪ.' aːd͡ʒukə ɾə̃gəmə̃t͡ʃə pəɾə gəppə kəɾəɪt̪ə oː kəɦəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪn̪ɦə 'd͡ʒeː juʋaː ʋəɾgə d͡ʒəɦən̪ə ləks̪jə bən̪aː kə' t͡ʃələt̪aːɦə d͡ʒeː ɦəməɾaː ɾə̃gəkəɾmə kəɾəbaːkeː ət͡ʃʰɪ, pʰɪlmə ət̪ʰəʋaː s̪iːɾɪjələ meː d͡ʒeːbaːkə ɦəməɾə ud̪d̪eːʃjə n̪əɦĩ ət͡ʃʰɪ, t̪əɦən̪ə ɾə̃gəmə̃t͡ʃəkə ʋɪkaːs̪ə ɦeːbeː ʈaː kəɾət̪əɪ.'

ɦun̪əkə kəɦəbə t͡ʃʰəɪ, 'd͡ʒeː d͡ʒəɦɪjaː oː ɾə̃gəmə̃t͡ʃə ʃuɾuː keːliː, oːɦɪ s̪əməjə mẽː s̪t̪ɾɪkə leːlə ɾə̃gəmə̃t͡ʃə aː s̪ɪn̪eːmaː mẽː əbʰɪn̪əjə keːn̪aːɪ bəɖɖə d̪uɾləbʰə t͡ʃʰələ. mud̪aː əpən̪ə d͡ʒɪd̪ə aː pəɾɪʋaːɾəkə s̪əɦəjoːgə s̪ə' oː pəɽʰaːiːkə s̪ə̃gə-s̪ə̃gə ɾə̃gəmə̃t͡ʃə keːn̪aːɪ kəɦɪjoː n̪əɪ t͡ʃʰoːɽəliːɦə.'

əɦɪ s̪ə' eːkə t͡ʃiːd͡ʒə t̪ə' bəɖɖə s̪pəs̪ʈə ɾuːpẽː d̪ɾɨs̪ʈɪgt͡ʃəɾə ɦoːiː t͡ʃʰəɪ- 'pəɾɪʋaːɾəkə s̪əɦəjoːgə.' aːiː pɾeːmələt̪aː d͡ʒiːkə pɾəʃə̃s̪aː meː d͡ʒət̪eːkə ʋɪɾud̪aːʋəliː gaːbɪ leːlə d͡ʒaːjə, pɾeːmələt̪aː d͡ʒiː leːlə iː s̪əbʰə d̪ʰuːɾɪ s̪əmaːn̪ə ɦeːt̪əɪ, iː ɦəməɾaː s̪əɦəd͡ʒə ʋɪʃʋaːs̪ə ət͡ʃʰɪ. ɦun̪əkaː leːlə əpən̪ə ɦeːbaːkə upələbd̪ʰɪ ɪjaːɦɪ ɦeːt̪əɪ, d͡ʒəɦən̪ə məɪt̪ʰɪliːkə d̪ʰɪjaː s̪əbʰə keː ɾə̃gəmə̃t͡ʃə, s̪ɪn̪eːmaː, gaːjən̪ə, n̪ɾɨt̪jə ət̪ʰəʋaː eːɦeːn̪eː koːn̪oː ɾət͡ʃən̪aːt̪məkə kaːd͡ʒə leːlə 'pəɾɪʋaːɾəkə s̪əɦəjoːgə' bʰẽːʈət̪əɪ. t̪əɦən̪eː ɦun̪əkə 1975 s̪eː məɪt̪ʰɪliː ɾə̃gəmə̃t͡ʃə leːlə d͡ʒəgaːoːlə ələkʰə s̪aːɾt̪ʰəkə ɦeːt̪əɪ. loːkə aːoːɾə kəɦəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪn̪ɦə d͡ʒeː 'oː t͡ʃə̃d̪aː mãːgɪ kə', bʰũːd͡ʒaː pʰãːkɪ kə', ʈoːlə-pəɾoːs̪əkə ʈɪboːɾiː s̪un̪ɪjoː kə' oː ɾə̃gəmə̃t͡ʃə pəɾə n̪əʋə ɾeːkʰaː kʰɪt͡ʃəɪt̪ə ɾəɦəliːɦə.' ɦəmə mən̪ət̪əbə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː bʰaːiː loːkə! kaːd͡ʒə t̪əɦən̪eː ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰəɪ aː d͡ʒəɦən̪ə kaːd͡ʒəkə pɾət̪ɪ n̪ɪs̪ʈʰaː, s̪əməɾpən̪ə aː iːmaːn̪əd̪aːɾiː ɾəɦəɪ t͡ʃʰəɪ, t̪əɦən̪ə ʋjəkt̪ɪkə n̪aːmə ɦeːbeː ʈaː kəɾəɪ t͡ʃʰəɪ. d͡ʒiːʋɪt̪ə kɪmʋəd̪ə̃t̪iː əɦɪn̪aː loːkə bən̪əɪ t͡ʃʰəɪ- pɾeːmələt̪aː d͡ʒiːkə d͡ʒəkãː.

pʰɪlmə 'mɪt̪ʰɪlaː məkʰaːn̪ə' kə n̪ɪɾd̪eːʃəkə n̪ɪt̪ɪn̪ə n̪iːɾaː t͡ʃə̃d̪ɾaː maːn̪əɪ t͡ʃʰət̪ʰɪn̪ɦə d͡ʒeː pɾeːmələt̪aː d͡ʒiː 'ThTe most talented artist' t͡ʃʰət̪ʰɪn̪ɦə. oː lɪkʰəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪn̪ɦə- '(ShŠe) is a thťoroughğ professional and very h ̆ard working actor.'

juʋɑː ɾə̃gəkəɾmiː ɑː məɪt̪ʰɪliː məɦɪlɑː eːkələ n̪ɑːʈəkə keː bəɖʰɑːʋɑː d̪eːbə' ʋɑːliː s̪oːn̪iː n̪iːluː d͡ʒʰɑː kəɦəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ d͡ʒeː 'ɾə̃gəd͡ʒəgət̪ə meː joːgəd̪ɑːn̪ə ɦeːt̪u d͡ʒəkʰən̪ə koːn̪oː s̪t̪ɾiːkə gəpə ɦoːeːt̪ə t̪ə' n̪ɪs̪s̪ə̃d̪eːɦə pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə d͡ʒiːkə n̪ɑːmə s̪əbʰəs̪ə̃ upəɾə ɑːoːt̪ə. kʰɑːmɦə t͡ʃʰət̪ʰɪ oː məɪt̪ʰɪliː ɾə̃gəkəmə̃t͡ʃəkə. iː gəpə ɦəməɾə s̪əbʰəkə n̪əʋə piːɽʰiː ʋɑː ɦəməɾoː bəlɑː piːɽʰiː meː bud͡ʒʰəbɑːkə beːs̪ə beːgəɾət̪ɑː ət͡ʃʰɪ.'

s̪ɪt̪əmbəɾə mɑːs̪ə (d͡ʒən̪mə 29 s̪ɪt̪əmbəɾə,1948) meː ɦɪn̪əkə d͡ʒən̪məd̪ɪn̪ə mən̪ɑːoːlə geːlə. s̪əbʰə kɪoː ɦɪn̪əkə guɳəgɑːn̪ə kəeːlə. ɾə̃gən̪ɑːjɪkɑː, mɑ̃ː, d̪eːʋiː ɑːɾə s̪əməs̪t̪ə s̪t̪ut̪ɪ pəɖʰələ geːlə. 'd͡ʒiːʋeːt̪ə ʃəɾəd̪əhə̆ ʃət̪ə̃ ʃət̪əm s̪ud̪ɪn̪ə̃ s̪ud̪ɪn̪ə̃ d͡ʒən̪məd̪ɪn̪əm. ʋɪd͡ʒəjiː bʰəʋə s̪əɾʋəd̪ɑː d͡ʒən̪məd̪ɪn̪əs̪jə ɦɑːɾd̪ɪkə ʃubʰeːt͡ʃt͡ʃʰɑːhə̆..' kə pɑːʈʰə bʰeːlə.

s̪əɦiː t͡ʃʰəɪ. ɦeːbɑːkoː t͡ʃɑːɦiː. ɖɔ. pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə' əpən̪ə s̪əməs̪t̪ə d͡ʒiːʋən̪ə məɪt̪ʰɪliː ɾə̃gəmə̃t͡ʃə keː s̪əmʋəɾd̪ʰən̪ə meː lɑːgələ ɾəɦəliːɦə. s̪ɑːmɑːn̪jət̪əjɑː iː d̪eːkʰələ d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰəɪ d͡ʒeː ɦəmə s̪t̪ɾiː s̪əbʰə t̪uɾə̃t̪eː d̪iːd̪iː, mɑ̃ː, d̪ɑːd̪iː ɑːd̪ɪ pəd̪ə s̪ə' ʃoːbʰɑːjəmɑːn̪ə ɦoːbə' lɑːgəɪt̪ə t͡ʃʰiː. s̪əmbʰəʋət̪əː ɦəmə s̪t̪ɾiːgəɳə s̪eːɦoː eːkəɾɑː kɪt͡ʃʰu s̪əukəɾjəd͡ʒən̪ɪt̪ə mɑːn̪ɪ ləɪt̪ə t͡ʃʰiː- eːkə goːʈə s̪ɪkjuːɾɪʈiː- bʰɑːʋə! ɑːbə kɪoː kɪt͡ʃʰu n̪əɦĩ kəɦət̪ə. mud̪ɑː ɦəməɾɑː n̪əɦĩ ləgəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə leːlə d̪iːd̪iː ɑː ɑːbə mɑ̃ːkə s̪əmboːd̪ʰən̪ə bəɦut̪ə mɑːjən̪eː ɾɑːkʰəɪt̪ə ɦeːt̪əɪ. ɦəməɾɑː ləgəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː ɦun̪əkɑː pɾeːmələt̪ɑː d͡ʒiː kəɦəloː s̪ə̃t̪eː oː oːt̪əbeː s̪əɦəd͡ʒə bʰə' kə' ɾəɦət̪iːɦə ɑː əpən̪ə kɑːd͡ʒə kəɾəɪt̪ə t͡ʃələt̪iːɦə. ə̃t̪ət̪əː kiː ɦəmə s̪əbʰə ɑːn̪ə kəkəɾoː kəkkɑː, t͡ʃɑːt͡ʃɑː, bɑːud͡ʒiːkə s̪əmboːd̪ʰən̪ə ɦəɾəs̪əʈʈʰeː d̪eːbə' lɑːgəɪ t͡ʃʰɪjəɪ?

ɑːiː pʰeːɾə- pʰeːɾə ʋəeːɦə goːlə t͡ʃəkkəɾə pəɾə d͡ʒɑː kə' ɦəmə ɾukɪ d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰiː, d͡ʒeː pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾəkə d͡ʒeːn̪ɑː əpən̪ə juʋɑːʋəs̪t̪ʰɑː meː məɪt̪ʰɪliː n̪ɑːʈəkə meː məɦɪlɑː kəlɑːkɑːɾə bʰiːʂəɳə kəmiːkə puːɾt̪ɪ leːlə uʈʰɪ kə' eːliːɦə, t̪əɦɪn̪ɑː ɦun̪əkɑː

d̪i:d̪i:, mɑ̃:, d̪ɑ:d̪i:, ɾə̃gəɳ̪ɑ:jɪkɑ:, d̪e:ʋi: ɑ:d̪ɪ s̪ə' s̪uʃo:bʰɪt̪ə kəɾə'ʋɑ:lɑ: s̪e: ɦəmə e:kkəɦɪ ʈɑ: əɳ̪uɾo:d̪ʰə kəɾəbə d͡ʒe: pɾe:mələt̪ɑ: mɪʃɾə ɑ: ɦuɳ̪əkɑ: le:lə d̪e:lə ge:lə i: əbʰu:t̪əpu:ɾʋə ʋɪʃe:ʂəɳə s̪əbʰə le:lə əpəɳ̪o: t̪əɪjɑ:ɾə ɦo:t̪ʰu ɑ: əpəɳ̪ɑ: gʰəɾəkə mɑ:jə, bəɦi:ɳ̪ə, be:ʈi:, put̪əuɦu s̪əbʰə ke: ɾə̃gəmə̃t͡ʃə pəɾə d͡ʒɑ:e: le:lə s̪əɦəmət̪ɪ d̪əut̪ʰu. ɦuɳ̪əkɑ: le:lə mɑ:ɦəulə bəɳ̪ɑ:bət̪ʰu, d͡ʒe:ɳ̪ɑ: məɦɑ:ɾɑ:ʂʈɾə me: ɦo:ɪt̪ə t͡ʃʰəɪ. ɦəməɾə mɪt̪ɾə t͡ʃʰəlɑ:ɦə- ʋɪʋe:kə bʰəgət̪ə. o: kəɦəɪ t͡ʃʰəlɑ:ɦə-'mɑ:jə-bɑ:pə əpəɳ̪ə d̪ʰɪjɑ:- put̪ɑ: ke: ɑ̃:guɾə pəkəɖəɳ̪e: ɦəməɾɑ: ləgə lə' əbəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. kəɦəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ- 'ɾɑ:kʰɪ e:kəɾɑ:. ɑ:bə d͡ʒe:ɳ̪ɑ: d̪e:kʰəbɑ:kə t͡ʃʰəu, d̪e:kʰə e:kəɾɑ:, d͡ʒe: bəɳ̪e:bɑ:kə t͡ʃʰəu, bəɳ̪ɑ: e:kəɾɑ:. ɦuɳ̪əkə i: ʋɪʃʋɑ:s̪ə ɦəməɾɑ: əɦɪ d̪ʰɪjɑ:-put̪ɑ: s̪əbʰə ke: gəɖʰə' mẽ: məd̪ət̪ɪ kəɾəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.' ʋɪʋe:kə bʰəgət̪əkə kəɦəbəkə jət̪ʰɑ:ɾt̪ʰə ɦəmə d̪e:kʰəɪt̪ə t͡ʃʰɪjəɪ d͡ʒe: məɾɑ:ʈʰi:kə bɑ:lə kəlɑ:kɑ:ɾə s̪əbʰə s̪e:ɦo: e:t̪e:kə s̪ɪd̪d̪ʰəɦəs̪t̪ət̪ɑ: s̪ə' əpəɳ̪ə pɾəs̪t̪ut̪ɪ d̪əɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ, d͡ʒe: ɦəməɾə ʋəjəs̪kə kəlɑ:kɑ:ɾə s̪əbʰə s̪e:ɦo: ɳ̪əɦĩ d̪ə' pəbəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ əɳ̪e:ko: ʈʰɑ:mə. əɦi: s̪əmɑjə me: s̪ɑ:ɾt̪ʰəkə ɦo:ɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ ɖɔ. pɾe:mələt̪ɑ: mɪʃɾə 'pɾe:mə' s̪əɳ̪əkə ʋjəkt̪ɪt̪ʋə bəɳ̪əɳ̪ɑ:i: ɑ: o:kəɾə d̪o:s̪əɾə-t̪e:s̪əɾə, əɳ̪ət̪ə- əɳ̪ət̪ə kʰe:pəkə t̪əɪjɑ:ɾi: me: ləgəɳ̪ɑ:i:.

- ʋɪbʰɑ: ɾɑ:ɳ̪i:-s̪ə̃pəɾkə-mũbəi:

əpəɳ̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pəɾə pəʈʰɑ:u.**

2.11.ɖɔ ʃɪʋə kumaːɾə mɪʃɾə- mɪt̪ʰɪlaːkə ʋɪd̪uʂiː pəɾəmpəɾaːkə ən̪upəmə-s̪t̪əmbʰə ʃɾiːmət̪iː pɾeːmələt̪aː mɪʃɾə 'pɾeːmə'

**ɖɔ ʃɪʋə kumaːɾə mɪʃɾə**

mɪt̪ʰɪlaːkə ʋɪd̪uʂiː pəɾəmpəɾaːkə ən̪upəmə-s̪t̪əmbʰə ʃɾiːmət̪iː pɾeːmələt̪aː mɪʃɾə 'pɾeːmə'

mɪt̪ʰɪlaːkə s̪ãːs̪kɾɨt̪ɪkə pəɾəmpəɾaːkə s̪ə̃ɾəkʂəɳəkə d̪ɾɨʂʈɪs̪ə̃ pət͡ʃʰɪlaː t͡ʃʰəɦə d̪əʃəkəmeː eːkəmaːt̪ɾə məɪt̪ʰɪlaːn̪iːkə n̪aːmə leːlə d͡ʒaːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, oː n̪aːmə ət͡ʃʰɪ pɾeːmələt̪aː mɪʃɾə 'pɾeːmə'. d͡ʒaːɦɪ məɪt̪ʰɪlə s̪əmaːd͡ʒəkẽː ɾuːɽʰɪʋaːd̪ɪt̪aː ɡɾəs̪ɪt̪ə kəeːn̪eː d͡ʒaː ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ t̪aːɦɪ s̪əmaːd͡ʒəs̪ə̃ d͡ʒəə̸koːn̪oː s̪t̪ɾiːɡəɳə ut͡ʃt͡ʃə ʃɪkʂaː ləə̸ ɾoːd͡ʒəɡaːɾə pəbəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ oː eːkəʈaː bəɽə pəɪɡʰə ɡʰəʈən̪aː ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə. t̪aːɦuːs̪ə̃ pəɪɡʰə iː ɦoːɪt͡ʃʰə d͡ʒəkʰən̪ə koːn̪oː lələn̪aː ɾə̃ɡəmə̃t͡ʃəmeː bʰaːɡə ləɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. oːn̪aː məɪt̪ʰɪlə s̪t̪ɾiːɡəɳəmeː ʃɪkʂaːkə əd̪bʰut̪ə ʋɪkaːs̪ə bʰeːləɪkə ət͡ʃʰɪ. pəɪɡʰə-pəɪɡʰə pəd̪ə-pɾət̪ɪʂʈʰaː s̪eːɦoː bʰeːʈələɪkə ət͡ʃʰɪ mud̪aː məɪt̪ʰɪlə ɾə̃ɡəmə̃t͡ʃəkə leːlə məɪt̪ʰɪlə kən̪jaːkə s̪ə̃kʰjaː n̪əɡəɲjə ət͡ʃʰɪ. pəʈən̪aːkə ɾə̃ɡəmə̃t͡ʃə t̪əə̸ aːoːɾə pʰɪpʰɪjaː ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ. pət͡ʃʰɪlaː kɪt͡ʃʰu s̪aːləs̪ə̃ t̪əə̸ aːoːɾə s̪t̪ʰɪt̪ɪ n̪iːt͡ʃãː d͡ʒaː ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ. eːɦən̪ə ʋaːt̪aːʋəɾəɳəmeː eːkəʈaː ut͡ʃt͡ʃə ʃɪkʂaːs̪ə̃ jukt̪ə ʋɪd̪uʂiː d͡ʒəə̸ əpən̪ə pəɾəmpəɾaːkẽː uɡʰən̪eː t͡ʃʰət̪ʰɪ t̪əə̸ oː məɪt̪ʰɪlə s̪əmaːd͡ʒəkə leːlə s̪əubʰaːɡjəkə baːt̪ə ət͡ʃʰɪ.

pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə' ʃɾəd̪d̪ʰeːjə jɑːt̪ɾiːd͡ʒiː, pəd̪məʃɾiː uʂɑːkɪɾəɳə kʰɑːn̪ə, t͡ʃʰət̪ɾɑːn̪ən̪d̪ə s̪ĩɦə d͡ʒʰɑː 'bəʈukə bʰɑːiː' pɾəbʰɾɨt̪ɪ mɪt̪ʰɪlɑːkə kət̪oːkə puɾoːd̪ʰɑː loːkən̪ɪkə s̪əmpəɾkəmeː ɾəɦɪ pət͡ʃʰɪlɑː kət̪oːkə d̪əʃəkəs̪ə̃ eːkəʈɑː d̪əkʂə ʃɪkʂɪkɑːkə ɾuːpəmeː n̪eːn̪ɑː-bʰuʈəkɑː oː ɾə̃gəkəɾmiː s̪əbʰəkə leːlə pɾəs̪t̪ut̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. mɪt̪ʰɪlɑːkə koːn̪oː s̪ɑːɦɪt̪jɪkə ʋɑː s̪ɑ̃ːs̪kɾɨt̪ɪkə ɑːjoːd͡ʒən̪əmeː d͡ʒəə⁄ oː upəs̪t̪ʰɪt̪ə ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ t̪əə⁄ oː pəʋɪt̪ɾə bʰəə⁄ d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. s̪ɑːɦɪt̪jɪkə ɑːjoːd͡ʒən̪ə 's̪ɑ̃ːd̪ʰjə-goːʂʈʰiː' ən̪əʋəɾət̪ə ɦun̪əkə ɑːʋɑːs̪əpəɾə mɑːs̪əkə ən̪t̪ɪmə ʃən̪ɪkə s̪ɑ̃ːd͡ʒʰəmeː ɑːjoːd͡ʒɪt̪ə ɦoːɪt͡ʃʰə. eːɦɪ goːʂʈʰiːmeː pɾəs̪ɪd̪d̪ʰə s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːɾə loːkən̪ɪkə s̪ə̃gəɦɪ n̪əʋoːd̪ɪt̪ə s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːɾə s̪əbʰə d͡ʒuʈəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. s̪ɑːɦɪt̪jəkə ɾəs̪əpɑːn̪əkə s̪ə̃gəɦɪ ɦun̪əkɑː ɦɑːt̪ʰəkə bən̪ɑːoːlə pən̪əpɪjɑːiːkə s̪eːɦoː ɑːn̪ən̪d̪ə leːlə d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. s̪əməjə-s̪əməjəpəɾə 's̪ɑ̃ːd̪ʰjə-goːʂʈʰiː' pət̪ɾɪkɑːkə pɾəkɑːʃən̪ə s̪eːɦoː ɦoːɪt͡ʃʰə. kɪt͡ʃʰu ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə s̪eːɦoː pɾəkɑːʃɪt̪ə bʰeːlə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː koːn̪oː ʋɪʃɪʂʈə s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːɾəkə ʋjəkt̪ɪt̪ʋə oː kɾɨt̪ɪt̪ʋəpəɾə ɑːd̪ʰɑːɾɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. s̪ə̃s̪t̪ʰɑːn̪əkə pə̃d͡ʒiːkəɾəɳəkə leːlə ɦun̪əkə əd̪bʰut̪ə pɾəjɑːs̪ə ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ.

kət̪oːkə s̪ɑːɦɪt̪jɪkə oː s̪ɑ̃ːs̪kɾɨt̪ɪkə s̪ə̃s̪t̪ʰɑːs̪ə̃ s̪əmbəd̪d̪ʰə pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə' s̪ən̪ 1964 s̪ə̃ ɑːkɑːʃəʋɑːɳiː pəʈən̪ɑːkə s̪əmpəɾkəmeː t͡ʃʰət̪ʰɪ. ɑːkɑːʃəʋɑːɳiːkə s̪ɑːɦɪt̪jɪkə oː s̪ɑ̃ːs̪kɾɨt̪ɪkə gət̪ɪʋɪd̪ʰɪmeː s̪ət̪ət̪ə s̪ə̃ləgn̪ə ɾəɦəɪt̪ə oː ɾə̃gəmə̃t͡ʃəkə eːkəʈɑː pəɪgʰə s̪t̪əmbʰə bən̪əliːɦə. məɪt̪ʰɪliː ɾə̃gəmə̃t͡ʃəkə d̪ɾɨʂʈɪs̪ə̃ ɦun̪əkɑː əlɑːʋeː d̪oːs̪əɾə koːn̪oː məɪt̪ʰɪlɑːn̪iːpəɾə d̪ɾɨʂʈɪpɑːt̪ə n̪əɦɪ ɦoːɪt͡ʃʰə d͡ʒeː eːt̪eːkə s̪əməɾpɪt̪ə bʰɑːʋəs̪ə̃ əpən̪ə d͡ʒiːʋən̪ə eːɦɪ pɑːt͡ʃʰuː ut̪s̪əɾgə kəə⁄ d̪eːn̪eː ɦoːt̪ʰɪ.

ɑːkɑːʃəʋɑːɳiːkə n̪ɑːʈəkə, ʋɑːɾt̪ɑː, kət̪ʰɑː oː kəmpiːjəɾĩgə pɾəbʰɾɨt̪ɪmeː ɦun̪əkə s̪əɦəbʰɑːgɪt̪ɑː ɾəɦələ t̪əə⁄ 1973 s̪əə⁄ eːkʰən̪ə d̪ʰəɾɪ ɾə̃gəmə̃t͡ʃəpəɾə s̪əɪkəɽoː məɪt̪ʰɪliː n̪ɑːʈəkəkə ʋɪbʰɪn̪n̪ə bʰuːmɪkɑː s̪əbʰəmeː ɦun̪əkə s̪əkɾɪjə s̪əɦəbʰɑːgɪt̪ɑː ɾəɦələ. s̪ən̪ 1981 meː ɾəʋiːn̪d̪ɾən̪ɑːt̪ʰə ʈʰɑːkuɾə d̪ʋɑːɾɑː n̪ɪɾmɪt̪ə oː n̪ɪɾd̪eːʃɪt̪ə pəɦɪlə məɪt̪ʰɪliː s̪ɪn̪eːmɑː 'məmət̪ɑː gɑːbəjə

giːt̪ə', prəkaːʃə d͡ʒʰɑː d̪ʊɑːɾɑː n̪ɪɾmɪt̪ə ɦɪn̪d̪iː s̪ɪn̪eːmɑː 'd̪ɑːmulə', ɦɪn̪d̪iː ʈeːliːpʰɪlmə 'kət̪ʰɑː mɑːd̪ʰoːpuɾə kiː', d̪uːɾəd̪əɾʃən̪əkə ɦɪn̪d̪iː d̪ʰɑːɾɑːʊɑːɦɪkə 't͡ʃəupɑːlə', prəmoːd̪ə kumɑːɾə t͡ʃəud̪ʰəɾiː d̪ʊɑːɾɑː n̪ɪɾmɪt̪ə eːʊəm n̪ɪɾd̪eːʃɪt̪ə 'pəɾʊə bʰəɾɑː mɪt̪ʰɪlɑː', ɦɪn̪d̪iː ʈeːliːpʰɪlmə 'məɾjɑːd̪ɑː', 'd͡ʒəɦɑ̃ː t͡ʃɑːɦə ʊəɦɑ̃ː ɾɑːɦə', 'bɑːɾəɦə biːgʰɑː', 'd̪eːɦɑːt̪iː d̪un̪ɪjɑ̃ː', məɪt̪ʰɪliː d̪ʰɑːɾɑːʊɑːɦɪkə 'n̪əɪn̪ə n̪əɪ t̪ɪɾəpɪt̪ə bʰeːlə', ɾɑːd͡ʒeːʃə kumɑːɾə d̪ʊɑːɾɑː n̪ɪɾmɪt̪ə bʰoːd͡ʒəpuɾiː d̪uːɾəd̪əɾʃən̪ə d̪ʰɑːɾɑːʊɑːɦɪkə 's̪ɑ̃ːt͡ʃiː pɪɾɪt̪ɪjɑː', ləks̪mən̪ə ʃɑːɦɑːbɑːd̪iː d̪ʊɑːɾɑː n̪ɪɾmɪt̪ə oː ɾɑːd͡ʒəkumɑːɾə ʃəɾmɑː d̪ʊɑːɾɑː n̪ɪɾd̪eːʃɪt̪ə bʰoːd͡ʒəpuɾiː pʰɪlmə 'd̪ulɦɑː gə̃gɑː pɑːɾə keː', prəmoːd̪ə ʃəɾmɑːkə bʰoːd͡ʒəpuɾiː pʰɪlmə 'bəbuɑː ɦəmɑːɾə', əɾəbɪn̪d̪ə ɾə̃d͡ʒən̪ə d̪ɑːs̪ə d̪ʊɑːɾɑː n̪ɪɾd̪eːʃɪt̪ə oː n̪ɪɾmɪt̪ə 'pĩd͡ʒəɽeː ʊɑːliː mun̪ɪjɑ̃ː', məɪt̪ʰɪliː pʰɪlmə 's̪əs̪t̪ɑː d͡ʒɪn̪əgiː məɦəgə s̪ɪn̪uːɾə' oː 'mɪt̪ʰɪlɑː məkʰɑːn̪ə' prəbʰɾɨt̪ɪ kət̪oːkə pʰɪlmə oː d̪ʰɑːɾɑːʊɑːɦɪkəmeː ɦun̪əkə əbʰɪn̪əjə bʰeːlə ət͡ʃʰɪ.

mɪt̪ʰɪlɑː oː məɪt̪ʰɪliːs̪ə̃ s̪əmbən̪d̪ʰɪt̪ə kət̪oːkə s̪ə̃s̪t̪ʰɑːkə s̪ə̃s̪t̪ʰɑːpəkə t̪əə̯ kət̪oːkə s̪ə̃s̪t̪ʰɑːn̪əkə s̪əkɾɪjə s̪əd̪əs̪jɑː t͡ʃʰət̪ʰɪ preːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'preːmə'. ɦɪn̪əkə s̪ɑːɦɪt̪jɪkə oː s̪ɑ̃ːs̪kɾɨt̪ɪkə s̪əkɾɪjət̪ɑː ɦɪn̪əkɑː eːkəʈɑː s̪ə̃s̪t̪ʰɑːn̪əkə ɾuːpəmeː s̪t̪ʰɑːpɪt̪ə kəeː d̪eːn̪eː ət͡ʃʰɪ. t͡ʃeːt̪ən̪ɑː s̪əmɪt̪ɪ, bʰə̃gɪmɑː, əɾɪpən̪əkə s̪ə̃gəɦɪ pəʈən̪ɑː oː ɑːn̪ə-ɑːn̪ə s̪t̪ʰɑːn̪əkə s̪ə̃s̪t̪ʰɑːkə leːlə ɦɪn̪əkə s̪əkɾɪjə s̪əɦəbʰɑːgɪt̪ɑː ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ t̪əə̯ məɪt̪ʰɪliː s̪ɑːɦɪt̪jə s̪ə̃s̪t̪ʰɑːn̪əkə koːn̪oː ʊɪd̪ʊət̪ s̪ə̃goːs̪ʈʰiː preːmələt̪ɑːd͡ʒiːkə s̪əɦəbʰɑːgɪt̪ɑːkə bɪn̪ɑː əpuːɾn̪ə ɾəɦəɪt͡ʃʰə. t͡ʃeːt̪ən̪ɑː s̪əmɪt̪ɪkə upɑːd̪ʰjəks̪əkə ɾuːpəmeː ɦɪn̪əkə d͡ʒɪmmeːd̪ɑːɾiː beːs̪iː bəɽʰɪ geːlə t͡ʃʰələ, prət̪jeːkə kɑːɾjəkəlɑːpəmeː bəɽʰɪ-t͡ʃəɽʰɪ kəə̯ s̪əɦəjoːgə d̪eːbɑːkə leːlə s̪əd̪ɪkʰən̪ə upələbd̪ʰə ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰəliːɦə.

ʊəɾt̪əmɑːn̪əmeː s̪eːɦoː kɑːɾjəkɑːɾɪɳiː s̪əmɪt̪ɪ oː kət̪oːkə ɑːn̪ə-ɑːn̪ə s̪əmɪt̪ɪ eːʊə̃ n̪ɪɾn̪ɑːjəkə mən̪ɖələmeː ɦɪn̪əkə s̪əɦəbʰɑːgɪt̪ɑː bən̪ələ ɾəɦəɪt͡ʃʰə. 'mɪt̪ʰɪlɑː məkʰɑːn̪ə' n̪ɑːməkə s̪ɪn̪eːmɑːkẽː ɾɑːs̪ʈɾiːjə s̪əmmɑːn̪ə bʰeːʈələ t͡ʃʰələ t̪ɑːɦɪmeː preːmələt̪ɑː

mɪʃrəd͡ʒiːkə əbʰɪn̪əjə s̪eːɦoː bʰeːlə t͡ʃʰələ. məɪt̪ʰɪliː s̪ɑːɦɪt̪jə s̪ə̃s̪t̪ʰɑːn̪ə, pəʈən̪ɑː d̪ʋɑːɾɑː eːkəʈɑː ʋɪʃeːʂə kɑːɾjəkɾəmə ɑːjoːd͡ʒɪt̪ə kəeː oːɦɪ s̪ɪn̪eːmɑːkə kəlɑːkɑːɾə ʃɾiːmət̪iː 'pɾeːmə'kẽː s̪əmmɑːn̪ɪt̪ə kəeːlə geːlə t͡ʃʰələ. eːɦɪ kɑːɾjəkɾəməmeː pɾəkʰjɑːt̪ə s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːɾə pəd̪məʃɾiː uʂɑːkɪɾəɳə kʰɑːn̪ə d̪ʋɑːɾɑː pɾəs̪ɪd̪d̪ʰə s̪əmɑːd͡ʒəʃɑːs̪t̪ɾiː pɾoːpʰeːs̪əɾə ɦeːt̪ukəɾə d͡ʒʰɑːkə əd̪ʰjəkʂət̪ɑːmeː ɦɪn̪əkɑː s̪əmmɑːn̪ɪt̪ə kəeːlə geːlə t͡ʃʰələ. 28 məiː 2016 kəə/ bɪɦɑːɾə ɾɪs̪əɾt͡ʃə s̪oːs̪ɑːɪʈiːkə s̪əbʰɑːgɑːɾəmeː iː kɑːɾjəkɾəmə ɑːjoːd͡ʒɪt̪ə bʰeːlə t͡ʃʰələ d͡ʒɑːɦɪmeː ləlɪt̪ə n̪ɑːɾɑːjəɳə mɪt̪ʰɪlɑː ʋɪʃʋəʋɪd̪jɑːləjəkə kuləpət̪ɪ pɾoːpʰeːs̪əɾə s̪ɑːkeːt̪ə kuʃəʋɑːɦɑːkə əlɑːʋeː pɾoː. leːkʰən̪ɑːt̪ʰə mɪʃɾə, pə̃t͡ʃɑːn̪ən̪ə mɪʃɾə, t͡ʃʰət̪ɾɑːn̪ən̪d̪ə s̪ĩɦə d͡ʒʰɑː 'bəʈukə bʰɑːiː' s̪əɦɪt̪ə ɾɑːd͡ʒəd̪ʰɑːn̪iːkə ʃət̪ɑːd̪ʰɪkə ʋɪd̪ʋɑːn̪ə d͡ʒuʈələ ɾəɦət̪ʰɪ.

upəɾoːkt̪ə s̪ə̃s̪t̪ʰɑːn̪əkə əlɑːʋɑː məɪt̪ʰɪliː məɦɪlɑː s̪ə̃gʰə, pəʈən̪ɑː; bɪɦɑːɾə s̪ə̃giːt̪ə n̪ɑːʈəkə əkɑːd̪əmiː, pəʈən̪ɑː; məɪt̪ʰɪliː əkɑːd̪əmiː, pəʈən̪ɑː; loːkəmə̃t͡ʃə pɾəbʰɾɨt̪ɪ kət̪oːkə s̪ə̃s̪t̪ʰɑːkə s̪ə̃t͡ʃɑːlən̪ə oː kɾɪjɑːkəlɑːpəmeː ʃɾiːmət̪iː pɾeːməkə s̪əɦəbʰɑːgɪt̪ɑː bən̪ələ ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ.

ut̪kɾɨʂʈə əbʰɪn̪əjəkə leːlə ʃɾiːmət̪iː pɾeːmələt̪ɑːd͡ʒiːkẽː kət̪oːkə s̪ə̃s̪t̪ʰɑːn̪ə d̪ʋɑːɾɑː kət̪oːkə s̪əmmɑːn̪ə oː puɾəs̪kɑːɾə pɾəd̪ɑːn̪ə kəeːlə geːlə ət͡ʃʰɪ d͡ʒəkəɾə eːkəʈɑː pəɪgʰə s̪uːt͡ʃiː ət͡ʃʰɪ. mud̪ɑː eːɦən̪ə d̪ʰəɾoːɦəɾɪ s̪eːn̪ɑːn̪iːkẽː s̪əmmɑːn̪ɪt̪ə kəeː koːn̪oː s̪ə̃s̪t̪ʰɑːn̪ə oː s̪ə̃gəʈʰən̪ə əpən̪ɑː-ɑːpeːkẽː gəuɾəʋɑːn̪ʋɪt̪ə kəɾəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.

mɪt̪ʰɪlɑːkə ʋɪd̪uʂiː pəɾəmpəɾɑː d̪eːʃəmeː əd̪bʰut̪ ət͡ʃʰɪ. bʰɑːɾət̪iːjə s̪t̪ɾiː-ʃɪkʂɑːkə ɑːd̪ʰɑːɾə mɪt̪ʰɪlɑːkə ʋɪd̪uʂiːgəɳəkə kɾɪjɑːkəlɑːpeː t̪ʰɪkə. gɑːɾgiː, məɪt̪ɾeːjiː, s̪uləbʰɑː, ʋeːd̪əʋət̪iː, bʰɑːɾət̪iː, d͡ʒəjən̪t̪iː t̪ʰ eːɾiː, ʋɑːs̪eːʈʈʰiː t̪ʰeːɾiː, əmbəpɑːliː, ləkʰɪmɑː d̪eːʋiː, ʋɪʃʋɑːs̪ə d̪eːʋiː, ləkʰɪmɑː ʈʰəkuɾɑːɪn̪ə pɾəbʰɾɨt̪ɪ ʋɪd̪uʂiːkə eːkəʈɑː pəɪgʰə pəɾəmpəɾɑː mɪt̪ʰɪlɑːmeː ət͡ʃʰɪ, t̪ɑːɦɪ pəɾəmpəɾɑːkə ən̪upəmə

s̪t̪əmbʰə t͡ʃʰət̪ʰɪ- pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə'. s̪ən̪ 1948meː ɦɪn̪əkə pɾɑːd̪uɾbʰɑːʋə bʰeːlə, s̪ən̪ 2008meː pət̪ən̪ɑːkə bɑ̃ːkiːpuɾə ɾɑːd͡ʒəkiːjə bɑːlɪkɑː ʋɪd̪jɑːləjəkə ʃɪkʂɪkɑːkə pəd̪əs̪ə̃ s̪eːʋɑːn̪ɪʋɾɨt̪t̪ə bʰəjə s̪ɑːɦɪt̪jə, s̪ə̃s̪kɾɨt̪ɪkə s̪ə̃ɾəkʂəɳə leːlə əpən̪ɑːkẽː s̪əməɾpɪt̪ə kəjə d̪eːn̪eː t͡ʃʰət̪ʰɪ. eːɦən̪ə d̪ʰəɾoːɦəɾɪ s̪eːn̪ɑːn̪iːkə pɾət̪ɪ s̪ɑːd̪əɾə n̪əmən̪ə. iːʃʋəɾəs̪ə̃ ɦɪn̪əkɑː d̪iːɾgʰɑːju kəɾəbɑːkə kɑːmən̪ɑː.

-ɖɔ ʃɪʋə kumɑːɾə mɪʃɾə, məɪt̪ʰɪliː s̪ɑːɦɪt̪jə s̪ə̃s̪t̪ʰɑːn̪ə, pət̪ən̪ɑː. moːbɑːɪlə- 9122686586

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pəɾə pət̪ʰɑːu.**

2.12.ɑːʃiːʂə ən̪ət͡ʃɪn̪ɦɑːɾə- kəlɑː leːlə ʋəɾɪʂt̪ʰət̪ɑː n̪əɪ d̪əkʂət̪ɑː mɑːpəd̪ə̃ɖə t͡ʃʰəɪ

ɑːʃiːʂə ən̪ət͡ʃɪn̪ɦɑːɾə

kəlɑː leːlə ʋəɾɪʂt̪ʰət̪ɑː n̪əɪ d̪əkʂət̪ɑː mɑːpəd̪ə̃ɖə t͡ʃʰəɪ

ɦəmə ɑːn̪ə bɑːt̪ə kəɦəbɑːs̪ə̃ pəɦɪn̪eː eːkəʈɑː lɪs̪ʈə d̪əə́ ɾəɦələ t͡ʃʰiː. iː lɪs̪ʈə oːɦən̪ə ɦĩd̪iː pʰɪlmə keːɾə t͡ʃʰəɪ d͡ʒəkəɾə n̪ɪɾd̪eːʃəkə pəɦɪlə t͡ʃʰəlɑːɦə. mɑːn̪eː oːɦɪ pʰɪlməs̪ə̃ oː loːkən̪ɪ n̪ɪɾd̪eːʃən̪ə keːɾə kɑːd͡ʒə ʃuɾuː keːlɑːɦə-

Sooraj R Barjatya (Maine Pyar Kiya) (1989) ...

Aditya ChČopra (Dilwale DulhĬania Le Jayenge) (1995) ...

Karan Johŏar (Kuchč Kuchč Hota h ̆ai) (1998) ...

Farhřan Akhǩtar (Dil ChČahăta Hai) (2001) ...

Rajkumar Hirani (Munna BhBai MBBS) (2003) ...

Aamir KhǨan (Tare Zameen Par) (2007)

d͡ʒəkʰən̪ə əɦɑ̃ː iː lɪs̪ʈə d̪eːkʰəbəɪ t̪ə̃ pət̪ɑː t͡ʃələt̪ə d͡ʒeː n̪ɪɾd̪eːʃəkə keːɾə pʰɪlmə pəɦɪlə t͡ʃʰəɪ mud̪ɑː oːɦɪ pʰɪlməmeː əbʰɪn̪əjə kəɾəeː bəlɑː əbʰɪn̪eːt̪ɑː s̪əbʰə n̪əʊə-puɾɑːn̪ə d̪un̪n̪uː t͡ʃʰəɪ. iːɦoː pət̪ɑː t͡ʃələt̪ə d͡ʒeː kɪt͡ʃʰu əbʰɪn̪eːt̪ɑː n̪ɪɾd̪eːʃəkə ɾuːpəmeː s̪eːɦoː t͡ʃʰət̪ʰɪ ɑː iː gələt̪ə n̪əɪ t͡ʃʰəɪ. oː əbʰɪn̪eːt̪ɑː s̪əbʰə əpən̪ə n̪ɪɾd̪eːʃəkiːjə ks̪əmət̪ɑːkə loːɦɑː s̪eːɦoː mən̪əbeːn̪eː t͡ʃʰət̪ʰɪ. s̪əbʰəkẽː əpən̪ə mən̪oːn̪ukuːlə kɑːd͡ʒə kəɾəbɑːkə əd̪ʰɪkɑːɾə t͡ʃʰəɪ. mud̪ɑː s̪oːt͡ʃɪjəu d͡ʒə̃ ɾɑːd͡ʒəkəpuːɾə d͡ʒə̃ iː s̪oːt͡ʃən̪eː ɾəɦɪt̪ət̪ʰɪn̪ə d͡ʒeː ɦəmə ɦɪʈə ɦiːɾoː t͡ʃʰiː, n̪iːkə əbʰɪn̪eːt̪ɑː t͡ʃʰiː t̪ə̃ɪ ɦəmə ɦɪʈə n̪ɪɾd̪eːʃəkə ɑː n̪iːkə n̪ɪɾd̪eːʃəkə s̪eːɦoː t͡ʃʰiː t̪ə̃ keːɦən̪ə ləgɪt̪əɪ. lɑːgəbə t̪ə̃ d͡ʒeː ɦoː mud̪ɑː t̪əkʰən̪ə n̪ɪɾd̪eːʃəkə ɾuːpəmeː ɾɑːd͡ʒəkəpuːɾə s̪əpʰələ ɦeːbeː n̪əɪ kəɾɪt̪ət̪ʰɪ ɑː n̪eː ʃoː məɪn̪ə bən̪ɪ pəbɪt̪ət̪ʰɪ. əɦɑ̃ː əɦiː lɪs̪ʈəmeː d̪eːkʰu: Munna BhĂBai MBBS meː d͡ʒə̃ s̪ə̃d͡ʒəjə d̪əʈʈə iː kəɦən̪eː ɾəɦɪt̪ət̪ʰɪ d͡ʒeː ɦəmə puɾɑːn̪ə ɦɪʈə ɦiːɾoː t͡ʃʰiː t̪ə̃ɪ ɾɑːd͡ʒəkumɑːɾə ɦiːɾɑːn̪iːkə n̪ɪɾd̪eːʃən̪əmeː kɑːd͡ʒə n̪əɪ kəɾəbə t̪ə̃ keːɦən̪ə ləgɪt̪əɪ. mud̪ɑː ʋɪʃʋɑːs̪ə mɑːn̪uː bæɑːliːʋuɖəmeː eːɦən̪ə bɑːt̪ə ɦeːbeː n̪əɪ kəɾət̪əɪ kɑːɾən̪ə oːɦɪʈʰɑːmə s̪əbʰə pɾoːpʰeːʃən̪ələ t͡ʃʰəɪ ɑː s̪əbʰəkẽː buːd͡ʒʰələ t͡ʃʰəɪ d͡ʒeː pʰɪlmə lɑːɪn̪ə keːɾə ɦəɾeːkə

kɑːd͡ʒə leːlə ələgə-ələgə d̪əkʂət̪ɑːkə d͡ʒəɾuːɾət̪ɪ t͡ʃʰəɪ. iː bɑːt̪ə s̪əbʰə ɦəməɾɑː eːɦɪ d̪uɑːɾeː lɪkʰəeː pəɽələ ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː "ɑːkʰəɾə" keːɾə kɑːɾjəkɾəməkə eːkəʈɑː s̪əmɑːd̪ə ɦəməɾɑː pəɽʰəbɑːkə leːlə bʰeːʈələ d͡ʒɑːɦɪmeː pɾeːmələt̪ɑːd͡ʒiːkə bʰɑːʋən̪ɑː ɾəɦən̪ɪ d͡ʒeː oː "məɪt̪ʰɪliː n̪ɑːʈəkə leːlə əpən̪ə kəmə umɾə keːɾə n̪ɪɾd̪eːʃəkə t̪ən̪ud͡ʒɑː ʃə̃kəɾəkə bʰiːt̪əɾə kɑːɾjə keːliːɦə". pɾeːmələt̪ɑːd͡ʒiːkə eːɦɪ kət̪ʰən̪əs̪ə̃ d̪uː ʈɑː bɑːt̪ə s̪t̪ʰɑːpɪt̪ə ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ pəɦɪlə d͡ʒeː məɪt̪ʰɪliːpəɾə oːɦoː ɪmoːʃən̪ələ ət̪jɑːt͡ʃɑːɾə kəɾəbɑːs̪ə̃ pɑːt͡ʃʰuː n̪əɦɪ ɦəʈəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ iː kəɦɪ d͡ʒeː "məɪt̪ʰɪliː n̪ɑːʈəkə leːlə.." ɑː d̪oːs̪əɾə d͡ʒeː oː kəlɑːmeː d̪əkʂət̪ɑːkə s̪t̪ʰɑːn̪əpəɾə ʋəɾɪʂʈʰət̪ɑːkẽː ən̪umoːd̪ən̪ə kəɾəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ. ɦəməɾɑː lɑːgələ d͡ʒeː iː bʰɑːʋən̪ɑː t̪ə̃ pɾoːpʰeːʃən̪ələ kɑːd͡ʒəkə ʈʰiːkə ʋɪpəɾiːt̪ə t͡ʃʰəɪ. ɾə̃gəmə̃t͡ʃə ɑː ɾə̃gəkəɾmiː ɦəməɾɑː leːkʰəkə ʋəɾgəkə t̪ulən̪ɑːmeː beːs̪iː n̪iːkə bud͡ʒʰɑːɪt̪ə t͡ʃʰələ mud̪ɑː eːɦɪ t̪əɾəɦəkə bʰɑːʋən̪ɑːs̪ə̃ ɦəməɾɑː lɑːgələ d͡ʒeː ɾə̃gəmə̃t͡ʃoːmeː məɪt̪ʰɪliː s̪ɑːɦɪt̪jə bəlɑː beːmɑːɾiː ɑːbɪ geːləɪ. muːlət̪əhə̆ iː mən̪oːʋɾɨt̪ɪ s̪əbʰəs̪ə̃ beːs̪iː məɪt̪ʰɪliː leːkʰəkəmeː bʰeːʈəɪeː ɑː oːɦiːʈʰɑːməs̪ə̃ iː beːmɑːɾiː ɑːn̪oː kʂeːt̪ɾəmeː ɑːbɪ geːləɪ. ɦəmə eːɦɪ s̪əməs̪jɑːs̪ə̃ beːs̪iː kɑːlə muʈʰəbʰeːɽə kəɾəɪt̪ə ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰiː.. ɦəmə gəd͡ʒələmeː t͡ʃʰiː t̪ə̃ ɦəməɾɑː s̪ɑːmən̪eːmeː iːɦoː d̪ɪkkət̪ə ɑːeːlə. kɪt͡ʃʰu leːkʰəkə kəɦəlɑːɦə d͡ʒeː ɦəmə 40-45 bəɾkʰəs̪ə̃ məɪt̪ʰɪliː s̪eːʋɑːmeː lɑːgələ t͡ʃʰət̪ʰɪ t̪əɪ ɦəməɾə ɾət͡ʃən̪ɑː gəd͡ʒələ bʰeːlə. ɑːbə iː kəɦuː d͡ʒeː gəd͡ʒələ keːɾə mɑːpəd̪ə̃ɖə əɦɑ̃ː kət̪eːkə bəɾkʰəs̪ə̃ lɪkʰəɪt̪ə t͡ʃʰiː s̪eː koːn̪ɑː bʰəə̸ s̪əkəɪeː? eːɦən̪ə-eːɦən̪ə ud̪ɑːɦəɾəɳə bəɦut̪ə bʰeːʈət̪ə. məɪt̪ʰɪliːmeː s̪əbʰəs̪ə̃ bəɽəkɑː s̪əməs̪jɑː t͡ʃʰəɪ d͡ʒeː d͡ʒə̃ kɪjoː eːkə ʋɪʃeːʂə kəlɑːmeː məɦɑːɾət̪ə ɦɑːs̪ɪlə keːn̪eː t͡ʃʰət̪ʰɪ t̪ə̃ oː əpən̪ɑːkẽː s̪əɾʋəkəlɑː ʋɪʃeːʂəd͡ʒɲə mɑːn̪ɪ ləɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ.

pɾeːmələt̪ɑːd͡ʒiːkə pɾət̪ɪ s̪əməs̪t̪ə ɑːd̪əɾə oː s̪əmmɑːn̪ə ɾəkʰəɪt̪ə ɦəmə kəɦəeː t͡ʃɑːɦəɪt̪ə t͡ʃʰiː d͡ʒeː eːɦɪ t̪əɾəɦəkə bʰɑːʋən̪ɑː məɪt̪ʰɪliː ɾə̃gəmə̃t͡ʃəkẽː n̪oːkəs̪ɑːn̪ə kəɾət̪əɪ. kət̪eː n̪oːkəs̪ɑːn̪ə bʰeːlə ɦeːt̪əɪ bʰuːt̪əkɑːləmeː t̪əkəɾə ɑːkələn̪ə ɾə̃gə ɑːloːt͡ʃəkə s̪əbʰə kəɾət̪ʰɪ. mud̪ɑː eːɦɪ ʈʰɑːmə ɦəmə əpən̪ə ɦəs̪t̪əkʂeːpə eːɦɪ kɑːɾəɳeː keːləɦũ d͡ʒeː eːɦɪ pɾəʋɾɨt̪ɪs̪ə̃ s̪ɑːɦɪt̪jə t̪ə̃ gəɾt̪əmeː

t͡ʃəlɪeː geːlə t͡ʃʰəɪ kəməs̪ə̃ kəmə ɾə̃gəmə̃t͡ʃə bɑ̃ːt͡ʃələ ɾəɦəeː.

d͡ʒɑːɦɪ ʈʰɑːməs̪ə̃ ɦəməɾɑː ɑːkʰəɾə s̪ə̃bə̃d̪ʰiː s̪əmɑːd̪ə bʰeːʈələ t̪əkəɾə lĩkə ət͡ʃʰɪ- https://news4nation.com/news/aakhǩar-dr-premlata-mishšra-840062

-ɑːʃiːʂə ən̪ət͡ʃɪn̪ɦɑːɾə-s̪ə̃pəɾkə-8876162759

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pəɾə pəʈʰɑːu.**

2.13.ɑːbʰɑː d͡ʒʰɑː- ɾə̃gəkəɾmiː pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾəkə s̪ɑːɦɪt̪jɪkə t͡ʃʰəʋɪ- oː d̪ɪn̪ə oː pələ

ɑːbʰɑː d͡ʒʰɑː

ɾə̃gəkəɾmiː preːmələt̪ɑː mɪʃɾəkə s̪ɑːɦɪt̪jɪkə t͡ʃʰəʋɪ- oː d̪ɪn̪ə oː pələ

d͡ʒəkʰən̪ə leːkʰəkə əpən̪ə d͡ʒiːʋən̪əkə ən̪ən̪t̪ə s̪mɾɨt̪ɪkə d̪ʰəɾoːɦəɾəmeːs̪æ̃ kɪt͡ʃʰu ɾəməɳiːjə ən̪ubʰuːt̪ɪkeːæ̃ t͡ʃɪt̪ɾɑːt̪məkət̪ɑː oː t̪ət̪əs̪t̪ʰət̪ɑːkə s̪ə̃gə kəlɑːt̪məkə ʃəɪliːmeː lɪkʰəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ t̪ə' oː s̪ə̃s̪məɾəɳə kəɦɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.mud̪ɑː s̪ə̃s̪məɾəɳə t̪əkʰən̪əɦɪæ̃ əpən̪ə pɾəbʰɑːʋə pɑːʈʰəkəkə mə'n̪ə-məs̪t̪ɪʂkə pəɾə t͡ʃʰoːɽɪ s̪əkəɪt͡ʃʰə d͡ʒəkʰən̪ə s̪ə̃s̪məɾəɳə-leːkʰəkə ɑːt̪miːjət̪ɑːs̪æ̃ koːn̪oː s̪mɾɨt̪ɪkeːæ̃ ʃəbd̪ɑːkɑːɾə pəɾəs̪əɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. s̪ə̃gəɦĩ ɪɦoː ɑːʋəʃjəkə d͡ʒeː leːkʰəkə koːn̪oː puɾuʂə ət̪ʰəʋɑː t͡ʃəɾɪt̪ɾəkə oːɦɪ pəkʂəkeːæ̃ məd͡ʒəguːt̪iːs̪æ̃ s̪oːd͡ʒʰɑ̃ː ɑːn̪ɪ s̪əkəjə d͡ʒeː d͡ʒeːn̪ɑː oː s̪ʋəjə̃ oːɦɪ kʂəɳəʋɪʃeːʂəkeːæ̃ mə'n̪ə pɑːɽəbɑː leːlə ʋɪʋəʃə bʰeːlə t̪əɦɪn̪ɑː pɑːʈʰəkəkeːɾə s̪eːɦoː t̪ɑːd̪ɑːt̪mjə s̪t̪ʰɑːpɪt̪ə bʰəeː s̪əkəeː.

s̪ə̃s̪məɾəɳə ʃəbd̪əkə d͡ʒæ̃ ʋjut̪pət̪t̪ɪ pəɾə gəuɾə kəɾiː t̪ə' **s̪əm** upəs̪əɾgə puːɾʋəkə **s̪mɾɨ** d̪ʰɑːt̪u s̪ə̃gə **ljuʈ** pɾət̪jəjə ləgəlɑːs̪æ̃ s̪ə̃s̪məɾəɳə ʃəbd̪ə bən̪əɪt̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒəkəɾə əɾt̪ʰə ɦoːɪt͡ʃʰə- s̪ə̃s̪kɑːɾə- d͡ʒən̪jə -d͡ʒɲɑːn̪ə . əɾt̪ʰɑːt̪ d͡ʒɲɑːt̪əʋəs̪t̪ukə ən̪ubʰəʋəkə əd̪ʰiːn̪ə s̪ə̃s̪kɑːɾəs̪æ̃ ut̪pən̪n̪ə d͡ʒɲɑːn̪ə,t͡ʃɪn̪t̪ən̪ə ət̪ʰəʋɑː s̪mɾɨt̪ɪ.

s̪ə̃s̪məɾəɳəkə eːkət̪ɑː məɦət̪ʋəpuːɾɳə ʋɪʃeːʂət̪ɑː kɾɨt̪əd͡ʒɲət̪ɑː s̪eːɦoː t̪ʰɪkə. jəd̪jəpɪ pɾət̪jeːkə ʋjəkt̪ɪ əpən̪ə d͡ʒiːʋən̪əmeː pɾəkɾɨt̪ɪ,mɑːt̪ɑː-pɪt̪ɑː, pəɾɪʋɑːɾə -d͡ʒən̪əkə ət̪ɪɾɪkt̪ə ən̪eːkə ən̪jə loːkəs̪æ̃ upəkɾɨt̪ə ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ,mud̪ɑː s̪əbʰə oːkəɾɑː mə'n̪ə

n̪əɦɪæ̃ ɾɑːkʰəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, kɪt͡ʃʰu mə'n̪ə ɾəkʰɪt̪oː oːkəɾɑː əbʰɪʊjəkt̪ə n̪əɦɪæ̃ kəeː s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ ɑː kɪt͡ʃʰu loːkə eːɦən̪ə ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ d͡ʒeː d͡ʒəɾuːɾət̪ɪkə s̪əməjə kĩʊɑː koːn̪oː s̪əmə-ʊɪs̪əmə pəɾɪs̪t̪ʰɪt̪ɪmeː kɪn̪əkəɦu d̪ʊɑːɾɑː kəeːlə geːlə t͡ʃʰoːʈəs̪æ̃ t͡ʃʰoːʈə s̪əɦɑːjət̪ɑː ʊɑː s̪eːʊɑː leːlə ɦɾɨd̪əjəmeː oːɦɪ ʊjəkt̪ɪkə pɾət̪ɪ ɑːd̪əɾə- bʰɑːʊə ɾəkʰəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ, kɾɨt̪əd͡ʒn̪ət̪ɑː ən̪ubʰəʊə kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ ɑː n̪ɪɾd̪ʊən̪d̪ʊəbʰɑːʊẽː ʃɑːbd̪ɪkə ɑːbʰɑːɾə pɾəkəʈə kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. oːɦən̪eː s̪ə̃ʊeːd̪ən̪əʃiːlə kəlɑːkɑːɾə ɑː kələməkɑːɾə t͡ʃʰət̪ʰɪ **ʃriːmət̪iː preːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'preːmə'** d͡ʒeː s̪ʊəjə̃keːæ̃ mɑːt̪ɾə s̪ɑːmɑːn̪jə ɾə̃gəkəɾmiː bud͡ʒʰəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ, s̪ɑːɦɪt̪jɪkə ʊjəkt̪ɪ n̪əɦɪæ̃. t̪əĩ s̪əmbʰəʊət̪əhə̆ əpən̪ə leːkʰən̪əkə kɾəməmeː beːɾə beːɾə ʊɪbʰuːt̪ɪ d͡ʒiːkə n̪ɑːmə ləɪt̪ə kəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ-oː ɦəməɾɑːs̪æ̃ kɪt͡ʃʰu t̪iːt̪ə-miːʈʰə ən̪ubʰəʊə lɪkʰəbɑː ləɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ, ɦəməɾɑː s̪æ̃ kʰɪs̪s̪ɑː pɪɦɑːn̪iː lɪkʰəʊɑː ləɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ,n̪əɦɪæ̃ t̪ə' ɦəməɾɑː t̪ə' mɑːt̪ɾə bʰəʈʈʰɑː d̪ʰəɾə' ɑːjələ ət͡ʃʰɪ.

iː t̪ʰɪkə ʊɪn̪əmɾət̪ɑː,iː t̪ʰɪkə mɑːʈɪs̪æ̃ d͡ʒuɽələ ɾəɦəbɑːkə s̪ə̃s̪kɑːɾə ɑː ɪəɪɦə t̪ʰɪkə oː mɑːn̪əʊiːjə guɳə d͡ʒeː mən̪us̪jəkeːæ̃ ʊəs̪t̪ut̪əː mən̪us̪jə bən̪əbəɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə.iː s̪ət̪jə, d͡ʒeː preːmələt̪ɑː mɪʃɾəkə n̪ɑːmə ləɪt̪ə d̪eːɾiː mɪt̪ʰɪlɑːkə eːkəʈɑː oːɦeːn̪ə məɦɪlɑːkə ʊjəkt̪ɪt̪ʊə ɑ̃ːkʰɪkə s̪oːd͡ʒʰɑ̃ː əbəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ,d͡ʒeː biːs̪əmə ʃət̪ɑːbd̪iːkə ut̪t̪əɾɑːɾd̪d̪ʰəkə ʃuɾuːɦeːmeː (1964-65)ɾə̃gəmə̃t͡ʃəs̪æ̃ d͡ʒuɽəliːɦə, ɾə̃gəmə̃t͡ʃəkeːæ̃ d͡ʒiːʊən̪əkə pəɾjɑːjə bən̪əulən̪ɪ ɑː t̪əĩjõː əpən̪ə pɑːɾɪʊɑːɾɪkə- s̪ɑːmɑːd͡ʒɪkə d͡ʒiːʊən̪əmeː t̪ɑːləmeːlə bən̪əun̪eː ɾəɦɪ s̪əkəliːɦə. n̪ɪs̪s̪ə̃d̪eːɦə t̪ɑːɦɪ s̪əməjəmeː iː kɾɑːn̪t̪ɪkɑːɾiː ɖeːgə t͡ʃʰələɪ, d͡ʒəkəɾə ɑːloːt͡ʃən̪ɑː -pɾət̪jɑːloːt͡ʃən̪ɑː ɦoːɪt̪eː ɾəɦələɪ, t̪ət̪ʰɑːpɪ kɪt͡ʃʰu ʃubʰət͡ʃĩt̪əkə ɑː pət̪ɪkə s̪əɦəjoːgəkə bəlẽː oː n̪eː mɑːt̪ɾə s̪ʊəjə̃ bəɽʰəɪt̪ə ɾəɦəliːɦə, əpɪt̪u bʰəʊɪs̪jəkə bəɦut̪ə ɾɑːs̪ə s̪t̪ɾiː leːlə preːɾɪkɑː bən̪əliːɦə.əpən̪ə s̪əɦəd͡ʒə-s̪əɾələ məmət̪ʊəpuːɾɳə s̪ʊəbʰɑːʊəkə kɑːɾəɳẽː oː s̪əbʰəɦəkə mɑːt̪ɾɨt̪uljɑː mɑːn̪ələ d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ . ɑːɪ ɦun̪əkə ɑːbʰɪn̪əjɪkə n̪əɦɪæ̃, əpɪt̪u s̪əɾələ ɦɾɨd̪əjəkə s̪oːd͡ʒʰə-s̪əɾələ bʰɑːs̪ɑːmeː lɪkʰələ s̪ə̃s̪məɾəɳəkə mɑːd̪ẽː ɦun̪əkə ʊjəkt̪ɪt̪ʊəkə kɾɨt̪əd͡ʒn̪ət̪ɑːkə s̪ə̃gə ɦun̪əkə d͡ʒiːʊən̪əmeː ɑːjələ kɪt͡ʃʰu ʃɾeːʂʈʰə d͡ʒən̪əkə ʊjəkt̪ɪt̪ʊəkə oːɦɪ

ʋəɪʃɪʂʈjə ʂəbʰəɦəkə ʂɑːkʂɑːʈkɑːɾə kəɾəbɑːkə pɾəjɑːʂə kəɾəbə,d͡ʒeː ʂɑːmɑːn̪jə bud͡ʒʰɑːɪt̪oː ʋɪʃɪʂʈə ət͡ʃʰɪ,n̪oːʈɪʂə leːbɑː d͡ʒoːgəɾə ət͡ʃʰɪ ɑː ɑːbʰɑːɾə ʋjəkt̪ə kəɾəbɑː d͡ʒoːgəɾə ət͡ʃʰɪ-

ʂə̃ʂməɾəɳəkə pəɦɪlə əd̪ʰjɑːjəmeː oː mə'n̪ə pɑːɽəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ jɑːt̪ɾiːd͡ʒiːkeːæ̃,ɦun̪əkə ʂɪd̪d̪ʰɑːn̪t̪əkeːæ̃,ɦun̪əkə pɪt̪ɾɨʋət̪ʂələt̪ɑːkeːæ̃,ɦun̪əkə əkɑːɾəɳə ʋɑːt̪ʂəljə ɑː n̪ɪʃt͡ʃʰələt̪ɑːkeːæ̃!

"d͡ʒɑːbət̪ə d̪ʰəɾɪ ɦəmə ʋjəʋəʂt̪ʰɪt̪ə d͡ʒɪn̪əgiːmeː n̪əɦɪ ɑːbɪ geːləɦuæ̃,t̪əɑːbət̪ə d̪ʰəɾɪ ɦun̪əkə bɑːʂɑː ɦəməɾə ʃəɾəɳəʂt̪ʰəliː ɾəɦələ... "

"oː ɦəməɾə pɪt̪ɑː t͡ʃʰəlɑːɦə, mɪt̪ɾə ɑːkɪ mɑːɾgəd̪əɾʃəkə-ɦəmə n̪ɪɾɳəjə n̪əɦɪ lə' ʂəkəɪt̪ə t͡ʃʰiː."

ɑːkɑːʃəʋɑːɳiːmeː əpən̪ə pɾəʋeːʃə leːlə, bʰə̃gɪmɑː, t͡ʃeːt̪ən̪ɑː ʂəmɪt̪ɪ ɑːd̪ɪmeː ʂəkɾɪjət̪ɑː leːlə,ʂt̪ɾiːkə mə'n̪əmeː əd̪ʰɪkɑːɾəkə d͡ʒɑːgəɾuːkət̪ɑː leːlə pɾeːmələt̪ɑːd͡ʒiː ɦun̪əkɑː pɾət̪ɪ əpən̪ə kɾɨt̪əd͡ʒɲət̪ɑː bɪʂəɾəɪt̪ə n̪əɦɪæ̃ t͡ʃʰət̪ʰɪ ɑː **loːkəkeːæ̃ lə' d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪn̪ə jɑːt̪ɾiː d͡ʒiːkə ʂɑːɦɪʈjɪkə gurut̪ɑːkə bʰuːmɪʂæ̃ eːkət̪ɑː ʂəɦɾɨd̪əjə- n̪ɪʃt͡ʃʰələ- pɪt̪ɾɨt̪uljə ud̪ɑːɾə bʰuːmɪmeː,ɦun̪əkə ʂəɪd̪d̪ʰɑ̃ːt̪ɪkə kəʈʈəɾət̪ɑː ɑː jɑːjɑːʋəɾiː pɾəʋɾɨʈʈɪʂæ̃ pʰəɾɑːkə ʂɪn̪eːɦəʂæ̃ ʂɑːn̪ələ ʋɑːt̪ʂəljəkə əkɾɨt̪ɾɪmə mɑːʈɪmeː !**

ʂə̃ʂməɾəɳəkə d̪oːʂəɾə pʰuːlə ʂəməɾpɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɪ ʃɾiː ɦəɾɪmoːɦən̪ə d͡ʒʰɑːkeːæ̃,d͡ʒən̪ɪkɑːʂæ̃ pəʈən̪ɑː mẽː əpən̪ə bʰẽːʈə ɑː t̪əd̪ən̪ən̪t̪əɾə ʋɪkəʂɪt̪ə pɪt̪ɾɨʋjə-bʰət̪iːd͡ʒiː-ʂə̃bəd̪ʰəkə ʂn̪eːɦəpuːɾɳə ʋɪʋəɾəɳə ɑː pɾɑːpt̪ə ut͡ʃɪt̪ə mɑːɾgəd̪əɾʃən̪əkə ulleːkʰə kəɾəɪt̪ə ɦun̪əkəɾə pɾət̪ɪ əpən̪ə ʂməɾəɳɑːɲd͡ʒəlɪ əɾpɪt̪ə kəeːn̪eː t͡ʃʰət̪ʰɪ.ɦun̪əkə bʰɑːʋəpɾəʋəɳə ʂɪn̪eːɦəkə t͡ʃʰɪʈəkɑːʂæ̃ əbʰɪʂĩt͡ʃɪt̪ə,ɦun̪əkə pət̪n̪iːkə(pɾeːmələt̪ɑːd͡ʒiːkə kɑːkiːkə) gʰə'ɾəkə bɑːɦəɾə bəɽʰələ ɖeːgəʂæ̃ pɾeːɾɪt̪ə mɑːn̪əɪt̪ə bəɦut̪ə ʃɾəd̪d̪ʰɑː ʂə̃gə ɦun̪əkɑː ʂməɾəɳə kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. ɦəɾɪmoːɦən̪ə d͡ʒʰɑːkə ʂt̪ɾiː-ʂəmɑːn̪ət̪ɑːkə ʂʋəpn̪əkeːæ̃

ɦun̪əkəɦɪ mũɦəs̪æ̃ oː s̪un̪ən̪eː t͡ʃʰəliːɦə -" ɑːɪ ɦəmərə s̪əpən̪ɑː s̪ɑːkɑːɾə bʰeːlə. eːɦɪ d̪ɪn̪əkə kəlpən̪ɑː ɦəmə kəjən̪eː ɾəɦiː. məɪt̪ʰɪlə lələn̪ɑː loːkən̪ɪ ɑːbə d͡ʒɑːgɪ geːliːɦə... eːɦɪs̪æ̃ bəɽʰɪkə' kʰuʃiːkə bɑːt̪ə bʰə_ɪjeː kiː s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ!"

s̪ud̪ʰɑ̃ːʃu ʃeːkʰərə t͡ʃəud̪ʰəɾiː d͡ʒiːkə pɾət̪ɪ əpən̪ə t̪eːs̪əɾə s̪mɾɨt̪ɪ- pus̪pə əɾpɪt̪ə kəɾəɪt̪ə oː kəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ-"koːn̪oː n̪ɑːʈəkəkɑːɾəkə n̪ɪd̪ʰən̪ə eːkəʈɑː kəlɑːkɑːɾəkə ɦeːt̪u mɑːjə- bɑːpəkə mɾɨt̪jus̪æ̃ kəmə n̪əɦɪ ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə."

ʃeːkʰəɾəd͡ʒiːkə ʋəɾɳən̪ə kəɾəɪt̪ə oː pun̪əhə̆ kəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ- "eːkəʈɑː n̪ɑːʈəkəkɑːɾə s̪eːɦoː əpən̪ə n̪ɑːʈəkə lɪkʰəbɑːkə s̪əməjə oːkəɾə pɾət̪jeːkə pɑːt̪ɾəkə bʰuːmɪkɑːkə s̪ə̃bə̃d̪ʰəmeː s̪oːt͡ʃəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, oːkəɾɑː ɦeːt̪u oːɦɪ mɑːt̪ɾə d̪uː gʰə̃ʈɑːkə ʋɑː kɪt͡ʃʰu s̪əməjəkə n̪ɑːʈəkəmeː kɪt͡ʃʰu t̪eːɦən̪eː pəɾɪʋeːʃəkə s̪ə̃ɾət͡ʃən̪ɑː kəɾəɪt͡ʃʰə d͡ʒɑːɦɪs̪æ̃ oːkəɾə pɾət̪jeːkə pɑːt̪ɾə d̪əɾʃəkəkə ɦɾɨd̪əjəmeː d̪iːɾgʰəd͡ʒiːʋiː bʰə' s̪əkət̪ə.t̪əkəɾə n̪ɪɾʋɑːɦə ʃeːkʰəɾə d͡ʒiː əpən̪ə n̪ɑːʈəkəmeː puːɾɳəɾuːpeːɳə kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰəlɑːɦə, kʰɑːɦeː oː 15-20 mɪn̪əʈəkə ɾeːɖɪjoː n̪ɑːʈəkə ɦoː ət̪ʰəʋɑː d̪uː gʰə̃ʈɑːkə ɾə̃gəmə̃t͡ʃiːjə n̪ɑːʈəkə."

pɾeːmələt̪ɑː d͡ʒiː pɾɑːjəhə̆ s̪ud̪ʰɑ̃ːʃu ʃeːkʰəɾə t͡ʃəud̪ʰəɾiː d͡ʒiːkə s̪əbʰə n̪ɑːʈəkəmeː əbʰɪn̪əjə kəeːlən̪ɪ ɑː ɦun̪əkɑː mũɦẽː əpən̪ə pɑːt̪ɾət̪ɑːkə s̪ʋiːkɑːɾoːkt̪ɪ ɦun̪əkɑː ət̪jə̃t̪ə mud̪ɪt̪ə kəeːn̪eː t͡ʃʰələn̪ɪ-

" d͡ʒəkʰən̪ə ɦəmə n̪ɑːʈəkə lɪkʰəbə ɑːɾə̃bʰə kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰiː,əɦɑːæ̃ ɦəməɾɑː s̪oːd͡ʒʰɑ̃ː ɑːbɪ d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰiː ɑː oː s̪ə̃ʋɑːd̪ə ɦəmə pɾeːmələt̪ɑːkə ɦeːt̪u lɪkʰəɪt̪ə t͡ʃʰiː."

ɦun̪əkə s̪ɑːɦɪt̪jə pəɾə ʃoːd̪ʰə kəɾəbɑːkə pɾeːmələt̪ɑː d͡ʒiːkə s̪ʋəpn̪ə t͡ʃʰələn̪ɪ ɑː oː puːɾɑː n̪əɦɪæ̃ bʰeːlən̪ɪ. t̪əɪ̃ oː s̪ʋəjə̃keːæ̃ kəʈəgʰəɾɑːmeː ʈʰɑːɽʰə budʒʰəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ.(eːɦɪ poːt̪ʰiːkə ən̪us̪ɑːɾə)

pə̃ d͡ʒəjən̪ɑːt̪ʰə mɪʃrəkeːæ̃ s̪mrɨt̪ɪ- t̪ərpən̪ə d̪əɪt̪ə oː kəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ-

"pə̃ d͡ʒəjən̪ɑːt̪ʰə mɪʃrə eːkə ʋjəkt̪ɪ n̪əɦɪ əpɪt̪u s̪ə̃s̪t̪ʰɑːkə n̪ɑːmə ət͡ʃʰɪ."

pun̪əɦə̆ ɦun̪əkə t̪ulən̪ɑː ʋɪʃɑːlə ʋət̪əʋrɨks̪əs̪æ̃ kərəɪt̪ə oː kəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ- "gɑːt͡ʃʰə koːn̪oː ʋərgə-bʰeːd̪ə, d͡ʒɑːt̪ɪ-bʰeːd̪ə ,d̪ʰərmə -bʰeːd̪ə n̪əɦɪ bud͡ʒʰəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.oːɦən̪ə ʋjəkt̪ɪkə ɦeːt̪u kɪjoː kʰɑːs̪ə n̪əɦɪ ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə, mud̪ɑː oːɦɪ ʋjəkt̪ɪt̪ʋəkə iː ʋɪʃeːs̪ət̪ɑː ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə d͡ʒeː loːkə ɦun̪əkɑː əpən̪ə kʰɑːs̪ə ɦəjəbɑːkə d̪ɑːbiː kərəeː ləgəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.oː əpən̪ə bʰɑːs̪ɑː s̪ə̃s̪krɨt̪ɪkə s̪ə̃gəɦɪ̃ s̪ə̃gə mɑːn̪əʋət̪ɑːkə pud͡ʒɑːriː t͡ʃʰəlɑːɦə."

t̪əd̪upərɑːn̪t̪ə oː n̪ɑːriː-d͡ʒɑːgərəɳəkə əgrəd̪uːt̪ə ruːpəmeː pə̃ goːʋɪn̪d̪ə d͡ʒʰɑːkeːæ̃ d̪eːkʰəɪt̪ə ɦun̪əkɑː prət̪ɪ krɨt̪əd͡ʒɲət̪ɑː d͡ʒɲɑːpɪt̪ə kərəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ-

"pə̃ d͡ʒʰɑːkə n̪ɑːʈəkəkə mɑːd̪ʰjəmẽː ɦəmərɑː əpən̪ə əbʰɪn̪əjə- kəlɑːmeː ʋɪʋɪd̪ʰət̪ɑːkə əʋəs̪ərə bʰeːʈələ. beːs̪iː n̪ɑːʈəkəmeː eːkə rə̃gəkə bʰuːmɪkɑːs̪æ̃ upəd͡ʒələ əkulɑːɦəʈɪkeːæ̃ d̪uːrə kəeː ɦəmərɑːmeː s̪pʰuːrt̪ɪ ɑːn̪ɪ d̪eːləkə."

"pə̃ɖɪt̪ə d͡ʒʰɑːkə n̪ɑːʈəkəkə pɑːt̪rə s̪əbʰə t̪ət̪kɑːləmeː d͡ʒeː s̪ɑːmɑːd͡ʒɪkə d̪ʰɑːrɑː t͡ʃəlɪ rəɦələ ət͡ʃʰɪ,oːkərə d̪ʰɑːrɑːkə ʋɪpəriːt̪ə pərɪʋərt̪ən̪ə t͡ʃɑːɦəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.ɑːɪs̪æ̃ 40 ʋərs̪ə puːrʋə d͡ʒeː n̪ɑːʈəkə lɪkʰələ geːlə,oːɦuːmeː iː bʰɑːʋə t͡ʃʰələ ɑː d͡ʒeː n̪əʋiːn̪ət̪əmə krɨt̪ɪ (rukməɳiː ɦərəɳə) t͡ʃʰən̪ɪ oːɦuːmeː ət͡ʃʰɪ.eːɦɪ n̪ɑːʈəkəkə d͡ʒən̪ə- boːn̪ɪɦɑːrə jəd̪jəpɪ əʃɪks̪ɪt̪ə ət͡ʃʰɪ,pərə̃t͡ʃə lɪləɦɑː koːʈʰiːʋəlɑːkə ət̪jɑːt͡ʃɑːrəs̪æ̃ t̪rɑːɳə pəeːbɑːkə ɦeːt̪u eːkə s̪ə̃gə bʰəeː s̪ə̃gʰərs̪ə kərəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. oːkərɑː

loːkən̪ɪkə eːkət̪ɑːs̪æ̃ s̪əmɑːd͡ʒəmeː pərɪʋərt̪ən̪ə əbəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ."

"pə̃ɖɪt̪ə goːʋɪ̃d̪ə d͡ʒʰɑː oːɦən̪ə s̪ɑ̃ːs̪krɨt̪ɪkə purus̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ d͡ʒən̪ɪkə d͡ʒiːʋən̪əkə s̪əməs̪t̪ə s̪n̪eːɦə- bɑːt̪iː ən̪ud͡ʒə

s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːɾə- kəlɑːkɑːɾə leːlə t͡ʃʰən̪ɪ.d͡ʒət̪eːkə ɦɪn̪əkɑːs̪æ̃ ɾə̃gə-kəɾmiːkeːæ̃ bʰeːʈələɪkə ət̪ʰəʊɑː bʰeːʈɪ ɾəɦələ t͡ʃʰəɪkə oːt̪eːkə ɑːn̪ə-koːn̪oː ʋjəkt̪ɪs̪æ̃ n̪əɦɪæ̃."

gurud͡ʒiː ruːpəmeː pə̃. t̪ɾɪloːt͡ʃən̪ə d͡ʒʰɑːkə s̪məɾəɳə kəɾəɪt̪ə pɾeːmələt̪ɑː d͡ʒiː kəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ-"s̪ən̪ə 1984 -85 meː gurud͡ʒiː koːləkɑːt̪ɑː məɦɑːn̪əgəriː keːæ̃ t̪jɑːgɪ pəʈən̪ɑːkeːæ̃ əpən̪ə ʋɑːs̪ə- s̪t̪ʰɑːn̪ə bən̪əulən̪ɪ. ɦəməɾɑː loːkən̪ɪkə s̪əməks̪ə eːkə n̪ɪɾd̪eːʃəkəkə ruːpəmeː əjəlɑːɦə 't͡ʃeːt̪ən̪ɑː s̪əmɪt̪ɪ' d̪ʋɑːɾɑː mə̃t͡ʃɪt̪ə n̪ɑːʈəkəkə mɑːd̪ʰjəmeː. ɦun̪əkə kɑːɾjəʃəɪliːs̪æ̃ s̪əbʰə kəlɑːkɑːɾə pɾəbʰɑːʋɪt̪ə t͡ʃʰələ ɑː s̪ə̃gəɦɪ ɦun̪əkə ʃɪs̪jət̪ʋə gɾəɦəɳə kəɾəbɑːkə ɦeːt̪u ut̪ɑːɦulə s̪eːɦoː."

məɪt̪ʰɪliː ɾə̃gəmə̃t͡ʃəmeː n̪əʋiːn̪ə t̪əkən̪iːkəkə s̪əmɑːʋeːʃə ɑː əbʰɪn̪əʋə pɾəs̪t̪ut̪ɪ d̪ʋɑːɾɑː s̪t̪əɾoːn̪n̪əjən̪əkə s̪ə̃gə ɾə̃gəmə̃t͡ʃəkeːæ̃ roːd͡ʒəgɑːɾəkə s̪ɑːd̪ʰən̪ə bən̪əjəbɑː leːlə ɑː pət͡ʃʰɑːt̪ɪ pəʈən̪ɑːmeː t͡ʃeːt̪ən̪ɑː s̪əmɪt̪ɪkə mɑːd̪ʰjəməs̪æ̃ ɾə̃gəkəɾmiː loːkən̪ɪkə mɑːɾgəd̪əɾʃən̪ə leːlə pɾeːmələt̪ɑː d͡ʒiː pə̃ t̪ɾɪloːt͡ʃən̪ə d͡ʒʰɑːkeːæ̃ ʃɾəd̪d̪ʰɑːkə s̪ə̃gə mə'n̪ə pɑːɽəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ.

ɾə̃gəkəɾmiː ʃriːkɑ̃ːt̪ə mə̃ɖələkeːæ̃ oː ɾə̃gəmə̃t͡ʃəkə s̪ɪpɑːɦiː, əgɾəd̪uːt̪ə, n̪eːt̪ɑː, əbʰɪn̪eːt̪ɑː, n̪ɪɾd̪eːʃəkə, t͡ʃĩt̪əkə ɑːd̪ɪ ʋɪʃeːs̪əɳəkə s̪ə̃gə mə'n̪ə pɑːɽəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ.ɦun̪əkə əs̪əməjə d̪eːɦɑːʋəs̪ɑːn̪ə məɪt̪ʰɪliː ɾə̃gəmə̃t͡ʃəkə d̪un̪ɪjɑ̃ːkə s̪əbʰə kəlɑːkɑːɾəkə leːlə ʋjəkt̪ɪgət̪ə ks̪ət̪ɪ t͡ʃʰələ iː kəɦəɪt̪ə oː umeːd̪ə ɾəkʰəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ d͡ʒeː ɦun̪əkə əpuːɾɳə kɑːd͡ʒə puːɾɑː kəɾəbɑː leːlə n̪ɪs̪s̪ə̃d̪eːɦə koːn̪oː kəlɑːt͡ʃɪn̪t̪əkəkeːæ̃ ʃriːkɑ̃ːt̪ə d͡ʒiː pəʈʰəut̪ɑːɦə.

bɑːləbʰə̃gɪmɑːkə n̪ɪɾd̪eːʃɪkɑː pɾəmɪlɑː d͡ʒiː jəd̪jəpɪ kəɦɪjoː əbʰɪn̪əjə leːlə pɾət̪jəks̪ət̪əɦə̆ mə̃t͡ʃə pəɾə n̪əɦɪæ̃ əjəliːɦə, mud̪ɑː n̪ɪɾd̪eːʃən̪ə, ən̪uʋɑːd̪ə,ruːpəs̪əd͡ʒd͡ʒɑː eːʋə̃ pɾəs̪t̪ut̪ɪkə leːlə s̪əbʰə ʈɑː d̪ɑːjɪt̪ʋə s̪ʋeːt͡ʃt͡ʃʰɑːs̪æ̃ ʋəɦən̪ə kəɾəɪt̪ə oː eːʋə̃ əbʰɪn̪əjə leːlə s̪əbʰə t̪əɾəɦəkə s̪əɦɑːjət̪ɑː d̪eːn̪ɪɦɑːɾə ɦun̪əkə pət̪ɪ ʃriː n̪ɑːɾɑːjəɳə d͡ʒʰɑːkə pɾət̪ɪ əpən̪ə s̪n̪eːɦə ɑː kɾɨt̪əd͡ʒɲət̪ɑː

pɾe:mələt̪ɑ: s̪ən̪ə s̪n̪e:ɦɪlə ʋjəkt̪ɪ ko:n̪ɑ: bɪs̪əɾɪt̪ət̪ʰɪ!kʰɑ:s̪əkəe: əməɪt̪ʰɪli:bʰɑ:ʂi: bət͡ʃt͡ʃɑ: s̪əbʰəs̪æ̃ məɪt̪ʰɪli: n̪ɑ:ʈəkə kəɾəjəbɑ:me: pɾəmɪlɑ:d͡ʒi:kə pəɾɪʃɾəmə,ləgən̪ə ɑ: s̪ət̪ət̪ə pɾəjɑ:s̪ə s̪məɾəɳə jo:gjə bud͡ʒʰəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ ɑ: bʰə̃gɪmɑ: pəɾɪʋɑ:ɾəke:æ̃ pɾəmɪlɑ:d͡ʒi:kə ɾɨɳi: bud͡ʒʰəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ.

e:kəɾə ət̪ɪɾɪkt̪ə bəʈukə bʰɑ:ɪ,ɦun̪əkɑ: s̪ə̃gə ʋjəkt̪ɪgət̪ə s̪ə̃bə̃d̪ʰə ɑ: e:ɦən̪e: ən̪e:kə ʋjəkt̪ɪkə pɾət̪ɪ o: əpən̪ə kɾɨt̪əd͡ʒɲət̪ɑ: d͡ʒɲɑ:pɪt̪ə kəe:n̪e: t͡ʃʰət̪ʰɪ,d͡ʒən̪ɪkɑ:s̪æ̃ ɦun̪əkɑ: kən̪ɪjõ: s̪n̪e:ɦə, s̪əmmɑ:n̪ə,əʋəs̪əɾə ʋɑ: upəkɑ:ɾə bʰe:ʈələn̪ɪ.

əʋəʃjə əlpɑ:jume: mɑ:t̪ɾɨ-pɪt̪ɾɨ-ʋɪɦi:n̪ə e:kəʈɑ: kən̪jɑ: pəʈən̪ɑ: s̪ən̪ə ʃəɦəɾəme: əpən̪ɑ:ke:æ̃ s̪t̪ʰɑ:pɪt̪ə kəe: s̪əkəli:ɦə,ɾə̃gəkəɾməke:æ̃ əpən̪ə d͡ʒi:ʋən̪əkə ləkʂjə bən̪ɑ: s̪əmmɑ:n̪ə pɑ:bɪ s̪əkəli:ɦə,t̪ə' bəɦut̪ə lo:kəkə s̪əɦəjo:gə bʰe:ʈəle: ɦe:t̪ən̪ɪ, kɪn̪t̪u e:ɦɪ s̪əbʰə s̪ə̃gʰəɾʂə-jɑ:t̪ɾɑ:me: ɦun̪əkə ɑ:t̪məbələ, kəʈʰɪn̪ə pəɾɪʃɾəmə,əʋəs̪əɾəkə lɑ:bʰə uʈʰəjəbɑ:kə ʃəɪkʂəɳɪkə o: əbʰɪn̪əjəkə d͡ʒən̪məd͡ʒɑ:t̪ə kʂəmət̪ɑ:ke:æ̃ n̪əkɑ:ɾələ n̪əɦɪæ̃ d͡ʒɑ: s̪əkəɪt͡ʃʰə. ɦæ̃,'**o: d̪ɪn̪ə o: pələ'** lɪkʰɪ kəe: o: əpən̪ə ʋjəkt̪ɪt̪ʋəkə s̪əkɑ:ɾɑ:t̪məkət̪ɑ:kə s̪əbələ pəɾɪt͡ʃəjə d̪e:n̪e: t͡ʃʰət̪ʰɪ,s̪əmɑ:d͡ʒəkə pɾət̪ɪku:lə d̪ʰɑ:ɾəɳɑ:kə bɑ:d̪o: o:ɦɪ kʂe:t̪ɾəme: məd͡ʒəgu:t̪i:kə s̪ə̃gə ʈʰɑ:ɽʰə ɦəjəbɑ:kə pɾe:ɾəɳɑ: s̪e:ɦo: d̪əɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ ɑ: əpən̪ə d͡ʒi:ʋən̪əme: s̪əɦɑ:jəkə ɾəɦələ s̪əbʰə ʃɾe:ʂʈʰə d͡ʒən̪əkə pɾət̪ɪ kɾɨt̪əd͡ʒɲət̪ɑ:pu:ɾɳə s̪ʋi:kɑ:ɾo:kt̪ɪs̪æ̃ e:kəʈɑ: ɑ:d̪əɾʃə s̪o:d͡ʒʰɑ̃: ɾəkʰən̪e: t͡ʃʰət̪ʰɪ.

e:ɦɪ s̪ə̃s̪məɾəɳəke:æ̃ s̪ɑ:ɦɪt̪jəkə kəs̪əuʈi: pəɾə kəs̪əlɑ:s̪æ̃ bʰə' s̪əkəɪt͡ʃʰə kɪt͡ʃʰu d͡ʒəɾkĩgə ən̪ubʰəʋə ɦo:, mud̪ɑ: ɦɾɨd̪əjəkə s̪əɦəd͡ʒə-s̪əɾələ bʰɑ:ʋukə ud̪gɑ:ɾə ɾu:pəme: 'o: d̪ɪn̪ə o: pələ' əpən̪ə e:kəʈɑ: mɑ:n̪əʋi:jə pəkʂəkə s̪ə̃gə s̪əbələ pəɾɪt͡ʃɪt̪ɪ ɑ: s̪əʃəkt̪ə upəs̪t̪ʰɪt̪ɪ d̪e:kʰəbəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.e:kʰən̪ə e:t̪əbəɦɪ.

ɑ:bʰɑ: d͡ʒʰɑ:

25.10.2022

əpəɳ̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pərə pəʈʰɑːu.**

2.14.məɳ̪oːd͡ʒə d͡ʒʰɑː- ɳ̪ɑːɾiː s̪əʃəkt̪ɪkəɾəɳə keː əgɾəd̪uːt̪ə, məɪʈʰɪliː ɳ̪ɑːʈjə mə̃t͡ʃəkə pəɦɪlə s̪əʃəkt̪ə məɦɪlɑː ɾə̃gəkəɾmiː ɑːoːɾə məɪʈʰɪliː fɪlmə meː məmət̪ɑː keː s̪ɑːkʂɑːt̪ə pɾət̪ɪmuːɾt̪ɪ d̪ɔ pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə'

**mən̪oːd͡ʒə d͡ʒʰɑː**

n̪ɑːɾiː ʂ̪əʃəkt̪ɪkərəɳə keː əgɾəd̪uːt̪ə, məɪʈ̪ʰɪliː n̪ɑːʈjə mə̃t͡ʃəkə pəɦɪlə ʂ̪əʃəkt̪ə məɦɪlɑː ɾə̃gəkəɾmiː ɑːoːɾə məɪʈ̪ʰɪliː fɪlmə meː məmət̪ɑː keː ʂ̪ɑːkʂɑːt̪ə pɾət̪ɪmuːɾt̪ɪ ɖɔ pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə'



məɪʈ̪ʰɪliː n̪ɑːʈjə mə̃t͡ʃəkə pəɦɪlə ʂ̪əʃəkt̪ə məɦɪlɑː ɾə̃gəkəɾmiː ɑː məɪʈ̪ʰɪliː, bʰoːd͡ʒəpuɾiː ʋə ɦɪn̪d̪iː pʰɪlmə meː əbʰɪn̪əjə keːn̪ɪɦɑːɾɪ pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾəkə pɾɑːɾə̃bʰɪkə d͡ʒiːʋən̪ə ʂ̪ə̃gʰəɾʂəpuːɾɳə ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ. bɑːlə kɑːləɦɪ ʂ̪ə੶ ɦɪn̪əkə əbʰɪɾut͡ʃɪ n̪ɑːʈjə mə̃t͡ʃə ʂ̪ə pɾeːɾɪt̪ə ɾəɦələ. ɦɪn̪əkə d͡ʒən̪mə 29 ʂ̪ɪt̪ə̃bəɾə 1948 iː. meː məd̪ʰubən̪iː d͡ʒɪlɑː meː pɾəkʰə̃ɖə mukʰjɑːləjə ɾəɦɪkɑː gɑːməkə d̪ət͡ʃʰɪn̪əʋɑːɾɪ ʈoːlə meː bʰeːlə ət͡ʃʰɪ. ɦɪn̪əkə

pɪt̪ɑːkə n̪ɑːmə pə̃ɖɪt̪ə d̪iːn̪ɑːn̪ɑːt̪ʰə d͡ʒʰɑː ɑː mɑːt̪ɑː bɪn̪d̪ɑː d̪eːʋiː t͡ʃʰəliːɦə. ɦɪn̪əkə pɪt̪ɑː əpən̪ɑː ɪlɑːkɑː keː ʋɪkʰjɑːt̪ə ʋəɪd̪jə t͡ʃʰəlɑːɦə. ɦɪn̪əkɑː ləgə d̪uːɾə d̪uːɾə s̪ə loːkə upət͡ʃɑːɾə leːlə əbəɪt̪ə t͡ʃʰələ ɑː s̪ʋəs̪t̪ʰə ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰələ. pɾeːmələt̪ɑː əpən̪ə mɑːt̪ɑː pɪt̪ɑːkə əs̪əgəɾeː s̪ə̃t̪ɑːn̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. ɾəɦɪkɑː gɑːmə t̪ət̪s̪əməjə ɑː ɦɑːlə d̪ʰəɾɪ n̪ɑːʈəkəkə mə̃t͡ʃən̪ə leːlə ʋɪkʰjɑːt̪ə ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ. eːkəɾɑː d͡ʒən̪məbʰuːmɪkə mɑːʈɪ keː guɳə kəɦiː ət̪ʰəʋɑː ʋɪd̪ʰən̪ɑː d̪ʋɑːɾɑː məɪt̪ʰɪliː ɾə̃gəmə̃t͡ʃəkə leːlə ɾət͡ʃələ geːlə məɦɪlɑː kəlɑːkɑːɾəkə s̪ɑːkʂɑːt̪ə pɾət̪ɪmuːɾt̪ɪ. ɦɪn̪əkə ɾə̃gəmə̃t͡ʃiːjə d͡ʒuɽɑːʋə ləgɑːt̪ɑːɾə bəɽʰɪt̪eː geːlə. d͡ʒəkʰən̪ə kɪ ɦɪn̪əkɑː əpən̪ə gɑːməɦɪ keː s̪kuːlə meː mə̃t͡ʃə pəɾə ut̪əɾəbɑːkə ʋɪɾoːd̪ʰə mukʰəɾə ɦoːɪt̪ə ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ. ʋɪɾoːd̪ʰiː s̪ʋəɾəkə mukʰəɾət̪ɑː keː kɑːɾəɳẽː eːkə-d̪uː beːɾə t̪ə n̪ɑːʈəkə keː mə̃t͡ʃən̪ə t̪əkə n̪əɦɪ bʰə s̪əkələ.

kʰəɪɾə, pəɦɪlukə s̪t̪ʰɑːpɪt̪ə pəɾə̃pəɾɑː ən̪us̪ɑːɾə bɑːlə kɑːləɦɪ meː 12mə bəjəs̪ɪ meː ɦɪn̪əkə ʋɪʋɑːɦə s̪iːt̪ɑːməɖʰiː d͡ʒɪlɑːkə s̪ɪɾəs̪iː gɑːmə meː bʰeːlə. ɦɪn̪əkə pəɖʰɑːiː lɪkʰɑːiː gɑːmə keː s̪kuːlə meː bʰeːlə. d͡ʒət̪əjə pəɽʰɪ iː məɪʈɾɪkə meː pʰəɾs̪ʈə ɖɪʋiːd͡ʒən̪ə s̪ə pɑːs̪ə bʰeːliːɦə. ɦɪn̪əkə pət̪ɪd̪eːʋə ɾəɦɪkɑː keː s̪kuːlə meː ʃɪkʂəkə t͡ʃʰələɪt̪ʰə. ɦɪn̪əkɑː pəɾɪʋɑːɾə meː t̪iːn̪ə ʈɑː put̪ɾə eːkəʈɑː put̪ɾiː t͡ʃʰət̪ʰɪn̪ɦə. ɦɪn̪əkə d͡ʒjeːʂʈʰə bɑːləkə mən̪əmoːɦən̪ə mɪʃɾɑː ĩʈeːlɪd͡ʒẽːs̪ə bjuːɾoː meː kɑːɾjəɾət̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪn̪ɦə. d̪oːs̪əɾə bɑːləkə ɾəʋɪ ɾə̃d͡ʒən̪ə mɪʃɾɑː ɑːiːeːləeːpʰəeːs̪ə n̪ɑːməkə pɾət̪ɪʂʈʰɪt̪ə pʰɑːɪn̪ẽːs̪ə kə̃pən̪iː meː ʋɑːɪs̪ə pɾeːs̪ɪɖẽːʈə, t̪eːs̪əɾə beːʈiː ən̪upəmɑː s̪eːɦoː mjuːd͡ʒɪkə meː eːməeː ɑː gɑːjən̪ə ʋɪd̪ʰɑː s̪ə d͡ʒuɽələ t͡ʃʰət̪ʰɪ. eːɦən̪ə bud͡ʒʰən̪ɑː d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː pɾeːmələt̪ɑːkə d͡ʒən̪mə məɪt̪ʰɪliːkə leːlə bʰeːlə ət͡ʃʰɪ. ɾə̃gəmə̃t͡ʃə s̪ə ɦɪn̪əkəɾə d͡ʒuɽɑːʋə bəɖʰɪt̪eː ɾəɦələ. ʋɪd̪ɪt̪ə ɦoː d͡ʒeː t̪ət̪s̪əməjə meː ɾə̃gəmə̃t͡ʃiːjə ʋɪd̪ʰɑː meː əbʰɪn̪əjə leːlə s̪t̪ɾiː pɑːt̪ɾəkə gʰoːɾə əbʰɑːʋə t͡ʃʰələ. puɾuʂə s̪əbə n̪ɑːɾiːkə bʰeːʂə meː əbʰɪn̪əjə kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰəlɑːɦə. eːɦɪ kʰəgət̪ɑː ɑː beːgəɾət̪ɑː keː bʰəɾəbɑː leːlə pɾeːmələt̪ɑː ɑːgɑ̃ː əjəliːɦə.

əpən̪ɑː gɑːmə ɾəɦɪkɑː meː 'bət͡ʃt͡ʃiː d̪iːd̪iː' keː n̪ɑːmə s̪ə

ʋɪkʰjɑːt̪ə pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə əpən̪ə əd̪ʰjɑːpən̪ə kɑːləɦɪ s̪ə̃ s̪ʋət̪ə̃t̪ɾə ʋɪt͡ʃɑːɾəkə bʰɑːʋən̪ɑː s̪ə oːt̪ə pɾoːt̪ə ɾəɦəliːɦə. n̪ɑːɾiː s̪əʃəkt̪ɪkəɾəɳə keː d̪ɪʃɑː meː ɦɪn̪əkə əʋɪs̪məɾəɳiːjə joːgəd̪ɑːn̪ə keː kəkʰən̪oː n̪əkɑːɾələ n̪əɦɪ d͡ʒɑː s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. d͡ʒɑːɦɪ s̪əməjə meː ɾə̃gəmə̃t͡ʃə pəɾə ləɽəkiː keː t͡ʃəɽʰən̪ɑːɪ ʋəɾd͡ʒɪt̪ə t͡ʃʰələ ɑː eːkəɾɑː gələt̪ə n̪əd͡ʒəɾɪ s̪ə d̪eːkʰələ d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰələ. oːɦɪ s̪əməjə gɑːmə meː kə_ɪeːkə beːɾə ɦɪn̪əkɑː ʋɪɾoːd̪ʰɑːbʰɑːs̪ə keː s̪ɑːmən̪ɑː kəɾəjə pəɽəɪt̪ə ɾəɦələɪn̪ə. mud̪ɑː iː əpən̪ə s̪ə̃kəlpə pəɾə əɖɪgə ɾəɦɪ əpən̪ɑː əbʰɪjɑːn̪ə keː bələ d̪əɪt̪ə ɾəɦəliːɦə. əpən̪ə gɑːmə ɾəɦɪkɑː s̪t̪ʰɪt̪ə juːeːn̪əʋiːn̪ə ut͡ʃt͡ʃə ʋɪd̪jɑːləjə meː pɾɑːɾə̃bʰɪkə ʃɪkʂɑː keː d̪əuɾɑːn̪ə iː ɾə̃gəmə̃t͡ʃə pəɾə s̪t̪ɾiː pɑːt̪ɾə keː ɾupə meː puɾuʂə ʋəɾgə keː əbʰɪn̪əjə kəɾəɪt̪ə d̪eːkʰɪ ʋɪt͡ʃəlɪt̪ə ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰəliː. ɦɪn̪əkɑː moːn̪ə meː eːkəʈɑː ʈiːs̪ə uʈʰəɪt̪ə t͡ʃʰələɪn̪ə d͡ʒeː mə̃t͡ʃə pəɾə s̪t̪ɾiː pɑːt̪ɾəkə ɾupə meː koːn̪oː ləɽəkiː kɪeːkə n̪əɦɪ əbəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. bət̪ɑːbəɪt̪ə t͡ʃəliː d͡ʒeː t̪ət̪s̪əməjə ɾəɦɪkɑː ut͡ʃt͡ʃə ʋɪd̪jɑːləjə n̪ɑːʈjə ʋɪd̪ʰɑːkə keːn̪d̪ɾə bɪn̪d̪u keː ɾupə meː d͡ʒɑːn̪ələ d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰələ ɑː s̪əgəɾõː t͡ʃəɾt͡ʃɪt̪ə t͡ʃʰələ. d͡ʒət̪əjə məd̪ʰubən̪iː n̪ɪʋɑːs̪iː s̪əɾə t͡ʃən̪d̪ɾɪkɑː pɾəs̪ɑːd̪ə s̪ən̪ə n̪ɑːʈjə pɾeːmiː ɖɑːɪɾeːkʈəɾə s̪kuːlə keː ɦeːɖə mɑːs̪ʈəɾə keː ɾupə meː məud͡ʒuːd̪ə t͡ʃʰələt̪ʰɪ. t͡ʃən̪d̪ɾɪkɑː bɑːbuː keː n̪ɑːʈjə n̪ɪɾd̪eːʃəkə keː ɾupə meː pɑːbɪ ɾəɦɪkɑː gɑːməkə s̪ə̃gə ɑːs̪əpɑːs̪ə ɪlɑːkɑː meː s̪eːɦoː n̪ɑːʈjə ʋɪd̪ʰɑː keː kʰuːbə pəs̪ɑːɾə bʰeːlə. ɦɪn̪əkɑː eːɦɪ ʋɪd̪ʰɑː meː pɑːɾə̃gət̪ə kəɾəbɑː ʋə ɾə̃gəmə̃t͡ʃəkə pɾeːɾəɳɑː meː t͡ʃən̪d̪ɾɪkɑː bɑːbuːkə ət̪ulən̪iːjə joːgəd̪ɑːn̪ə ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ.

d͡ʒiːʋən̪əkə kɾəmə meː ɦɪn̪əkɑː gɔɖəpʰɑːd̪əɾə keː ɾupə meː mɪt̪ʰɪlɑː məɪt̪ʰɪliːkə əmuːljə d̪ʰəɾoːɦəɾə jɑːt̪ɾiː n̪ɑːgɑːɾd͡ʒun̪ə kẽː s̪ɑːn̪ɪd̪ʰjə bʰeːʈələ ɑː ɦun̪əkeː kəɦəlɑː pəɾə 'pɾeːmə' əpən̪ə pət̪ɪ keː s̪ə̃gə pəʈən̪ɑː ʃɪpʰʈə kəjələt̪ʰɪ. jɑːt̪ɾiː d͡ʒiː keː t͡ʃʰət̪ɾət͡ʃʰɑːjɑː meː ɦɪn̪əkəɾə pɾət̪ɪbʰɑː meː n̪ɪkʰɑːɾə ɑːbəjə lɑːgələ. d͡ʒət̪əjə kɪt͡ʃʰu d̪ɪn̪əkə bɑːd̪ə ɦɪn̪əkɑː pət̪ɪ keː n̪əukəɾiː pɾəkɑːʃən̪ə kɑːɾjə meː lɑːgɪ geːlə ɑː pɾeːmələt̪ɑː s̪eːɦoː pəʈən̪ɑː keː eːkəʈɑː s̪kuːlə meː ʃɪkʂɪkɑː keː ɾupə meː kɑːd͡ʒə kəɾəjə ləgəliːɦə. mud̪ɑː ɦɪn̪əkə pəɽʰɑːiː s̪eːɦoː ən̪əʋəɾət̪ə t͡ʃələɪt̪ə ɾəɦələ. ɑː iː piːeːt͡ʃəɖiː d̪ʰəɾɪ keː ɖɪgɾiː ɦɑːs̪ɪlə kə/

ɖɑːkʈəɾə keː upɑːd̻ʰɪ gɾəɦəɳə kəjəliːɦə. pəʈən̻ɑː keː bɑ̃ːkiːpuɾə ut͡ʃt͡ʃət̻əɾə mɑːd̻ʰjəmɪkə ʋɪd̻jɑːləjə meː məɪt̻ʰɪliːkə ʋjɑːkʰjɑːt̻ɑː keː ɾupə _meː kɑːd͡ʒə kəɾəbɑːkə məukɑː s̻eːɦoː ɦɪn̻əkɑː bʰeːʈələ. d͡ʒət̻əjə s̻ə iː əʋəkɑːʃə gɾəɦəɳə kəjəliːɦə.

kəʋɪ n̻ɑːgɑːɾd͡ʒun̻ə 'jɑːt̻ɾiː' d͡ʒiː t͡ʃũkɪ ɦɪn̻əkə pɪt̻ɑːkə pɪs̻ɪjəut̻ə t͡ʃʰələkʰɪn̻ɦə t̻ə s̻əɦəd͡ʒẽː pɾeːmələt̻ɑː ɦɪn̻əkɑː kəkkɑː d͡ʒiː kəɦɪ s̻ə̃boːd̻ʰɪt̻ə kəɾəɪt̻ə t͡ʃʰəliːɦə ɑː jɑːt̻ɾiːd͡ʒiː s̻eːɦoː ɦɪn̻əkəɾə pɾət̻ɪbʰɑː s̻ə _pɾəbʰɑːʋɪt̻ə, eːkəʈɑː beːʈiːkə mukʰjə mɑːɾgəd̻əɾʃəkə d͡ʒəkɑ̃ː s̻ət̻ət̻ə pɾəjət̻n̻əʃiːlə ɾəɦəɪt̻ə t͡ʃʰəlɑːɦə. ɑː eːkə d̻ɪn̻ə ɦɪn̻əkɑː bɑ̃ːɦɪ pəkəʈən̻eː ɑːkɑːʃəʋɑːɳiː ləə̸ geːlɑːɦə ɑː kəɦələn̻ɪ d͡ʒeː ɑːɦɑ̃ː eːɦɪ ʈʰɑːmə ɑːkɑːʃəʋɑːɳiː meː ɦoːbəjə ʋəlɑː ʋɪbʰɪn̻n̻ə kət̻ʰɑː-goːʂʈʰiː, s̻ə̃goːʂʈʰiː, ʋɑːɾt̻ɑː, pəɾɪt͡ʃəɾt͡ʃɑː ɑːd̻ɪ meː əpən̻ə s̻əɦəbʰɑːgɪt̻ɑː pɾɑːɾə̃bʰə kəɾu. ɑː oːt̻əɦɪ s̻ə pɾɑːɾə̃bʰə bʰeːlə pɾeːmələt̻ɑːkə n̻əʋə d͡ʒiːʋən̻ə. pɾeːmələt̻ɑː ɑːkɑːʃəʋɑːɳiːkə kɑːɾjəkɾəmə s̻əbʰə meː əpən̻ə s̻əɦəbʰɑːgɪt̻ɑː d̻eːbəjə ləgəliːɦə. d̻ɪn̻ɑːn̻ud̻ɪn̻ə ɦɪn̻əkə pɾət̻ɪbʰɑː n̻ɪkʰəɾəɪt̻ə geːlə. ɑːkɑːʃəʋɑːɳiː _s̻əə̸ ɦɪn̻əkə d͡ʒuʈɑːʋə ɦɪn̻əkɑː leːlə s̻ə̃d͡ʒiːʋən̻iː keː kɑːd͡ʒə kəjələkə ɑː oːɦɪ ʈʰɑːmə ɦɪn̻əkɑː ʋɪbʰɪn̻n̻ə pɾəs̻ɑːɾəɳə keː s̻ə̃gəɦɪ ɾeːɖɪjoː meː ɦoːbəjə ʋəlɑː n̻ɑːʈəkə s̻əbʰə meː s̻eːɦoː bʰɑːgə leːbɑːkə məukɑː ɦɑːt̻ʰə ɑːbəjə lɑːgələ. t̻ət̻s̻əməjə t̻ə ɑːkɑːʃəʋɑːɳiː ʋɪbʰɪn̻n̻ə t̻əɾəɦəkə kɑːɾjəkɾəmə pɾəs̻ɑːɾəɳə ɑːd̻ɪkə keːn̻d̻ɾə bɪn̻d̻u mɑːn̻ələ d͡ʒɑːɪt̻ə t͡ʃʰələ, d͡ʒət̻əjə məɪt̻ʰɪliː ɾə̃gəmə̃t͡ʃiːjə bəʈəkɑː n̻ɑːmiː gɪɾɑːmiː kəlɑːkɑːɾə loːkən̻ɪkə ɑːbɑː d͡ʒɑːɦiː ɦoːɪt̻ə ɾəɦəɪt̻ə t͡ʃʰələ. d͡ʒət̻əjə ʃən̻əɪhĭ ʃən̻əɪhĭ ɦɪn̻əkə pəɾɪt͡ʃəjə ɑː s̻əmpəɾkə bəɖʰəɪt̻ə geːlə. ɦun̻əkɑː s̻əbəkeː s̻əmpəɾkə ɦɪn̻əkə t͡ʃeːt̻ən̻ɑː s̻əmɪt̻ɪ s̻ə d͡ʒuʈɑːʋə keː mɑːɾgə pɾəʃəs̻t̻ə kəjələkə. t̻əd̻upəɾɑ̃ːt̻ə ɦɪn̻əkɑː n̻ɑːʈjəmə̃t͡ʃə ɑː ɾə̃gəkəɾmə s̻əə̸ d͡ʒuʈəbɑːkə məukɑː bʰeːʈələ. ɾə̃gəkəɾmiː loːkən̻ɪkə s̻əmpəɾkə s̻ə pɾeːmələt̻ɑː ən̻eːɾoː bəɦut̻ə ɾɑːs̻ə n̻ɑːʈjə s̻ə̃s̻t̻ʰɑː ɑːd̻ɪ s̻ə _d͡ʒuʈɪ geːliːɦə. t̻əkəɾɑː bɑːd̻ə ɦɪn̻əkə ɾə̃gəjɑːt̻ɾɑː ən̻əʋəɾət̻ə t͡ʃəlɑːjəmɑːn̻ə ɾəɦələ ɑː iː əpən̻ə kɪɾt̻ɪ keː pəs̻ɑːɾə kəɾəɪt̻ə əbʰɪn̻əjə keː t͡ʃʰɑːpə t͡ʃʰoːʈəɪt̻ə geːliːɦə. pəʈən̻ɑː meː məɪt̻ʰɪliːkə s̻ud̻ɾɨʈʰə t͡ʃeːt̻ən̻ɑː s̻əmɪt̻ɪkə mə̃t͡ʃə pəɾə kə_ɪeːkə ʈɑː n̻ɑːʈəkə meː s̻t̻ɾiː pɑːt̻ɾəkə s̻əd͡ʒiːʋə mə̃t͡ʃən̻ə kəjə

kʰubə prəʃə̃s̪ɑː bəʈoːɽələɪn̪ə. məɦɪlɑː ɾə̃gəkəɾmiːkə ɾupə meː iː bəɦut̪ə ɾɑːs̪ə s̪ə̃s̪t̪ʰɑː s̪əbə s̪ə̃ d͡ʒuɽələt̪ʰɪ ɑː eːkʰən̪oː koːn̪oː n̪eː koːn̪oː ɾupə meː eːɦɪ s̪ə̃s̪t̪ʰɑː s̪ə̃ d͡ʒuɽələ t͡ʃʰət̪ʰɪ. ʋəɾt̪əmaːn̪ə meː iː t͡ʃeːt̪ən̪ɑː s̪əmɪt̪ɪ pəʈən̪ɑː keː upɑːd̪ʰjəkʂə pəd̪ə pəɾə s̪eːɦoː n̪ɪɾʋɑːt͡ʃɪt̪ə bʰeːlə t͡ʃʰət̪ʰɪ.

ɾə̃gəmə̃t͡ʃəkə jɑːt̪ɾɑː keː kɾəmə meː ɦɪn̪əkə ɾəʋɪn̪d̪ɾən̪ɑːt̪ʰə ʈʰɑːkuɾə s̪ə̃ bʰẽːʈə mulɑːkɑːt̪ə ɦɪn̪əkɑː mũbəiː lə geːlə. d͡ʒət̪əjə ɦɪn̪əkɑː məɪt̪ʰɪliː fɪlmə ɪt̪ɪɦɑːs̪əkə s̪əpʰələt̪əmə pʰɪlmə 'məmət̪ɑː gɑːbəjə giːt̪ə' meː əbʰɪn̪əjə kəɾəbɑːkə məukɑː ɦɑːt̪ʰə lɑːgələ ɑː ɦɪn̪əkɑː əbʰɪn̪əjəkə bəleː pʰɪlmə s̪əpʰələt̪ɑː pɾɑːpt̪ə kəjələkə. t̪əkəɾə bɑːd̪ə ɦɪn̪əkə pʰɪlmiː əbʰɪn̪əjə jɑːt̪ɾɑː d͡ʒoːɾə pəkəɽələkə ɑː iː ləgɑːt̪ɑːɾə ɦɪn̪d̪iː ɑː bʰoːd͡ʒəpuɾiː pʰɪlmə ɑːd̪ɪ meː əbʰɪn̪əjə kəɾəjə ləgəliːɦə. d͡ʒɑːɦɪ meː ɦɪn̪d̪iː pʰɪlməkə s̪əpʰələt̪əmə n̪ɑːmə pɾəkɑːʃə d͡ʒʰɑː keː fɪlmə d̪ɑːmuːlə, kən̪jɑːd̪ɑːn̪ə, bʰoːd͡ʒəpuɾiː fɪlmə 'd̪uːlɦɑː gə̃gɑː pɑːɾə keː' , mɑːʈiː, 'bəbuɑː ɦəmɑːɾə' ɑː pĩd͡ʒəɾeː ʋɑːliː mun̪ɪjɑː ɑːd̪ɪ pʰɪlmə meː əbʰɪn̪əjə keːliːɦə. t̪əkəɾə bəɦut̪ə d̪ɪn̪ə bɑːd̪ə bɑːləkɾɨʂɳəkə məɪt̪ʰɪliː pʰɪlmə 's̪əs̪t̪ɑː d͡ʒɪn̪əgiː məɦəgə s̪eːn̪uːɾə' ɑː 'lələkɑː pɑːgə' meː s̪eːɦoː əpən̪ə əbʰɪn̪əjə keː t͡ʃʰɑːpə t͡ʃʰoːɽəbɑː meː s̪əpʰələ bʰeːliːɦə. eːt̪əbeː d̪ʰəɾɪ n̪əɲɪ ɖə pɾeːmələt̪ɑː ɖiːɖiː pəʈən̪ɑːkə pɾəs̪ɑːɾəɳə d̪ʰɑːɾɑːʋɑːɦɪkə 'pəɾʋə bʰəɾɑː mɪt̪ʰɪlɑː' ɑː 'd̪eːɦɑːt̪iː d̪un̪ɪjɑː' meː s̪eːɦoː əbʰɪn̪əjə kəə̸ pɾəʃə̃s̪ɪt̪ə bʰeːlə t͡ʃʰət̪ʰɪ. ɦɑːləɦɪ meː ʋəɾlɖəʋɑːɪɖə pɾəd̪əɾʃɪt̪ə ɾɑːʂʈɾiːjə puɾəs̪kɑːɾə pɾɑːpt̪ə eːt̪ɪɦɑːs̪ɪkə məɪt̪ʰɪliː fɪlmə "mɪt̪ʰɪlɑː məkʰɑːn̪ə" ɦɪn̪əkə d͡ʒiːʋən̪əkə ut̪kɾɨʂʈə pʰɪlmə keː ɾupə meː jɑːd̪ə kəeːlə d͡ʒɑːɪt̪ə ɾəɦət̪ə.

ɾə̃gəmə̃t͡ʃə ɑː əbʰɪn̪əjə keː s̪ə̃gə-s̪ə̃gə pɾeːmələt̪ɑːkə n̪ɑːmə məɪt̪ʰɪliːkə eːkəʈɑː s̪upəɾɪt͡ʃɪt̪ə s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːɾəkə ɾupə meː s̪eːɦoː d͡ʒɑːn̪ələ d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. ɦɪn̪əkɑː ɦɑːt̪ʰeː məɪt̪ʰɪliːkə ʋɪbʰɪn̪n̪ə pət̪ɾə pət̪ɾɪkɑː keː s̪əmpɑːd̪ən̪ə s̪eːɦoː bʰeːlə ət͡ʃʰɪ ɑː eːkʰən̪oː leːkʰən̪ə ʃiːlə t͡ʃʰət̪ʰɪ. ɦɪn̪əkə ɾət͡ʃən̪ɑː ʋɪbʰɪn̪n̪ə pət̪ɾə pət̪ɾɪkɑː s̪əbʰə meː pɾəkɑːʃɪt̪ə bʰeːlə ət͡ʃʰɪ. ɦɪn̪əkə pɾəkɑːʃɪt̪ə kət̪ʰɑː s̪ə̃gɾəɦə 'eːgoː t͡ʃʰəliː s̪ɪn̪eːɦə' ɑː 'ʃeːkʰəɾə pɾəs̪ə̃gə' pɾəmukʰə

ət͡ʃʰɪ. (ʃe:kʰəɾə pɾəs̪ə̃gə) d͡ʒe: ɦɪn̪əkə pi:e:t͡ʃəɖi: ke: ʋɪʂəjə s̪e:ɦo: t͡ʃʰələ. ɾə̃gəmə̃t͡ʃə, s̪ɑ:ɦɪt̪jə, kəlɑ:, s̪ə̃s̪kɾɨt̪ɪ ɑ: əbʰɪn̪əjə le:lə bəɦut̪ə ɾɑ:s̪ə s̪əmmɑ:n̪ə s̪ə s̪əmmɑ:n̪ɪt̪ə ɖɔ pɾe:mələt̪ɑ: mɪʃɾə 'pɾe:mə' mɪt̪ʰɪlɑ: məɪt̪ʰɪli:kə əmu:ljə d̪ʰəɾo:ɦəɾə ke: ɾupə me: e:kʰən̪o: əpən̪ə kɾɪjɑ:ʃi:lət̪ɑ:kə s̪ə̃gə ɦəməɾɑ: lo:kən̪ɪkə bi:t͡ʃə ʋɪd̪jəmɑ:n̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. n̪əʋə pi:ɽʰi:kə le:lə ɑ:d̪əɾʃə pɾe:mələt̪ɑ: mɪʃɾə kẽ: t͡ʃe:t̪ən̪ɑ: s̪əmɪt̪ɪ pəʈən̪ɑ:, mɪt̪ʰɪlɑ: s̪ɑ̃:s̪kɾɨt̪ɪkə pəɾɪʂəd̪ə kələkət̪t̪ɑ:, əkʰɪlə mɪt̪ʰɪlɑ: s̪ə̃gʰə d̪ɪlli:, ʋɪd̪jɑ:pət̪ɪ s̪e:ʋɑ: s̪ə̃s̪t̪ʰɑ:n̪ə d̪əɾəbʰə̃gɑ:, məɪt̪ʰɪlə s̪əmɑ:d͡ʒə ɾəɦɪkɑ: ɑ:d̪ɪ s̪ə̃s̪t̪ʰɑ: d̪ʋɑ:ɾɑ: 'mɪt̪ʰɪlɑ: ʋɪbʰu:t̪ɪ' s̪əmmɑ:n̪ə d̪e:lə ge:lə ət͡ʃʰɪ. e:ɦɪke: əlɑ:ʋe: ɦɪn̪əkɑ: 'pɑ:ʈəlɪput̪ɾə s̪əmmɑ:n̪ə', 'n̪u:ɾəpʰɑ:t̪ɪmɑ: s̪əmmɑ:n̪ə' s̪əme:t̪ə ɦɪn̪d̪i: bʰɑ:ʂɑ:kə kə_ɪe:kə ʈɑ: pɾət̪ɪʂʈʰɪt̪ə s̪əmmɑ:n̪ə s̪ə n̪əʋɑ:d͡ʒələ d͡ʒɑ: t͡ʃukələ ət͡ʃʰɪ. d̪ɪlli:kə n̪ɑ:ʈjə s̪ə̃s̪t̪ʰɑ: məɪlo:ɾə̃gə d̪ʋɑ:ɾɑ: 'd͡ʒjo:t̪ɪɾi:ʃʋəɾə' s̪əmmɑ:n̪ə s̪ə ɦɪn̪əkɑ: s̪əmmɑ:n̪ɪt̪ə kəjələ ge:lə ət͡ʃʰɪ. ʋəɾʂə 2018 me: məd̪ʰubən̪i: ke: ʈʰɑ:ɽʰi: gɑ:mə me: ɑ:jo:d͡ʒɪt̪ə məɪt̪ʰɪli: lɪʈəɾe:t͡ʃəɾə pʰe:s̪ʈɪʋələ me: t̪ət̪kɑ:li:n̪ə ɖi:e:mə ʃi:ɾʂət̪ə kəpɪlə əʃo:kə d̪ʋɑ:ɾɑ: ɦɪn̪əkɑ: 'bʰɑ:mət̪i: s̪t̪ɾi: s̪əmmɑ:n̪ə' pɾəd̪ɑ:n̪ə kəjələ ge:lə. e:t̪əbe: n̪əɲɪ ɖɔ pɾe:mələt̪ɑ: kẽ: bɪɦɑ:ɾə s̪əɾəkɑ:ɾə d̪ʋɑ:ɾɑ: bʰɪkʰɑ:ɾi: ʈʰɑ:kuɾə 'ɾɑ:d͡ʒjəkəlɑ: s̪əmmɑ:n̪ə, məɪt̪ʰɪli: lo:kə s̪ə̃s̪kɾɨt̪ɪ mə̃t͡ʃə ləɦe:ɾɪjɑ:s̪əɾɑ:jə d̪ʋɑ:ɾɑ: mɪt̪ʰɪlɑ: s̪e:ʋɑ: 't̪ɑ:mɾə pət̪ɾə s̪əmmɑ:n̪ə', ɦɪn̪əkə 5 d̪əʃəkəɚkə n̪ɑ:ʈjə jɑ:t̪ɾɑ: le:lə ɦɪn̪əkɑ: ʋəɾʂə 2019 me: t̪ʰɪje:ʈəɾə ʋɑ:lɑ: n̪ɑ:ʈjo:t̪s̪əʋə d̪ʋɑ:ɾɑ: pɾət̪ɪʂʈʰɪt̪ə n̪ɑ:ʈjə s̪əmmɑ:n̪ə 'əd͡ʒi:t̪ə kumɑ:ɾə gɑ̃:guli: e:ʋɑ:ɾɖə' s̪ə s̪əmmɑ:n̪ɪt̪ə kəe:lə ge:lə.

e:kəʈɑ: 'pɾe:mə' me: e:t̪e:kə ɾɑ:s̪ə ʋɪd̪ʰɑ:kə ʋɑ:s̪ə ʋɪd̪ʰən̪ɑ:kə ən̪əmo:lə kɾɨt̪jə ət͡ʃʰɪ. t̪ət̪s̪əməjə ke: puɾuʂə pɾəd̪ʰɑ:n̪ə s̪əmɑ:d͡ʒə me: n̪ɑ:ɾi: s̪əʃəkt̪ɪkəɾəɳə le:lə kəe:lə ɦɪn̪əkə t̪jɑ:gə ɑ: jo:gəd̪ɑ:n̪ə jugə jugɑ̃:t̪əɾə d̪ʰəɾɪ gũd͡ʒəɪt̪ə ɾəɦət̪ə. n̪ɪhɪ̆s̪ə̃d̪e:ɦə ɖɔ pɾe:mələt̪ɑ: mɪʃɾə 'pɾe:mə' mɪt̪ʰɪlɑ: məɪt̪ʰɪli:kə əmu:ljə d̪ʰəɾo:ɦəɾə t͡ʃʰət̪ʰɪ. d͡ʒən̪ɪkɑ: s̪əɦe:d͡ʒə kə ɾəkʰəbɑ:kə əɦəmə d͡ʒɪmme:d̪ɑ:ɾi: ɦəmə s̪əbə mɪt̪ʰɪlɑ:ʋɑ:s̪i: ke: d̪ɑ:jɪt̪ʋə ət͡ʃʰɪ.

-mən̪oːd͡ʒə d͡ʒʰɑː, ɾɑːʂʈɾiːjə əd̪ʰjəkʂə, mɪt̪ʰɪlɑː loːkət̪ɑ̃ːt̪ɾɪkə moːɾt͡ʃɑː, s̪əmpəɾkə - 7701948646

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pəɾə pəʈʰɑːu.**

2.15.pɾeːmə kɑːn̪t̪ə t͡ʃəud̪ʰəɾiː- ɖɔ. pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə' : mɪt̪ʰɪlɑːkə ʋɪləkʂəɳə ʋɪd̪uːʂiː ɑː pɾeːɾəɳɑːt̪məkə ʋjəkt̪ɪt̪ʋə-d͡ʒeːn̪ɑː d͡ʒən̪əlɪjəɪn̪ɦə



pɾeːmə kɑːn̪t̪ə t͡ʃəud̪ʰəɾiː

ɖɔ. pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə': mɪt̪ʰɪlɑːkə ʋɪləkʂəɳə ʋɪd̪uːʂiː ɑː pɾeːɾəɳɑːt̪məkə ʋjəkt̪ɪt̪ʋə- d͡ʒeːn̪ɑː d͡ʒən̪əlɪjəɪn̪ɦə

t͡ʃələn̪ɪɦɑːɾə s̪ə̃joːgəʋəʃə pət̪ʰə pəɾə pɪt͡ʃʰəɽɪ kʰəɾəɪt͡ʃʰə.
s̪ud͡ʒən̪ə s̪əmɦɑːɾət̪ʰɪ ɦɑːt̪ʰə d̪ʰəjə, d̪uɾd͡ʒən̪ə d̪eːkʰɪ ɦə̃s̪əɪt͡ʃʰə..

upəɾəkɑː d̪un̪uː pɑ̃ːt̪ɪ ɖɔ. pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə'kə 'ʃeːkʰəɾə-pɾəs̪ə̃gə' n̪ɑːməkə lɪkʰələ kɪt̪ɑːbəkə leːkʰəkiːjə ud̪gɑːɾə meː ʋjəkt̪ə kəjələ geːlə ət͡ʃʰɪ. ən̪t̪ɪmə d̪uː pɑ̃ːt̪ɪ meː d͡ʒiːʋən̪əkə ɾəɦəs̪jə t͡ʃʰɪpələ ət͡ʃʰɪ. ɑːɪ ɦəə̸mə d͡ʒɑːɦɪ ʋjəkt̪ɪt̪ʋəkə s̪ən̪d̪əɾbʰə meː kɪt͡ʃʰu kəɦəbɑːkə leːlə kələmə uʈʰəuləɦũ ət͡ʃʰɪ t̪ɑːɦɪ leːlə ɦəmə əd͡ʒɲɑːn̪iː ʋjəkt̪ɪ t͡ʃʰiː. mud̪ɑː s̪ɑːɦəs̪ə kəɾəbə ɑː d͡ʒoːkʰɪmə moːlə leːn̪ɑːjə ɦəməɾə kɑːd͡ʒəkə kʂeːt̪ɾə ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ. t̪ɑːɦɪ s̪ə̃ n̪əɲə ɦəə̸mə ɦun̪əkə məɦɑːn̪ə ʋjəkt̪ɪt̪ʋə meː s̪əmɑːjələ ʃɪkʂɑːkə ʋɪʃleːʂəɳə kəɾəbə ɑː n̪əɲə ɦun̪əkə kəlɑːkɑːɾəkə ʋɪd̪ʰɑː keː. ɑː n̪əɲə ɦun̪əkə ʋɪbʰɪn̪n̪ə s̪ə̃s̪t̪ʰɑː s̪əmɪt̪ɪkə s̪ə̃gəʈʰən̪ɑːt̪məkə kʂəmət̪ɑː kẽː. ɑː n̪əɲə ɦun̪əkə s̪ɑːɦɪt̪jɪkə d͡ʒiːʋən̪ə jɑːt̪ɾɑːkə. ɑː n̪əɲə ɦun̪əkə pɑːɾɪʋɑːɾɪkə gɑːt͡ʃʰə keː ʋɪʃɑːlə pəɾɪʋeːʃə keː. ɦəmə t̪ə̃ ɦun̪əkɑː meː s̪əmɑːjələ upəɾjukt̪ə s̪əbʰə t̪ət̪ʰjəkə ɑːloːkə meː ɦun̪əkə s̪n̪eːɦɪlə-ɑːt̪miːjə s̪ə̃ʋeːd̪ən̪əʃiːlə ət̪uləɳiːjə pɾət̪ɪbʰɑːkə d͡ʒeː pɾeːɾəɳɑːt̪məkə ət͡ʃʰɪ. t̪ɑːɦɪ pəɾə əpən̪ə s̪ə̃s̪məɾəɳə lɪkʰəə̸ t͡ʃɑːɦəbə. kəɦəə̸ t͡ʃɑːɦəbə d͡ʒeː ɖɔ. pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə' keːɾə d͡ʒən̪mə 29 s̪ɪt̪əmbəɾə, 1948 iː. meː ɾəɦɪkɑː, d͡ʒɪlɑː məd̪ʰubən̪iː, mɪt̪ʰɪlɑː, bɪɦɑːɾə meː pɪt̪ɑː pə̃. d̪iːn̪ɑːn̪ɑːt̪ʰə d͡ʒʰɑː ɑː mɑːt̪ɑː puːd͡ʒən̪iːjɑː ʋɾɨn̪d̪ɑː d̪eːʋiːkə s̪uput̪ɾiːkə ɾuːpə meː

bʰeːləɪn̪ɦɪ. ɑːrəmbʰɪkə ʃɪkʂɑː gɑːmə meː bʰeːləɪn̪ɦə. t̪ət̪pəʃt͡ʃɑːt̪ ʋɪʋɑːɦoːpərɑːn̪t̪ə s̪oːləɦə bərəkʰə meː pət̪ɪ ʃriːmɑːn̪ə məɦeːʃʋərə mɪʃrə d͡ʒiːkə s̪ə̃gə pəʈən̪ɑː ɑːbɪ geːliːɦə. oː d͡ʒəkʰən̪ə ʋɪd̪jɑːləjə meː pəɽʰəɪt̪ə t͡ʃʰəliːɦə t̪əkʰən̪eː s̪ə̃ gɑːjən̪ə ɑː əbʰɪn̪əjə s̪ə̃ loːkə-s̪əmɑːd͡ʒə pərɪt͡ʃɪt̪ə bʰeːlə. 1964 iː meː d͡ʒəkʰən̪ə purəs̪kɑːrə s̪ə̃ s̪əmmɑːn̪ɪt̪ə s̪ə̃ bʰeːliːɦə t̪əə̸ ʋɪd̪ʋət̪ə s̪əmɑːd͡ʒə meː əpən̪ə bʰɪn̪n̪ə pəɦət͡ʃɑːn̪ə bən̪əuləkiːɦə. d̪ʰiːreː-d̪ʰiːreː əpən̪ə ʃɪkʂɑː puːrɳə kərəbɑːkə krəmə mẽː məɪt̪ʰɪliː s̪ə̃ eːmə.eː. ɑː eːmə.eːɖə s̪eːɦoː kəjəliːɦə. rɑːd͡ʒəkiːjə bɑːlɪkɑː ʋɪd̪jɑːləjə, bɑːkiːpurə, pəʈən̪ɑː s̪ə̃ ʋjɑːkʰjɑːt̪ɑː keː pəd̪ə pərə s̪ə̃ əʋəkɑːʃə prɑːpt̪ə kəjəliːɦə. eːmɦərə ɦun̪əkə əbʰɪn̪əjə meː əbʰɪrut͡ʃɪ kẽː kɑːrəɳə kəlɑːkɑːrəkə jɑːt̪rɑː s̪eː ɦoː t͡ʃəlɪ rəɦələ t͡ʃʰələ. ləgəbʰəgə d̪uːɪ s̪əjə s̪ə̃ beːs̪iː n̪ɑːʈəkə, bəɦut̪ə rɑːs̪ə məɪt̪ʰɪliː, bʰoːd͡ʒəpuriː ɑː ɦɪn̪d̪iː pʰiːt͡ʃərə pʰɪlmə ʈeːlɪpʰɪlmə ɑː d̪ʰɑːrɑːʋɑːɦɪkə s̪əbʰə meː s̪əpʰələ əbʰɪn̪əjə kərəɪt̪ə rəɦəliː. ɑːkɑːʃəʋɑːɳiː pəʈən̪ɑː s̪ə̃ kət̪ʰɑː-ʋɑːrt̪ɑːkə ʋɑːt͡ʃən̪əkə s̪ə̃gəɦɪ reːɖɪjoː n̪ɑːʈəkə meː s̪eːɦoː ɦun̪əkə s̪əɦəbʰɑːgɪt̪ɑː rəɦələn̪ɪ. kəmpiːjərĩgə n̪əɪmɪt̪t̪ɪkə ud̪gʰoːʂəɳɑːkə kɑːrjə s̪eːɦoː kərəɪt̪ə rəɦəliːɦə. ɦɑːlɑ̃ːkɪ preːmələt̪ɑː d͡ʒiː kẽː jɑːt̪riː d͡ʒiː (d͡ʒeː ɦun̪əkə kəkkɑː t͡ʃʰələt̪ʰɪn̪ə) bəɖɖə mɑːn̪əɪt̪ə rəɦət̪ʰɪn̪ə ʋəjəɪɦə ɦun̪əkɑː ɑːkɑːʃəʋɑːɳiː ləə̸ d͡ʒɑː kẽː əd̪ʰɪkɑːriː loːkən̪ɪ s̪ə̃ pərɪt͡ʃəjə kərəulət̪ʰɪn̪ə.

ɖɔ. preːmələt̪ɑː mɪʃrə 'preːmə'kə s̪ɑːɦɪt̪jɪkə jɑːt̪rɑː meː 'oː d̪ɪn̪ə oː pələ' (s̪ə̃s̪mərəɳə), 'eːgoː t͡ʃʰəlɪɦə s̪ɪn̪eːɦə' (kət̪ʰɑː prəs̪ə̃gə) ɑː ʃoːd̪ʰəgrə̃t̪ʰə 'ʃeːkʰərə prəs̪ə̃gə' t̪əə̸ ulleːkʰən̪iːjə ət͡ʃʰɪeː, ɑː s̪ə̃gə-s̪ə̃gə s̪ə̃d̪ʰjɑː goːʂʈʰiː kẽː s̪əmpɑːd̪ən̪ə s̪eːɦoː ən̪əʋərət̪ə t͡ʃəlɪ rəɦələ ət͡ʃʰɪ.

ɖɔ. preːmələt̪ɑː d͡ʒiːkə pɑːrɪʋɑːrɪkə pərɪʋeːʃə s̪eːɦoː bʰərələ-purələ ət͡ʃʰɪ. ɑːd̪ərəɳiːjə (s̪ʋə.) məɦeːʃʋərə bɑːbuː 2018 iː. meː s̪ə̃gə t͡ʃʰoːʈɪ d̪eːləkʰɪn̪ə oː bəɪkuɳʈʰəd̪ʰɑːməʋɑːs̪iː bʰəə̸ geːlɑːɦə. ɦəmə ɦun̪əkɑː n̪ɪd̪ʰən̪ə s̪ə̃ kɪt͡ʃʰu s̪əməjə puːrʋə pəʈən̪ɑː geːlə rəɦiː t̪əə̸ ɦun̪əkə d̪ərʃən̪ə kəə̸ ɑːʃiːrʋɑːd̪ə prɑːpt̪ə kəjən̪eː rəɦiː. d͡ʒeːʈʰə s̪uput̪rə mən̪əmoːɦən̪ə mɪʃrə, keːn̪d̪rə s̪ərəkɑːrə meː kɑːrjərət̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. d̪oːs̪ərə s̪uuput̪rə rəʋɪrə̃d͡ʒən̪ə

mɪʃrə ke:n̪d̪rə s̪ərəka:rəkə prət̪ɪʂʈʰa:n̪ə me: t͡ʃʰət̪ʰɪ. t͡ʃʰo:t̪ə s̪uput̪rə s̪ət̪jəd͡ʒi:t̪ə mɪʃrə t͡ʃʰən̪ɦɪ. s̪uput̪ri: ən̪upəma: mɪʃrə a: d͡ʒəma:jə d̪ɔ. t͡ʃən̪d̪rə n̪a:t̪ʰə mɪʃrəkə s̪ə̃gə-s̪ə̃gə pəut̪rə-pəut̪ri:, n̪a:t̪ɪn̪ə s̪əbʰə s̪ə̃ bʰərələ-purələ pərɪʋa:rɪkə prɨʂʈʰəbʰu:mɪ t͡ʃʰən̪ɦɪ.

d̪ɔ. pre:mələt̪a: mɪʃrə 'pre:mə' d͡ʒa:ɦɪ s̪a:ɦɪt̪jɪkə ʋa:t̪a:ʋərən̪ə me: pəɪgʰə bʰe:li:ɦə t̪a:ɦɪ me: ən̪e:ko: s̪ə̃s̪t̪ʰa:, s̪əmɪt̪ɪ s̪ə̃ s̪əro:ka:rə rəɦən̪a:jə bʰe:n̪a:jə s̪ʋa:bʰa:ʋɪkə prəkrɪja: t͡ʃʰəɪkə. əpən̪e: ən̪e:ko: s̪ə̃s̪t̪ʰa: me: əd̪ʰjəkʂə, upa:d̪ʰjəkʂə, s̪ət͡ʃɪʋə, ko:ʂa:d̪ʰjəkʂəkə ru:pə me: əpən̪ə s̪e:ʋa: d̪e:lɪjəɪ. t͡ʃe:t̪ən̪a: s̪əmɪt̪ɪ, pəʈən̪a:, bʰə̃gɪma: a: ərɪpən̪ə (n̪a:ʈəkə), məɪt̪ʰɪli: məɦɪla: s̪ə̃gʰə, pəʈən̪a:, bɪɦa:rə s̪ə̃gi:t̪ə n̪a:ʈəkə əka:d̪əmi:, pəʈən̪a:, ʋə̃d̪ən̪a: ra:n̪i: ke:n̪d̪rə ʃa:mɪlə ət͡ʃʰɪ. ʋərt̪əma:n̪ə me: pun̪ə: t͡ʃe:t̪ən̪a: s̪əmɪt̪ɪkə upa:d̪ʰjəkʂə n̪ɪrʋa:t͡ʃɪt̪ə bʰe:li:ɦə ət͡ʃʰɪ. d̪ɔ. pre:mələt̪a: mɪʃrə 'pre:mə' d͡ʒa:ɦɪ s̪ã:s̪krɨt̪ɪkə s̪ə̃s̪a:rə s̪ə̃ əpən̪ə s̪əro:kərə rəkʰələɪt̪ʰə ət͡ʃʰɪ t̪a:ɦɪ me: bəɦut̪əra:s̪ə s̪ə̃ s̪əmma:n̪ɪt̪ə bʰe:n̪a:jə s̪ʋəbʰa:ʋɪkə t͡ʃʰəɪkə. o: s̪əbʰə s̪ə̃s̪t̪ʰa: s̪əmɪt̪ɪ d̪ʰən̪jə bʰe:lə d͡ʒe: əpən̪e:kə s̪əmma:n̪ɪt̪ə kəjələkə ət͡ʃʰɪ. d͡ʒa:ɦɪ me:- t͡ʃe:t̪ən̪a: s̪əmɪt̪ɪ- pəʈən̪a:, ərɪpən̪ə- pəʈən̪a:, mɪt̪ʰɪla: ʋɪka:s̪ə pərɪʂəd̪ə- kələkət̪t̪a:, əkʰɪlə bʰa:rət̪i:jə mɪt̪ʰɪla: s̪ə̃gʰə- d̪ɪlli:, bɪɦa:rə a:rʈə t̪ʰɪje:ʈərə-pəʈən̪a:, prã:gən̪ə- pəʈən̪a:, ʋɪd̪ja:pət̪ɪ s̪e:ʋa: s̪ə̃s̪t̪ʰa:n̪ə- d̪ərɪbʰə̃ga:, mɪt̪ʰɪla: s̪ã:s̪krɨt̪ɪkə s̪əmən̪ʋəjə s̪əmɪt̪ɪ- guʋa:ɦa:ʈi:, əs̪əmə, mɪt̪ʰɪla: s̪ã:s̪krɨt̪ɪkə s̪ə̃gəmə- prəja:gə, bʰa:rət̪i:jə t͡ʃʰa:t̪rə s̪ə̃gəʈʰən̪ə-pəʈən̪a:, bɪɦa:rə a: pəʈən̪a: ro:ʈəri: kləbə ʃa:mɪlə ət͡ʃʰɪ.

d̪ɔ. pre:mələt̪a: mɪʃrə 'pre:mə' kẽ: d͡ʒe:n̪a: ɦəmə d̪e:kʰəlɪjəɪn̪ɦə t͡ʃɪn̪ɦəlɪjəɪn̪ɦə a: a:ʃi:rʋa:d̪ə bʰe:ʈələ o: s̪əbʰə ba:t̪ə bi:t͡ʃə me: mo:n̪ə pəɽəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. o: grɨɦələkʂmi:, ʃɪkʂɪka:, məɪt̪ʰɪli:-bʰo:d͡ʒəpuri:-ɦɪn̪d̪i: rə̃gəmə̃t͡ʃə, s̪ɪn̪e:ma:kə mã:d͡ʒələ kəla:ka:rə t͡ʃʰət̪ʰɪ, d͡ʒe: ʋɪʃʋə pəʈələ pərə ə̃kɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. o: s̪ʋəjə̃ me: əd̪bʰut̪ə ət̪ulən̪i:jə s̪əʃəkt̪ə s̪a:ɦɪt̪jə-s̪ə̃s̪ka:rə s̪ə̃s̪krɨt̪ɪkə d̪ʰəro:ɦərə t͡ʃʰət̪ʰɪ. ʋɪləkʂən̪ə prət̪ɪbʰa:kə t͡ʃɪrəs̪mərən̪i:jə ʋɪd̪u:ʂi: s̪ʋərn̪ə ɦəs̪t̪a:kʂərə t͡ʃʰət̪ʰɪ. o: ɦəməra: ɪ kəɦəba: me: kən̪ɪjo: əs̪əukərjə n̪əɦɪ kɪ, o: s̪əmpu:rn̪ə mɪt̪ʰɪla:kə s̪ʋərn̪ɪmə

ɦəs̪t̪ɑːkʂəɾə t͡ʃʰət̪ʰɪ. ɦun̪əkɑː leːlə kəɦələ d͡ʒɑː s̪əkəɪt͡ʃʰə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː- 'koː n̪əɦɪ d͡ʒɑːn̪ət̪ə ɦəɪ d͡ʒəgə meːẽː kəpiː s̪ə̃kəʈə moːt͡ʃən̪ə n̪ɑːmə t̪ɪɦɑːɾoː'. oː mɪt̪ʰɪlɑːkə lələn̪ɑː leːlə- bʰuːt̪ə, ʋəɾt̪əmɑːn̪ə ɑː bʰəʋɪʂjəkə pɾeːɾəɳɑːkə s̪ɾoːt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ.
1976 iː. meː d͡ʒəkʰən̪ə ɦəmə pəʈən̪ɑː ɑːgu keː pəɽʰɑːiː leːlə ɑːjələ ɾəɦiː t̪əkʰən̪ə ɾɑːd͡ʒeːn̪d̪ɾə n̪əgəɾə pəʈən̪ɑː keː ɾɑːd͡ʒəkiːjə ut͡ʃt͡ʃət̪əɾə mɑːd̪ʰjəmɪkə ʋɪd̪jɑːləjə meː n̪ɑːmɑ̃ːkən̪ə bʰeːlə t͡ʃʰələ. pəɦɪlə beːɾə 1977 iː. meː t͡ʃeːt̪ən̪ɑː s̪əmɪt̪ɪkə 'ʋɪd̪jɑːpət̪ɪ s̪mɾɨt̪ɪ pəɾʋə s̪əmɑːɾoːɦə' d̪eːkʰən̪eː ɾəɦiː. d͡ʒeː ɦɑːɾɖĩgə pɑːɾkə meː bʰeːlə t͡ʃʰəə̸lə. d̪eːkʰən̪eː ɾəɦiː ɾəʋiːn̪d̪ɾə d͡ʒiː-məɦeːn̪d̪ɾə d͡ʒiːkə d͡ʒoːɽiː mɑːjɑːn̪ən̪d̪ə bɑːbuːkə t̪ɪd͡ʒoːɾiː, t̪eːs̪əɾə d̪ɪn̪ə n̪ɑːʈəkə. s̪əməjə biːt̪əɪt̪ə geːlə ɦəməɦũː ɦɑːiː s̪kuːlə ɑː kɔleːd͡ʒə s̪ə̃ əpən̪ə pəɽʰɑːiː puɾɑː kəjələɦũ. ən̪eːkoː ʋɪd̪ʋɑːn̪ə loːkən̪ɪ kẽː d̪uːɾə s̪æ̃ d̪eːkʰəɪt̪ə ɾəɦələɦũ. ɖɔ. pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə s̪ə̃ pəɦɪləbeːɾə n̪əd͡ʒəd̪iːkə s̪ə̃ ɦəməɾə s̪ɑːkʂɑːt̪ 2001 iː. meː t͡ʃeːt̪ən̪ɑː s̪əmɪt̪ɪkə s̪əpət̪n̪iː ɑːd͡ʒiːʋən̪ə s̪əd̪əs̪jə bən̪əlɑːkə bɑːd̪ə bʰeːlə, kɪjəɪkə kɪ n̪əukəɾiː-t͡ʃɑːkəɾiː keː t͡ʃəkkəɾə meː pəʈən̪ɑː-guʋɑːɦɑːʈiː kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰələɦũ. mud̪ɑː 2001 s̪ə̃ 2005 iː keː əgəs̪t̪ə d̪ʰəɾɪ pəʈən̪ɑː meː ɾəɦəbɑːkə kɑːɾəɳeː t͡ʃeːt̪ən̪ɑː s̪əmɪt̪ɪkə kɑːɾjɑːləjə meː s̪əməjə-s̪əməjə pəɾə geːn̪ɑːjə ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰələ. d͡ʒɑːɦɪ ʈʰɑːmə məɪt̪ʰɪliː-məɪt̪ʰɪlə ʋɪd̪ʋət̪ə mə̃ɖəliː s̪ə̃ bʰeːʈə-gʰɑ̃ːʈə bʰeːn̪ɑːjə ɑːmə bɑːt̪ə t͡ʃʰələ. oːɦɪ s̪əməjə meː ɖɔ. pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə d͡ʒiː s̪ə̃ bʰeːʈə-gʰɑ̃ːʈə bʰeːlə. ɦun̪əkəɾə ʋjəkt̪ɪt̪ʋə s̪ə̃ eːt̪eːkə pɾəbʰɑːʋɪt̪ə bʰeːləɦũ kɪ kiː kəɦuː? s̪əd̪əɪʋə s̪n̪eːɦɑːʃiːʂə s̪ə̃ ɦəə̸mə lɑːbʰɑːn̪ʋɪt̪ə ɾəɦələɦũ. ɦun̪əkə eːt̪eːkə ɑːʃiːɾʋɑːd̪ə ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰələ d͡ʒeː kəɦɪjoː kɑːlə beːliː ɾoːɖə gʰəɾə pəɾə ɑːbɪ d͡ʒɑːt̪ʰɪ. kəlpən̪ɑː (ɦəməɾə d̪ʰəɾməpət̪n̪iː) keː s̪eːɦoː s̪n̪eːɦɑːʃiːʂə d̪əɪt̪ə ɾəɦələt̪ʰiːn̪ə. ɦəməɦu ɦun̪əkə n̪ɪʋɑːs̪ə s̪t̪ʰɑːn̪ə pəɾə kət̪eːkoː beːɾə geːlə ɦoːjəbə. əɦɪ pɾəkɑːɾẽː d͡ʒəkʰən̪ə 2005 keː əgəs̪t̪ə meː ɦəmə s̪əbʰə pun̪əː pəʈən̪ɑː s̪ə̃ guʋɑːɦɑːʈiː ɑːbɪ geːləɦũ t̪əkʰən̪oː pɾeːmələt̪ɑː d͡ʒiːkə ɑːʃiːɾʋɑːd̪ə bʰeːʈəɪt̪ə ɾəɦələ. koːn̪oː eːɦən̪ə əpən̪ɑː s̪əbʰəkə pɑːʋən̪ə-t̪ɪɦɑːɾə n̪əɦɪ biːt̪ələ, d͡ʒɑːɦɪ meː ɦun̪əkəɾə pʰoːn̪ə n̪əɦɪ ɑːjələ ɦoːjə, t͡ʃɑːɦeː kəlpən̪ɑːkə moːbɑːɪlə pəɾə ʋɑː ɦəməɾɑː

pəɾə. kʰɑːs̪ə kəə̸ keː d͡ʒəkʰən̪ə ɦəməɾə əd̪ʰjəkʂət̪ɑː kɑːlə meː mɪt̪ʰɪlɑː s̪ɑ̃ːs̪kɾɨt̪ɪkə s̪əmən̪ʋəjə s̪əmɪt̪ɪ ʋɪd̪jɑːpət̪ɪ s̪mɾɨt̪ɪ pəɾʋə s̪əmɑːɾoːɦə 2012 iː. keː d̪ɪs̪əmbəɾə mɑːs̪ə meː mukʰjə ət̪ɪt̪ʰɪkə ɾuːpə meː mə̃t͡ʃə pəɾə oː ʋɪɾɑːd͡ʒəmɑːn̪ə bʰeːliːɦə. t̪əkʰən̪ə mɪt̪ʰɪlɑːkə s̪əməs̪t̪ə puːɾʋoːt̪t̪əɾə meː ɾəɦən̪ɪjɑːɾə məɪt̪ʰɪləd͡ʒən̪ə ɦun̪əkɑː ləgə s̪ə̃ d̪eːkʰɪ s̪əkəlɑːɦə. s̪əmɑːd͡ʒəkə bəɦut̪ə loːkə s̪əbʰə ɦəməɾɑː d̪ʰən̪jəʋɑːd̪ə d͡ʒɲɑːpɪt̪ə kəjəlɑːɦə, d͡ʒeː əɪɦən̪ə ʋɪləkʂən̪ə ʋjəkt̪ɪt̪ʋə s̪ə̃ bʰeːeːʈə bʰeːlən̪ɦɪ ɑː kəɾiːbə s̪ə̃ d̪eːkʰə s̪əkələɪt̪ʰə. guʋɑːɦɑːʈiː ɑːgəmən̪əkə ɦun̪əkəɾə pəɦɪlə ʃəɾt̪ə t͡ʃʰəə̸lə kɪ ɦəmə ɦoːʈələ meː n̪əɦɪ ɾəɦəbə- oː kəɦəliː ɦəməɾɑː ɦoːʈələ meː n̪iːkə n̪əɦɪ ləgəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, ɦəə̸mə t̪ə̃ əɦĩkə gʰəə̸ɾə meː kəlpən̪ɑː s̪ə̃gə ɾəɦəbə. ɦəmə s̪ʋiːkɑːɾə kəə̸ leːn̪əjə ɾəɦiː. ɦəməɾɑː s̪əbʰəkə bʰɑːgjə d͡ʒeː oː t̪iːn̪ə d̪ɪn̪ə d̪ʰəɾɪ kɑːɾjəkɾəməkə bɑːd̪ə gʰəə̸ɾə meː s̪ə̃geːɦɪ t͡ʃʰəliːɦə. d̪oːs̪əɾə beːɾə s̪eːɦoː 2014 meː pəɪgʰə s̪uput̪ɾə mən̪əmoːɦən̪ə d͡ʒiː kẽː s̪ə̃gə guʋɑːɦɑːʈiː ɑːjələ t͡ʃʰəliːɦə. ɑːbəɪ s̪ə̃ pəɦɪn̪eː pəʈən̪ɑː s̪ə̃ ɦəməɾɑː pʰoːn̪ə kəjəliːɦə d͡ʒeː ɦəmə n̪əʋəmbəɾə meː guʋɑːɦɑːʈiː ɑːbɪ ɾəɦələ t͡ʃʰiː. mən̪əmoːɦən̪ə bɑːbuː t̪ə̃ ɦoːʈələ meː ɾəɦət̪ɑːɦə, mud̪ɑː ɦəə̸mə t̪ə̃ ɦoːʈələ meː n̪əɦɪ ɾəɦəbə. ɦəmə ɑːgɾəɦə ɑː n̪ɪʋeːd̪ən̪ə kəɪlɪjəɪn̪ɦə d͡ʒeː əɦɑ̃ːkə gʰəə̸ɾə t̪əə̸ guʋɑːɦɑːʈiː meː ət͡ʃʰɪjeː, əɦɑ̃ː ɦoːʈələ mẽː kɪjɑːkə ɾəɦəbə. pʰeːɾə ɦəə̸mə s̪əmmɑːn̪əpuːɾʋəkə gʰəə̸ɾə ən̪əlɪjəɪn̪ɦə. d̪uː d̪ɪn̪əkə pɾəʋɑːs̪ə meː ɦəə̸mə d̪un̪uː pɾɑːɳiː pʰeːɾə eːkəbeːɾə ɦun̪əkə s̪ɑːn̪n̪ɪd̪ʰjə s̪ə̃ lɑːbʰɑːn̪ʋɪt̪ə bʰeːləɦũ. s̪ət͡ʃə kəɦɪ t̪ə d͡ʒəkʰən̪ə pəɦɪlə beːɾə ɦəməɾɑː bʰeːʈə bʰeːlə t͡ʃʰəliːɦə t̪əkʰən̪eː ɦəməɾɑː lɑːgələ d͡ʒeː ɦəməɾə d͡ʒeːʈʰə bəɦɪn̪ə mud̪ɾɪkɑː keː ɑːbʰɑːs̪ə bʰeːlə t͡ʃʰələ. ən̪t̪əɾə kʰɑːliː ləmbɑːiː meː t͡ʃʰələ. ɦəmə s̪əbʰə bʰɑːjə-bəɦɪn̪ə kəɳiː ləmbeː-ləmbeː t͡ʃʰiː. d͡ʒeːʈʰə bəɦɪn̪əkə t͡ʃʰəʋɪ d̪eːkʰə ɦəməɾɑː bəd̪d̪ə n̪iːkə lɑːgələ ɑː ɑːt̪miːjəs̪ukʰə bʰeːʈələ. ət̪əː pɾeːmələt̪ɑː d͡ʒiː kẽː ɦəmə ən̪t̪əːmən̪ə s̪ə̃ pəɪgʰə bəɦɪn̪ə mɑːn̪əɪt̪ə t͡ʃʰɪjəɪn̪ɦə. mud̪ɑː kəlpən̪ɑː t̪ə̃ 2012 meː ɦun̪əkəɾə guʋɑːɦɑːʈiː pɾəʋɑːs̪əkə s̪əməjə əpən̪ə s̪əmbən̪d̪ʰə pʰəɾɪjɑː leːn̪əjə t͡ʃʰəliːɦə- d̪iːd̪iː kəɦɪ kəə̸. oːn̪ɑː mɪt̪ʰɪlɑː meː t̪ə̃ 'd̪iːd̪iː' keː mət̪ələbə pɪt̪ɑːkə bəɦɪn̪ə bʰeːlə. mud̪ɑː bə̃gɑːlə meː 'd̪iːd̪iː' keː mət̪ələbə pəɪgʰə bəɦɪn̪ə

bʰeːlə. kəlpənɑːkə ne̪ːnəpən̪ə bə̃gɑːliː bəɦulə ks̪eːt̪rə meː biːt̪ələ ət͡ʃʰɪ t̪ɑːɦɪ d̪uɑːreː 'd̪iːd̪iː' ʋəlɑː bɑːt̪ə pʰərɪt͡ʃʰəut̪ə kəə leːlət̪ʰɪ. ɦəəmə t̪ə̃ beːs̪iː s̪əməjə pəɦɪn̪eː s̪ə̃ pəʈən̪ɑː meː ɾəɦələ t͡ʃʰiː t̪əĩ oːt̪əɦu s̪əbʰə bəɽəkiː bəɦɪn̪ə kẽː 'd̪iːd̪iː' kəɦəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. s̪ɑːɾʋəd͡ʒən̪ɪkə ɾuːpə s̪ə̃ ɦəməɦũ pəɪgʰə bəɦɪn̪əkə ut̪t̪ərəd̪ɑːjɪt̪ʋə ɑːbə s̪ə̃ ɦun̪əkeː d̪eːlɪjəɪn̪ɦə.
ə̃gɾeːd͡ʒiː meː kəɦələ d͡ʒɑːjət̪ə ət͡ʃʰɪ- 'lɪʋĩgə lɪd͡ʒẽːɖə' s̪eː t͡ʃʰət̪ʰɪ ɦəməɾɑː s̪əbʰəkə leːlə ɖɔ. pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə'. s̪ɑːd̪əgiː puːɾɳə d͡ʒiːʋən̪ə, ut͡ʃt͡ʃə ʋɪt͡ʃɑːɾə, s̪ɑːt̪ʋɪkə ʋjəʋəɦɑːɾə, t͡ʃɪɾə-s̪məɾəɳiːjə kəlɑːkɑːɾə, ən̪upəmə-ən̪əmoːlə d̪ʰəɾoːɦəɾə!
-pɾeːmə kɑːn̪t̪ə t͡ʃəud̪ʰəɾiː, moː. : 7002605261

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com pəɾə pəʈʰɑːu.

2.16.kəmələ̃ːd̪ɾə d͡ʒʰɑː 'kəmələ'- mɪt̪ʰɪlɑːput̪ɾiː



kəməlẽːd̪ɾə d͡ʒʰɑː 'kəmələ'

mɪt̪ʰɪlɑːput̪ɾiː

d͡ʒɪn̪əkəɾə t̪ən̪ə-mən̪əmeː mɪt̪ʰɪlɑ̃ːt͡ʃələ
kəməlɑː-koːʂiː n̪əjən̪ə ʋɪʃeːʂə!
mut̪ʈʰiːmeː ɑːkɑːʃə bʰəɾələ ɦoː
ɑ̃ːt͡ʃəɾəmeː d̪ʰən̪ə-d̪ʰɑːn̪jə əʃeːʂə!!

məʂt̪əkə ɦoː ut̪t̪ũgə ɦɪmɑːləjə
pəd̪ət̪ələmeː bə̃gɑːləkə ʋeːʃə!
ə̃t̪əɽt̪əmə t͡ʃəɾə-t͡ʃɑ̃ːt͡ʃəɾə ʋɪʂt̪ɾɨt̪ə
bʰɑːʋə bʰəɾələ loːɾɪkə ʂələɦeːʂə!!

ʃʋɑːʂə t̪ət̪ʰɑː pɾəʃʋɑːʂə mələjəjut̪ə
d̪ɾɨʂʈɪ pɾəbʰɑːt̪ə-ʂɑ̃ːd͡ʒʰə əʋəʃeːʂə!
ʋɑːɳiː ʂiːt̪ɑːɾɑːmə ʂəməɾpɪt̪ə
ɑːʈʰoː jɑːmə umɑːʃəɪleːʃə!!

iː keːjoː n̪əɦɪ ɑːn̪ə---ʂəbʰəkə pɾɪjə
pɾeːmələt̪ɑː d̪iːd̪iː bʰɑːʋeːʃə
'kəmələ' əkĩt͡ʃən̪ə 'mɪt̪ʰɪlɑːput̪ɾiː'

n̪əmən̪ə,s̪əmərpəɳə kɑːʋjə-s̪ən̪eːs̪ə!!

-kəməlẽːd̪ɾə d͡ʒʰɑː 'kəmələ', d̪ɪn̪ɑ̃ːkə 29/10/22

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pərə pəʈʰɑːu.**

2.17.ləkʂməɳə d͡ʒʰɑː s̪ɑːgərə- pɾeːmələt̪ɑː bəɦɪn̪ə

**ləkʂmən̪ə d͡ʒʰɑː s̪ɑːgərə**

preːmələt̪ɑː bəɦɪn̪ə

s̪əɦiː meː əpən̪ə bəɦɪn̪ə d͡ʒeːkɑ̃ː ʋɑː kəɦiː t̪əə⁄ t̪ɑːɦuː s̪ə̃ pəɪgʰə d͡ʒə̃ koːn̪oː s̪əɦoːd̪ərɑː s̪əmbən̪d̪ʰə ɦoːɪ t͡ʃʰəɪ s̪eː t͡ʃʰət̪ʰɪ ɦəmərɑː loːkən̪ɪkə ɑːd̪ərən̪ɪjɑː d͡ʒeːʈʰəki bəɦɪn̪əd̪ɑːɪ ɖɑː preːmələt̪ɑː mɪʃrə preːmə. s̪eː ɦəmərə ʈɑː n̪əɪ.məɪt̪ʰɪliː s̪ɑːɦɪt̪jə s̪ə̃s̪ɑːɾəkə ɦəmərɑː s̪ən̪ə kət̪eːkoː loːkəkə d̪iːd̪iː bən̪əlɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ preːmələt̪ɑː d͡ʒiː. əs̪ələ meː əpən̪ə mɑːeː bɑːpəkə eːkəs̪əɾɪ s̪ə̃t̪ɑːn̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ preːmələt̪ɑː d̪iːd̪iː. t̪ẽː əpən̪eː kəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪn̪ə d͡ʒeː ɦəmə eːkəs̪əɾɪ n̪əɪ t͡ʃʰiː. s̪əmpuːɾn̪ə məɪt̪ʰɪliːkə s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːɾə keː əpən̪ə bʰɑːjə bəɦɪn̪ə kəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪn̪ə. ɑː s̪eː d͡ʒeː bɑːt̪ə t͡ʃʰɪjəɪ s̪əbə goːʈeː ɦɪn̪əkɑː t̪əɦɪn̪ɑː s̪n̪eːɦə ɑː s̪əmmɑːn̪ə d̪əɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɪ.

ɦɪn̪əkə d͡ʒən̪mə 29.9.1948 iː keː bʰeːlə t͡ʃʰələn̪ɪ d̪əɾəbʰə̃gɑː d͡ʒɪlɑːkə ɾəɦɪkɑː gɑːmə meː. kəɦɪ s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰiː d͡ʒeː s̪ʋət̪ən̪t̪ɾə d̪eːʃə bʰɑːɾət̪ə meː. pɪt̪ɑːkə n̪ɑːmə ɾəɦən̪ɪ d̪iːn̪ɑːn̪ɑːt̪ʰə d͡ʒʰɑː d͡ʒɪn̪əkɑː loːkə s̪əbʰə ʋəɪd̪jə d͡ʒiː kəɦən̪ɪ. mɑːjəkə n̪ɑːmə ɾəɦən̪ɪ ʋɾɨn̪d̪ɑː d̪eːʋiː. mɑːjə ɦɪn̪əkə n̪iːkə kulə ʃiːləkə loːkə ɾəɦət̪ʰɪn̪ə. n̪eːn̪eː s̪ə̃ ʃɑːs̪t̪ɾiːjə s̪ə̃giːt̪ə meː ɾuːt͡ʃɪ ɾəɦən̪ɪ. ɦɪn̪əkə mɑːmə t͡ʃən̪ɖeːʃʋəɾə kʰɑ̃ː keː ɪlɑːkɑː meː s̪əbə t͡ʃɪn̪ɦəɪt̪ə ɾəɦən̪ɪ. n̪iːkə t͡ʃələt̪ɑː purd͡ʒɑː ʋɑːlɑː loːkə ɑː d̪əs̪ə upəkɑːɾiː ɾəɦət̪ʰɪn̪ə. mɑːt̪ɑːɾɑːmə t̪ɑːɦɪ d͡ʒəmɑːn̪ɑːkə mɪɖɪlə pɑːs̪ə ɾəɦət̪ʰɪn̪ə. s̪ə̃s̪kɾɨt̪ə pəɾəɦəɪt̪ə ɑː ələd͡ʒeːbɾɑː bən̪ɑːbəɪt̪ə əpən̪ə mɑːjə keː d̪eːkʰən̪eː ɾəɦət̪ʰɪ preːmələt̪ɑː d͡ʒiː.

ɦɪn̪əkə ʋɪjɑːɦə 12 bəɾkʰəkə umeːɾə meː mɑːɦeːʃʋəɾə mɪʃrə d͡ʒiː s̪ə̃ bʰeːlə ɾəɦən̪ɪ. s̪ɑːs̪uɾə ɾəɦən̪ɪ s̪iːt̪ɑːməɾəɦiː ləgə s̪iːɾəs̪iː

pɾəkʰə̃ɖə kə n̪ɑːməpuɾə gɑːmə. ɦɪn̪əkəɾə ʋɪjɑːɦəkə kʰeːɾəɦɑː bəɾə ɾoːt͡ʃəkə ət͡ʃʰɪ. s̪əbʰɑːgɑːt͡ʃʰiː s̪ə̃ ʋɪjɑːɦə bʰeːlə ɾəɦən̪ɪ. ʋɪjɑːɦəkə koːn̪oː puːɾʋə s̪uːt͡ʃən̪ɑː ɦɪn̪əkɑː n̪əɪ ɾəɦən̪ɪ. bɑːɾəɦə bəɾəkʰəkə ʋəjəs̪ə koːn̪oː ʋɪjɑːɦəkə t̪ʰoːʈəbeː ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰələɪkə. iː əpən̪ə gɑːmeːkə iːs̪əkulə meː lɪkʰɑːɪ pəɾəɦɑːɪ kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰəliːɦə. s̪ɑ̃ːd͡ʒʰə bʰəɾəliː ɑːn̪eː d̪ɪn̪ə d͡ʒeːkɑ̃ː kʰɑːjə piː keː s̪ut̪ɪ ɾəɦələ t͡ʃʰəliːɦə. s̪ut̪əliː ɾɑːt̪ɪ meː ɦɪn̪əkɑː d͡ʒəgəulə geːlə. ɑː giːt̪ə n̪ɑːd̪əkə s̪ə̃gə beːd̪iː gɑːɾɪ keː pəɳɖɪt̪ə keː bəd͡ʒɑːjə keː ɦɪn̪əkə ʋɪjɑːɦə bʰəə⁄ geːlə ɾəɦən̪ɪ. n̪eː bəɾɪjɑːt̪iː n̪eː s̪əɾɪjɑːt̪iː n̪eː koːn̪oː ʃəɦən̪ɑːɪ ɑː n̪eː koːn̪oː ʃoːbʰɑː s̪un̪n̪əɾə.

ʋɪjɑːɦəkə s̪ɑːleː bʰəɾɪkə bɑːd̪ə pɾeːmələt̪ɑː d͡ʒiːkə d͡ʒɪn̪əgiː meː eːkəʈɑː bəɾəkɑː ən̪ɦəɾə bɪɦɑːɾɪ ɑːjələ. mɑːjə ɑː bɑːpə d̪un̪uː goːʈeː ɦɪn̪əkɑː t͡ʃʰoːɾɪ uːpəɾə t͡ʃələ geːləkʰɪn̪ə. gɑːməkə loːkə kəɦəɪkə d͡ʒeː pɾeːmə keː ʋɪjɑːɦeː d̪uɑːɾeː mɑːjə bɑːpə d͡ʒiːbəɪt̪ə t͡ʃʰələkʰɪn̪ə. t̪əɦən̪ə t̪əə⁄beːt͡ʃɑːɾiː pɾeːmə lət̪ɑː d͡ʒeːkɑ̃ː mɪs̪əɾəd͡ʒiː s̪ə̃gə lɪpəɪʈə geːlə ɾəɦət̪ʰɪ. boːloː bʰəɾoːs̪ə d̪əɪ ʋɑːlɑː loːkə əpən̪ə kɪjoː n̪əɪ t͡ʃʰələn̪ɪ. s̪əgəɾə t̪əlɑːbə meː eːs̪əgəɾə iːt͡ʃən̪ɑː mɑ̃ːt͡ʃʰə bən̪əlɪ t͡ʃʰəliːɦə. əpən̪ə bʰɑːgeː ɑː mɑːjə bɑːpəkə ɑːʃiːɾbɑːd̪ə s̪ə̃ ɦɑːt̪ʰə pəkəɾɪn̪ɪɦɑːɾə mɪs̪əɾə d͡ʒiː ɑː s̪ɑːs̪u s̪əs̪uɾə d̪ʰəɾɪ bəɾə n̪iːkə bʰeːʈələkʰɪn̪ə d͡ʒeː ɦɪn̪əkɑː kəɦɪjoː koːn̪oː ʋəs̪t̪u ʋɑː bɑːt̪əkə t̪əkəliːpʰə n̪əɪ ɦuəjə d̪eːləkʰɪn̪ə.

pɾeːmələt̪ɑː d͡ʒiː pəɾə mɑːjəkə s̪ə̃s̪kɑːɾəkə əs̪əɾɪ bʰeːlən̪ɪ. n̪eːn̪eː s̪ə̃ ɦɪn̪əkə s̪oːt͡ʃə ʋɪt͡ʃɑːɾə ɑː kɾɪjɑː kəlɑːpə pɾəgət̪ɪ gɑːmiː ɦoːɪt̪ə ɾəɦələ.ɦɪn̪əkɑː d͡ʒɪn̪əgiː meː kɪt͡ʃʰu n̪iːkə kɑːd͡ʒə kəɾəbɑːkə əbʰɪlɑːʂɑː d͡ʒɑːgələ ɾəɦələn̪ɪ. d͡ʒəɦən̪ə loːkə əpən̪ə d̪ʰɪ beːʈiː keː gʰəɾə s̪ə̃ bɑːɦəɾə eːkəs̪əɾɪ n̪əɪ n̪ɪkələjə d̪əɪt̪ə t͡ʃʰələ t̪ɑːɦɪ s̪əməjə meː pɾeːmələt̪ɑː d͡ʒiː n̪ɑːʈəkə keː ɾɪɦəɾs̪ələ kəɾəɪkə leːlə eːkəs̪əɾɪ bɑːɦəɾə d͡ʒɑːɪt̪ə ɾəɦəliːɦə. ɑː eːkəʈɑː s̪əməjə eːləɪkə d͡ʒəɦən̪ə pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə pɾeːmə eːɦən̪ə pəɦɪlə məɪt̪ʰɪlə məɦɪlɑː bʰeːliːɦə d͡ʒeː n̪ɑːʈəkə meː s̪t̪ɾiːkə bʰuːmɪkɑː kəɾəjə ləgəliːɦə. s̪eː eːkə n̪əɪ ən̪eːkoː. ɑːbə t̪əə⁄ t͡ʃələt͡ʃɪt̪ɾə meː s̪eːɦoː mɑːjəkə bʰuːmɪkɑː meː ɾəɦəjə ləgəliːɦə

ət͡ʃʰɪ. ɑːɪ d͡ʒeː ɦəməɾɑː s̪əbʰəkə biːt͡ʃə məɪt̪ʰɪlɑːn̪iː ɾəŋəkəɾmiːkə eːkəʈɑː bəɾəkɑː pʰəud͡ʒə t̪əɪjɑːɾə bʰeːliːɦə ət͡ʃʰɪ t̪ɪn̪əkɑː s̪əbʰəkə d͡ʒəɾɪ meː koːn̪oː meː koːn̪oː ɾuːpəmeː pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə pɾeːməkə joːgəd̪ɑːn̪ə ət͡ʃʰɪ s̪eː bɑːt̪ə kɪn̪əkoː s̪ə̃ t͡ʃʰəpɪt̪ə n̪əɪ ət͡ʃʰɪ.

mud̪ɑː, eːt̪əbiː ɦɪn̪əkə pəɾɪt͡ʃəjə n̪əɪ ət͡ʃʰɪ.pəʈən̪ɑː meː ɾəɦɪ keː n̪ɑːʈəkoː kəɾəɪ t͡ʃʰəliːɦə ɑː pəɾəɦɑːɪ s̪eːɦoː d͡ʒɑːɾiː ɾəɦələn̪ɪ. eːmə eː keːlən̪ɪ. piː eːt͡ʃə ɖiː keːlən̪ɪ. ɖɑː pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə pɾeːmə bʰəə̸ geːliːɦə. t̪əɦɪjɑː bɑ̃ːkiːpuɾə ʋɑːlɪkɑː ut͡ʃt͡ʃə ʋɪd̪jɑːləjə pəʈən̪ɑː n̪əgəɾə n̪ɪgəmə keː əd̪ʰiːn̪ə t͡ʃʰələ.bɑːd̪ə meː bɪɦɑːɾə s̪əɾəkɑːɾəkə əd̪ʰiːn̪ə bʰəə̸ geːlə. t̪əɪ iːs̪kulə meː ʃɪkʂɪkɑː bən̪əlɪ n̪oːkəɾiː keːlən̪ɪ. pʰeːɾə leːkt͡ʃəɾəɾə bʰeːliːɦə. 40 bəɾəkʰə iːs̪kulə kəuleːd͡ʒə meː əpən̪ə s̪eːʋɑː d̪əɪt̪ə 2008 iː kə s̪ɪt̪əmbəɾə meː əʋəkɑːʃə gɾəɦəɳə keːlən̪ɪ.

n̪oːkəɾiː meː t͡ʃʰəliːɦeː t̪əkʰən̪eː s̪ə̃ jɑːt̪ɾiː d͡ʒiːkə (kəkkɑː kəɦəɪt̪ə t͡ʃʰəliːɦə) kəɦəlɑː pəɾə pəʈən̪ɑː ɑːkɑːʃəʋɑːɳiː meː əpən̪ə kɑːɾjəkɾəmə kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰəliːɦə. ʋəʈukə bʰɑːɪ s̪ə̃ t̪əɦɪjeː s̪ə̃ s̪əmpəɾkə ɾəɦəjə lɑːgələ t͡ʃʰələn̪ɪ. ʋəʈukə bʰɑːɪ s̪eːɦoː n̪ɑːʈəkə keː loːkə. d̪un̪uː goːʈeː n̪oːkəɾiːjoː kəɾət̪ʰɪ ɑː n̪ɑːʈəkoː kʰeːlɑːɪt̪ʰə. n̪ɑːʈjə s̪ə̃s̪t̪ʰɑː (əɾɪpən̪ə ɑː bʰə̃gɪmɑː) kə koːn̪oː n̪ɑːʈəkəkə ɑːjoːd͡ʒən̪ə ɦoːɪkə t̪ə ʋəʈukə bʰɑːɪ ɑː pɾeːmələt̪ɑː d͡ʒiː puːɾɳə ɾuːpẽː s̪əkɾɪjə ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰəliːɦə. s̪eː s̪əməjə pɾeːmələt̪ɑː d͡ʒiːkə ɾəŋəkəɾmiːjə d͡ʒiːʋən̪əkə s̪ʋəɾɳɪmə kɑːlə t͡ʃʰələ. əpən̪ə s̪əbə ɾəŋkəɾmiː bʰɑːɪ bən̪d̪ʰu s̪ə̃gə ɦɪn̪əkə ɑːt̪mɪkə ləgɑːʋə ɾəɦələn̪ɪ s̪əbʰə d̪ɪn̪ə. s̪əbə goːʈeː ɦɪn̪əkɑː mɑːn̪ɪt̪oː t̪əɦɪn̪ɑː ɾəɦən̪ɪ. ɾəŋəkəɾməkə n̪əʋə t̪uɾəkə iː mẽːʈəɾə bən̪əlɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ. məɪt̪ʰɪliː ɾəŋəkəɾməkə koːn̪oː ɪt̪ɪɦɑːs̪ə ɦɪn̪əkɑː t͡ʃʰoːɾɪ keː əd̪ʰuɾɑː ət͡ʃʰɪ ɑː ɾəɦət̪ə.

əpən̪ə əʋəkɑːʃə gɾəɦəɳə keː s̪əmiːpə əbəɪt̪ə d̪eːkʰɪ ɦɪn̪əkɑː moːn̪ə meː eːkəʈɑː ʋɪt͡ʃɑːɾə əjələn̪ɪ d͡ʒeː ɑːbə gʰəɾə pəɾə bəɪs̪ɪ koːn̪ɑː s̪əməjə biːt̪ət̪ə. pɾeːmələt̪ɑː d͡ʒiː əpən̪ə eːkəʈɑː s̪ud͡ʒʰɑːʋə ʋəʈukə bʰɑːɪ, ɾɑːmɑːn̪ə̃d̪ə d͡ʒʰɑː ɾəməɳə ɑː əd͡ʒɪt̪ə

ɑːd͡ʒɑːd̪ə d͡ʒiː s̪ə̃ ʃeːjəɾə keːlən̪ɪ d͡ʒeː mɑːs̪ə meː ɦəməɾɑː loːkən̪ɪ eːkə ʈʰɑːmə bəɪs̪əɪ d͡ʒɑːɪ. ɑːpəs̪iː kuʃələ kʂeːmə ɦoː. s̪ɑːɦɪt̪jɪkə t͡ʃəɾt͡ʃə ʋəɾt͡ʃə ɦoː. s̪əbə goːʈeː əpən̪ə ʈəʈəkɑː ɾət͡ʃən̪ɑː ɑːn̪iː. pɑːʈʰə kəɾiː. t̪ɑːɦɪ pəɾə ʋɪt͡ʃɑːɾə ɦoː. ʋɪməɾʃə ɦoː. bɑːt̪ə s̪əbə goːʈeː kẽː d͡ʒə̃t͡ʃɪ geːlən̪ɪ. bɑːt̪ə ɾəɦələ d͡ʒeː kət̪əjə bəɪs̪iː. pɾeːmələt̪ɑː d͡ʒiː əpən̪ɑː gʰəɾə pəɾə leː bəɪs̪ɑːɾə gət͡ʃʰɪ leːləkʰɪn̪ə. ɑː t̪əkəɾə bɑːd̪ə ɦun̪əkɑː gʰəɾə pəɾə s̪əbə goːʈeː mɑːs̪ə meː eːkə d̪ɪn̪ə keː s̪ɑ̃ːd͡ʒʰuː pəɦəɾə goːʂʈʰiː kəɾəjə d͡ʒɑːjə ləgəlɑːɦə. iː kɾəmə eːkʰən̪oː d͡ʒɑːɾiː ət͡ʃʰɪ. eːɦɪ goːʂʈʰiː meː məɪt̪ʰɪliː s̪ə̃ beːs̪iː ɑːbə ɦɪn̪d̪iːkə s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːɾə s̪əbə ɑːbəjə ləgəlɑːɦə ət͡ʃʰɪ.

kɑːləkɾəmeː eːkəʈɑː ɑːɾə n̪əʋə ɑː n̪iːkə bɑːt̪ə s̪əbəɦəkə s̪õːd͡ʒʰɑː ɑːjələ. n̪ɪɾɳəjə bʰeːlə d͡ʒeː kɪjəɪkə n̪eː s̪ɑːlə meː eːkəʈɑː pət̪ɾɪkɑː n̪ɪkɑːlələ d͡ʒɑːjə. s̪ət̪ɾəɦə əpɾəɪlə 2008 d͡ʒuːɾɪ ʃiːt̪ələ d̪ɪn̪ə s̪ə̃ s̪ɑ̃ːd̪ʰjə goːʂʈʰiː n̪ɑːməkə pət̪ɾɪkɑː pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə pɾeːmə d͡ʒiːkə s̪ə̃pɑːd̪ən̪ə meː pəʈən̪ɑː s̪ə̃ n̪ɪkələjə lɑːgələ d͡ʒeː əd̪ʰjɑːʋəd̪ʰɪ n̪ɪkəlɪ ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ. eːɦɪ pət̪ɾɪkɑːkə pɾət̪jeːkə ə̃kə məɦət̪ʋəpuːɾɳə t̪ə ət͡ʃʰɪjeː d͡ʒeː loːkə s̪əbʰə d̪ʰəɾɑːuː d͡ʒeːkɑ̃ː s̪əbə ə̃kə s̪əɦeːd͡ʒɪ keː əpən̪ə əpən̪ə gʰəɾə meː ɾəkʰəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ.iː əpən̪ɑː ɑːpə meː pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə pɾeːmə d͡ʒiːkeː eːkə kuʃələ ɑː pɾəkʰəɾə s̪ə̃pɑːd̪ɪkɑː ɦeːbɑːkə puʂʈɪ kəɾəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.

ɦɪn̪əkɑː d͡ʒiːʋən̪ə meː 11.8.2018 eːkəʈɑː kɑːɾiː s̪jɑːɦə d̪ɪn̪ə bən̪ɪ keː ɑːjələ. əɦiː d̪ɪn̪ə ɦɪn̪əkɑː s̪iːt̪ʰəkə s̪ɪn̪uɾə meːʈɑːjələ geːlə. ɦɑːt̪ʰəkə t͡ʃuːɾiː pʰoːɾələ geːlə. əpən̪ə t̪iːn̪ə ʈɑː beːʈɑː ɑː eːkəʈɑː beːʈiːkə s̪ə̃gə ɦɪn̪əkɑː t͡ʃʰoːɽɪ keː mɪs̪əɾə d͡ʒiː t̪ət̪eːkə d̪uːɾə t͡ʃəlɪ geːlɑːɦə d͡ʒət̪əjə s̪ə̃ kɪjoː ɑːpəs̪ə n̪əɪ əbəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. t̪əɦən̪ə t̪ə d̪un̪ɪjɑ̃ːkə d͡ʒeː ɾiːt̪ɪ t͡ʃʰəɪ s̪eː ɦɪn̪əkoː mɑːn̪ɪ keː s̪ə̃t̪oːkʰə kəɾəjə pəɽələn̪ɪ. ɑːbə t̪ə əpən̪oː d͡ʒiːʋən̪əkə əmɾɨt̪ə məɦoːt̪s̪əʋə keː n̪əd͡ʒəd̪iːkə ɑːbɪjeː geːliːɦə ət͡ʃʰɪ. məɪt̪ʰɪliːkə n̪ɑːʈjə s̪ə̃s̪ɑːɾə ɦɪn̪əkə kɾɨt̪jə s̪ə̃ ɦɪn̪əkɑː mɑːt̪ʰə pəɾə ɾəkʰən̪eː t͡ʃʰən̪ɪ. eːɦeːn̪ə s̪əmmɑːn̪ə bəɾə kəmmeː loːkə keː n̪əʃiːbə ɦoːɪ

t͡ʃʰəɪ, s̪eː ɦɪn̪əkɑː bʰeːlə t͡ʃʰən̪ɪ ɑː t̪ɑːɦɪ s̪əmmɑːn̪ə s̪əbə s̪ə̃ pɾeːmələt̪ɑː d͡ʒiː d͡ʒiːʋɪt̪eː kɪmbəd̪ən̪t̪iː bən̪ɪ geːlə t͡ʃʰət̪ʰɪ.

ɦəməɾɑː ɦɪn̪əkɑː s̪ə̃ pəɦɪlə bʰẽːʈə ɑː pəɾɪt͡ʃəjə pɑːt̪ə mɪt̪ɾəʋəɾə kuɳɑːlə d͡ʒiː kəɾeːn̪eː t͡ʃʰət̪ʰɪ pəʈən̪ɑːkə ʋɪd̪jɑːpət̪ɪ bʰəʋən̪ə meː 1986 iː meː. ɦəmə s̪əpəɾɪʋɑːɾə əs̪ɑːmə s̪ə̃ gɑːmə əbəɪt̪ə kɑːlə pəʈən̪ɑː meː jɑːt̪ɾɑː keː t̪oːɾəɪt̪ə s̪ɑ̃ːd͡ʒʰə meː ʋɪd̪jɑːpət̪ɪ bʰəʋən̪ə d̪eːkʰəjə geːlə ɾəɦiː. oːɦiː ʈʰɑːmə bʰẽːʈə bʰeːlə t͡ʃʰələ. ɦəməɾə s̪ɑːɾə bɾəɦmɑːn̪ən̪d̪ə s̪eːɦoː s̪ə̃gə meː ɾəɦət̪ʰɪ. mɑːt̪ɾə pəɾɪt͡ʃəjə ʈɑː bʰeːlə t͡ʃʰələ. koːn̪oː gəpə s̪əpə n̪əɪ.

gəpə s̪əpə bʰeːlə koːləkɑːt̪ɑː meː gɪɾiːʃə pɑːɾkə ʋɑːlɑː bəɪd͡ʒuː d͡ʒiːkə kɑːɾjəkɾəmə meː. ɾɑːməloːt͡ʃən̪ə ʈʰɑːkuɾə d͡ʒiː, pɾeːmələt̪ɑː d͡ʒiː ɑː ɦəmə kʰuːbə n̪iːkə d͡ʒeːkɑ̃ː bəɾiː kɑːlə d̪ʰəɾɪ bət̪ɪjɑːɪt̪ə ɾəɦələũ. t̪əkəɾə bɑːd̪ə bʰẽːʈə ət͡ʃʰɪ məd̪ʰubən̪iː meː 2017 iː meː d̪ɪliːpə kumɑːɾə d͡ʒʰɑː d͡ʒiːkə kɑːɾjəkɾəmə meː d͡ʒɑːɦɪ meː ɦəməɾɑː s̪əmmɑːn̪ɪt̪ə kəɪlə geːlə. ə̃t̪ɪmə bʰẽːʈə ət͡ʃʰɪ koːləkɑːt̪ɑː meː ʋəʈukə bʰɑːɪ s̪ə̃geː eːkəʈɑː kɑːɾjəkɾəmə meː ɑːjələ t͡ʃʰəliːɦə. mud̪ɑː, s̪əmbən̪d̪ʰə meː d͡ʒeː pɾəgɑːɽʰət̪ɑː ɦeːbɑːkə t͡ʃɑːɦiː s̪eː bʰeːlə ɾɑːməloːt͡ʃən̪ə ʈʰɑːkuɾə d͡ʒiːkə n̪ɪkʰoːd͡ʒə bʰeːlɑː pəɾə. pɾət̪jeːkə d̪ɪn̪ə pʰoːn̪ə kəɾəɪt̪ə ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰəliːɦə. ʈʰɑːkuɾə d͡ʒiːkə bɑːɾeː meː əpəd̪eːʈə ləɪt̪ə t͡ʃʰəliːɦə. ɦəmə ən̪ubʰəʋə kəɪlə d͡ʒeː pɾeːmələt̪ɑː d͡ʒiː ʈʰɑːkuɾə d͡ʒiːkẽː bəɾə mɑːn̪əɪt̪ə t͡ʃʰəliːɦə. d͡ʒəɦɪjɑː ʈʰɑːkuɾə d͡ʒiːkə d̪eːɦɑ̃ːt̪əkə s̪uːt͡ʃən̪ɑː bʰeːʈələn̪ɪ t̪əɦɪjɑː d͡ʒeː pʰoːn̪ə pəɾə ɦun̪əkə ʋɪlɑːpə s̪un̪ələ s̪eː kəɦələ n̪əɪ d͡ʒɑːjə s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. ʈʰɑːkuɾə d͡ʒiː s̪eːɦoː n̪ɑːʈəkə keː loːkə t͡ʃʰəlɑːɦə. t̪ẽː ɦun̪əkɑː s̪ə̃ bʰəɪjɑːɾiː s̪əmbən̪d̪ʰə ɾəɦən̪ɪ.

ɦəmə d̪eːkʰələ ət͡ʃʰɪ ɑː ən̪ubʰəʋə kəɪlə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə pɾeːmə eːkə əs̪ɑːd̪ʰɑːɾəɳə məɦɪlɑː t͡ʃʰət̪ʰɪ. əpən̪ə bʰuː bʰɑːʂɑːkə leːlə puːɾɳə ɾuːpẽː s̪əməɾpɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. eːkʰən̪oː koːn̪oː n̪ɑːʈəkə ɑː s̪ɪn̪eːmɑː leːlə kəkəɾoː n̪əɪ n̪əɦɪ kəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪn̪ə. bəɦut̪ə s̪əɾələ, s̪əɦəd͡ʒə ɑː mɪlən̪əs̪ɑːɾɪ s̪ʋəbʰɑːʋə t͡ʃʰən̪ɪ. gʰəmə̃ɖə t̪ə/ eːkə pɑːɪ n̪əɪ t͡ʃʰən̪ɪ. d̪ʰɪjɑː put̪ɑː s̪əbə s̪əɪt̪ələ ɑː

s̪urɦɪjaːjələ t͡ʃʰən̪ɪ. ɦaːleː meː t͡ʃeːt̪ən̪aː s̪əmɪt̪ɪ, pəʈən̪aː keː upaːd̪ʰjəkʂə pəd̪ə pərə n̪ɪrʋaːt͡ʃɪt̪ə bʰeːliːɦə ət͡ʃʰɪ. mãː məɪt̪ʰɪliː ɦun̪əkaː d̪iːrgʰaːju raːkʰət̪ʰɪ!

ə̃t̪ə meː ɦəmə ʋɪd̪eːɦə pərɪʋaːrəkə s̪əməs̪t̪ə ʈiːmə kẽː ʋɪʃeːʂə ruːpẽː aːjuʂmaːn̪ə aːʃiːʂə ən̪ət͡ʃɪn̪ɦaːrə d͡ʒiːkə prət̪ɪ krɨt̪əd͡ʒɲə t͡ʃʰiː d͡ʒeː ɦəməraː mɪt̪ʰɪlaːkə eːɦeːn̪ə s̪ʋəjə̃ prəbʰaː pərə lɪkʰəbaːkə leːlə upəjukt̪ə bud͡ʒʰələn̪ɪ. aː ɦəmə t͡ʃeːʂʈaː kəɪlə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː əpən̪ə bɪʂəjə pərə keːn̪d̪rɪt̪ə rəɦəɪt̪ə ʋɪd̪eːɦəkə paːʈʰəkə kẽː kɪt͡ʃʰu n̪əʋə d͡ʒaːn̪əkaːriː bʰeːʈən̪u.

-ləkʂməɳə d͡ʒʰaː s̪aːgərə, koːləkaːt̪aː/ 29.10.2022

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pərə pəʈʰaːu.**

2.18.gəd͡ʒeːn̪d̪rə ʈʰaːkurə- preːmələt̪aː mɪʃrə 'preːmə'kə bəɦən̪n̪eː

**gəd͡ʒeːn̪d̪rə ʈʰaːkurə**

preːmələt̪aː mɪʃrə 'preːmə'kə bəɦən̪n̪eː

bəɦut̪ə puɾɑːn̪ə gəppə. pəʈən̪ɑːmeː s̪kuːləkə s̪ə̃giː s̪əbʰə məɪt̪ʰɪliː bʰɑːʂiːkẽː s̪ɑ̃ːs̪kɾɨt̪ɪkə ɾuːpəmeː ʃɾeːʂʈʰə ɦəeːbə mɑːn̪ɪ geːlə t͡ʃʰələ. mɪt̪ʰɪlɑː t͡ʃɪt̪ɾəkəlɑː bɑː s̪ɪkkiː-məun̪iːkə kɑːɾəɳə n̪əɪ. ɦəmə put͡ʃʰən̪eː ɾəɦɪjəɪ- "s̪eː kiː bʰeːləu ən̪ət͡ʃoːkkeː?"

oː məgəɦiː bʰɑːʂiː t͡ʃʰələ, ut̪t̪əɾə d̪eːləkə- "pəʈən̪ɑːmeː t̪oːɾɑː s̪əbʰəkə kɑːɾjəkɾəmə geːlə ɾəɦiː, kumɑːɾɪ, bɪjɑːɦələ məɦɪlɑː s̪əbʰə mə̃t͡ʃəpəɾə s̪ɑ̃ːs̪kɾɨt̪ɪkə kɑːɾjəkɾəmə ɑː n̪ɑːʈəkəmeː bʰɑːgə ləə ɾəɦələ t͡ʃʰəliː. t̪ũː s̪əbʰə bəɖɖə eːɖəʋɑːn̪s̪ə t͡ʃʰẽː."

oː koːn̪oː məɪt̪ʰɪliːkə pəɾʋə s̪əmɑːɾoːɦə geːlə t͡ʃʰələ ɑː n̪iːləmə t͡ʃəud̪ʰəɾiːkə n̪ɾɨt̪jə d̪eːkʰən̪eː t͡ʃʰələ ɑː pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə'kə əbʰɪn̪əjə s̪eːɦoː. kət̪eːkə muʃkɪləs̪ə̃ məɦɪlɑː mə̃t͡ʃəpəɾə d͡ʒɑːɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ ɑː ɑ̃ːguɾəpəɾə gɑːn̪ələ d͡ʒɑː s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ, əɪs̪ə̃ oːkəɾɑː koːn̪oː mət̪ələbə n̪əɪ ɾəɦəɪ, oː ɦəməɾɑː s̪əbʰəkẽː eːɖəʋɑ̃ːs̪ə mɑːn̪ɪ leːn̪eː t͡ʃʰələ. ɦəməɦũː kəeːkə beːɾə əɪ s̪əmɑːɾoːɦə s̪əbʰəmeː geːlə ɾəɦiː, pɾɑːjəhə̆ 13 bəɾkʰə ɑː 21 bəɾkʰəkə biːt͡ʃəkə umeːɾəmeː. ɑː eːks̪əpəɾʈə kəmeːɳʈə s̪un̪əɪt̪ə ɾəɦiː.

"əĩ jəu, pəɾd̪ɑː kəɦɑ̃ː t͡ʃʰəɪ, koːʈʰɪjɑːmeː əɾuɳə bɑːbuː s̪əbʰəd͡ʒeː n̪ɑːʈəkə kʰeːlɑːɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ oːɪmeː t̪ə̃ ɾəŋə-bɪɾəŋəkə pəɾd̪ɑː ɾəɦəɪ t͡ʃʰəɪ."

"bɑːbuː kuɳɑːlə ɖɑːɪɾeːkʈəɾə t͡ʃʰət̪ʰɪ, kʰɑːliː pɾəkɑːʃə ɑː ən̪ɦɑːɾəkə pɾəjoːgəs̪ə̃ s̪iːn̪ə bəd̪ələɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ. n̪ɑːʈəkəkə bəɖɖə d͡ʒɑːn̪əkɑːɾə, ɦun̪əkəɾə mɑːn̪əbə t͡ʃʰən̪ɦɪ d͡ʒeː pəɾd̪ɑːkə pɾəjoːgə bʰeːlə n̪əɪ ɑːkɪ n̪ɑːʈəkə ɑːd̪ʰun̪ɪkə n̪əɪ kəɦɑːoːt̪ə."

"ɑː biːt͡ʃə-biːt͡ʃəmeː kɔmɪkə?"

"s̪eː s̪əbʰə kɪt͡ʃʰu n̪əɪ, kuɳɑːləkə n̪əd͡ʒəɾɪmeː oː s̪əbʰə n̪əkəliː n̪ɑːʈəkə bʰeːlə."

t̪əkʰən̪eː lɑːɪʈə t͡ʃəlɪ geːləɪ, mud̪ɑː peːʈɾoːmeːks̪ə t̪əɪjɑːɾə ɑː əkkuːkə kɔmɪkə lɑːlə ɑː ɦəɾɪjəɾə s̪ɪn̪d̪uːɾəbəlɑː ɦɑːs̪jə-kəɳɪkɑː

d͡ʒə_ɪ məɦɪlɑːkə pət̪ɪ pɾɑːjəɦə̆ ɾeːləʋeːmeː t͡ʃʰələɪ, s̪eː ʃuɾuɦə bʰeːlə, biːt͡ʃeːmeː.

"pəɦɪlə d̪ɪn̪ə n̪əɪ eːləũ?"

"pəɦɪlə d̪ɪn̪ə koːn̪oː kɑːd͡ʒəkə kɑːɾjəkɾəmə n̪əɪ ɦoːɪ t͡ʃʰəɪ, d̪ʰoːɪd̪ʰə bəlɑː s̪əbʰəkə bʰɑːʂəɳə ɑː s̪əɽələ-pɑːkələ kəʋɪt̪ɑː keː s̪un̪ət̪ə?"

mud̪ɑː s̪oːɲəɾəpəɾə ʈʰɑːɽʰə kəeːlə geːlə t͡ʃʰəɪ əɪ n̪ɑːʈjə-s̪ə̃s̪t̪ʰɑː ɑː s̪əmɑːɾoːɦə s̪əbʰəkẽː, s̪ɑːɦɪt̪joːkẽː, t̪ə_ɪs̪ə̃ ɦəməɾə s̪ə̃giːkẽː koːn̪oː mət̪ələbə n̪əɪ ɾəɦəɪ. kɑːn̪əkə s̪un̪ələpəɾə oː ʋɪʃʋɑːs̪ə kəɾət̪ə ɑːkɪ ɑ̃ːkʰɪkə d̪eːkʰələpəɾə. məɪt̪ʰɪliːkə s̪ɑːɦɪt̪jə un̪n̪ət̪ə, oːt̪əə̸ məɦɪlɑː mə̃t͡ʃəpəɾə əbəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ, pɾəʋɑːs̪iː məɪt̪ʰɪləmeː eːkət̪ɑː t͡ʃʰəɪ t̪ẽː n̪ẽː. eːkkeː d͡ʒɑːt̪ɪ t͡ʃʰəɪ t̪ẽː kiː, d̪oːs̪əɾə d͡ʒɑːt̪ɪkə pɑːt̪ɾə t̪ə̃ n̪ɑːʈəkəmeː t͡ʃʰəɪɦeː kɪn̪eː? t̪ʰoːpəɽiː oːkəɾeː d̪eːkʰɪ kəə̸ t̪ə̃ pəɽəɪ t͡ʃʰəɪ, bʰəleː əpəmɑːn̪ɪt̪ə kəɾəɪbəlɑː ɖɑːɪloːgə gʰoːs̪ɪjɑː kəə̸.

2009 iː. kə koːn̪oː d̪ɪn̪ə.

eːkəʈɑː pʰoːn̪ə ɑːjələ-

"ɦəməɾə n̪ɑːmə t͡ʃʰiː t͡ʃʰət̪ɾɑːn̪ən̪d̪ə s̪ĩɦə d͡ʒʰɑː, n̪əɪ t͡ʃɪn̪ɦən̪eː ɦəeːbə, ɦəməɾɑː loːkə bəʈukə bʰɑːɪ kəɦəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ."

"ɦəmə t͡ʃʰət̪ɾɑːn̪ən̪d̪ə s̪ĩɦə d͡ʒʰɑː n̪ɑːməs̪ə̃ əɦɑ̃ːkẽː beːʃiː t͡ʃɪn̪ɦəɪ t͡ʃʰiː. oːɪ s̪əməjə 'bʰɑːɾət̪iː' kɑːɾjəkɾəmə ɑːkɑːʃəʋɑːɳiː pəʈən̪ɑːs̪ə̃ ɦoːɪ t͡ʃʰələɪ, s̪ɑːɽʰeː pɑ̃ːt͡ʃə bəd͡ʒeː s̪ɑ̃ːd͡ʒʰəs̪ə̃ 6 bəd͡ʒeː s̪ɑ̃ːd͡ʒʰə d̪ʰəɾɪ. bɾɨɦəs̪pət̪ɪ ɑː ɾəʋɪ d̪ɪn̪ə. d̪ɪn̪oː ɦəməɾɑː moːn̪ə ət͡ʃʰɪ, kɑːɾəɳə t͡ʃɪt̪əkoːɦəɽɑːmeː ɦɑːʈə ləgəɪ t͡ʃʰələɪ oːɦiː d̪uː d̪ɪn̪ə, s̪eː t̪əɾəkɑːɾiː kɪn̪əɪ ləə̸ ɦəmə d̪un̪uː bʰɑ̃ːɪ d͡ʒɑːɪt̪ə ɾəɦiː d͡ʒʰəʈəkɑːɾɪ kəə̸, d͡ʒeː s̪ɑːɽʰeː pɑ̃ːt͡ʃə bəd͡ʒeː d̪ʰəɾɪ gʰuɾɪ kəə̸ ɑːbɪ d͡ʒɑːɪ. ɑː oːɪ kɑːɾjəkɾəməmeː əɦɑ̃ːkə n̪ɑːmə bəʈukə bʰɑːɪ kəɦɪjoː n̪əɪ t͡ʃʰələ."

"ɦəmə pɾeːmələt̪aːd͡ʒiːkə ɖeːɾaːpəɾə t͡ʃʰiː, kuɾukʂeːt̪ɾəm ən̪t̪əɾmən̪əkə leːlə ʃubʰəkaːmən̪aː aː lɪə pɾeːmələt̪aː d͡ʒiː s̪eːɦoː gəpə kəɾət̪iː."

pɾeːmələt̪aː d͡ʒiː s̪eːɦoː ʃubʰəkaːmən̪aː d̪eːlən̪ɦɪ.

mə̃t̪ɾeːʃʋəɾə d͡ʒʰaː d͡ʒiː s̪əməjə-s̪aːlə meː ɦəməɾə bɪn̪u n̪aːmə leːn̪eː eːkəʈaː ʋjə̃gjə lɪkʰələn̪ɦɪ, d͡ʒeː eːkə goːʈeːkə pəɲd͡ʒiːpəɾə moːʈəkaː kɪt̪aːbə aːjələ t͡ʃʰən̪ɦɪ, aː oː pəɲd͡ʒiː aːd̪ʰaːɾɪt̪ə ʋjəʋəs̪t̪ʰaːkə pun̪əhə̆ ud̪d̪ʰaːɾə kəɾəə́ t͡ʃaːɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ.

pəɽʰɪ kəə́ oː lɪkʰəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ, t̪əkʰən̪ə kɪeː oː s̪eː lɪkʰələn̪ɪ?

mud̪aː d͡ʒəkʰən̪ə pəɦɪleː əd̪ʰjaːjə (pɾaːkkət̪ʰən̪ə)kə d̪uːʂəɳə pəɲd͡ʒiːkə t͡ʃəɾt͡ʃə aː oːɪmeː n̪əʋjə-n̪jaːjəkə d͡ʒən̪əkə gə̃geːʃə upaːd̪ʰjaːjəkə pɪt̪aː mɾɨt̪jukə 5 s̪aːlə baːd̪ə d͡ʒən̪mə aː t͡ʃəɾməkaːɾɪɳiːkə ʋɪʋaːɦə s̪əɦɪt̪ə maːɾəʈeː ɾaːs̪ə ʋɪʋəɾəɳəkə t͡ʃəɾt͡ʃə ʃuɾuː bʰeːlə aː ɦəmə iːɦoː kʰulaːs̪aː keːləũ d͡ʒeː keːn̪aː ɾəmaːn̪aːt̪ʰə d͡ʒʰaː əɪ ʋɪʋəɾəɳəkẽː "ɦɪs̪ʈɾiː əpʰə n̪əʋjə-n̪jaːjə ɪn̪ə mɪt̪ʰɪlaː"kə leːkʰəkəs̪ə̃ d͡ʒʰuːʈʰə baːd͡ʒɪ n̪ukeːn̪eː t͡ʃʰəlaː, ɦun̪əkaː s̪əɦɪt̪ə s̪əbʰə goːʈeː guməkiː laːd̪ʰɪ d̪eːlən̪ɪ, kaːɾəɳə pəɲd͡ʒiːkə poːt̪ʰiːkə aːɾəmbʰɪkə ʋɪɾoːd̪ʰəkə əs̪ələ kaːɾəɳə s̪oːd͡ʒʰə̃ː aːbɪ geːlə.

ʋɪd̪eːɦə aːgə̃ː bəɽʰəɪt̪ə geːlə, aː s̪aːɦɪt̪jə əkaːd̪eːmiː s̪əɦɪt̪ə oːkəɾə pʰəɳɖĩgəbəlaː eːs̪oːs̪ɪjeːʃən̪ə/ s̪ə̃s̪t̪ʰaː s̪əbʰə s̪oːŋgəɾeːpəɾə ʈʰaːɽʰə ɾəɦələ, ɦukəɦukaːɪt̪ə, mud̪aː əĩʈʰə-əĩʈʰə kəə́ bəd͡ʒəɪt̪ə. ɦəməɾaːmeː kəmiː ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː ɦəmə koːn̪oː s̪əbʰaː-s̪ə̃s̪t̪ʰaːmeː kəmə d͡ʒaːɪ t͡ʃʰiː, mud̪aː 2012 meː eːkəʈaː s̪aːɦɪt̪jə-əkaːd̪eːmiː pʰəɳɖeːɖə kaːɾjəkɾəməkə baːd̪ə ɦəməɾaː iː ən̪ubʰəʋə bʰeːlə d͡ʒeː ɦukəɦukaːɪt̪ə s̪ə̃s̪t̪ʰaː s̪əbʰəmeː s̪ud̪ʰaːɾəkə eːkoːɾət̪t̪iː s̪əmbʰaːʋən̪aː n̪əɪ t͡ʃʰəɪ, aː moːʈaːmoːʈiː iː s̪əbʰə ɦəməɾaː aː ʋɪd̪eːɦəs̪ə̃ gʰɾɨɳaː kəɾəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. oːɦun̪oː ɦəmə kəmmeː d͡ʒaːɪ t͡ʃʰələũ, s̪eː bən̪d̪eː kəə́ d̪eːlɪəɪ.

pʰoːn̪ə əkʰən̪oː əbəɪt̪ə ɾəɦəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, kəʋɪ s̪əmmeːlən̪ə leːlə, s̪eːmiːn̪ɑːɾə leːlə, ʋeːbiːn̪ɑːɾə leːlə, ɦəmə mən̪ɑː kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰɪjən̪ɦɪ (eːt̪əə̸ d̪ʰəɾɪ d͡ʒeː pʰeːs̪əbukoːpəɾə pʰɾeːɳɖə ɑː gɾupəmeː d͡ʒəkʰən̪ə ɦəmə mən̪ɑː kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰɪjən̪ɦɪ t̪əkʰən̪oː) ɑː oː s̪əbʰə əɪ ləə̸ kəə̸ un̪əʈɑː-pun̪əʈɑː bɑːd͡ʒəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ ɦəməɾɑː ʋɪʂəjəmeː, s̪əbʰə n̪əɪ kɪt͡ʃʰu goːʈeː. ɦəməɾə t̪ə̃ eːkkeːʈɑː ʃəɾt̪ə ət͡ʃʰɪ, mən̪ukkʰə bən̪ɪ d͡ʒɑːu ɑː ɦəmə əpən̪ə s̪ʋɑːbʰɑːʋəkə ʋɪpəɾiːt̪oː ɑːjəbə, oːn̪ɑː s̪ʋəbʰɑːʋəkə ən̪us̪ɑːɾə ɦəmə əɪ s̪əbʰə s̪t̪ʰɑːn̪əmeː kəmə ɑːbəɪ d͡ʒɑːɪ-t͡ʃʰiː.

mən̪ukkʰə keːn̪ɑː bən̪iː

pəɦɪn̪eː s̪ɑːɦɪt̪jə əkɑːd̪eːmiː pɾəs̪ə̃gə. kɪt͡ʃʰu goːʈeː lɪkʰən̪eː t͡ʃʰəlɑː d͡ʒeː s̪ɑːɦɪt̪jə əkɑːd̪eːmiː ɦəməɾɑː ɑː ʋɪd̪eːɦəkẽː moːd͡ʒəɾə n̪əɪ d̪əɪt̪ə ət͡ʃʰɪ t̪ẽː ɦəmə s̪əbʰə oːkəɾə ʋɪɾoːd̪ʰə kəɾəɪ t͡ʃʰiː. s̪eː s̪pəʂt̪ə bʰəə̸ geːlə d͡ʒeː oː s̪əbʰə moːd͡ʒəɾə d̪əɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ ɑː ʋɪɾoːd̪ʰəkə kɑːɾəɳə ət͡ʃʰɪ t͡ʃoːɾə-s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːɾəkẽː, d͡ʒəkəɾɑː ʋɪd̪eːɦə bəɪn̪ə kəə̸ d̪eːləkə, t̪əkəɾɑː s̪ɑːɦɪt̪jə əkɑːd̪eːmiːkə məɪt̪ʰɪliː ʋɪbʰɑːgəkə pəɾɑːməɾʃəd̪ɑːt̪ɾiː s̪əd̪əs̪jə d͡ʒɑːt̪ɪkə kɑːɾəɳə bən̪eːn̪ɑːɪ, oːɪ d͡ʒɑːt̪ɪkə d͡ʒəkəɾə əɪ əkɑːd̪eːmiːkə məɪt̪ʰɪliː ʋɪbʰɑːgəpəɾə eːkət͡ʃʰət̪ɾə ɾɑːd͡ʒjə t͡ʃʰəɪ, d͡ʒəkəɾɑː d̪ʋɑːɾɑː mɑːn̪jət̪ɑːpɾɑːpt̪ə s̪ɑːt̪oː lɪʈeːɾeːɾiː eːs̪oːs̪ɪjeːʃən̪ə oːɦiː d͡ʒɑːt̪ɪkə loːkəkə t͡ʃʰəɪ, d͡ʒəkəɾə ən̪uʋɑːd̪əs̪ə̃ ləə̸ kəə̸ s̪əbʰə əs̪ɑːɪn̪əmeːɳʈə d̪oːs̪əɾə d͡ʒɑːt̪ɪkə leːlə pɾɑːpt̪ə kəɾəbə əs̪əmbʰəʋeː t͡ʃʰəɪ, d͡ʒəkəɾə n̪ɑːʈəkə-n̪ɪbən̪d̪ʰə-kət̪ʰɑːs̪ə̃ ləə̸ kəə̸ s̪əbʰəʈɑː s̪ə̃kələn̪əmeː eːkkeː d͡ʒɑːt̪ɪkə 99% ɾət͡ʃən̪ɑː t͡ʃʰəɪ (oːn̪ɑː iː s̪əbʰə goːd̪ɑːməmeː s̪əɽəbɑː leːlə t͡ʃʰɑːpələ d͡ʒɑːɪ t͡ʃʰəɪ).

s̪ɑːɦɪt̪jə əkɑːd̪eːmiːmeː məɪt̪ʰɪliːkə pɾəʋeːʃə leːlə koːn̪oː s̪ə̃s̪t̪ʰɑːkə koːn̪oː joːgəd̪ɑːn̪ə n̪əɪ t͡ʃʰəɪ, iː eːkəmɑːt̪ɾə d͡ʒəjəkɑːn̪t̪ə mɪʃɾəkə ʋjəkt̪ɪgət̪ə pɾəjɑːs̪əs̪ə̃ s̪əmbʰəʋə bʰeːlə, ɑː t̪ẽː oːkəɾə koːn̪oː pʰɑːeːd̪ɑː məɪt̪ʰɪliːbʰɑːʂiːkẽː n̪əɪ bʰeːləɪ. eːkə

d͡ʒɑːʈ̪ɪkə kɪt͡ʃʰu loːkə pət͡ʃɑːs̪ə ɦəd͡ʒɑːɾə- lɑːkʰə ʈ̪ɑːkɑːkə ən̪uʋɑːd̪ə əs̪ɑːɪn̪əmeːɳʈ̪ə ləɪʈ̪ə t͡ʃʰəʈ̪ʰɪ, ɑː oːɦiːpəɾə ɦun̪əkɑː ən̪uʋɑːd̪ə puɾəs̪kɑːɾə s̪eːɦoː bʰeːʈ̪ɪ d͡ʒɑːɪ t͡ʃʰən̪ɦɪ s̪eː pət͡ʃɑːs̪ə ɦəd͡ʒɑːɾə ʈ̪ɑːkɑː ɑːɾə.

bʰɑːɾəʈ̪iːjə s̪ə̃ʋɪd̪ʰɑːn̪əkə əs̪ʈ̪əmə ən̪us̪uːt͡ʃiːmeː məɪʈ̪ʰɪliːkə pɾəʋeːʃə ɦuəjə bɑː ʋɪkiːpiːɖɪjɑːmeː məɪʈ̪ʰɪliː bɑː guːgələ ʈ̪ɾɑːn̪s̪əleːʈ̪əmeː məɪʈ̪ʰɪliː bɑː ʈ̪ɪɾəɦuʈ̪ɑː ɑː kəɪʈ̪ʰiːkə juːn̪iːkoːɖə, muːləd̪ʰɑːɾɑːkə koːn̪oː s̪ə̃s̪ʈ̪ʰɑːkə koːn̪oː joːgəd̪ɑːn̪ə əɪmeː n̪əɪ t͡ʃʰəɪ. bʰɑːɾəʈ̪iːjə s̪ə̃ʋɪd̪ʰɑːn̪əkə əs̪ʈ̪əmə ən̪us̪uːt͡ʃiːmeː məɪʈ̪ʰɪliːkə pɾəʋeːʃə keːn̪ɑː bʰeːlə ʈ̪əkəɾə əbʰɪleːkʰən̪ə ɦəməɾə ə̃gɾeːd͡ʒiː poːʈ̪ʰiː "A PARALLEL HISTORY OF MAITHILI LITERATURE" meː kəeːlə d͡ʒɑː ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ. ɦə̃ əɪ s̪ə̃s̪ʈ̪ʰɑː ɑː loːkə s̪əbʰəs̪ə̃ guːgələ ɖeːɾɑː geːləɪ, ʋɪkiːpiːɖɪjɑː ɖeːɾɑː geːləɪ ɑː bʰɑːɾəʈ̪ə s̪əɾəkɑːɾə ɖeːɾɑː geːləɪ s̪eː pʰeːs̪əbukəpəɾə pəɽʰəbɑːmeː ɑːbɪ d͡ʒɑːeːʈ̪ə. oːn̪ɑː d͡ʒəkəɾɑː buʈ̪eː mɑːt͡ʃʰiːjoː n̪əɪ məɾəɪ t͡ʃʰəɪ ʈ̪əkəɾɑːs̪ə̃ keː ɖəɾəʈ̪əɪ? eːkəʈ̪ɑː bɑːʈ̪ə s̪eːɦoː s̪pəs̪ʈ̪ə ɦeːbɑːkə t͡ʃɑːɦiː d͡ʒeː məɪʈ̪ʰɪliː leːlə ʋɪd̪jɑːpəʈ̪ɪ pəɾʋəs̪ə̃ beːʃiː məɦəʈ̪ʋə d̪uɾgɑːpuːd͡ʒɑːkə t͡ʃʰəɪ, eːkə ʈ̪ə̃ ʋɪd̪jɑːpəʈ̪ɪ pəɾʋəkə d͡ʒəʈ̪eːkə pɾət͡ʃɑːɾə kəeːlə d͡ʒɑːɪ t͡ʃʰəɪ əkʰəbɑːɾəmeː s̪eː eːkəɾə loːkəpɾɪjəʈ̪ɑːkə d̪joːʈ̪əkə n̪əɪ ət͡ʃʰɪ, iː mɑːʈ̪ɾə eːkəɾə kəɾʈ̪ɑː-d̪ʰəɾʈ̪ɑːkə miːɖɪjɑːpəɾə kəbd͡ʒɑːkẽː d̪eːkʰəbəɪʈ̪ə ət͡ʃʰɪ. d̪oːs̪əɾə mɑːʈ̪ɾə n̪ɑːʈ̪əkə ɑː kuɲd͡ʒəbɪɦɑːɾiː ləə/kəə/d̪əs̪əʈ̪ɑː loːkə d͡ʒuʈ̪əɪ t͡ʃʰəɪ, n̪ɑːʈ̪əkə bəɦuʈ̪ə ʈ̪ʰɑːməs̪ə̃ n̪ɪpəʈ̪ʈ̪eː t͡ʃʰəɪ. ʈ̪eːs̪əɾə əɪmeː d͡ʒən̪əs̪əɦəjoːgə ləgəbʰəgə ʃuːn̪jə t͡ʃʰəɪ, ɑː eːkəɾə s̪ʋəɾuːpə s̪eːɦoː s̪ɑːɦɪʈ̪jə əkɑːd̪eːmiː s̪ən̪ə t͡ʃʰəɪ bɑː eːkəɾɑː s̪ən̪ə s̪ɑːɦɪʈ̪jə əkɑːd̪eːmiːkə t͡ʃʰəɪ, ɑː d̪un̪uː s̪əmɑːd͡ʒəmeː kəʈ̪ʈ̪əɾəʈ̪ɑː pəs̪ɑːɾɪ ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ. d̪uɾgɑːpuːd͡ʒɑː gɑːmeː-gɑːmə ɦoːɪ t͡ʃʰəɪ, loːkəkə s̪əɦəbʰɑːgɪʈ̪ɑː ɾəɦəɪ t͡ʃʰəɪ, s̪ɑ̃ːs̪kɾɨʈ̪ɪkə kɑːɾjəkɾəmə n̪ɑːt͡ʃə ɑːd̪ɪ kə mɑːd̪ʰjəməs̪ə̃ iː s̪əmɑːd͡ʒəkə s̪əbʰə ə̃gə ɑː məɦɪlɑː-puɾuʂəkẽː d͡ʒoːɽən̪eː ət͡ʃʰɪ, iː ʋɪd̪jɑːpəʈ̪ɪ pəɾʋə ɑː s̪ɑːɦɪʈ̪jə əkɑːd̪eːmiː ɑː oːkəɾə s̪ə̃poːʂɪʈ̪ə s̪ə̃s̪ʈ̪ʰɑː s̪əbʰə d̪ʋɑːɾɑː pəs̪ɑːɾələ d͡ʒɑː ɾəɦələ gʰɾɨɳɑːkẽː n̪juːʈ̪ɾələ kəɾəɪʈ̪ə ət͡ʃʰɪ ɑː ʈ̪ə_ɪs̪ə̃ ɑːgɑ̃ː s̪əməɾəs̪əʈ̪ɑː pəs̪ɑːɾəɪʈ̪ə ət͡ʃʰɪ. iː d͡ʒɑːn̪əkɑːɾiː ʋɪd̪jɑːpəʈ̪ɪ

pərʋəkə ɑːjoːd͡ʒən̪əkərt̪ɑː leːlə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː pʰɑ̃ːɽə bɑːn̪ɦɪ kəə̸ kəɦən̪eː pʰɪrəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ d͡ʒeː d̪oːs̪ərə d͡ʒɑːt̪ɪmeː əukɑːt̪ɪ t͡ʃʰəɪ t̪ə̃ oːɦoː əppən̪ə n̪ɑːjəkəpərə pərʋə kərəjə. eːt̪əə̸ s̪pəʂʈə kəə̸ d̪iː d͡ʒeː ʋɪd̪jɑːpət̪ɪkə d͡ʒeː pʰoːʈoː əɪ s̪ə̃s̪t̪ʰɑː s̪əbʰə d̪ʋɑːrɑː prəs̪t̪ut̪ə kəeːlə d͡ʒɑː rəɦələ ət͡ʃʰɪ s̪əeːɦə t̪ruʈɪpuːrɳə ət͡ʃʰɪ. s̪ə̃gəɦɪ oː loːkən̪ɪ əʋəɦəʈʈʰə ɑː s̪ə̃s̪krɨt̪əbəlɑː ʋɪd̪jɑːpət̪ɪkẽː kəʋɪkoːkɪlə ʋɪd̪jɑːpət̪ɪkə ruːpəmeː əs̪əpʰələ ruːpẽː ɖʰoːlə bəd͡ʒɑː-bəd͡ʒɑː kəə̸ prəs̪t̪ut̪ə kəə̸ rəɦələ t͡ʃʰət̪ʰɪ.

t̪ə̃ kiː t͡ʃɑːruː kɑːt̪ə ən̪ɦɑːrə ət͡ʃʰɪ?

n̪əɪ, n̪əɪ t̪ə̃ preːməmoːɦən̪ə mɪʃrə kɪeː s̪ɑːɦɪt̪jə əkɑːd̪eːmiːkə məɪt̪ʰɪliː ʋɪbʰɑːgəkə pərɑːmərʃəd̪ɑːt̪riːkə pəd̪əs̪ə̃ t̪jɑːgəpət̪rə d̪ə_ɪt̪ət̪ʰɪ. kɔleːd͡ʒə s̪əbʰəkə kəʈəɔpʰə d̪eːkʰəbəɪ t̪ə̃ s̪əbʰəs̪ə̃ kəmə ɦɪn̪d̪iː ɑː məɪt̪ʰɪliːkə kəʈəɔpʰə bʰeːʈət̪ə, ɑː oːɪ pərɑːmərʃəd̪ɑːt̪riː s̪əmɪt̪ɪmeː ʋəeːɦə s̪əbʰə s̪əɦəs̪əɦə kərəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. ɑː d͡ʒət̪əə̸ s̪ɑ̃ːpə s̪əɦəs̪əɦə kərət̪ə oːt̪əə̸ mən̪ukkʰə keːn̪ɑː rəɦɪ s̪əkəɪeː. s̪eː rəs̪ɑːjən̪ə ʋɪd͡ʒɲɑːn̪iː preːməmoːɦən̪ə mɪʃrə t̪jɑːgəpət̪rə d̪əə̸ d̪eːlən̪ɦɪ.

s̪əɦəs̪əɦə kərəɪt̪ə s̪ɑ̃ːpəkə biːt͡ʃə mən̪ukkʰə keːn̪ɑː bən̪iː

preːmələt̪ɑː d͡ʒiːkə t̪iːn̪əʈɑː poːt̪ʰiːkə s̪əmiːkʂɑːs̪ə̃ puːrʋə ɦun̪əkərə s̪əɦəs̪əɦə kərəɪt̪ə s̪ɑ̃ːpəkə biːt͡ʃə ɦət̪ʰɪjɑːrə t͡ʃʰoːɽɪ d̪eːbɑːkə t͡ʃərt͡ʃə kərəbə ɑːʋəʃjəkə. kɑːrəɳə iː ə̃kə preːmələt̪ɑː mɪʃrə 'preːmə' ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə ət͡ʃʰɪ, əbʰɪn̪ən̪d̪ən̪ə grə̃t̪ʰə n̪əɪ.

preːmələt̪ɑː d͡ʒiː kəlɑːkɑːrə t͡ʃʰət̪ʰɪ, məɦɪlɑː kəlɑːkɑːrə t͡ʃʰət̪ʰɪ, ut͡ʃt͡ʃə d͡ʒɑːt̪ɪkə məɦɪlɑː kəlɑːkɑːrə t͡ʃʰət̪ʰɪ. ɦəmərɑː ɑːʃɑː t͡ʃʰələ d͡ʒeː oː kəlɑːkɑːrə rəɦɪt̪ət̪ʰɪ, s̪ut͡ʃt͡ʃɑː kəlɑːkɑːrə, beːʃiːs̪ə̃ beːʃiː məɦɪlɑː kəlɑːkɑːrə. mud̪ɑː pəriːkʂɑː kɑːlə oː n̪əɪ kəlɑːkɑːreː rəɦɪ s̪əkəliː n̪əɦɪjeː məɦɪlɑː kəlɑːkɑːrə. bʰəə̸ geːliː mɑːt̪rə eːkəʈɑː ʂəɖəjə̃t̪rəkə ʃɪkɑːrə, d͡ʒət̪əə̸ ɦun̪əkɑː əpən̪ə məɦɪlɑː ɦoːjəbɑːkə ɑːɪɖeːɳʈɪʈiː ɑː əpən̪ə kəlɑːkɑːrə ɦoːjəbɑːkə ɑːɪɖeːɳʈɪʈiː d̪un̪uː t̪jɑːgəə̸ pəɽələn̪ɦɪ.

gʰəʈən̪ɑː s̪ɑːɦɪt̪jə əkɑːd̪eːmiː juʋɑː puɾəs̪kɑːɾə 2022, t̪iːn̪əʈɑː d͡ʒuːɾiː ɾəɦət̪ʰɪ, d̪uːʈɑː puɾuʂə (keːʂkəɾə ʈʰɑːkuɾə ɑː ɾɑːd͡ʒən̪ə kumɑːɾə s̪ĩɦə) ɑː eːkəʈɑː məɦɪlɑː (pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə'). mun̪n̪iː kɑːmət̪əkə kəʋɪt̪ɑː s̪ə̃gɾəɦə "ə̃t̪ət̪əhə̆", mun̪n̪iː kɑːmət̪ə- d͡ʒɪn̪d̪əgiːkə moːləkə leːkʰɪkɑː ɑː əs̪əliː pʰeːmɪn̪ɪd͡ʒməkə kəʋɪt̪ɑː lɪkʰən̪ɪɦɑːɾɪ. n̪eː ɾət͡ʃən̪ɑːkə gun̪əʋət̪t̪ɑː n̪eː pʰeːmɪn̪ɪd͡ʒməkə koːn̪oː məɦət̪ʋə, mɑːt̪ɾə d͡ʒɑːt̪ɪ bʰɑːɾiː pəɽələ, əɪ poːt̪ʰiːkẽː keːʂkəɾə ʈʰɑːkuɾə ɑː ɾɑːd͡ʒən̪ə kumɑːɾə s̪ĩɦəkə t̪ə̃ t͡ʃʰoːʈuː pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə'kə s̪eːɦoː ʋoːʈə n̪əɪ bʰeːʈələɪ. s̪əbʰəkẽː d̪ɑːmə t͡ʃukɑːbəə/ pəɽəɪ t͡ʃʰəɪ, s̪ɑːɦɪt̪jə əkɑːd̪eːmiː d̪ʋɑːɾɑː mɑːn̪jət̪ɑːpɾɑːpt̪ə kət̪ʰɪt̪ə lɪʈeːɾeːɾiː eːs̪oːs̪ɪjeːʃən̪əkə upɑːd̪ʰjəkʂə bən̪əbɑːkə d̪ɑːmə t͡ʃukeːlən̪ɦɪ pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə', n̪əɪ əɽɪ s̪əkəliːɦə, əpən̪ə ʋoːʈə əppən̪ə ɦoːɪ t͡ʃʰəɪ, mud̪ɑː ɦɪn̪əkəɾə ʋoːʈə puɾuʂə bəɦumət̪əkə, d͡ʒɑːt̪ɪ bəɦumət̪əkə s̪ə̃gə t͡ʃəlɪ geːlə.

ʃeːkʰəɾə pɾəs̪ə̃gə, oː d̪ɪn̪ə oː pələ ɑː eːɦoː t͡ʃʰəliː s̪ɪn̪eːɦə

ʃeːkʰəɾə-pɾəs̪ə̃gə 's̪ud̪ʰɑ̃ːʃu ʃeːkʰəɾə t͡ʃəud̪ʰəɾiː' pəɾə ɦun̪əkəɾə ʃoːd̪ʰəkə ɑːd̪ʰɑːɾəpəɾə ɾət͡ʃɪt̪ə poːt̪ʰiː ət͡ʃʰɪ. 'oː d̪ɪn̪ə oː pələ' ɑːt̪məkət̪ʰɑː ɦoːɪt̪ə-ɦoːɪt̪ə bət͡ʃɪ geːlə ət͡ʃʰɪ ɑː iː ət͡ʃʰɪ s̪ə̃s̪məɾən̪ə s̪ə̃gɾəɦə. 'eːgoː t͡ʃʰəliː s̪ɪn̪eːɦə' ət͡ʃʰɪ kət̪ʰɑː-s̪ə̃gɾəɦə d͡ʒəkəɾə kɪt͡ʃʰu kət̪ʰɑː ɦəməɾɑː ɑːʃt͡ʃəɾjət͡ʃəkɪt̪ə keːləkə.

ʃeːkʰəɾə pɾəs̪ə̃gə

ʃeːkʰəɾə-pɾəs̪ə̃gə 's̪ud̪ʰɑ̃ːʃu ʃeːkʰəɾə t͡ʃəud̪ʰəɾiː' pɾəs̪ɪd̪d̪ʰə s̪əmpɑːd̪əkəd͡ʒiː pəɾə ɦun̪əkəɾə ʃoːd̪ʰəkə ɑːd̪ʰɑːɾəpəɾə ɾət͡ʃɪt̪ə poːt̪ʰiː ət͡ʃʰɪ, pəɦɪlə əd̪ʰjɑːjəmeː ʋjəkt̪ɪt̪ʋə ɑː kɾɨt̪ɪt̪ʋə, d̪oːs̪əɾə əd̪ʰjɑːjəmeː kɾɨt̪ɪ ʋɪʋeːt͡ʃən̪ə, t̪eːs̪əɾə əd̪ʰjɑːjə meː ɦun̪əkəɾə ɦɪn̪d̪iː ɾət͡ʃən̪ɑː ɑː t͡ʃɑːɾɪmə əd̪ʰjɑːjəmeː upəs̪ə̃ɦɑːɾə ət͡ʃʰɪ.

əɪ poːt̪ʰiːkə upəs̪ə̃ɦaːɾəmeː eːkə t̪ʰaːmə ʋəɾɳɪʈə bʰeːlə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː keːn̪aː ud̪əjət͡ʃən̪d̪ɾə d͡ʒʰaː ʋɪn̪oːd̪ə ɦun̪əkaːs̪ə̃ bʰẽːʈə kəɾəbaːkə leːlə mɪt̪ʰɪlaː mɪɦɪɾə kaːɾjaːləjə geːlə t͡ʃʰəlaːɦə mud̪aː oː ʋaːmə ɦaːt̪ʰəs̪ə̃ lɪkʰəbaːmeː t̪əlliːn̪ə t͡ʃʰəlaːɦə. oː eːkkeː beːɾə ɾət͡ʃən̪aː pʰeːjəɾə kəə/ ləɪʈə t͡ʃʰəlaːɦə, moːn̪eːmeː kə̃ːʈə-t͡ʃʰə̃ːʈə kəə/ ləɪʈə t͡ʃʰəlaːɦə.

d͡ʒoɾd͡ʒə bəɾn̪aːɾɖə ʃɔ t̪ə̃ t̪ət̪eːkə t̪eːd͡ʒiːs̪ə̃ s̪oːt͡ʃəɪʈə t͡ʃʰəlaːɦə d͡ʒeː oː ʃɔɾʈəɦəɪɳɖəmeː lɪkʰəɪʈə t͡ʃʰəlaːɦə d͡ʒeː t̪aːɾət̪əmjə n̪əɪ ʈuːʈəjə, aː ɦun̪əkəɾə pəɾs̪ən̪ələ əs̪ɪs̪əʈeːɳʈə oːkəɾaː ləũɦəɦəɪɳɖəmeː ʈaːɪpə kəɾət̪ʰɪn̪ə.

mɪt̪ʰɪlaː mɪɦɪɾə leːkʰəkəkə eːkəʈaː s̪eːn̪aː t̪əɪjaːɾə keːləkə, s̪əɦəs̪ɾaːd̪ʰɪkə leːkʰəkəkə.

oː d̪ɪn̪ə oː pələ

əɪ meː 12 ʈaː s̪ə̃s̪məɾəɳə ət͡ʃʰɪ.

ɦəməɾə kəkka::jaːt̪ɾiːd͡ʒiː- əɪ s̪ə̃s̪məɾəɳəmeː eːkəʈaː gʰəʈən̪aːkə t͡ʃəɾt͡ʃaː kəɾəbə aːʋəʃjəkə ət͡ʃʰɪ. jaːt̪ɾiːd͡ʒiːkə d͡ʒeːʈʰə beːʈiːkə s̪ə̃gə pɾeːmələt̪aːd͡ʒiː bʰaːn̪əs̪ə kəɾət̪ʰɪ, mud̪aː jaːt̪ɾiːd͡ʒiː ɦun̪əkaː d̪un̪uː goːʈeːkẽː eːkə d̪ɪn̪ə s̪əpt̪aːɦəmeː t͡ʃʰuʈʈiː d̪eːləkʰɪn̪ɦə aː oːɪ d̪ɪn̪ə ɦun̪əkəɾə d͡ʒeːʈʰə beːʈaː ʃoːbʰaː mɪs̪əɾə bʰaːn̪əs̪ə kəɾət̪ʰɪn̪ɦə s̪eː n̪ɪɾɳəjə d̪eːlən̪ɦɪ. pɾeːmələt̪aː d͡ʒiː lɪkʰəɪʈə t͡ʃʰət̪ʰɪ-

"əd̪ʰɪkaːɾəkə boːd̪ʰə kəɾəoːlən̪ɪ kəkkaː."

s̪ət̪jə, d͡ʒət̪əə/ aːɪjoː d͡ʒən̪əs̪ə̃kʰjaːmeː ɖoːmeːs̪ʈɪkə kaːd͡ʒəkẽː beːɾoːd͡ʒəgaːɾiː baː bɪn̪u əɾd͡ʒən̪əbəlaː kaːd͡ʒə maːn̪ələ d͡ʒaːɪ t͡ʃʰəɪ, iː gəpə aːɦlaːd̪ɪt̪ə keːləkə. kəkkaː n̪əɦɪ ɾəɦəlaːɦə.

kɑːkɑː, kɑːkiː ɑː...: əɪmeː n̪eː kɑːkɑːkə n̪ɑːmə t͡ʃʰən̪ɦɪ n̪eː kɑːkiːjeːkə. ɦəmə iː əɪ d̪uɑːɾeː kəɦɪ ɾəɦələ t͡ʃʰiː d͡ʒeː ɦəməɾɑː ɾəɦɪkɑːkə əɪ bʰəgɪn̪əmɑːn̪əkə n̪ɑːmə d͡ʒən̪əbɑːkə ut̪kəɳʈʰɑː ət͡ʃʰɪ. kɪeː ət͡ʃʰɪ? kɑːɾəɳə əɪ s̪ə̃s̪məɾəɳəmeː kɑːkiːkẽː s̪əmboːd̪ʰɪt̪ə kəə/preːmələt̪ɑː d͡ʒiː lɪkʰəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ-

"oː pɾət̪ʰəmə məɪt̪ʰɪlə məɦɪlɑː mə̃t͡ʃə pəɾə ɑːjəlɪ t͡ʃʰəliːɦə, ɑː s̪eː ɦəməɾɑː leːlə s̪əbʰəd̪ɪn̪ə preːɾəɳɑːkə ɑːd̪ʰɑːɾə ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ." s̪eː ɦun̪əkəɾə n̪ɑːmə d͡ʒən̪əbɑːkə s̪əbʰəkẽː ɪt͡ʃt͡ʃʰɑː ɦeːt̪ən̪ɦɪ ɑː preːmələt̪ɑː d͡ʒiː s̪eː kəɾət̪iːɦə s̪eː ɑːʃɑː ət͡ʃʰɪ, oːn̪ɑː loːkəkə d͡ʒɪn̪əgiː biːt̪ɪ d͡ʒɑːɪ t͡ʃʰəɪ kɑːkiː-kɑːkiː kəɾəɪt̪ə mud̪ɑː oːkəɾə n̪əɪɦəɾə gɑːməkə pət̪ɑː t̪ə̃ t͡ʃələɪt̪ə t͡ʃʰəɪ, kɑːkiːkə n̪ɑːmə n̪əɪ pət̪ɑː t͡ʃələɪ t͡ʃʰəɪ.

əɦiː s̪ə̃s̪məɾəɳəmeː s̪oːŋəɾəpəɾə ʈʰɑːɽʰə n̪ɑːʈjəmə̃t͡ʃəkə pɾəmɑːɳə s̪eːɦoː d̪eːlə geːlə ət͡ʃʰɪ d͡ʒət̪əə/preːmələt̪ɑː d͡ʒiː pəɾə kəʈɑːkʂə kəɾəɪt̪ə kɪjoː kəɦəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ- "... ɦəɾɪmoːɦən̪ə bɑːbuː t͡ʃɑːliː kẽː pʰuːkɪ kəə/s̪ɑ̃ːpə bən̪ɑː ɾəɦələ t͡ʃʰət̪ʰɪ."

kəʈʰəgʰəɾɑːmeː ʈʰɑːɽʰə ɦəmə: iː s̪ə̃s̪məɾəɳə s̪ud̪ʰɑ̃ːʃu ʃeːkʰəɾə t͡ʃəud̪ʰəɾiː pəɾə ət͡ʃʰɪ. oː ɦɪn̪əkɑː eːkəbeːɾə kəɦən̪eː ɾəɦət̪ʰɪn̪ɦə d͡ʒeː n̪ɑːʈəkə lɪkʰəbɑː kɑːlə preːmələt̪ɑː d͡ʒeːn̪ɑː ɦun̪əkɑː s̪oːd͡ʒʰɑ̃ː ɑːbɪ d͡ʒɑːɪ t͡ʃʰət̪ʰɪn̪ɦə ɑː oː s̪əmʋɑːd̪ə oː preːmələt̪eː leːlə lɪkʰəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ.

s̪mɾit̪ɪ-t̪əɾpəɳəkə d̪uː ʃəbd̪ə: iː s̪ə̃s̪məɾəɳə pə̃. d͡ʒəjən̪ɑːt̪ʰə mɪʃɾəkə t͡ʃʰən̪ɦɪ preːmələt̪ɑː d͡ʒiːkə ən̪us̪ɑːɾə d͡ʒən̪ɪkəɾə mɑːn̪əs̪əput̪ɾiː 'məɪt̪ʰɪliː məɦɪlɑː s̪ə̃gʰə' ət͡ʃʰɪ.

n̪ɑːɾiː-d͡ʒɑːgəɾəɳəkə əgɾəd̪uːt̪ə, n̪ət͡ʃəɪt̪ə ɾəɦələ oː kʂəɳə s̪əbʰə, beːɾə-beːɾə bʰəʂɪjɑː d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰiː: iː t̪iːn̪uː s̪ə̃s̪məɾəɳə ɦun̪əkəɾə n̪əɪɦəɾə ɾəɦɪkɑːkə ət͡ʃʰɪ. əɦiː kɾəməmeː iː t̪iːn̪uː s̪ə̃s̪məɾəɳə n̪əɪ ət͡ʃʰɪ mud̪ɑː eːkəʈɑː kɑːɾəɳəs̪ə̃ ɦəmə eːkəɾɑː eːkə ʈʰɑːmə ɾəkʰən̪eː t͡ʃʰiː. pəɦɪləmeː ʃikʂəkə ɑː pɪt̪ɑː ɾə̃gəmə̃t͡ʃəpəɾə ɦɪn̪əkəɾə pɾəʋeːʃəkə pəkʂəd̪ʰəɾə ɾəɦət̪ʰɪ, mud̪ɑː gəũɑː s̪əbʰəkə kɑːɾəɳə iː s̪əmbʰəʋə n̪əɪ

bʰeːlə, d̪ɪn̪ə meː oːn̪ɑː ɾɪɦəɾs̪ələ kɑːləmeː giːt̪əpəɾə n̪ɾɨt̪jə keːn̪eː ɾəɦət̪ʰɪ, umeːɾə ɾəɦən̪ɦɪ 13 bəɾkʰə (s̪ən̪ 1961). n̪ɑːʈəkə goːʋɪn̪d̪ə d͡ʒʰɑː kə 'bəs̪ɑːt̪ə' ɾəɦəɪ, s̪eː s̪ə̃s̪məɾəɳəmeː goːʋɪn̪d̪ə d͡ʒʰɑː s̪eːɦoː s̪əmmɪlɪt̪ə bʰeːlɑːɦə d͡ʒəkʰən̪ə pɾeːmələt̪ɑː d͡ʒiː pət͡ʃʰɑːt̪ɪ pəʈən̪ɑː geːliːɦə ɑː goːʋɪn̪d̪ə d͡ʒʰɑː kə kəeːkəʈɑː n̪ɑːʈəkəmeː əbʰɪn̪əjə keːlən̪ɦɪ. d̪oːs̪əɾəmeː ɦɪn̪əkəɾə umeːɾə ɾəɦən̪ɦɪ 37-38 bəɾkʰə (s̪ən̪ 1985-86) ɑː ʋəeːɦə gəũɑː s̪əbʰə ɦɪn̪əkɑː 24-25 bəɾkʰə bɑːd̪ə gɑːməkə ʋɪd̪jɑːpət̪ɪ pəɾʋəmeː mukʰjə ət̪ɪt̪ʰɪ bən̪eːləkən̪ɦɪ ɑː ɦɪn̪əkəɾə beːʈiː ən̪n̪uːkẽː mə̃t͡ʃəpəɾə gɑːbəjə leːlə bəd͡ʒeːləkən̪ɦɪ. ɑː s̪ʈeːd͡ʒəs̪ə̃ ut̪əɾəlɑːkə bɑːd̪ə 23 bəɾkʰə bɑːd̪ə ɦɪn̪əkɑː əpən̪ə guɾud͡ʒiː s̪iːt̪ɑːn̪ɑːt̪ʰə d͡ʒʰɑːkə d̪əɾʃən̪ə bʰeːlən̪ɦɪ d͡ʒeː pɾeːmələt̪ɑː d͡ʒiːkə n̪ɑːmə pukɑːɾələ d͡ʒeːbɑːkə bɑːd̪ə əd̪əɦeː kʰeːn̪ɑːɪpəɾəs̪ə̃ uʈʰɪ kəə̸ d͡ʒʰəʈəkɑːɾɪ kəə̸ ɑːbɪ geːlə t͡ʃʰəlɑːɦə. t̪eːs̪əɾə s̪ə̃s̪məɾəɳəmeː bɪn̪u s̪əɦə-kəlɑːkɑːɾə s̪ə̃gə ɾɪɦəɾs̪ələkə ɾəɦɪkeːmeː n̪ɑːʈəkəmeː əbʰɪn̪əjəkə gəũɑː ud̪əjə t͡ʃən̪d̪ɾə d͡ʒʰɑː 'ʋɪn̪oːd̪ə'kə ɑːgɾəɦəkẽː əs̪ʋiːkɑːɾə keːlən̪ɦɪ, n̪ɑːʈəkə məɦeːn̪d̪ɾə mələ̃gɪjɑːkə t͡ʃʰələ ɑː n̪ɑːʈəkə t͡ʃʰələ- 'oːkəɾə ɑ̃ːgən̪əkə bɑːɾəɦəmɑːs̪ɑː', iːɦoː lɪkʰəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ d͡ʒeː s̪əbʰəkʰən̪ə s̪əbʰəkẽː pɾəs̪ən̪n̪ə n̪əɪ ɾɑːkʰələ d͡ʒɑː s̪əkəɪeː *(ud̪əjə t͡ʃən̪d̪ɾə d͡ʒʰaː 'ʋɪn̪oːd̪ə' əhiː ə̃kəmeː lɪkʰəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ d͡ʒeː pɾeːmələt̪aː d͡ʒiː maːn̪ɪ geːlə t͡ʃʰəliːhə, mud̪aː gəũaː s̪əbʰəkə pɾəbələ ʋɪɾoːd̪ʰəkə kaːɾəɳə oː d̪əɾʃəkeː d̪iːɾgʰaːmeː ɾəhəliːhə aː pɾeːmələt̪aː d͡ʒiːkə iː əpəmaːn̪ə hun̪əkaː eːt̪eːkə kʰəɾaːpə ləgələn̪hɪ d͡ʒeː ɾəhɪkaːkə t̪ɾɪd̪ɪʋəs̪iːjə ʋɪd̪jaːpət̪ɪ pəɾʋəmeː t̪əkəɾə baːd̪ə koːn̪oː n̪aːʈəkə n̪əɪ bʰeːləɪ.)*. t̪eːs̪əɾeː s̪ə̃s̪məɾəɳəmeː koːn̪oː n̪əd͡ʒəd̪iːkiː məɦɪlɑːkə t͡ʃəɾt͡ʃɑː ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː ɦɪn̪əkɑː kəɦələkʰɪn̪ɦə d͡ʒeː d̪ʰən̪jə bəʈukə bʰɑːɪ d͡ʒeː əɦɑ̃ːkə beːʈiːkə bɪjɑːɦə bʰəə̸ geːlə ɑː ɑːbə əɦɑ̃ː kɪt͡ʃʰu beːʃiː bɑːd͡ʒəə̸ s̪eːɦoː lɑːgələ t͡ʃʰiː.

ɾə̃gəjɑːt̪ɾɑːs̪ə̃ məɦɑːjɑːt̪ɾɑː d̪ʰəɾɪːməɪt̪ʰɪliː n̪ɑːʈəkəkə n̪ɪɾd̪eːʃəkə pə̃. t̪ɾɪloːt͡ʃən̪ə d͡ʒʰɑː pɾəs̪ɪd̪d̪ʰə guɾud͡ʒiː kə s̪ə̃s̪məɾəɳə əɪ ɑːleːkʰəmeː ət͡ʃʰɪ. əɪ s̪ə̃ pəɦɪn̪eː ɦɪn̪d̪iːs̪ə̃ n̪ɪɾd̪eːʃəkə ɑːjɑːt̪ɪt̪ə ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰəlɑːɦə. pəɦɪn̪eː oː ɾɑːd͡ʒəd̪əɾəbʰə̃gɑːgə t̪ʰɪjeːʈəɾəmeː ɾəɦət̪ʰɪ, oː bən̪d̪ə bʰəə̸ geːlə.

pʰeːɾə t͡ʃəɾt͡ʃɑː ət͡ʃʰɪ kələkət̪t̪ɑːkə muːn̪əlɑːɪʈə t̪ʰɪjeːʈəɾəkə ɑː oːɦoː bən̪d̪ə bʰəə/ geːlə t̪əkʰən̪ə oːt̪ukkeː 'jɑːt̪ɾɑː pɑːɾʈiː'meː geːlɑːɦə mud̪ɑː oːt̪əə/ məɪt̪ʰɪliː ɾə̃gəs̪ə̃s̪t̪ʰɑː 'mɪt̪ʰɪjɑːt̪ɾiː (s̪əɦəjoːgiː d̪əjɑːn̪ɑːt̪ʰə d͡ʒʰɑː, guɳən̪ɑːt̪ʰə d͡ʒʰɑː ɑː ʃɾiːkɑːn̪t̪ə mənɖələ)' s̪ə̃ d͡ʒuʈəlɑːɦə.

jɑːt̪ɾɑː pɑːɾʈiːmeː gʰuməbə d͡ʒəkʰən̪ə pɑːɾə n̪əɪ ləgələn̪ɦɪ t̪ə̃ kəmələn̪ɑːt̪ʰə s̪ĩɦə ʈʰɑːkuɾəkə mɑːd̪ʰjəməs̪ə̃ pəʈən̪ɑː t͡ʃeːt̪ən̪ɑː s̪əmɪt̪əkə ɾə̃gəmə̃t͡ʃə ʋɪbʰɑːgəs̪ə̃ d͡ʒuʈɪ geːlɑːɦə.

mud̪ɑː eːt̪əə/ s̪eːɦoː s̪õːgəɾəpəɾə ʈʰɑːɽʰə məɪt̪ʰɪliːkə t͡ʃəɾt͡ʃɑː bʰeːʈəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ-

".. pəɾɪʋɑːɾəkə ən̪jə s̪əd̪əs̪jəkẽː ɾə̃gəmə̃t͡ʃəs̪ə̃ ʋɑː ɾə̃gəmə̃t͡ʃəkə t͡ʃəɾt͡ʃɑːs̪ə̃ pʰəɾɑːkə ɾəkʰələn̪ɪ."

ʃɾiːkɑːn̪t̪ə mənɖələ: 7 d͡ʒən̪əʋəɾiː 1994, ʃɾiːkɑːn̪t̪ə mənɖələkə mɾɨt̪ju. ɾɑːd͡ʒəkəmələ t͡ʃəud̪ʰəɾiːkə 'ləlɑːkɑː pɑːgə' kət̪ʰɑːpəɾə pʰɪlmə bən̪eːbɑː leːlə pʰɑːɪn̪eːn̪s̪əɾə t̪ɑːkɪ leːn̪eː t͡ʃʰəlɑːɦə, kən̪ʈɾəɪkʈə pəɾə ɦəs̪t̪ɑːkʂəɾə bʰəə/ geːlə, giːt̪ə ɾeːkəɾɖə bʰeːlə. pɾeːmələt̪ɑː d͡ʒiː lɪkʰəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ d͡ʒeː iː giːt̪ə oːɪ bəɾkʰəkə ʋɪd̪jɑːpət̪ɪ pəɾʋəmeː loːkə s̪un̪əboː keːləkə.

mud̪ɑː eːkəʈɑː ʋjəkt̪ɪkə mɾɨt̪ju mɑːn̪eː eːkəʈɑː s̪ə̃s̪t̪ʰɑːkə mɾɨt̪ju, s̪eː n̪eː oː giːt̪eː ɑːbə ət͡ʃʰɪ ɑː n̪əɦɪjeː oː pʰɪlmə bən̪ələ. mɑːt̪ɾə ʋjəkt̪ɪgət̪ə pɾəjɑːs̪əs̪ə̃ s̪õːgəɾəpəɾə ʈʰɑːɽʰə kəeːlə kɑːd͡ʒə, ʃɾiːkɑːn̪t̪ə mənɖələ s̪õːgəɾə t͡ʃʰəlɑːɦə, oː geːlɑːɦə ɑː ɦun̪əkəɾə ɑː ɦun̪əkəɾə giːt̪əkə t͡ʃeːn̪ɦɑːs̪iː d̪ʰəɾɪ meːʈɑː geːlə, bɑː meːʈɑː d̪eːlə geːlə.

ɾə̃gəkəɾmi: **pɾəmɪlɑ**:: ʃɾiːn̪ɑːɾɑːjəɳə d͡ʒʰɑː pɾəs̪ɪd̪d̪ʰə 's̪əɾə' ɑː ɦun̪əkəɾə pət̪n̪iː ɑː bɑːlə-bʰə̃gɪmɑː (bʰə̃gɪmɑː n̪ɑːʈjə s̪ə̃s̪t̪ʰɑːkə bɑːlə ʋɪbʰɑːgə)kə pɾəbʰɑːɾiː pɾəmɪlɑː d͡ʒiːkə s̪ə̃s̪məɾəɳə ət͡ʃʰɪ. s̪ə̃gəmeː s̪oːn̪uː ɑː moːn̪uː (pɾəmɪlɑː d͡ʒiːkə d̪un̪uː put̪ɾə) ɑː bʰəʋən̪ɑːt̪ʰə d͡ʒʰɑː (n̪ɑːbɑːɾɖə)kə s̪eːɦoː t͡ʃəɾt͡ʃɑː ət͡ʃʰɪ ɑː

t̪ʰəɦɑːkɑː kɑːɾjəkɾəməkə s̪eːɦoː . pʰeːɾə pɾəmɪlɑː d͡ʒiːkə əs̪əməjə mɾɨt̪ju bʰəə/ d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.

kɪt͡ʃʰu t̪iːt̪ə, kɪt͡ʃʰu mɪʈʈʰə: kɪt͡ʃʰu t͡ʃəɦəʈəgəɾə gʰəʈən̪ɑː s̪əbʰəkə t͡ʃəɾt͡ʃɑː ət͡ʃʰɪ oːɦən̪eː s̪əbʰə d͡ʒeː kəpɪlə ʃəɾmɑː ʃoː meː əɦɑ̃ː s̪əbʰə d̪eːkʰən̪eː ɦəeːbə.

eːkəʈɑː ɾə̃gəkəɾmiːkə jɑːt̪ɾɑ:: pəɦɪlə beːɾə t͡ʃeːt̪ən̪ɑː s̪əmɪt̪ɪkə t̪ət̪t̪ʋɑːd̪ʰɑːn̪əmeː ɑː bəʈukə bʰɑːɪ kəɦəlɑːpəɾə 1973 iː meː pɾeːmələt̪ɑː d͡ʒiː ɑː d̪əs̪ə bəɾkʰəkə bʰɑːɾət̪iː əbʰɪn̪əjə keːlən̪ɦɪ. 1974 meː ʃɑːmɪlə bʰeːliːɦə n̪ɾɨt̪jɑ̃ːgən̪ɑː ɾəmɑː d̪ɑːs̪ə. puɾus̪ə kəlɑːkɑːɾəkə t͡ʃəɾt͡ʃɑː s̪eːɦoː ət͡ʃʰɪ- t͡ʃʰət̪ɾɑːn̪ən̪d̪ə s̪ĩɦə d͡ʒʰɑː (bəʈukə bʰɑːɪ), ʋeːd̪ɑːn̪ən̪d̪ə d͡ʒʰɑː, pʰən̪ən̪t̪ə d͡ʒʰɑː, ɦɾɨd̪əjən̪ɑːt̪ʰə d͡ʒʰɑː, s̪iː.piː.d͡ʒʰɑː, moːd̪ən̪ɑːt̪ʰə d͡ʒʰɑː, əʃəɾpʰiː əd͡ʒən̪əbiː, goːloːkən̪ɑːt̪ʰə mɪʃɾə, bən̪d̪ʰud͡ʒiː, ʃəmbʰud̪eːʋə d͡ʒʰɑː. t͡ʃeːt̪ən̪ɑː s̪əmɪt̪ɪkə ət̪ɪɾɪkt̪ə n̪ɑːʈjə s̪ə̃s̪t̪ʰɑː ɾə̃gəloːkə, n̪əʋɑ̃ːgən̪ə, əɾɪpən̪ə, bʰə̃gɪmɑː, ɑ̃ːgən̪ə, kəlɑː s̪əmɪt̪ɪ kə t͡ʃəɾt͡ʃɑː bʰeːlə ət͡ʃʰɪ ɑː d͡ʒɪmmɑː leːn̪ɪɦɑːɾəmeː ɾəʋiːn̪d̪ɾə n̪ɑːt̪ʰə t̪ʰɑːkuɾə, kəuʃələ kumɑːɾə d̪ɑːs̪ə, t͡ʃʰət̪ɾɑːn̪ən̪d̪ə, kumɑːɾə ʃəɪleːn̪d̪ɾə, pɾəʃɑːn̪t̪əkɑːn̪t̪ə, ɾəʋiːn̪d̪ɾə ɾɑːd͡ʒuː, mən̪oːd͡ʒə mən̪ud͡ʒə, ʋɪbʰuːt̪ɪ ɑːn̪ən̪d̪ə, kuɳɑːlə, umɑːkɑːn̪t̪ə, kɪʃoːɾə keːʃəʋə, ɾoːɦɪɳiː ɾəməɳə, d͡ʒəgən̪n̪ɑːt̪ʰə lɑːlə d̪ɑːs̪ə, kəuʃələ mɪʃɾə ɑː t̪əɾuɳə pɾəbʰɑːt̪əkə t͡ʃəɾt͡ʃɑː bʰeːlə. məɦɪlɑː əbʰɪn̪eːt̪ɾiːkə t͡ʃəɾt͡ʃɑː keːlən̪ɪ- mə̃d͡ʒuː t͡ʃəud̪ʰəɾiː, s̪ud̪ʰɑː d̪ɑːs̪ə, t̪ən̪ud͡ʒɑː ʃə̃kəɾə, ʋɪn̪iːt̪ɑː, s̪ə̃giːt̪ɑː, n̪ɪʋeːd̪ɪt̪ɑː, mə̃d͡ʒuː d͡ʒʰɑː, ɑːbʰɑː d͡ʒʰɑː, puːn̪əməʃɾiː. mɾɨd̪ulɑː s̪ɪn̪ɦɑːkə t͡ʃəɾt͡ʃɑː bʰeːlə əbʰɪn̪əjəkə s̪ə̃gə n̪ɪɾd̪eːʃən̪ə ɑː ɑːleːkʰən̪ə leːlə s̪eːɦoː. mə̃t̪ɾeːʃʋəɾə d͡ʒʰɑː d̪ʋɑːɾɑː 'əɾɪpən̪ə'kə mɑːd̪ʰjəməs̪ə̃ n̪ɑːʈjə pɾət̪ɪjoːgɪt̪ɑːkə ɑːjoːd͡ʒən̪ə. mud̪ɑː...

mə̃d͡ʒuː t͡ʃəud̪ʰəɾiː ɾə̃gəmə̃t͡ʃeː n̪əɪ oːɪs̪ə̃ d͡ʒuʈələ loːkoːs̪ə̃ kuʃələ t͡ʃʰeːmə-d̪ʰəɾɪ put͡ʃʰəbɑːs̪ə̃ pəɾəɦeːd͡ʒə keːlən̪ɪ,mɾɨd̪ulɑː

s̪ɪn̪ɦɑː, s̪ud̪ʰɑː d̪ɑːs̪ə, puːn̪əməʃriː, prəbʰɑː d͡ʒʰɑː, n̪uːt̪ən̪ə d͡ʒʰɑː s̪əbʰə eːkɑːeːkiː t͡ʃʰoːɽəɪt̪ə geːliːɦə.

s̪ureːn̪d̪rə ɑːt͡ʃɑːrjə d̪ʰərɪ s̪ə̃gə rəɦəlɑːɦə.

t̪ən̪ud͡ʒɑː ʃə̃kərə əbʰɪn̪əjə ɑː n̪ɪrd̪eːʃən̪ə d̪un̪uːmeː t͡ʃʰəliːɦə mud̪ɑː oː d̪ɪlliː d̪uːrəd̪ərʃən̪əkə s̪iːrəjələ s̪əbʰəs̪ə̃ d͡ʒuɽɪ geːliːɦə, ɦun̪əkərə t͡ʃʰoːʈə bəɦiːn̪ə kən̪uprɪjɑː ʃə̃kərə rɑːʂʈriːjə n̪ɑːʈjə ʋɪd̪jɑːləjəs̪ə̃ d͡ʒuɽɪ geːliːɦə.

ʃɑːmɪlə bʰeːliːɦə s̪n̪eːɦɑː pəlləʋiː, ʃɪlpiː ɑː rəʃmɪ, t̪iːn̪uː s̪uput̪riː ɦərɪɦərə prəs̪ɑːd̪ə (ɦɪn̪d̪iːkə kət̪ʰɑːkɑːrə, pʰɪlməkɑːrə ɑː s̪krɪpʈə rɑːɪʈərə). ɑːn̪ən̪d̪ə moːɦən̪ə d͡ʒʰɑː ɑː ɦun̪əkərə mɑːjə ʋəɪd̪eːɦiː d͡ʒʰɑː keːrə s̪eːɦoː t͡ʃərt͡ʃɑː ət͡ʃʰɪ. məd̪ʰuːlɪkɑː ɑːn̪ən̪d̪ə, s̪oːmɑː ɑːn̪ən̪d̪ə ɑː d̪iːpɑː ɑːn̪ən̪d̪ə, s̪upriːt̪ɑː d̪ɑːs̪ə, d͡ʒjoːt̪ɪ, s̪un̪iːt̪ɑː d͡ʒʰɑː, ələkɑː, n̪iːt̪uː, ʃɑːrəd̪ɑː s̪ĩɦə, n̪iːləmə s̪ĩɦə, priːt̪ɪ, rəʃmɪ mɪʃrə, ən̪n̪uː, mən̪n̪uː, bərəkʰɑː s̪ĩɦə, s̪ʋɑːt̪iː s̪ĩɦəkə s̪eːɦoː t͡ʃərt͡ʃɑː ət͡ʃʰɪ.

pʰeːrə t͡ʃərt͡ʃɑː ət͡ʃʰɪ ɦun̪əkɑː s̪əbʰəkə d͡ʒeː əpən̪ə pərɪʋɑːrə, əpən̪ə pət̪n̪iːkẽː ut̪s̪ɑːɦə ɑː gərʋəkə s̪ə̃gə ʃɑːmɪlə kəjələn̪ɪ- lələn̪ə prəs̪ɑːd̪ə ʈʰɑːkurə (d͡ʒəməʃeːd̪əpurə), əʃoːkə kumɑːrə d͡ʒʰɑː (mɪt̪ʰɪlɑː ʋɪkɑːs̪ə pərɪʂəd̪ə, koːləkɑːt̪ɑː), roːɦɪɳiː rəməɳə d͡ʒʰɑː (ɑ̃ːgən̪ə, pəʈən̪ɑː), prəd̪iːpə bɪɦɑːriː (beːguːs̪ərɑːjə), t͡ʃət̪urbʰud͡ʒə ɑːʃɑːʋɑːd̪iː (ʋɪrɑːʈən̪əgərə, n̪eːpɑːlə) ɑː ʃjɑːmə s̪un̪d̪ərə s̪ĩɦə (bʰə̃gɪmɑː, pəʈən̪ɑː).

eːgoː t͡ʃʰəliː s̪ɪn̪eːɦə: əɪ kət̪ʰɑː s̪ə̃grəɦəmeː 12 ʈɑː ləgʰukət̪ʰɑː ət͡ʃʰɪ, d͡ʒə_ɪmeː eːkəʈɑː kət̪ʰɑː ət͡ʃʰɪ 'eːgoː t͡ʃʰəliː s̪ɪn̪eːɦə', d͡ʒeː ʋɪd̪ʰəʋɑː s̪ɪn̪eːɦəkə kəməleːʃə s̪ə̃gə ʃɑːriːrɪkə s̪əmbən̪d̪ʰə, kəməleːʃəkə d̪ʰoːkʰɑː d̪əə/ bʰɑːgɪ d͡ʒɑːjəbə ɑː oːɪ

s̪əmbən̪d̪ʰəs̪ə̃ ɦoːɪbəlɑː bət͡ʃt͡ʃɑːkẽː d͡ʒən̪mə d̪eːbɑːkə d͡ʒɪd̪əpərə ɑːd̪ʰɑːɾɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. kət̪ɑːkə s̪ɑːlə bɑːd̪ə oː gʰuɾɪ kəə/ eːlɪ ɑː oːɦiː bʰəĩs̪uɾəkẽː əpən̪ə gʰəɾɑːʈiː lɪkʰɪ d̪eːlən̪ɪ d͡ʒeː ɦun̪əkɑː kɑːʈɪ kəə/ gɑːʈɪ d̪eːbɑːkə n̪ɪɾɳəjə s̪un̪eːn̪eː t͡ʃʰələkʰɪn̪ɦə.

əɪ s̪ə̃gɾəɦəkə eːkəʈɑː ɑːɾə kət̪ʰɑː 'bjuːʈiːpɑːɾlərə' ʋɪʋɑːɦeːt̪t̪ərə ʃɑːɾiːɾɪɾə s̪əmbən̪d̪ʰəpərə ɑːd̪ʰɑːɾɪt̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒə_ɪmeː puɾukʰəkẽː bɪjɑːɦələ ɾəɦəloːpərə kumɑːɾɪs̪ə̃ əpʰeːjərə kəɾəbɑːkə t͡ʃʰuːʈə t͡ʃʰəɪ.

'ʋɑːpəs̪iː' kət̪ʰɑːmeː s̪ɑːs̪u-put̪oːɦukə kʰɪs̪s̪ɑː t͡ʃʰəɪ. d͡ʒeː beːʈɑː-put̪oːɦukẽː s̪ɑːs̪u gʰəɾə kʰɑːliː kəɾeːlən̪ɦɪ s̪əeːɦə s̪eːʋɑː keːləkən̪ɦɪ ɑː pʰeːɾə ʋɑːpəs̪iː bʰeːlə.

'əbʰɑːgələ'meː koːn̪oː bɑːt̪əpərə bət͡ʃt͡ʃɑː gʰəɾəs̪ə̃ bʰɑːgɪ geːlə ɾəɦəɪ ɑː pʰeːɾə gʰuɾɪ kəə/ ɑːbɪ geːləɪ t̪əkəɾeː kət̪ʰɑː ət͡ʃʰɪ.

't͡ʃə̃t͡ʃəɾiː pulə' meː bɑːɽʰɪkə ɪlɑːkɑː, t͡ʃət͡ʃəɾiː puləkə gɑːjəbə ɦəeːbə ɑː pʰeːɾə məɾəmmət̪ɪ ɦəeːbə, t͡ʃə̃t͡ʃəɾiː pulə ɑː pɾəkɾɨt̪ɪkə mɪlɪ kəə/ s̪əmɑːd͡ʒəmeː eːkə s̪uːt̪ɾəmeː bən̪ɦəbɑːkə ʋəɾɳən̪ə ət͡ʃʰɪ. eːmɦəɾə pət͡ʃʰɪlɑː s̪ɑːlə eːkəʈɑː s̪əmɑːt͡ʃɑːɾə ɑːjələ t͡ʃʰələ d͡ʒeː bɪɦɑːɾəmeː loːɦɑːkə puləkẽː t͡ʃoːɾə kɑːʈɪ kəə/ ləə/ geːləɪ. s̪eː s̪t̪ʰɪt̪ɪ əkʰən̪oː oːɦən̪eː t͡ʃʰəɪ, t͡ʃə̃t͡ʃəɾiː pulə t͡ʃoːɾɪ ɦoːɪ t͡ʃʰələɪ, ɑːbə loːɦɑːkə pulə t͡ʃoːɾɪ ɦoːɪ t͡ʃʰəɪ.

'məɪjɑ̃ː' kət̪ʰɑːmeː məɪjɑ̃ː ɑː kɪs̪un̪əmɑːkə ɑːt̪miːjə s̪əmbən̪d̪ʰəkə t͡ʃəɾt͡ʃɑː bʰeːlə ət͡ʃʰɪ.

'ʋəɪt̪əɾəɳiː'meː ʋəeːɦə gɑːməkə kʰɪs̪s̪ɑː ət͡ʃʰɪ, məɾəlɑːkə bɑːd̪ə bʰoːd͡ʒəmeː məd̪ət̪ɪ kəɾuː ɑː s̪əbʰəʈɑː n̪ɪkəɦɑː kʰeːt̪ə lɪkʰəbɑː lɪə.

'd͡ʒuməɾɑːt̪ən̪ə' s̪kuːləkə s̪eːʋɪkɑː, eːkə t̪əɾəɦəs̪ə̃ oːkəɾə t͡ʃəɾɪt̪ɾə t͡ʃɪt̪ɾəɳə kəeːlə geːlə ət͡ʃʰɪ.

't͡ʃʰɑːɦəɾɪ'meː s̪ud̪ʰɑː ɑː ɾəd̪ʰɪjɑːkə kət̪ʰɑːkə bəɦən̪n̪eː s̪t̪ɾiː-ʋɪməɽʃə ɑː d͡ʒɑːt̪ɪ ʋɪməɽʃə d̪un̪uː ɑːjələ t͡ʃʰəɪ, ɑː iːɦoː d͡ʒeː məɦɪlɑːpəɾə eːkəɾə d̪oːbəɾɑː mɑːɾɪ pəʈəɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə.

'ʈʰeːs̪ə'meː ʃəɦəɾəmeː bən̪d̪əkə gʰoːʂəɳɑːkə bɑːd̪ə məɦɪlɑː kəɽmət͡ʃɑːɾiː s̪əbʰəkə ɑːpəs̪iː gəpəʃəpəkə ʋɪʋəɾəɳə t͡ʃʰəɪ.

'gɾɨɦə-pɾəʋeːʃə'meː keːn̪ɑː ɪmoːʃən̪ələ kəɚ s̪oːd͡ʒʰə loːkəs̪ə̃ kɑːd͡ʒə leːlə d͡ʒɑːɪ t͡ʃʰəɪkə t̪əkəɾə ʋɪʋəɾəɳə ət͡ʃʰɪ.

'ud̪ɑːs̪ə ɑ̃ːgən̪ə' meː kɑːkiːkə mɾɨt̪jukə əʋəs̪əɾəpəɾə ɦun̪əkəɾə kʰəgət̪ɑː, n̪əʋəkɑː t͡ʃʰəuʈiː s̪əbʰə t̪ə̃ s̪ɪn̪eːmɑːkə bʰɑːs̪əpəɾə giːt̪ə uʈʰəbəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, kɑːkiːkẽː s̪eː n̪əɪ s̪oːɦɑːɪt̪ə t͡ʃʰələn̪ɦɪ. ɦun̪əkəɾə ən̪t̪ɪmə s̪ə̃s̪kɑːɾəmeː s̪əũs̪eː ʈoːləkə t͡ʃʰəuʈɑː s̪əbʰə ɦun̪əkə t͡ʃɪt̪ɑːpəɾə t̪ɪkulɑː-məd͡ʒd͡ʒəɾəs̪ə̃ ləd̪əbəd̪ə ʈʰɑːɾɪ kɑːʈɪ kəɚ d̪ʰəɚ d̪eːləkə, d͡ʒə̃ kɑːkiː əɪbeːɾə n̪əɪ t͡ʃʰəɪ t̪ə̃ kəkəɾoː ə̃t͡ʃɑːɾə-ɑːmɪlə n̪əɪ bən̪əbəɚ d̪ə_ɪ d͡ʒeːt̪əɪ. kɑːkiːs̪ə̃ pɾeːmə.. s̪ʋəɾgəmeː bəɪs̪ɪ kʰuːbə t͡ʃəʈən̪iː bən̪əbɪɦẽː...

82 bəɽkʰəkə eːn̪iː eːɾn̪əu kẽː əɪ beːɾukɑː s̪ɑːɦɪt̪jəkə n̪oːbeːlə puɾəs̪kɑːɾə d̪eːbɑːkə gʰoːʂəɳɑː s̪ʋeːɖɪʃə eːkeːɖəmiː keːləkə. s̪ʋeːɖɪʃə eːkeːɖəmiː oːɪs̪ə̃ pəɦɪn̪eː ɾəʋiːn̪d̪ɾən̪ɑːt̪ʰə ʈʰɑːkuɾəkẽː eːkəʈɑː ʈʋiːʈəmeː moːn̪ə pɑːʈələkə.

"t̪ɪt̪əliː mɑːs̪ə n̪əɪ, pələ gɑːn̪əɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, s̪eː oːkəɾɑː ləgə s̪əməjeː s̪əməjə t͡ʃʰəɪ."

eːn̪iː eːɾn̪əu pəɦɪn̪eː ɑːt̪məkət̪ʰɑːt̪məkə upən̪jɑːs̪ə lɪkʰələn̪ɦɪ mud̪ɑː ʃiːgʰɾeː oː mɑːt̪ɾə ɑː mɑːt̪ɾə s̪ə̃s̪məɾəɳə lɪkʰəjə ləgəliːɦə.

pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə'kə kɪt͡ʃʰu kət̪ʰɑː d͡ʒeːn̪ɑː 'eːgoː t͡ʃʰəliː s̪ɪn̪eːɦə', 'bjuːʈiːpɑːɾləɾə' boːlɖə ət͡ʃʰɪ t̪ə̃ ɑː 't͡ʃʰɑːɦəɾɪ' ɑː 'ud̪ɑːs̪ə ɑ̃ːgən̪ə' meː mən̪oːʋəɪd͡ʒɲɑːn̪ɪkə ʋɪʃleːʂəɳə ət͡ʃʰɪ. mud̪ɑː ɦun̪əkəɾə məd͡ʒəguːt̪ə pəkʂə t͡ʃʰən̪ɦɪ 's̪ə̃s̪məɾəɳə' ɑː d͡ʒət̪eːkə kʰəd͡ʒɑːn̪ɑː ɦun̪əkɑː ləgəmeː

t͡ʃʰən̪ɦɪ s̪e: o: e:n̪i: e:ɾn̪əu d͡ʒəkɑ̃: s̪ə̃s̪mərəɳə lɪkʰɪje: kəə/s̪əd̪ʰɑ: s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. ɑ:ʃɑ: ət͡ʃʰɪ d͡ʒe: ɦun̪əka: kələməs̪ə̃ d̪ʰe:ɾə ɾɑ:s̪ə s̪ə̃s̪mərəɳə ɑ:ɾə n̪ɪkələt̪ən̪ɦɪ.

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pəɾə pəʈʰɑ:u.**

2.19.əd͡ʒɪt̪ə kumɑ:ɾə d͡ʒʰɑ:- məɪt̪ʰɪli: ɾə̃gəmə̃t͡ʃəkə pɾe:ɾəɳɑ:s̪ɾo:t̪ə: ʃɾi:mət̪i: pɾe:mələt̪ɑ: mɪʃɾə pɾe:mə

**əd͡ʒɪt̪ə kumɑ:ɾə d͡ʒʰɑ:**

məɪt̪ʰɪli: ɾə̃gəmə̃t͡ʃəkə pɾe:ɾəɳɑ:s̪ɾo:t̪ə: ʃɾi:mət̪i: pɾe:mələt̪ɑ: mɪʃɾə pɾe:mə

ɦɪn̪d̪i: s̪ɪn̪e:mɑ: 'ɑ:n̪ən̪d̪ə' me: e:kəʈɑ: ɖɑ:jələgə t͡ʃʰələ d͡ʒəkəɾɑ: məɪt̪ʰɪli: me: e:n̪ɑ: kəɦɪ s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰi:- 'd̪un̪ɪjɑ: e:kə ɾə̃gəmə̃t͡ʃə t͡ʃʰəɪkə ɑ: ɦəməs̪əbə mɑ:t̪ɾə kəʈʰəpuʈ̪əli: d͡ʒəkəɾə ɾɑ:s̪ə u:pəɾə ʋɑ:lɑ: kẽ: ɦɑ:t̪ʰə me: t͡ʃʰən̪ɦɪ'. ʃɑ:jəd̪ə əɦi: le:lə i:

kəɦəbiː prət͡ʃəlɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə d͡ʒeː- ' s̪əbəɦĩ n̪ət͡ʃɑːbət̪ə ɾɑːmə goːs̪ɑːĩː '. d͡ʒəũ kɑːgəd͡ʒə kələmə lə' kə' lɪkʰən̪ɑːiː ʃuɾu kəɾiː t̪ə' ʃɑːjəd̪ə ɦəmə s̪əbə lɪkʰəbɑː meː s̪əkʂəmə n̪əɦɪ ɦoːeːbə d͡ʒeː eːkkəɦɪ s̪əməjə meː kət̪eːkə ɾoːlə ɦəmə s̪əbə n̪ɪmɑːɦɪ ɾəɦələ t͡ʃʰiː. oːn̪ɑː s̪ət͡ʃə t̪ə' iː t͡ʃʰəɪkə d͡ʒeː kət̪eːkə ɾoːlə meː ɦəməɾɑː s̪əbə kẽː uːpəɾə ʋɑːlɑː n̪ət͡ʃɑː ɾəɦələ t͡ʃʰət̪ʰɪ s̪eː bud͡ʒʰəbɑːkə s̪ɑːməɾt̪ʰjə ɦəməɾɑː s̪əbə kẽː kəɦɑ̃ː ət͡ʃʰɪ. oːn̪ɑː ɑːɪ ɦəmə oːɦɪ n̪ɑːʈəkə keːɾə t͡ʃəɾt͡ʃɑː n̪əɦɪ kə' ɾəɦələ t͡ʃʰiː d͡ʒəkəɾə pɑːt̪ɾə, kət̪ʰɑː, pəʈəkət̪ʰɑː, d̪ɾɨʃjə, s̪t̪ʰɑːn̪ə, lɑːɪʈə, s̪ɑːũɖə, mjuːd͡ʒɪkə ɑː ən̪jə s̪əməs̪t̪ə t͡ʃiːd͡ʒəkə n̪ɪɾd̪eːʃən̪ə s̪əɾʋə ʃəkt̪ɪmɑːn̪ə eːʋə̃ s̪əɾʋə ʋɪd̪jəmɑːn̪ə iːʃʋəɾə kẽː d̪ʋɑːɾɑː ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. d͡ʒiː ɦəmə t͡ʃəɾt͡ʃɑː kə' ɾəɦələ t͡ʃʰiː d͡ʒeː əpən̪ə əpən̪ə gɑːmə meː, ʋɪd̪jɑːləjə meː s̪ə̃bʰəʋət̪əhə̆ əd̪ʰɪkɑ̃ːʃə ʋjəkt̪ɪ koːn̪oː-n̪ə-koːn̪oː ɾupə meː kʰeːlɑːjələ t͡ʃʰiː. oːɦɪ s̪əməjə gɑːmə gʰəɾə meː mən̪oːɾə̃d͡ʒən̪əkə iː s̪əbə s̪ə̃ prət͡ʃəlɪt̪ə mɑːd̪ʰjəmə t͡ʃʰələ. mən̪oːɾə̃d͡ʒən̪ə keːɾə s̪ɑːt̪ʰə-s̪ɑːt̪ʰə s̪əmɑːd͡ʒə meː d͡ʒɑːgəɾukət̪ɑː ɑːn̪əjə kẽː leːlə ʋɪbʰɪn̪n̪ə t̪əɾəɦəkə n̪ɑːʈəkə keːɾə mə̃t͡ʃən̪ə ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰələ. ɑːmə d͡ʒən̪ət̪ɑː d͡ʒət̪eːkə ɑːs̪ɑːn̪iː s̪ə̃ koːn̪oː ʋɪʂəjə ʋəs̪t̪u kẽː s̪əməd͡ʒʰɪ d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰələt̪ʰɪ oːt̪eːkə koːn̪oː poːt̪ʰiːkə mɑːd̪ʰjəmə s̪ə̃ s̪ə̃bʰəʋə n̪əɦɪ t͡ʃʰələ. s̪əmɑːd͡ʒə meː ʋjɑːpt̪ə kuɾiːt̪ɪ s̪əbə kẽː keːn̪d̪ɾə meː ɾɑːkʰɪ ɑːmə d͡ʒən̪ət̪ɑː meː d͡ʒɑːgəɾukət̪ɑː ən̪əbɑːkə s̪əbə s̪ə̃ s̪əʃəkt̪ə mɑːd̪ʰjəmə ət͡ʃʰɪ n̪ɑːʈəkə. oːn̪ɑː s̪əməjə bəd̪ələləɪ ɑː s̪ə̃gəɦɪ loːkə s̪əbəɦəkə s̪oːt͡ʃə s̪eːɦoː bəd̪əlɪ geːləɪ ɑː gɑːmə s̪ə̃ n̪ɑːʈəkə bud͡ʒʰuː d͡ʒeː bɪlɑː geːlə ɑː keːɦən̪oː pəʋɪt̪ɾə pɑːʋən̪ɪ t̪jəuɦɑːɾə kẽː əʋəs̪əɾə pəɾə pʰuːɦəʈə ɑːɾkeːs̪ʈɾɑː ɑː ɖiː d͡ʒeː bəd͡ʒɑː ʋəɾt̪əmɑːn̪ə meː əpən̪ə ʋɪkɾɨt̪ə mɑːn̪əs̪ɪkət̪ɑːkə pəɾɪt͡ʃəjə d̪eːlə d͡ʒɑː ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ. ʃɑːjəd̪eː koːn̪oː gɑːmə meː ɑːbə n̪ɪjəmɪt̪ə ɾupə s̪ə̃ n̪ɑːʈəkə ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. n̪ɑːʈəkə ɑːbə ʋɪbʰɪn̪n̪ə ʃəɦəɾə keːɾə ɾə̃gəmə̃t͡ʃə d̪ʰəɾɪ s̪ɪkuɽɪ kə' ɾəɦɪ geːlə ət͡ʃʰɪ. s̪əmɑːd͡ʒə meː əd̪əu kɑːlə s̪ə̃ kuɾiːt̪ɪ ɾəɦələɪ ət͡ʃʰɪ ɑː s̪əməjə kẽː s̪ɑːt̪ʰə bəɦut̪ə bəd̪əlɑːʋə əjələɪ mud̪ɑː ɑːd̪ʰun̪ɪkət̪ɑːkə d̪ə̃bʰə bʰəɾən̪ɪɦɑːɾə ɦəmə s̪əbə eːkʰən̪əɦũ bəɦut̪ə t̪əɾəɦəkə s̪oːt͡ʃə kẽː bəd̪ələjə meː s̪əpʰələ n̪əɦɪ bʰeːləɦũ ət͡ʃʰɪ. əɦɪ meː eːkəʈɑː prəmukʰə ɾupə s̪ə̃ d͡ʒəũ t͡ʃəɾt͡ʃɑː kəɾiː t̪ə' eːkʰən̪əɦũ beːʈɑː-beːʈiː meː bʰeːd̪əbʰɑːʋə

ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. s̪t̪ʰɪt̪ɪ meː bəɦut̪ə s̪ud̪ʰɑːɾə bʰeːləɪ͡jɑː mud̪ɑː eːkʰən̪əɦũ bəɦut̪ə bəd̪əlɑːʋə keːɾə ɑːʋəʃjəkət̪ɑː ət͡ʃʰɪ. puɾuʂə pɾəd̪ʰɑːn̪ə s̪əmɑːd͡ʒə meː ɑːɪ eːɦən̪ə koːn̪oː kʂeːt̪ɾə n̪əɦɪ ət͡ʃʰɪ d͡ʒɑːɦɪ meː mɪt̪ʰəlɑːkə lələn̪ɑː eːt̪t̪əɦə kẽː puɾuʂə s̪ə̃ ʈəkkəɾə n̪əɦɪ lə' ɾəɦələ t͡ʃʰət̪ʰɪ? t͡ʃɑːɦeː ʃɪkʂɑː keːɾə kʂeːt̪ɾə ɦoːɪkə ət̪ʰəʋɑː d͡ʒɲɑːn̪ə ʋɪd͡ʒɲɑːn̪əkə, t͡ʃɑːɦeː pʰəud͡ʒə ɦoːɪkə, ɾɑːd͡ʒən̪iːt̪ɪ ɦoːɪkə ət̪ʰəʋɑː kəlɑːkə kʂeːt̪ɾə s̪əbə meː əpən̪ə meːɦən̪ət̪ə s̪ə̃ puɾuʂəkə s̪əməkəkʂə əpən̪ɑː ɑːpə kẽː s̪ɑːbɪt̪ə kəjələn̪ɪ ɦə̃.

ɑːɪ ɦəmə t͡ʃəɾt͡ʃɑː kə' ɾəɦələ t͡ʃʰiː mɪt̪ʰɪlɑːkə oːɦɪ lələn̪ɑː keːɾə d͡ʒɪn̪əkɑː ɦun̪əkə kɑːɾjəkʂeːt̪ɾə meː s̪əbə mɑ̃ː kəɦɪ s̪ə̃boːd̪ʰɪt̪ə kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɦɪ. d͡ʒiː buːd͡ʒʰɪeː geːlə ɦeːbəɪ d͡ʒeː ɦəmə d͡ʒɪn̪əkəɾə t͡ʃəɾt͡ʃɑː kə' ɾəɦələ t͡ʃʰiː s̪eː bʰeːliːɦə məɪt̪ʰɪliː ɾə̃gəmə̃t͡ʃəkə eːkə s̪əʃəkt̪ə ɦəs̪t̪ɑːkʂəɾə, n̪ɪs̪s̪ən̪ə kəlɑːkɑːɾə ɑː n̪əbəkɑː piːɽʰiːkə məɦɪlɑː kəlɑːkɑːɾə leːlə pɾeːɾəɳɑːs̪ɾoːt̪ə ʃɾiːmət̪iː pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə pɾeːmə. ɦə̃ ɑːɪ oː koːn̪oː pəɾɪt͡ʃəjəkə moːɦət̪ɑːd͡ʒə n̪əɦɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ mud̪ɑː əpən̪ə d͡ʒiːʋən̪ə meː əɦɪ mukɑːmə pəɾə pəɦũt͡ʃəjə leːlə n̪ɪs̪s̪ə̃d̪eːɦə kət̪eːkə s̪ə̃gʰəɾʂə kəɾəjə pəɽələ ɦeːt̪ən̪ə əɦɪ puɾuʂə pɾəd̪ʰɑːn̪ə kʂeːt̪ɾə meː t̪əkəɾə s̪əɦəd͡ʒəɦɪ ən̪umɑːn̪ə ləgɑːjələ d͡ʒɑː s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.

ɾəɦɪkɑː n̪ɪʋɑːs̪iː pə̃ɖɪt̪ə d̪iːn̪ɑːn̪ɑːt̪ʰə d͡ʒʰɑː ɑː ɦun̪əkə pət̪n̪iː ʃɾiːmət̪iː ʋɾɨ̃d̪ɑː d̪eːʋiːkə eːkəmɑːt̪ɾə s̪ə̃t̪ɑːn̪ə pɾeːmələt̪ɑː keːɾə d͡ʒən̪mə s̪ən̪ 1948 meː bʰeːlə t͡ʃʰələn̪ɦɪ ɑː mɑːt̪ɾə bɑːɾəɦəmə bəɾəkʰə meː ɦɪn̪əkəɾə ʋɪʋɑːɦə s̪eːɦoː bʰə' geːlən̪ɪ mud̪ɑː ɦɪn̪əkə pət̪ɪ d̪eːʋə kẽː ɪt͡ʃt͡ʃʰɑːkə ən̪uɾupə ɦɪn̪əkəɾə pəɽʰɑːiː d͡ʒɑːɾiː ɾəɦələn̪ɪ. gɑːmə s̪əmɑːd͡ʒə əpən̪ə n̪ɑːʈəkə d̪eːkʰɑːbəjə s̪ə̃ kəɦɑ̃ː bɑːd͡ʒə əbɪt̪ət̪ʰɪ mud̪ɑː ɦɪn̪əkəɾə d̪ʰjɑːn̪ə s̪əd̪əɪʋə əpən̪ə ləkʂjə pəɾə kẽːd̪ɾɪt̪ə ɾəɦələn̪ɦɪ. mɑːt̪ɑː pɪt̪ɑːkə s̪əɦəjoːgə, pət̪ɪ d̪eːʋəkə pɾoːt̪s̪ɑːɦən̪ə ɑː əpən̪ə ləgən̪ə s̪ə̃ s̪ən̪ 1963 meː pɾət̪ʰəmə ʃɾeːɳiː s̪ə̃ məɪʈɾɪkə pəɾiːkʂɑː ut̪t̪iːɾɳə bʰeːliːɦə. oːɦɪ kẽː bɑːd̪ə pəʈən̪ɑː t͡ʃəlɪ əjəliːɦə ɑː pəɾəmə ʃɾəd̪d̪ʰeːjə jɑːt̪ɾiː d͡ʒiː kẽː əbʰɪbʰɑːʋəkə ɾupə meː pɑːbɪ n̪ɪɾə̃t̪əɾə əpən̪ə pɾət̪ɪbʰɑːkə pəɾɪt͡ʃəjə d̪əɪt̪ə ɾəɦəliːɦə.

pəɾəmə ʃɾəd̪d̪ʰeːjə jɑːt̪ɾiː d͡ʒiː keːɾə pɾeːɾəɳɑː s̪ə̃ ɑːkɑːʃəʋɑːɳiː pəʈən̪ɑː s̪ə̃ d͡ʒuɽɪ geːliːɦə. ɾeːɖəjoː s̪ə̃ ɦɪn̪əkə n̪ɑːʈəkə kẽː

prəkɑːʃən̪ə ɦoːbəjə lɑːgələ. loːgə mɑːt̪ɾə ɑːʋɑːd͡ʒeː ʈɑː s̪un̪əɪt̪ə t͡ʃʰələn̪ɦɪ, t͡ʃeːɦəɾɑː t̪ə' n̪əɦɪ d̪eːkʰəɪt̪ə t͡ʃʰələn̪ɦɪ t̪ɑːɦɪ bɑːt̪əkə n̪ɪʃt͡ʃɪ̃t̪ət̪ɑː t͡ʃʰələn̪ɦɪ mud̪ɑː bəɦut͡ʃəɾt͡ʃɪt̪ə bəʈukə bʰɑːiː ɑː ən̪jə kɪt͡ʃʰu ʋjəkt̪ɪt̪ʋə ɦɪn̪əkɑː ɾə̃gəmə̃t͡ʃə pəɾə ɑːbəjə leːlə pɾeːɾɪt̪ə kəɾəɪt̪ə ɾəɦələn̪ɪ. oː s̪əməjə kɑːlə kẽː ʋɪʂəjə meː moːn̪ə pɑːʈɪ s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰiː d͡ʒeː mə̃t͡ʃə pəɾə məɦɪlɑː kẽː pɾəʋeːʃə n̪əɦɪ t͡ʃʰələn̪ɪ ɑː s̪t̪ɾiː pɑːt̪ɾəkə ɾoːlə s̪eːɦoː puɾuʂeː kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰəlɑːɦə. bɑːd̪ə meː d͡ʒɑː kə' ən̪jə bʰɑːʂɑː bʰɑːʂiː məɦɪlɑː loːkən̪ɪ məɪt̪ʰɪliː ɾə̃gəmə̃t͡ʃə pəɾə ɑːbəjə ləgəliːɦə mud̪ɑː s̪əbə ʋɪd̪ʰəpuɾɑːoːn̪ə ləgəɪt̪ə t͡ʃʰələ. əpən̪ə mɑːʈɪ pɑːn̪ɪkə s̪uʋɑːʃə kət̪t̪əɦu n̪əɦɪ t͡ʃʰələ. koːn̪oː mɪt̪ʰɪlɑːn̪iː loːkə lɑːd͡ʒəkə bʰəjə s̪ə̃ ət̪eːkə s̪ɑːɦəs̪ə n̪əɦɪ d͡ʒuʈɑː pɑːbɪ ɾəɦələ t͡ʃʰəliːɦə. ɦɪn̪əkɑː moːn̪ə meː s̪eːɦoː loːkə lɑːd͡ʒəkə bʰəjə t͡ʃʰələn̪ɦɪ t̪əĩ kɪt͡ʃʰu əs̪əmə̃d͡ʒəs̪ə meː t͡ʃʰələt̪ʰɪ mud̪ɑː s̪əbəɦəkə pɾoːt̪s̪ɑːɦən̪ə s̪ə̃ ɦɪmmət̪ə d͡ʒuʈɑːbəjə meː s̪əpʰələ bʰeːliːɦə ɑː bɑ̃ːkiː t̪ə' s̪əbə ɪt̪ɪɦɑːs̪eː ət͡ʃʰɪ.

oːn̪ɑː t̪ə' koːn̪oː bɑːt̪ə d͡ʒeː biːt̪ɪ geːlə s̪eː ɪt̪ɪɦɑːs̪ə ət͡ʃʰɪ mud̪ɑː ɪt̪ɪɦɑːs̪ə s̪əbəɦəkə n̪əɦɪ lɪkʰɑːɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə. ɪt̪ɪɦɑːs̪əkə pən̪n̪ɑː pəɾə s̪ʋəɾɳɑːkʂəɾə s̪ə̃ ɦun̪əkeː n̪ɑːmə ə̃kɪt̪ə ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː ʋɪʂəmə-s̪ə̃-ʋɪʂəmə pəɾɪs̪t̪ʰɪt̪ɪ meː bʰiː ɦɪmmət̪ə d͡ʒuʈɑː liːkə s̪ə̃ ɦəʈɪ kə' kɑːd͡ʒə kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ ət̪ʰəʋɑː d̪ʰɑːɾɑːkə ʋɪpəriːt̪ə ɦeːləɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ ɑː ɑːbəjə ʋɑːlɑː piːɽʰiː leːlə n̪ə'bə pɾət̪ɪmɑːn̪ə gəɽʰəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. eːɦən̪eː s̪ən̪ə ʋɪʂəmə pəɾɪs̪t̪ʰɪt̪ɪ meː ɦɪmmət̪ə d͡ʒuʈɑː kə' məɪt̪ʰɪliː ɾə̃gəmə̃t͡ʃə pəɾə pəd̪ɑːɾpəɳə kəjələn̪ɪ əpən̪ə mɑːʈɪ pɑːn̪ɪ eːʋə̃ s̪ə̃s̪kɾɨt̪ɪ kẽː ɦɾɨd̪əjə meː d͡ʒoːgəun̪eː mɪt̪ʰɪlɑːkə lələn̪ɑː ʃɾiːmət̪iː pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə pɾeːmə. 10 n̪əʋəmbəɾə 1973 kẽː ʋɪd̪jɑːpət̪ɪ pəɾʋə s̪əmɑːɾoːɦəkə pɑːʋən̪ə əʋəs̪əɾə pəɾə ʃəɦiːd̪ə s̪mɑːɾəkə s̪t̪ʰɑːn̪ə, pəʈən̪ɑː meː t͡ʃeːt̪ən̪ɑː s̪əmɪt̪ɪkə mə̃t͡ʃə pəɾə pə̃ɖɪt̪ə d̪ɪgəmbəɾə d͡ʒʰɑː d̪ʋɑːɾɑː lɪkʰələ ɑː ʃɾiː gəɳeːʃə s̪ɪn̪ɦɑː keːɾə n̪ɪɾd̪eːʃən̪ə meː ' ʈuʈəɪt̪ə loːkə ' n̪ɑːʈəkə meː pəɦɪlə beːɾə məɪt̪ʰɪliː ɾə̃gəmə̃t͡ʃə pəɾə eːkə məɪt̪ʰɪlə lələn̪ɑː keːɾə pəd̪ɑːɾpəɳə bʰeːlə. pəɦɪlə pɾəs̪t̪ut̪ɪ meː d̪ʰəkʰɑːjələ t̪ə' ɦeːt̪iːɦə mud̪ɑː d̪əɾʃəkə ʋɾɨn̪d̪ə kẽː əpən̪ə əbʰɪn̪əjə pəɾə t͡ʃəɾt͡ʃɑː kəɾəbɑːkə leːlə ʋɪʋəʃə d͡ʒəɾuɾə kə' d̪eːlən̪ɪ. eːkəbeːɾə ɑːbɪ geːliːɦə t̪ə' pʰeːɾə pɑːt͡ʃʰuː gʰuɾɪ kə' t̪əkəbɑːkə pɾəjoːd͡ʒən̪ə n̪əɦɪ pəʈələn̪ɪ. t͡ʃeːt̪ən̪ɑː s̪əmɪt̪ɪ, əɾɪpən̪ə, bʰə̃gɪmɑː eːʋə̃ d̪eːʃəkə

s̪əməs̪t̪ə ɾɑːd͡ʒjəkə məɪt̪ʰɪliː ɾə̃gəmə̃t͡ʃə pəɾə n̪ɪɾən̪t̪əɾə eːkə-s̪ə̃-bəɽʰɪ eːkə pɾəs̪t̪ut̪ɪ d̪ʋɑːɾɑː əpən̪ə əbʰɪn̪əjə pɾət̪ɪbʰɑːkə əmɪʈə t͡ʃʰɑːpə t͡ʃʰoːʈəɪt̪ə geːliːɦə. eːkʰən̪əd̪ʰəɾɪ ləgəbʰəgə d̪uː s̪əɪ s̪ə̃ beːs̪iː n̪ɑːʈəkə meː əbʰɪn̪əjə keːlən̪ɪ ət͡ʃʰɪ ɑː s̪əməjə-s̪əməjə pəɾə ʋɪbʰɪn̪n̪ə mə̃t͡ʃə s̪ə̃ puɾəs̪kɾɨt̪ə ɦoːɪt̪ə ɾəɦəliːɦə. əɦɪ ks̪eːt̪ɾə s̪ə̃ d͡ʒuʈələ ʃɑːjəd̪eː eːɦən̪ə koːn̪oː puɾəs̪kɑːɾə ɦoːeːt̪ə d͡ʒeː ɦɪn̪əkɑː ɦɑːt̪ʰə meː ɑːbɪ gəuɾəʋɑːn̪ʋɪt̪ə n̪əɦɪ bʰeːlə ɦoːeːt̪ə. mud̪ɑː s̪əbə s̪ə̃ pəɪgʰə puɾəs̪kɑːɾə ət͡ʃʰɪ d̪əɾʃəkə ʋɾɨn̪d̪əkə t̪ʰoːpəʈiː d͡ʒeː ɦɪn̪əkɑː eːkʰən̪əd̪ʰəɾɪ bʰeːʈəɪt̪ə ɑːbɪ ɾəɦələ t͡ʃʰən̪ɦɪ. ɦɪn̪əkɑː s̪ə̃ pɾeːɾɪt̪ə bʰə' n̪əɦɪ d͡ʒɑːn̪ɪ kət̪eːkoː məɪt̪ʰɪlə lələn̪ɑː əɦɪ mə̃t͡ʃə pəɾə ɑːbəjə kẽː s̪ɑːɦəs̪ə d͡ʒuʈɑːbəjə meː s̪əməɾt̪ʰə bʰeːliːɦə ɑː ʃɑːn̪ə s̪ə̃ məɪt̪ʰɪliː ɾə̃gəmə̃t͡ʃə pəɾə n̪ə'bə pɾət̪ɪmɑːn̪ə gəɽʰɪ ɾəɦələ t͡ʃʰət̪ʰɪ .

məɪt̪ʰɪliː n̪ɑːʈəkə s̪ə̃ d͡ʒeː bʰiː ʋjəkt̪ɪ d͡ʒuʈələ t͡ʃʰət̪ʰɪ ət̪ʰəʋɑː mɪt̪ʰɪlɑː məɪt̪ʰɪliː ɑːn̪d̪oːlən̪ə meː koːn̪oː-n̪ə'-koːn̪oː ɾupẽː əpən̪ə joːgəd̪ɑːn̪ə d̪ə' ɾəɦələ t͡ʃʰət̪ʰɪ t̪ɪn̪əkɑː əʋəʃjə d͡ʒɲɑːt̪ə ɦeːt̪ən̪ə d͡ʒeː s̪ən̪ 2007 kẽː t͡ʃən̪əuɾɑː gə̃d͡ʒə meː ʃɾiː beːt͡ʃən̪ə ʈʰɑːkuɾə d̪ʋɑːɾɑː pəɦɪlə beːɾə ɦəɾeːkə puɾus̪ə pɑːt̪ɾə keːɾə məɦɪlɑː d̪ʋɑːɾɑː əbʰɪn̪əjə kəɾəjəbɑːkə əbʰɪn̪əʋə pɾəjoːgə bʰeːlə t͡ʃʰələɪ, ɑː t̪əkəɾɑː bɑːd̪ə n̪ɪɾən̪t̪ə ləgəbʰəgə s̪əbʰə bəɾkʰə oː s̪əɾəs̪ʋət̪iː puːd͡ʒɑːkə əʋəs̪əɾəpəɾə iː d̪oːɦəɾɑːbəɪt̪ə ɑːjələ t͡ʃʰət̪ʰɪ.** oːt̪əɦɪ t̪əkəɾə bəɦut̪ə bɑːd̪ə mɪt̪ʰɪlɑː məɪt̪ʰɪliː ɑːn̪d̪oːlən̪əkə eːpɪs̪eːn̪ʈəɾə (upəɾɪkẽːd̪ɾə) ʃəɦəɾə kələkət̪t̪ɑː, d͡ʒeː ɑːbə koːləkɑːt̪ɑːkə n̪ɑːmə s̪ə̃ d͡ʒɑːn̪ələ d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, keːɾə pɾəs̪ɪd̪d̪ʰə ɾət̪ʰiːn̪d̪ɾə mə̃t͡ʃəkə pɾeːks̪ɑːgɾɨɦə meː 21 n̪əʋəmbəɾə 2019 kə' n̪əʋəɑːjɑːmə' keːɾə pəɦɪlə pɾəs̪t̪ut̪ɪ ʃɾiː ɾupeːʃə t̪jõːt̪ʰə d̪ʋɑːɾɑː lɪkʰələ ɑː ʃɾiːmət̪iː kɪɾəɳə d͡ʒʰɑː n̪ɪɾd̪eːʃɪt̪ə məɪt̪ʰɪliː n̪ɑːʈəkə 'kən̪əpʰus̪əkiː' keːɾə s̪əpʰələ mə̃t͡ʃən̪ə bʰəə̸ s̪əkələ, d͡ʒə_ɪmeː s̪əməs̪t̪ə pɑːt̪ɾə t͡ʃɑːɦeː puɾus̪ə ɦoː ət̪ʰəʋɑː məɦɪlɑː s̪əbəɦəkə əbʰɪn̪əjə məɪt̪ʰɪlə lələn̪ɑː d̪ʋɑːɾɑː bʰeːlə t͡ʃʰələ. d͡ʒəũ pəɦɪlə ɖeːgə ʃɾiːmət̪iː pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə məɪt̪ʰɪliː ɾə̃gəmə̃t͡ʃə kẽː t̪əɾəpʰə n̪əɦɪ uʈʰəun̪eː ɾəɦɪt̪ət̪ʰɪ t̪ə' ʃɑːjəd̪ə eːɦən̪ə ɑːjoːd͡ʒən̪ə ɦoːbəjə meː eːkə ʃət̪ɑːbd̪iː lɑːgɪ s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰələ ət̪ʰəʋɑː oːɦuː s̪ə̃ beːs̪iː s̪eː kəɦən̪ɑːiː

əs̪ə̃bʰəʋə.***
məɪt̪ʰɪliː bʰɑːʂɑːkə pəɦɪlə pʰɪlmə ' məməʈ̪ɑː gɑːbəjə giːt̪ə ' s̪ə̃ lə' kə' rɑːʂʈ̪riːjə purəs̪kɑːrə prɑːpt̪ə pʰɪlmə ' mɪt̪ʰɪlɑː məkʰɑːn̪ə ' d̪ʰərɪ ən̪eːkoː pʰɪlmə meː ɦɪn̪əkərə d͡ʒiːʋə̃t̪ə əbʰɪn̪əjə d̪ərʃəkə d̪ʋɑːrɑː n̪ɪrən̪t̪ərə s̪ərɑːɦələ geːlə ət͡ʃʰɪ. eːkə ʃɪkʂɪkɑː, t̪əkʰən̪ə ɑːkɑːʃəʋɑːɳiː pəʈ̪ən̪ɑː, oːɦɪ kẽː upərɑ̃ːt̪ə məɪt̪ʰɪliː rə̃gəmə̃t͡ʃə s̪ə̃ ɦoːɪt̪ə məɪt̪ʰɪliː pʰɪlmə d̪ʰərɪ kẽː s̪əpʰərə meː s̪ə̃gʰərʂəkə mɑːd̪ʰjəmə s̪ə̃ əpən̪ə ut͡ʃɪt̪ə s̪t̪ʰɑːn̪ə bən̪əulən̪ɪ ɑː n̪ɪs̪s̪ə̃d̪eːɦə oː s̪əmmɑːn̪ə bʰeːʈ̪ələn̪ɪ d͡ʒɪn̪əkərə iː ɦəkəd̪ɑːrə t͡ʃʰəliːɦə .
s̪ɑːɦɪt̪jəkə prət̪ɪ s̪eːɦoː ɦɪn̪əkərə rut͡ʃɪ rəɦələn̪ɪ. ɦɪn̪əkərə kət̪ʰɑː s̪ə̃grəɦə keːrə n̪ɑːmə t͡ʃʰən̪ɦɪ ' eːgoː t͡ʃʰəliː s̪ɪn̪eːɦə '. pərəmə ʃrəd̪d̪ʰeːjə s̪ud̪ʰɑ̃ːʃu ʃeːkʰərə t͡ʃəud̪ʰəriː pərə ɦɪn̪əkərə ʃoːd̪ʰə grən̪t̪ʰəkə n̪ɑːmə t͡ʃʰən̪ɦɪ ' ʃeːkʰərə prəs̪ə̃gə'. s̪əməjə-s̪əməjə pərə lɪkʰələ s̪ə̃s̪mərəɳə keːrə s̪ə̃grəɦə t͡ʃʰən̪ɦɪ ' oː d̪ɪn̪ə oː pələ '. eːt̪əbəɦɪ n̪əɦɪ pəʈ̪ən̪ɑː meː ' s̪ɑːn̪d̪ʰjə goːʂʈ̪ʰiː ' keːrə s̪ə̃pɑːd̪ən̪ə eːʋə̃ prəkɑːʃən̪ə s̪ə̃ s̪eːɦoː d͡ʒuʈ̪ələ t͡ʃʰəliːɦə. ləgəbʰəgə 75 bərəkʰəkə ʋəjəs̪ə meː bʰiː d͡ʒɑːɦɪ t̪ərəɦẽː iː məɪt̪ʰɪliː rə̃gəmə̃t͡ʃə meː s̪əkrɪjə t͡ʃʰət̪ʰɪ ɑː əpən̪ə pɑːrɪʋɑːrɪkə d͡ʒɪmmeːd̪ɑːriː keːrə bəkʰuːbiː n̪ɪrʋəɦən̪ə kərəɪt̪ə mɪt̪ʰəlɑːkə mɑːʈ̪ɪ pɑːn̪ɪ ɑː s̪ə̃s̪krɨt̪ɪ s̪ə̃ s̪uʋɑːs̪ɪt̪ə ɦɪn̪əkərə əbʰɪn̪əjə d̪eːkʰɪ iː kəɦəbɑː meː koːn̪oː əs̪oːkərjə n̪əɦɪ bʰə' rəɦələ ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː n̪ɪs̪s̪ə̃d̪eːɦə iː eːkəʈ̪ɑː s̪əmərpɪt̪ə eːʋə̃ s̪əmpuːrɳə kəlɑːkɑːrə t͡ʃʰət̪ʰɪ. iːʃʋərə ɦɪn̪əkɑː d̪iːrgʰɑːju eːʋə̃ s̪ʋəs̪t̪ʰə rəkʰət̪ʰun̪ə d͡ʒɑːɦɪ s̪ə̃ ɑːguː ɑːoːrə n̪ĩːkə əbʰɪn̪əjə s̪ə̃ məɪt̪ʰɪliː rə̃gəmə̃t͡ʃə kẽː puʂpɪt̪ə eːʋə̃ pəlləʋɪt̪ə kərəɪt̪ə rəɦət̪ʰɪ.
-əd͡ʒɪt̪ə kumɑːrə d͡ʒʰɑː, mud͡ʒəpʰpʰərəpurə, 9472834926

beːt͡ʃən̪ə ʈ̪ʰɑːkurəkə pəɦɪlə beːrə iː 2007 n̪əɪ ʋərən̪ 22.01.1999 kẽː bʰeːlə t͡ʃʰələ (n̪ɑːʈ̪əkə bʰɑːeː-bəɦiːn̪ə) d͡ʒə_ɪmeː puruʂə-məɦɪlɑː s̪əbʰə pɑːt̪rə məɦɪlɑː d̪ʋɑːrɑː əbʰɪn̪iːt̪ə bʰeːlə, s̪əmɑːn̪ɑːn̪t̪ərə n̪ɑːʈ̪əkə əɪ mɑːmɪlɑːmeː bəɦut̪ə ɑːguː ət͡ʃʰɪ. d̪eːkʰuː* ***ʋɪd̪eːɦə məɪt̪ʰɪliː n̪ɑːʈ̪jə utʂəʋə (prəkɑːʃən̪ə ʋərʂə 2012) priː. s̪ə̃ 40 ɑː ɑːgɑ̃ː *əɦiː lĩːkəpərə.- s̪əmpɑːd̪əkə*

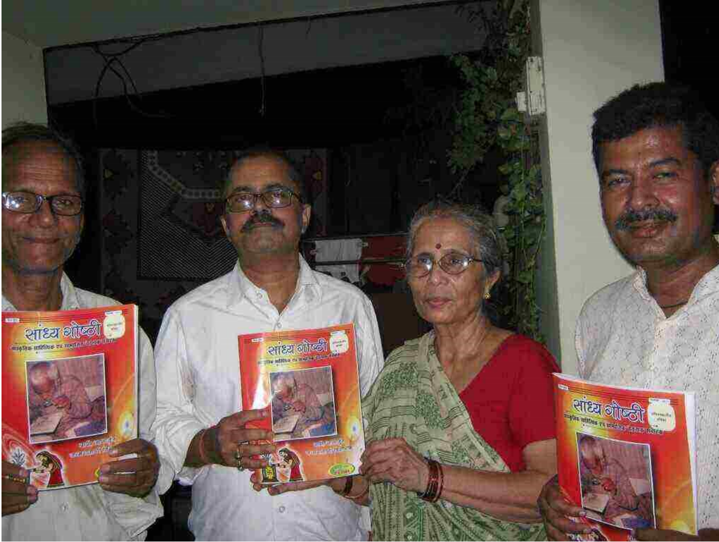
****iː kət̪ʰən̪ə mukʰjə d̪ʰɑːrɑːkə rə̃gəmə̃t͡ʃəpərə lɑːguː ɦoːɪeː.*

s̪əma:n̪a:n̪t̪ərə d̪ʰa:ra:kə n̪a:ʈəkə a: n̪a:ʈəkəka:rəkə n̪a:mə mukʰjə d̪ʰa:ra:kə lo:kə d͡ʒa:n̪ɪjo: kəə̯ ən̪əʈʰe:n̪e: t͡ʃʰət̪ʰɪ. d͡ʒət̪əə̯ d̪ʰərɪ s̪əma:n̪a:n̪t̪ərə d̪ʰa:ra:kə n̪a:ʈjə mə̃t͡ʃəkə pre:mələt̪a: d͡ʒi:s̪ə̃ prəbʰa:ʋɪt̪ə bʰəə̯ e:ɦɪ t̪ərəɦəkə a:jo:d͡ʒən̪ə kəe:lə d͡ʒəjəba:kə gəpə ət͡ʃʰɪ t̪ə̃ ɦun̪əka:s̪ə̃ prəbʰa:ʋɪt̪ə bʰe:n̪a:ɪ t̪ə̃ d̪u:rə ɦun̪əkərə n̪a:mo: s̪əma:n̪a:n̪t̪ərə d̪ʰa:ra:kə lo:kə n̪əɪ s̪un̪ən̪e: t͡ʃʰələ, a: t̪ə_ɪ le:lə mu:lə d̪ʰa:ra:kə lo:ke: d̪o:kʰi: t͡ʃʰət̪ʰɪ, kəla:ka:rəs̪ə̃ mə̃gən̪i:me: d͡ʒɪn̪əgi: bʰərɪ ʋɪd̪ja:pət̪ɪ pərʋə s̪əma:ro:ɦəme: ɖʰo:ləkə bəd͡ʒəba:bəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ kən̪ja:d̪a:n̪ə kəra: d̪e:ba:kə la:lət͡ʃə d̪əə̯ kəə̯, mud̪a: o:kərə s̪ə̃gi:t̪əkə t͡ʃərt͡ʃə (əbʰɪle:kʰən̪ə) n̪əɪ kərəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. - s̪əmpa:d̪əkə

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pərə pəʈʰɑ:u.**

2.20.pre:mələt̪ɑ: mɪʃrə 'pre:mə's̪ə̃ s̪ɑ:kʂɑ:t̪kɑ:rə d͡ʒəgəd̪i:ʃə t͡ʃən̪d̪rə ʈʰɑ:kurə 'ən̪ɪlə' d̪ʋɑ:rɑ:

pre:mələt̪ɑ: mɪʃrə 'pre:mə's̪ə̃ s̪ɑ:kʂɑ:t̪kɑ:rə d͡ʒəgəd̪i:ʃə t͡ʃən̪d̪rə ʈʰɑ:kurə 'ən̪ɪlə' d̪ʋɑ:rɑ:





d͡ʒəgəd̪iːʃə t͡ʃən̪d̪rə ʈʰɑːkurə 'ən̪ɪlə': ɾeːɖɪjoː n̪ɑːʈəkə ɑː ɾə̃gəmə̃t͡ʃəs̪ə̃ d͡ʒuɽəbaːkə leːlə pɾeːɾəɳɑːkə ʃɾoːt̪ə kɪn̪əkɑː mɑːn̪əɪt̪ə t͡ʃʰɪjən̪ɪ?



pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə': ɾəɦɪkɑː ɦɑːɪ s̪kuːləkə ʃɪkʂəkə loːkən̪ɪ ɑː kʰɑːs̪ə kəə/ pɾəd̪ʰɑːn̪ɑːt͡ʃɑːɾjə ʃɾiː t͡ʃən̪d̪ɾɪkɑː pɾəs̪ɑːd̪əd͡ʒiː d͡ʒeː s̪ʋəjə̃ kəlɑːkɑːɾə s̪eːɦoː t͡ʃʰəlɑːɦə. ɦəməɾɑː s̪əbʰəkẽː t͡ʃʰəbbiːs̪ə d͡ʒən̪əʋəɾiː, pən̪d̪ɾəɦə

əgəs̪t̪ə,s̪ərəs̪ʋət̪iː puːd͡ʒɑːkə əʋəs̪ərəpərə kət̪ʰɑː pɑːʈʰə, kəʋɪt̪ɑː pɑːʈʰə,giːt̪ə-n̪ɑːd̪ə prət̪ɪjoːgɪt̪ɑː ɑːd̪ɪ s̪ɑ̃ːs̪krɨt̪ɪkə gət̪ɪʋɪd̪ʰɪmeː bʰɑːgə leːbɑːkə leːlə proːt̪s̪ɑːɦɪt̪ə kərəɪt̪ə t͡ʃʰəlɑːɦə. goːʋɪn̪d̪ə bɑːbuːkə lɪkʰələ 'bəs̪ɑːt̪ə' n̪ɑːʈəkəmeː bʰɑːgə leːbɑːkə leːlə t̪əɪjɑːɾiː kəɾɑːoːlə geːlə t͡ʃʰələ. mɑːjə-bɑːbuː s̪eːɦoː s̪əmərt̪ʰən̪ə kərəɪt̪ə t͡ʃʰəlɑːɦə, mud̪ɑː gɑːməkə loːkə s̪əbəɦəkə ʋɪroːd̪ʰəkə kɑːrəɳə oːɪ n̪ɑːʈəkəmeː bʰɑːgə n̪əɦɪ ləə̸ s̪əkələɦũ, mud̪ɑː oː d͡ʒeː əbʰjɑːs̪ə bʰeːlə t͡ʃʰələ s̪eː pəʈən̪ɑː eːlɑːkə bɑːd̪ə ɾeːɖɪjoː n̪ɑːʈəkə ɑː ɾə̃gəmə̃t͡ʃəkə əbʰɪn̪əjəmeː kɑːd͡ʒə d̪eːləkə.

d͡ʒəgəd̪iːʃə t͡ʃən̪d̪rə ʈʰɑːkurə 'ən̪ɪlə': pəʈən̪ɑːmeː ɾə̃gəmə̃t͡ʃəs̪ə̃ koːn̪ɑː d͡ʒuʈələɦũ? pəɦɪlə ɾeːɖɪjoː n̪ɑːʈəkə koːn̪ə t͡ʃʰələ ? ɾeːɖɪjoː n̪ɑːʈəkəmeː keː s̪əbʰə s̪əɦəkərmiː t͡ʃʰəlɑːɦə?

preːmələt̪ɑː   mɪʃrə 'preːmə': ɦəmə 1963 meː məɪʈrɪkə pʰərs̪ʈə ɖɪʋiːzən̪əs̪ə̃ pɑːs̪ə keːn̪eː ɾəɦiː,1964 meː pəʈən̪ɑː eːləɦũ, jɑːt̪riː kəkkɑː ɑːkɑːʃəʋɑːɳiː n̪eːn̪eː geːlɑːɦə ɑː məd̪ʰukərə gə̃gɑːd̪ʰərə d͡ʒiːs̪ə̃ pərɪt͡ʃəjə kərəulən̪ɪ, oː ɦɪn̪d̪iːkə proːdjuːs̪ərə t͡ʃʰəlɑːɦə, s̪ɑ̃ːs̪krɨt̪ɪkə kɑːrjəkrəmə s̪əbʰəmeː bʰɑːgə ləə̸ t͡ʃukələ t͡ʃʰələɦũ, ɾeːɖɪjoː n̪ɑːʈəkəmeː bʰɑːgə leːbɑːmeː əs̪əukərjə n̪əɪ bʰeːlə. pəɦɪlə ɾeːɖɪjoː n̪ɑːʈəkə koːn̪ə t͡ʃʰələ s̪eː moːn̪ə n̪əɦɪ ət͡ʃʰɪ. mɑːs̪əmeː d̪uːʈɑː n̪ɑːʈəkə ɦoːɪ t͡ʃʰələɪ eːkəʈɑː məɪt̪ʰɪliː kɑːrjəkrəmə 'bʰɑːrət̪iː'meː ɑː eːkəʈɑː 't͡ʃəupɑːlə'meː. ɑːrjɑːʋərt̪ə, ɑːkɑːʃəʋɑːɳiː,s̪ət͡ʃɪʋɑːləjə,ʋɪd̪ʰɑːn̪ə s̪əbʰɑː ɑː ən̪jə ʋɪbʰɪn̪n̪ə s̪ə̃s̪t̪ʰɑːn̪ə d͡ʒeːn̪ɑː s̪kuːlə, kɔleːd͡ʒə, bəĩkə ɑːd̪ɪ s̪əbʰəmeː kɑːd͡ʒə kərəɪbəlɑː loːkə s̪əbʰə ət̪ʰəʋɑː ɦun̪əkə pərɪʋɑːrəkə loːkə s̪əbʰə rəɦəɪt̪ə t͡ʃʰəlɑːɦə d͡ʒeːn̪ɑː ʃɪʋəkɑ̃ːt̪ə d͡ʒʰɑː (ku. ʃəɪleːn̪d̪rəkə pɪt̪ɑː),beːt͡ʃən̪ə d͡ʒʰɑː (kɪʃoːrə keːʃəʋəkə pɪt̪ɑː), ɪn̪d̪rəkɑːn̪t̪ə d͡ʒʰɑː, d̪iːn̪ɑː d͡ʒʰɑː, prəbʰɑːs̪ə kumɑːrə t͡ʃəud̪ʰəriː, ʋeːd̪ɑːn̪ən̪d̪ə d͡ʒʰɑː, goːloːkə n̪ɑːt̪ʰə mɪʃrə, məɦɪlɑː s̪əbʰəmeː t͡ʃʰəliːɦə kəʋɪt̪ɑː d̪eːʋiː, s̪ɑːʋɪt̪riː d̪eːʋiː, ɑːʃɑː mɪʃrə, mə̃d͡ʒulɑː s̪ĩɦə ɑːd̪ɪ. goːpeːʃəd͡ʒiː s̪əkrɪjə t͡ʃʰəlɑːɦə, bəʈukə bʰɑːiː eːlɑːɦə, umɑːkɑːn̪t̪əd͡ʒiː t͡ʃʰəlɑːɦə. ɪeːɦə kəlɑːkɑːrə s̪əbʰə t͡ʃeːt̪ən̪ɑː s̪əmɪt̪ɪkə mə̃t͡ʃəpərə s̪eːɦoː əbʰɪn̪əjə kərəjə ləgəlɑːɦə,

bɑːd̪əmeː əuɾə kət̪eː kəlɑːkɑːɾə s̪əbʰə d͡ʒuʈəɪt̪ə geːlɑːɦə. t͡ʃeːt̪ən̪ɑː s̪əmɪt̪ɪkə mə̃t͡ʃəpəɾə 1972 s̪ə̃ s̪t̪ɾiː-pɑːt̪ɾəkə əbʰɪn̪əjə məɦɪlɑː loːkən̪ɪ d̪ʋɑːɾɑː ɦoːməjə lɑːgələ. t͡ʃeːt̪ən̪ɑː s̪əmɪt̪ɪkə mə̃t͡ʃəs̪ə̃ pəɦɪlə n̪ɑːʈəkə 'ʈuʈəɪt̪ə loːkə'meː bʰɑːgə n̪eːn̪eː ɾəɦiː.

d͡ʒəgəd̪iːʃə t͡ʃən̪d̪ɾə ʈʰɑːkuɾə 'ən̪ɪlə': ɾə̃gəmə̃t͡ʃəkə ʋɪkɑːs̪ə leːlə s̪ə̃s̪t̪ʰɑː s̪əbəɦəkə joːgəd̪ɑːn̪ə kiː ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ?

pɾeːmələt̪ɑ: **mɪʃɾə 'pɾeːmə':** ɑːd̪ʰun̪ɪkə ɾə̃gəmə̃t͡ʃəkə ʋɪkɑːs̪ə t͡ʃeːt̪ən̪ɑː s̪əmɪt̪ɪkə mə̃t͡ʃəs̪ə̃ beːs̪iː bʰeːləɪ, mən̪t̪ɾeːʃʋəɾə d͡ʒʰɑːd͡ʒiːkə s̪əməjə 'əɾɪpən̪ə' d̪ʋɑːɾɑː pɾət͡ʃɑːɾə-pɾəs̪ɑːɾə beːs̪iː bʰeːləɪ, ə̃t̪əɾɾɑːʂʈɾiːjə n̪ɑːʈjə s̪əpt̪ɑːɦə məɦoːt̪s̪əʋə bʰeːlə d͡ʒɑːɦɪmeː koːləkɑːt̪ɑː, d̪ɪlliː, ʋɪɾɑːʈən̪əgəɾə, d͡ʒən̪əkəpuɾə, d͡ʒəməʃeːd̪əpuɾə, beːgus̪əɾɑːjə ɑːd̪ɪ s̪t̪ʰɑːn̪əs̪ə̃ s̪eːɦoː n̪ɑːʈjə s̪ə̃s̪t̪ʰɑː s̪əbʰə bʰɑːgə ləɪt̪ə t͡ʃʰələ.d̪ɪlliː,kɑːʈʰəmɑ̃ːɖuː, ʋɪɾɑːʈən̪əgəɾə s̪eːɦoː s̪əkɾɪjə bʰeːlə. pəʈən̪oːmeː kəjəʈɑː s̪ə̃s̪t̪ʰɑː ʃuːɾuː bʰeːlə. bʰə̃gɪmɑː s̪eːɦoː bəɦut̪ə pɾəs̪t̪ut̪ɪ d̪eːləkə. kəlɑː s̪əmɪt̪ɪ, gəɾd̪ən̪iːbɑːgəkə 'n̪əʋɑ̃ːgən̪ə', ɾoːɦɪɳiː ɾəməɳə d͡ʒʰɑː kə 'ɑ̃ːgən̪ə' ɑːd̪ɪ. mən̪t̪ɾeːʃʋəɾə bɑːbuːkə bɑːd̪ə kɪt͡ʃʰu d̪ɪn̪ə ʈʰəppə bʰə⁄ geːləɪ, kɪt͡ʃʰu d̪ɪn̪ə leːlə bʰə̃gɪmoː ʈʰəməkələ. eːkʰən̪ə s̪əkɾɪjə ət͡ʃʰɪ məɦeːn̪d̪ɾə mələ̃gɪjɑːkə 'mɪt̪ʰɪlɑ̃ːgən̪ə; 'bɑːɾəɦəmɑːs̪ɑː' pɾəkɑːʃə d͡ʒʰɑːkə 'məɪloːɾə̃gə' ɑːd̪ɪ, pəʈən̪ɑːmeː 't͡ʃeːt̪ən̪ɑː s̪əmɪt̪ɪ', 'bʰə̃gɪmɑː', 'əɾɪpən̪ə' t̪iːn̪uː kɑːd͡ʒə kə⁄ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ, 't͡ʃeːt̪ən̪ɑː n̪ɑːʈjə məɦoːt̪s̪əʋə t̪iːn̪ə s̪ɑːləs̪ə̃ kɑːɽjəkɾəmə kəɾəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, kɪt͡ʃʰueː mɑːs̪ə puːɾʋə s̪ud̪ʰɑ̃ːʃu ʃeːkʰəɾə t͡ʃəud̪ʰəɾiː d͡ʒiː pəɾə keːn̪d̪ɾɪt̪ə t͡ʃʰələ kɑːɽjəkɾəmə d͡ʒɑːɦɪmeː ʃeːkʰəɾəd͡ʒiːkə lɪkʰələ kəjəʈɑː n̪ɑːʈəkəkə mə̃t͡ʃən̪ə bʰeːlə ət͡ʃʰɪ d͡ʒɑːɦɪmeː koːləkɑːt̪ɑːs̪ə̃ ɑː kɪt͡ʃʰu əuɾə ʈʰɑːməkə s̪ə̃s̪t̪ʰɑː s̪əbʰə s̪eːɦoː bʰɑːgə n̪eːn̪eː t͡ʃʰələ.

d͡ʒəgəd̪iːʃə t͡ʃən̪d̪ɾə ʈʰɑːkuɾə 'ən̪ɪlə': məɪt̪ʰɪliː ɾə̃gəmə̃t͡ʃəkə bʰəʋɪʂjə keːɦeːn̪ə lɑːgɪ ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ?

pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə': məɪt̪ʰɪliː ɾə̃gəmə̃t͡ʃəkə bʰəʋɪʂjə n̪iːkə lɑːgɪ ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ, juʋɑː ʋəɾgə leːlə n̪iːkə ət͡ʃʰɪ, s̪əbʰə ɑːjuʋəɾgəkə loːkə s̪ə̃geː kɑːd͡ʒə kəɾəbɑːkə əʋəs̪əɾə bʰeːʈəɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə, ən̪uʃɑːs̪ɪt̪ə ɾəɦəɪː loːkə, d͡ʒiːʋɪkoːpɑːɾd͡ʒən̪ə leːlə s̪eːɦoː kɪt͡ʃʰu kəɾəbɑːkə pɾeːɾəɳɑː bʰeːʈəɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə. ɾə̃gəmə̃t͡ʃə əuɾə ʋɪkəs̪ɪt̪ə ɦəeːt̪ə.

d͡ʒəgəd̪iːʃə t͡ʃən̪d̪ɾə ʈʰɑːkuɾə 'ən̪ɪlə': koːn̪ə məɪt̪ʰɪliː s̪ɪn̪eːmɑːmeː pəɦɪn̪eː kɑːd͡ʒə keːləɦũ? məɪt̪ʰɪliː s̪ɪn̪eːmɑːkə bʰəʋɪʂjə kəɦən̪ə ləgəɪː ?

pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə': s̪əbʰəs̪ə̃ pəɦɪn̪eː 'məmət̪ɑː gɑːbəjə giːt̪ə'meː kɑːd͡ʒə keːləɦũ, ʋɪʋeːkɑːn̪ə̃d̪ə d͡ʒʰɑː, ləlɪʈeːʃə d͡ʒʰɑː ɑːd̪ɪ t͡ʃʰəlɑːɦə, pʰɪlmə 'mɪt̪ʰɪlɑː məkʰɑːn̪ə'kẽː n̪eːʃən̪ələ eːʋɑːɾɖə bʰeːʈələɪ, eːɦɪs̪ə̃ bəɦut̪ə loːkə ɑːkəɾʂɪt̪ə bʰeːlə t͡ʃʰət̪ʰɪ. n̪əʋə-n̪əʋə pʰɪlmə s̪əbʰə bən̪ɪ ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ. n̪iːkə pʰɪlmə bən̪ət̪əɪ t̪ə bʰəʋɪʂjə n̪iːkeː ɦeːt̪əɪ. ɑːn̪əkə n̪əkələ n̪əɪ ɦoːɪ, əpən̪ə s̪ə̃s̪kɾɨt̪ɪkə ən̪ukuːlə pʰɪlmə bən̪əbɑːkə t͡ʃɑːɦiː. ɦəmə məɪt̪ʰɪliː fɪlməkə n̪iːkə bʰəʋɪʂjəkə ɦeːt̪u ɑːʃɑːn̪ʋɪt̪ə t͡ʃʰiː.

d͡ʒəgəd̪iːʃə t͡ʃən̪d̪ɾə ʈʰɑːkuɾə 'ən̪ɪlə': əɦɑ̃ː gʰəɾə-gɾɨɦəʂʈʰiːkə ət̪ɪɾɪkt̪ə leːkʰən̪ə, s̪əmpɑːd̪ən̪ə,əbʰɪn̪əjə s̪əbʰəs̪ə̃ d͡ʒuɖələ t͡ʃʰiː,giːt̪oː n̪iːkə gəbəɪt̪ə t͡ʃʰiː, pəɾɪʋɑːɾəmeː əuɾə kɪn̪əkoː s̪ɑːɦɪt̪jə s̪ə̃giːt̪ə, əbʰɪn̪əjə ɑːd̪ɪs̪ə̃ ləgɑːʋə t͡ʃʰən̪ɪ ?

pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə': ɦəməɾɑː pəɾɪʋɑːɾəmeː s̪əbʰəkẽː s̪ɑːɦɪt̪jə-s̪ə̃giːt̪əs̪ə̃ s̪ɪn̪eːɦə t͡ʃʰəɪ, ɦun̪əkoː n̪iːkə ləgəɪt̪ə t͡ʃʰələn̪ɪ, bəɖiː-bəɖiː ɾɑːt̪ɪ t̪əkə kəʋɪ s̪əmmeːlən̪ə ɑː s̪ɑ̃ːs̪kɾɨt̪ɪkə kɑːɾjəkɾəmə d̪eːkʰəɪt̪ə t͡ʃʰələkʰɪn̪ə, goːʂʈʰiːmeː ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰəlɑːɦə, pət̪ɾɪkɑː kiːn̪əɪt̪ə t͡ʃʰəlɑːɦə, pəɖʰəɪt̪ə t͡ʃʰəlɑːɦə. d̪ʰɪjɑː put̪ɑː s̪əbʰə ɾeːɖɪjoː n̪ɑːʈəkə ɑːd̪ɪmeː bʰɑːgə ləɪt̪ə ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ, s̪əbʰəs̪ə̃ t͡ʃʰoːʈə put̪ɾə t̪əbəlɑː bɑːd̪ən̪əmeː gɾeːd͡ʒueːʃən̪ə keːn̪eː t͡ʃʰət̪ʰɪ, d̪uː ʈɑː put̪ɾə giːt̪oː gəbəɪt̪ə t͡ʃʰəlɑːɦə, beːʈiː s̪ugəmə s̪ə̃giːt̪ə, loːkə giːt̪əkə kəlɑːkɑːɾə ət͡ʃʰɪ.

d͡ʒəgəd̪i:ʃə t͡ʃən̪d̪rə ʈʰɑ:kurə 'ən̪ılə': əɦɑ̃: e:kʰən̪ə d͡ʒe: s̪əbʰə kərəɪt̪ə t͡ʃʰi: s̪e: n̪əɦı kərıt̪əɦũ t̪ə ki: kərıt̪əɦũ?

pre:mələt̪ɑ: mıʃrə 'pre:mə': əbʰın̪əjəkə ət̪ırıkt̪ə s̪ə̃s̪t̪ʰɑ: ko:n̪ɑ: t͡ʃələt̪əɪ, t̪əkərə ʋjəʋəs̪t̪ʰɑ:kə kɑ:d͡ʒə be:s̪i: d̪e:kʰəlıəɪ, t͡ʃən̪d̪ɑ: məŋən̪ɑ:ɪ, d̪ərʃəkəkẽ: bəd͡ʒe:n̪ɑ:ɪ,kəlɑ:kɑ:rə s̪əbəɦəkə ʋjəʋəs̪t̪ʰɑ:kə kɑ:d͡ʒə, pət̪rıkɑ: t͡ʃʰəpe:n̪ɑ:ɪ ɑ:d̪ı. d͡ʒe: s̪əbʰə kərəɪt̪ə ɑ:e:lə t͡ʃʰi: s̪e: n̪əɦı kərıt̪əɦũ t̪ə ɦəmə ʃɑ:s̪t̪ri:jə s̪ə̃gi:t̪ə d̪ıs̪ə d͡ʒəɪt̪əɦũ, ɦəmərɑ: ʃɑ:s̪t̪ri:jə s̪ə̃gi:t̪ə ɑ: s̪ugəmə s̪ə̃gi:t̪ə prıjə ət͡ʃʰı., kəʋıt̪ɑ:,kət̪ʰɑ:me: s̪e:ɦo: ɦəmərə ru:t͡ʃı ət͡ʃʰı.

d͡ʒəgəd̪i:ʃə t͡ʃən̪d̪rə ʈʰɑ:kurə 'ən̪ılə': ʋıbʰın̪n̪ə s̪ə̃s̪t̪ʰɑ: d̪ʋɑ:rɑ: d̪e:lə ge:lə purəs̪kɑ:rəkə n̪ırɳəjəkə ɑ:lo:t͡ʃən̪ɑ: ɦo:ɪt̪ə rəɦəɪt̪ə ət͡ʃʰı, əɦɑ̃:kə ki: kəɦəbə ət͡ʃʰı?

pre:mələt̪ɑ: mıʃrə 'pre:mə': guɳə ɑ: d̪o:ʂə t̪ə ʋjət̪ıjo:me: rəɦəɪ t͡ʃʰəɪ, s̪ə̃s̪t̪ʰo:me: ɑ: n̪ırɳəjo:me: bʰə∂ s̪əkəɪ t͡ʃʰəɪ, mud̪ɑ:, ən̪e:re: ʋıro:d̪ʰo: n̪əɪ ɦe:bɑ:kə t͡ʃɑ:ɦi:. mən̪t̪re:ʃʋərə bɑ:bu:kẽ: bʰe:ʈələn̪ı o:ɦu: s̪əməjə kıt͡ʃʰu go:ʈe: d̪ʋɑ:rɑ: kəɦələ ge:lən̪ı d͡ʒe: le:kʰəkə s̪ə̃gʰəkə prət̪ɑ:pə s̪ə̃ bʰe:ʈələn̪ı ət͡ʃʰı. kın̪əko: bʰe:ʈət̪ən̪ı t̪ə kıt͡ʃʰu go:ʈe: əprəs̪ən̪n̪ə ɦe:be: kərət̪ʰın̪ə. d̪ərəbʰə̃gɑ: məɦɑ:rɑ:d͡ʒə s̪ɑ:ɦe:bəkə d̪e:lə ə̃kuri:kẽ: s̪e:ɦo: d̪u:s̪ələ ge:lə t͡ʃʰən̪ı, s̪əbʰəkẽ: bu:d͡ʒʰəle: ət͡ʃʰı.

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pərə pəʈʰɑ:u.**

2.21.ud̪əjə t͡ʃən̪d̪rə d͡ʒʰɑː 'ʋɪn̪oːd̪ə'- pɾeːmələt̪ɑː pɾəʂə̃gə

**ud̪əjə t͡ʃən̪d̪rə d͡ʒʰɑː 'ʋɪn̪oːd̪ə'**

pɾeːmələt̪ɑː pɾəʂə̃gə

ɑːʃiːʂə ən̪ət͡ʃɪn̪ɦɑːɾə d͡ʒəkʰən̪ə pɾeːmələt̪ɑː pɾəʂə̃gə kɪt͡ʃʰu lɪkʰəbɑːkə ɑːgɾəɦə kəjələn̪ɪ, ɦəmə ɪt̪əʂt̪ət̪əhə̆ meː pəɽɪ geːlə ɾəɦiː. d͡ʒɑːɦɪ ʋjəkt̪ɪkə əɦɑ̃ː ɑːt̪jən̪t̪ɪkə pəɾɪt͡ʃəjə ɾəkʰəɪt̪ə t͡ʃʰiː, d͡ʒɑːɦɪ ʋjəkt̪ɪkə ʂə̃gə əɦɑ̃ː ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰiː, d͡ʒəkəɾə ʂəmpuːɾɳə d͡ʒiːʋən̪ə əɦɑ̃ːkẽː ləgəʂə̃ d̪eːkʰələ ət͡ʃʰɪ, t̪əkəɾɑː pɾəʂə̃gə kɪt͡ʃʰuoː n̪ɪd͡ʒəgut̪ə bʰəə/kəɦəbə bəɦud̪ʰɑː kət̪ʰɪn̪ə bʰəə/ d͡ʒɑːɪ t͡ʃʰəɪ. ɾə̃gəkəɾmiː t͡ʃʰət̪ʰɪ pɾeːmələt̪ɑː, ʋɪləkʂəɳə ɾət͡ʃən̪ɑːkɑːɾə t͡ʃʰət̪ʰɪ, kət̪eːkoː ʋəɾʂəʂə̃ pət̪ɾɪkɑː bəɦɑːɾə kəɾəbɑːkə ʂən̪əkə ʃɾəməʂɑːd̪ʰjə kɑːd͡ʒə kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ, ʂɑ̃ːd̪ʰjəgoːʂt̪ʰiː n̪ɑːməkə ən̪ɪjət̪əkɑːliːn̪ə pət̪ɾɪkɑː əpən̪ɑː ʂəmpɑːd̪ən̪əmeː bəɦɑːɾə kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. məɪt̪ʰɪliː ɾə̃gəmə̃t͡ʃəpəɾə məɦɪlɑːkə əʋət̪əɾəɳəkə ɪt̪ɪɦɑːʂə bʰən̪eː ɦəɾɪmoːɦən̪ə d͡ʒʰɑːkə d̪ʰəɾməpət̪n̪iː ʂubʰəd̪ɾɑːd͡ʒiː ʂə̃ pɾɑːɾəmbʰə ɦoːɪt̪ə ɦoː mud̪ɑː eːkəɾɑː ʂɑːɾʋəd͡ʒən̪iːn̪ə bən̪əulən̪ɪ pɾeːmələt̪ɑː. t̪ɑːɦɪʂə̃ puːɾʋə kələkət̪t̪ɑːkə

ɾə̃gəmə̃t͡ʃəpəɾə ʋə̃gəkən̪ja: s̪əbʰə əbəɪt̪ə t͡ʃʰəli: mud̪ɑ: d̪əkɪjɑ:n̪u:s̪ə məɪt̪ʰɪlə əpən̪ə bəɦɪn̪e:-be:ʈi:kẽ: mə̃t͡ʃəpəɾə ut̪ɑ:ɾəbɑ:kə le:lə t̪əɪjɑ:ɾə n̪əɦɪ t͡ʃʰələ. pɾe:mələt̪e:kə pɾəs̪ɑ:d̪ɑ:t̪ə pəʈən̪ɑ:kə ɾə̃gəmə̃t͡ʃə pu:ɾɳə bʰe:lə ɑ: t̪əkəɾə d̪e:kʰɑ:us̪əme: bɑ:lɑ: s̪əbʰə əbəɪt̪ə ge:li:. s̪upɾəs̪ɪd̪d̪ʰə kəʋɪ mə̃t̪ɾe:ʃʋəɾə d͡ʒʰɑ:kə n̪e:t̪ɾɨt̪ʋəme: əɾɪpən̪ə n̪ɑ:məkə n̪ɑ:ʈjəs̪ə̃s̪t̪ʰɑ: ləgɑ:t̪ɑ:ɾə n̪ɑ:ʈəkə ɑ: ɾə̃gəmə̃t͡ʃəkə kɑ:d͡ʒə kəjələkə. t̪əkəɾə ləgəle: mɪt̪ɾəʋəɾə t͡ʃʰət̪ɾɑ:n̪ən̪d̪ə s̪ĩɦə d͡ʒʰɑ: pɾəs̪ɪd̪d̪ʰə bəʈukəbʰɑ:ɪ ɑ: pɾe:mələt̪ɑ: mɪʃɾəkə s̪əd̪ɑ:ʃəjət̪ɑ:kə pɾəs̪ɑ:d̪ɑ:t̪ə pəʈən̪ɑ:me: bʰə̃gɪmɑ:kə s̪t̪ʰɑ:pən̪ɑ: bʰe:lə d͡ʒɑ:ɦɪme: kuɳɑ:lə, ʋɪbʰu:t̪ɪ ɑ:n̪ən̪d̪ə pɾəbʰɾɨt̪ɪ go:ʈe:kə d̪əɾd͡ʒən̪ə ɾə̃gəkəɾmi: əpən̪ə jo:gəd̪ɑ:n̪ə d̪əɪt̪ə əjəlɑ:ɦə ət͡ʃʰɪ. ɑ:ɪjo: i: s̪ə̃s̪t̪ʰɑ: əpən̪ə kɑ:d͡ʒə kəɾəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, əd̪ʰɪkə kɑ:lə n̪əʋə n̪ɑ:ʈəkəkə mə̃t͡ʃən̪ə kəɾəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. məɪt̪ʰɪli:kə pɾət̪ɪʂʈʰɪt̪ə s̪ə̃s̪t̪ʰɑ: ət͡ʃʰɪ bʰə̃gɪmɑ:, s̪mɑ:ɾɪko: t͡ʃʰəpəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, bɾəɦmɑ:n̪ən̪d̪ə kɪʃo:ɾə ke:ʃəʋə pɾəbʰɾɨt̪ɪ d̪əɾd͡ʒən̪õ: ɾə̃gəkəɾmi: ɦəməɾɑ: s̪uləbʰə bʰe:lə t͡ʃʰət̪ʰɪ. bəʈukə bʰɑ:ɪ t̪ə̃ t͡ʃəlɪ ge:lɑ:ɦə mud̪ɑ: pɾe:mələt̪ɑ: ɑ:ɪjo: be:ʃə s̪əkɾɪjə ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ.

e:ɦɪ ʈʰɑ:mə n̪ɪmn̪ə gʰəʈən̪ɑ:kə t͡ʃəɾt͡ʃə kəɾəbə pɾɑ:jəhə̆ əʋɑ:n̪t̪əɾə pɾəs̪ə̃gə n̪əɦɪ ɦo:jət̪ə. məɪt̪ʰɪlə s̪əmɑ:d͡ʒə, ɾəɦɪkɑ: gɾɑ:mi:ɳə ə̃t͡ʃələme: əʋəs̪t̪ʰɪt̪ə pɾɑ:jəhə̆ e:kəmɑ:t̪ɾə s̪ə̃s̪t̪ʰɑ: t̪ʰɪkə d͡ʒe: e:ɦɪ be:ɾə əpən̪ə s̪ʋəɾɳə d͡ʒəjən̪t̪i: mən̪ɑ:bəjə d͡ʒɑ: ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ əɾt̪ʰɑ:t̪ pət͡ʃɑ:s̪ə ʋəɾʂəkə s̪ə̃s̪t̪ʰɑ: bʰəə̸ ɑ:jələ ət͡ʃʰɪ. əpən̪ə t̪ɾɪd̪ɪʋəs̪i:jə ʋɑ:ɾʂɪkə s̪əmɑ:ɾo:ɦə me: i: s̪ə̃s̪t̪ʰɑ: ʋjɑ:pəkə s̪t̪əɾəpəɾə kəʋɪ s̪əmme:lən̪ə, s̪e:mi:n̪ɑ:ɾə e:ʋə̃ n̪ɑ:n̪ɑ:ʋɪd̪ʰə s̪ɑ̃:s̪kɾɨt̪ɪkə ɑ:jo:d͡ʒən̪ə kəɾəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ mud̪ɑ: n̪ɑ:ʈəkəkə mə̃t͡ʃən̪ə n̪əɦɪ kəɾəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. t̪əkəɾɑ: pɑ:t͡ʃʰɑ̃:kə kɑ:ɾəɳə ət͡ʃʰɪ pɾɑ:jəhə̆ n̪əʋəmə d̪əʃəkəkə bɑ:t̪ə t̪ʰɪkə. ʋɪt͡ʃɑ:ɾə bʰe:lə d͡ʒe: məɦe:n̪d̪ɾə mələ̃gɪjɑ:kə n̪ɑ:ʈəkə 'o:kəɾɑ: ɑ̃:gən̪əkə bɑ:ɾəɦəmɑ:s̪ɑ:'kə mə̃t͡ʃən̪ə kəɪlə d͡ʒɑ:jə. go:ʈe:kə pən̪d̪ɾəɦə d̪ɪn̪ə ɦəmə əpən̪e: gɑ:mə ɾəɦɪ ɾɪɦəɾs̪ələ kəɾɑ:o:lə. n̪ɑ:ʈəkəme: d̪u: go:ʈə n̪ɑ:ɾi: pɑ:t̪ɾə t͡ʃʰəɪkə. t̪ɑ:ɦɪ le:lə pɾe:mələt̪ɑ: t̪əɪjɑ:ɾə bʰe:li:. e:ɦɪ ʈʰɑ:mə i: kəɦɪ d̪i: d͡ʒe: pɾe:mələt̪ɑ: ɾəɦɪke:kə be:ʈi: t̪ʰɪki:, e:ɦi: ʈʰɑ:məkə s̪ku:ləs̪ə̃ pɾət̪ʰəmə ʃɾe:ɳi:me: məɪʈɾɪkə kəjən̪e:

t͡ʃʰət̪ʰɪ. n̪ɑːʈəkəkə t̪əɪjɑːɾiː d͡ʒoːɾəʃoːɾəs̪ə̃ bʰeːlə mud̪ɑː koːn̪oː n̪ɑːɾiːkẽː n̪ɑːʈjəmə̃t͡ʃəpəɾə n̪əɦɪ ut̪ɑːɾələ d͡ʒɑː s̪əkələ. s̪t̪ʰɑːn̪iːjə ʋɪɾoːd̪ʰə t̪ət̪əbɑː bʰəjɑːn̪əkə t͡ʃʰələ d͡ʒeː ən̪t̪ət̪əhə̆ puɾuʂeː kẽː n̪ɑːɾiː bən̪ɑː ut̪ɑːɾəjə pəɽələ ɑː d̪əɾʃəkə d̪iːɾgʰɑːmeː bəɪs̪ələ pɾeːmələt̪ɑː n̪ɑːʈəkə d̪eːkʰəɪt̪ə ɾəɦəliː. eːɦɪ gʰəʈən̪ɑːkə ɦəməɾɑːpəɾə s̪eː pɾəbʰɑːʋə pəɽələ d͡ʒeː ɦəmə ɦɑːɾɪ mɑːn̪ɪ leːlə. n̪ɑːʈəkə n̪əɦɪ kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰiː.**

kət̪ʰɑːkɑːɾə t͡ʃʰət̪ʰɪ pɾeːmələt̪ɑː, beːʃə lɪkʰəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. məɪt̪ʰɪlə s̪əmɑːd͡ʒəkə mɑːn̪əkẽː s̪ʋəɾə d̪eːbɑːmeː iː s̪əɾʋət̪ʰɑː s̪əməɾt̪ʰə ləgəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. d͡ʒən̪əɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ d͡ʒiːbɑːkə kəlɑː, t͡ʃəlɪt̪oː t̪ə̃gə n̪əɦɪ ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ, ɦɪn̪əkɑː n̪ɑːʈəkəmeː mə̃t͡ʃəpəɾə d͡ʒeː kjoː d̪eːkʰən̪eː ɦeːt̪ɑːɦə s̪eː ɦɪn̪əkə s̪əɦəd͡ʒət̪ɑː ɑː s̪ʋɑːbʰɑːʋɪkət̪ɑːkə pɾəs̪ə̃gə pɾəʃə̃s̪ɑː əʋəʃjeː kəɾət̪ɑːɦə. məɪt̪ʰɪliː pʰɪlmoːkə kʂeːt̪ɾəmeː d͡ʒeː kɪt͡ʃʰu t̪ʰoːɽə-bəɦut̪ə pɾəjɑːs̪ə bʰeːlə ət͡ʃʰɪ t̪ɑːɦɪmeː iː s̪əbələ s̪ʋəɾuːpəmeː bʰeːʈət̪iː. d͡ʒɑːgəɾəɳəmeː ʋɪʃʋɑːs̪ə ɾəkʰəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ pɾeːmələt̪ɑː, ɑːjoːd͡ʒən̪ə kəɾəɪt̪ə ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. s̪ɑ̃ːd̪ʰjə goːʂʈʰiːkə ɑːjoːd͡ʒən̪ə mɑːs̪ɪkə kəɾəɪt̪ə eːɦiː n̪ɑːməs̪ə̃ ən̪ɪjət̪əkɑːliːn̪ə pət̪ɾɪkɑː bəɦɑːɾə kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. ɦɑːleːmeː uʂɑː kɪɾəɳə kʰɑ̃ː ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə d̪eːkʰələ geːlə ət͡ʃʰɪ. n̪ɑːn̪ɑːʋɪd̪ʰə puɾəs̪kɑːɾəs̪ə̃ s̪əmmɑːn̪ɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ pɾeːmələt̪ɑː. məɪt̪ʰɪlə s̪əmɑːd͡ʒə, ɾəɦɪkɑː s̪eːɦoː ɦɪn̪əkə ɾə̃gəkəɾmiːkẽː 'məɦeːn̪d̪ɾə s̪əmmɑːn̪ə's̪ə̃ s̪əmmɑːn̪ɪt̪ə kəə' t͡ʃukələ ət͡ʃʰɪ.

ɾəɦɪkɑː ɑː pəʈən̪ɑːmeː ɾəɦəbɑːkə kɑːɾəɳẽː ɦəmə eːɦɪ s̪ɑːd̪ʰɪkɑːkẽː gəɽʰɑːɪt̪ə ləgəs̪ə̃ d̪eːkʰələ ət͡ʃʰɪ. ɾəɦɪkɑːmeː s̪eːɦoː iː pɪt̪ɑːkə gʰəɾɑːɽiːpəɾə gʰəɾə bən̪əulən̪ɪ ət͡ʃʰɪ ɑː eːkʰən̪əɦu s̪ɑːləmeː d̪uː-t͡ʃɑːɾɪ beːɾə ɾəɦɪkɑː əbəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ, ɦəməɾoː bʰẽːʈə bʰəə' d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. pəʈən̪ɑː s̪əmeːt̪ə məɪt̪ʰɪliː d͡ʒəgət̪əkə ɦɑːlət͡ʃɑːlə ɦɪn̪əkɑːs̪ə̃ buːd͡ʒʰɪ t̪uʂʈə bʰəə' d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰiː. pəʈən̪ɑː ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ pɾeːmələt̪ɑː, ɾəɦɪkɑː ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ, s̪ə̃gəɦɪ s̪iːt̪ɑːməɽʰiːmeː əpən̪ə s̪ɑːs̪uɾə s̪ɪɾəs̪iː s̪eːɦoː d͡ʒɑːɪt̪ə-əbəɪt̪ə ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. s̪ʋəɾgiːjə pət̪ɪd̪eːʋə mɪs̪əɾəd͡ʒiːkə d̪iːɾgʰə əs̪ʋəs̪t̪ʰət̪ɑːmeː ɦɪn̪əkə t̪iːmɑːɾəd̪ɑːɾiː d̪eːkʰə t͡ʃəmət̪kɾɨt̪ə bʰeːlə

t͡ʃʰiː. bəɾoːbəɾɪ pun̪əɾɑːn̪ʋeːʂən̪əmeː d͡ʒɑːgələ ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ, n̪ɑːɾiː ʋɪməɾʃəkə eːɦɪ jugəmeː n̪ɑːɾiː t͡ʃeːt̪ən̪ɑːkə prət̪ɪn̪ɪd̪ʰɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ preːmələt̪ɑː. t͡ʃeːt̪ən̪ɑː s̪əmɪt̪ɪ pəʈən̪ɑːkə ɑːɪjoː pəd̪ɑːd̪ʰɪkɑːɾiː t͡ʃʰət̪ʰɪ, bəɾoːbəɾɪ s̪əkɾɪjə ɾəɦəɪt̪ə əjəliː ət͡ʃʰɪ. ɦɪn̪əkɑː eːkʰən̪oː ləgəɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɪ d͡ʒeː əpən̪ə eːɦɪ ʋjəʋəs̪t̪ʰɑːmeː n̪ɑːɾiː ɑːɪjoː s̪uɾəkʂɪt̪ə n̪əɦɪ ət͡ʃʰɪ. ɑː t̪əkəɾə mukʰjə kɑːɾəɳə mɑːn̪əɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ əʃɪkʂɑː. kən̪eːkə ʈɑː ə̃ʃə d̪eːkʰələ d͡ʒɑːjə-

"s̪əbʰəkə muːləmeː ət͡ʃʰɪ ʃɪkʂɑː. ʃɪkʂɑːkə əbʰɑːʋəmeː s̪t̪ɾiː əpən̪ə əd̪ʰɪkɑːɾəs̪ə̃ ən̪əbʰɪd͡ʒn̪ə ət͡ʃʰɪ . d͡ʒə̃ s̪t̪ɾiː ʃɪkʂɪt̪oː ət͡ʃʰɪ t̪ə/ əpən̪ə s̪t̪ɾiː ʃəkt̪ɪkə d͡ʒn̪ɑːn̪ə oːkəɾɑː n̪əɦɪ t͡ʃʰəɪkə. t̪ẽː d̪eːkʰələ d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː beːʈɑːkə d͡ʒən̪məpəɾə beːʃiː ɖʰoːlə s̪t̪ɾiːgəɳeː piːʈəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. s̪əbʰə keː beːʈɑː t͡ʃɑːɦiː, beːʈiː kəkəɾoː n̪əɦɪ."

eːɦən̪ə d̪ɾɨʂʈɪs̪əmpən̪n̪ə n̪ɑːɾiːkẽː eːkə ɾə̃gəkəɾmiː, eːkə ɾət͡ʃən̪ɑːkɑːɾə, eːkə s̪əmpɑːd̪əkə, ɾuːpəmeː pɑːbɪ ɦəmə s̪əbʰə d̪ʰən̪jə bʰeːlə t͡ʃʰiː. məɪt̪ʰɪlə lələn̪ɑːkə ʈɔɾt͡ʃəlɑːɪʈə t͡ʃʰət̪ʰɪ iː, pəʈən̪ɑːmeː s̪eː n̪ɑːɾiː mən̪ɖəliː s̪ə̃s̪t̪ʰɑːkə mɑːd̪ʰjəmeː bəɾoːbəɾɪ kɑːd͡ʒə kəɾəɪt̪ə ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. ɦɪn̪əkɑː pɾəs̪ə̃gə eːkə kəʋɪt̪ɑːmeː kəʋɪ ʋəɪd̪jən̪ɑːt̪ʰə mɪʃɾə keːɦən̪ə d̪ɪʋjə kəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ s̪eː d̪eːkʰələ d͡ʒɑːjə-

ɦə̃ d̪iːd̪iː

kət̪əjə bʰeːʈələ preːməkə iː əd͡ʒəs̪t̪ɾə s̪ɾoːt̪ə

d͡ʒəkəɾə pɑːn̪ɪ

kəɦɪjoː keːɦən̪oː d͡ʒəɾət̪iː-d̪ʰɑːɦiːmeː

s̪ukʰɑːɪt̪ə n̪əɦɪ t͡ʃʰəɪ

s̪ugəɾə-pʰɾiː d͡ʒəkɑ̃ː

kəkəɾoː əbʰɪgʰɑːt̪ə n̪əɦɪ kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰəɪ

s̪əbʰəkə leːlə lɑːbʰəd̪ɑːjəkə t͡ʃʰəɪ.

pre:mələt̪ɑ: ɦəmərɑ: pi:s̪ɑ: kəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ, ɦun̪əkə n̪əɪɦərə ɦəmərə s̪ɑ:s̪urə, ɦəmərə pət̪n̪i: ɦun̪əkə pi:s̪i: əs̪t̪u ɦəmə pi:s̪ɑ:. ɦɪn̪əkɑ: e:kʰən̪o: d̪e:kʰɪ s̪ət̪t̪e: kəɦəɪ t͡ʃʰi:, kri̵t̪ɑ:rt̪ʰə ɦo:ɪt̪ə rəɦəɪt̪ə t͡ʃʰi:. e:ɦən̪ə kərmət̪ʰə gri̵ɦɪn̪i:, s̪ə̃gəɦɪ s̪əkrɪjə rə̃gəkərmi: bʰe:t̪əbə d̪urləbʰə. d͡ʒəjə məɪt̪ʰɪli:.

**pre:mələt̪ɑ: mɪʃrə 'pre:mə' əpən̪ə s̪ə̃s̪mərəɳə s̪ə̃grəɦə 'o: d̪ɪn̪ə o: pələ' ke:rə s̪ə̃s̪mərəɳə 'be:rə-be:rə bʰəs̪ɪjɑ: d͡ʒɑ:ɪt̪ə t͡ʃʰi:' me: əɪ gʰət̪ən̪ɑ:kə ʋɪpəri:t̪ə ʋərɳən̪ə ke:n̪e: t͡ʃʰət̪ʰɪ. o: lɪkʰəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ d͡ʒe: bɪn̪u s̪əɦə-kəlɑ:kɑ:rə s̪ə̃gə rɪɦərs̪ələkə rəɦɪkɑ:me: əbʰɪn̪əjəkə gəũɑ: ud̪əjə t͡ʃən̪d̪rə d͡ʒʰɑ: 'ʋɪn̪o:d̪ə'kə ɑ:grəɦəkẽ: o: əs̪ʋi:kɑ:rə ke:lən̪ɦɪ, n̪ɑ:t̪əkə məɦe:n̪d̪rə mələ̃gɪjɑ:kə t͡ʃʰələ ɑ: n̪ɑ:t̪əkə t͡ʃʰələ- 'o:kərə ɑ̃:gən̪əkə bɑ:rəɦəmɑ:s̪ɑ:'. o: lɪkʰəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ d͡ʒe: s̪əbʰəkʰən̪ə s̪əbʰəkẽ: prəs̪ən̪n̪ə n̪əɪ rɑ:kʰələ d͡ʒɑ: s̪əkəɪe:, ɑ: i:ɦo: d͡ʒe: e:kərə ɦun̪əkɑ: d̪ukʰə t͡ʃʰən̪ɦɪ. - s̪əmpɑ:d̪əkə

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pərə pət̪ʰɑ:u.**

2.22.prəd̪i:pə pus̪pə- məɪt̪ʰɪlə n̪ɑ:ri:kə s̪ɑ̃:s̪kri̵t̪ɪkə- s̪ɑ:ɦɪt̪jɪkə s̪ʋərə - pre:mələt̪ɑ: mɪʃrə pre:mə



prəd̪i:pə pus̪pə

məɪt̪ʰɪlə n̪ɑːɾiːkə s̪ɑ̃ːs̪kɾɨt̪ɪkə- s̪ɑːɦɪt̪jɪkə s̪ʋəɾə - pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə pɾeːmə

pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə' d͡ʒiː beːs̪ə pəɾɪt͡ʃɪt̪ə n̪ɑːmə t͡ʃʰət̪ʰɪ. ɦɪn̪əkɑː məɪt̪ʰɪliː ɾə̃gəmə̃t͡ʃəkə pəɦɪlə məɦɪlɑːkəɾmiː ɦeːbɑːkə gəuɾəʋə pɾɑːpt̪ə t͡ʃʰən̪ɦɪ. ɦɪn̪əkə ʋjəkt̪ɪt̪ʋə bəɦuɑːjɑːmiː t͡ʃʰən̪ɦɪ. d͡ʒəɦɪn̪ɑː bʰɑːʋəpɾəʋəɳɑː əbʰɪn̪eːt̪ɾiː t̪əɦɪn̪ɑː koːmələ ɦɾɨd̪əjə s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːɾə. d̪un̪uː ʈʰɑːmə bʰɑːʋən̪ɑː pəkʂə pɾəd̪ʰɑːn̪ə.

ɦɪn̪əkə d͡ʒən̪mə məd̪ʰubən̪iːkə ɾəɦɪkɑːmeː bʰeːlən̪ɪ ɑː mɑːt̪ɾə bɑːɾəɦə bəɾəkʰəkə əʋəs̪t̪ʰɑːmeː bɪʋɑːɦə s̪eːɦoː bʰə' geːlən̪ɪ s̪iːt̪ɑːməɖʰiːkə d̪ʰɑːd̪ʰiː - s̪ɪɾəs̪iː n̪ɑːməkə gɑːməmeː. ɦɪn̪əkə d͡ʒiːʋən̪əkə pɾɑːɾə̃bʰə ət̪ɪ ʋɪʂəmət̪ɑːpuːɾɳə ɾəɦələn̪ɦɪ.s̪ʋən̪ɑːməd̪ʰən̪jə ʋəɪd̪jən̪ɑːt̪ʰə mɪʃɾə jɑːt̪ɾiː d͡ʒiːkə kəɦəlɑː pəɾə iː pəʈən̪ɑː ɾəɦəjə ləgəliːɦə.ʃən̪əɪ- ʃən̪əɪ ɦɪn̪əkə əd̪ʰjəjən̪ə s̪eːɦoː ʋjəʋəs̪t̪ʰɪt̪ə ɦoːɪt̪ə geːlə ɑː iː məɪt̪ʰɪliːmeː eːmə. eː. keːlən̪ɪ t̪əkəɾɑː bɑːd̪ə piː. eːt͡ʃə. ɖiː s̪eːɦoː.
pəʈən̪ɑːkə bɑ̃ːkiːpuɾə ɾɑːd͡ʒəkiːjə pləs̪ə ʈuː bɑːlɪkɑː ʋɪd̪jɑːləjə meː əpən̪eː əd̪ʰjɑːpɪkɑːkə pəd̪əkẽː s̪uʃoːbʰɪt̪ə keːləũ. oːt̪əɦɪs̪ə̃ s̪eːʋɑːn̪ɪʋɾɨt̪ə bʰə' ʋɪbʰɪn̪n̪ə gət̪ɪʋɪd̪ʰɪmeː s̪əkɾɪjə t͡ʃʰət̪ʰɪ. ɦɪn̪əkɑː bəɦut̪oː ɾɑːs̪ə s̪ɑːɦɪt̪jɪkə s̪ɑ̃ːs̪kɾɨt̪ɪkə s̪ə̃s̪t̪ʰɑː s̪əmmɑːn̪ɪt̪ə keːləkən̪ɪ d͡ʒɑːɦɪmeː t͡ʃeːt̪ən̪ɑː s̪əmɪt̪ɪ pəʈən̪ɑː, əɾɪpən̪ə pəʈən̪ɑː, ʋɪd̪jɑːpət̪ɪ s̪eːʋɑː s̪ə̃s̪t̪ʰɑːn̪ə d̪əɾəbʰə̃gɑː s̪eːɦoː ulleːkʰən̪iːjə ət͡ʃʰɪ. pɾeːmələt̪ɑː d͡ʒiː bəɦut̪oː məɪt̪ʰɪliː, ɦɪ̃d̪iː ɑː bʰoːd͡ʒəpuɾiː n̪ɑːʈəkə, d̪ʰɑːɾɑːʋɑːɦɪkə ɑː pʰɪlməmeː əpən̪ə əbʰɪn̪əjəkə bələ pəɾə t͡ʃʰɑːpə t͡ʃʰoːɽələn̪ɪ.

ɦɪn̪əkɑː məɪt̪ʰɪlə n̪ɑːɾiːkə s̪ɑ̃ːs̪kɾɨt̪ɪkə s̪ɑːɦɪt̪jɪkə s̪ʋəɾə kəɦəbɑːkə əbʰɪpɾɑːjə iː d͡ʒeː d͡ʒɑːɦɪ s̪əməjəmeː məɪt̪ʰɪlə n̪ɑːɾiː gʰəɾəmeː bə̃d̪ə ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰəliːɦə, koːn̪oː bɑːɦəɾiː gət̪ɪʋɪd̪ʰɪ kʰɑːs̪ə kə' kəlɑː ɑː s̪ə̃s̪kɾɨt̪ɪ s̪ə̃ d͡ʒuɽələ ɦoː oːɪmeː n̪ɑːɾiːkə upəs̪t̪ʰɪt̪ɪ ʃuːn̪jə ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰələ, t͡ʃəukʰəʈɪs̪ə̃ bɑːɦəɾə pəjəɾə d̪ə' keːoː mə̃t͡ʃə pəɾə əbʰɪn̪əjəkə s̪əpən̪ɑː n̪əɪ d̪eːkʰɪ s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰəliːɦə t̪ɑːɦɪ əpɾət̪jəkʂə gʰeːɾɑːbə̃d̪iː bəlɑː s̪əməjə- kɑːləmeː

ɦɪn̪əkə pəd̪ɑːɾpəɳə bʰeːlə ɑː pəʈən̪ɑːkə məɪt̪ʰɪliː ɾə̃gəmə̃t͡ʃəkẽː pəɦɪlə s̪t̪ɾiː kəlɑːkɑːɾə bʰeːʈəliːɦə- pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə pɾeːmə. ɦɪn̪əkə kuʃələ əbʰɪn̪əjə, kɪɾəd̪ɑːɾəmeː ɖuːbɪ d͡ʒeːbɑːkə kəlɑː, s̪ə̃ʋɑːd̪əkə kuʃələ ut̪ɑːɾə- t͡ʃəɖʰɑːʋə n̪ɑːʈəkə ʋɑː t͡ʃələt͡ʃɪt̪ɾəmeː pɾɑːɳə ɑːn̪ɪ d̪əɪt̪ə t͡ʃʰələ. t͡ʃʰoːʈəs̪ə̃ t͡ʃʰoːʈə bʰuːmɪkɑːmeː ɦɪn̪əkə upəs̪t̪ʰɪt̪ɪ bʰeːlɑː ut̪t̪əɾə oː bʰuːmɪkɑː əɾt̪ʰəpuːɾɳə bʰə' d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰələ.

muːlət̪əː kəlɑːkɑːɾə ɦeːbɑː kɑːɾəɳeː pɾeːmə d͡ʒiːkə kəlɑːpəkʂə s̪əun̪d̪əɾjəboːd̪ʰəkə pəɾɪɳiːt̪ɪ t̪ʰɪkə d͡ʒeː s̪ɑːɦɪt̪jəkə ɾuːpəmeː s̪eːɦoː pɾəkəʈə ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ ɑː s̪eː kʰuːbə n̪iːkə d͡ʒəkɑ̃ː pɾəkəʈə ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒəɦən̪ə d̪əɾəbʰə̃gɑːkə d͡ʒəkʰən̪ə- t̪əkʰən̪ə ɦɪn̪əkə d̪uːʈɑː poːt̪ʰiː eːkkəɦɪ s̪ə̃gə pɾəkɑːʃɪt̪ə kəɾəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ- oː d̪ɪn̪ə, oː pələ(s̪ə̃s̪məɾəɳə) ɑː eːgoː t͡ʃʰəliːɦə s̪ɪn̪eːɦə(kət̪ʰɑː s̪ə̃gɾəɦə) . oː pələ, oː d̪ɪn̪ə ɦoːuː ʋɑː eːgoː t͡ʃʰəliːɦə s̪ɪn̪eːɦə d̪un̪uː poːt̪ʰiːkə d̪uʈɑː ələgə ʋɪd̪ʰɑː ɦeːbɑːkə bɑːd̪oː d̪un̪uːmeː eːkəʈɑː s̪əmɑːn̪ət̪ɑː d̪eːkʰələ d͡ʒɑː s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. oː s̪əmɑːn̪ət̪ɑː t̪ʰɪkə kəɦəbɑːkə beːt͡ʃʰəpə ʃəɪliː. s̪ə̃s̪məɾəɳə pəɖʰuː ʋɑː kət̪ʰɑː, leːkʰɪkɑːkə muːlə t̪ət̪ʋə t͡ʃʰən̪ɦɪ bʰɑːʋukət̪ɑː ɑː kəlɑːt̪məkət̪ɑː s̪eː d̪un̪uː poːt̪ʰiːmeː d̪eːkʰələ d͡ʒɑː s̪əkəɪeː.ɦɪn̪əkə s̪ə̃s̪məɾəɳə s̪eːɦoː kət̪ʰeː d͡ʒəkɑ̃ː ət͡ʃʰɪ ɑː kət̪ʰɑː s̪eːɦoː s̪ə̃s̪məɾəɳeː d͡ʒəkɑ̃ː. pəɖʰəbɑː kɑːlə pɑːʈʰəkəkə s̪oːd͡ʒʰɑː s̪əd̪jə t͡ʃɪt̪ɾə upəs̪t̪ʰɪt̪ə kəɾəbɑːkə eːkəmɑːt̪ɾə leːkʰɪkɑːkə əbʰiːʂʈə. eːn̪ɑːmeː, kət̪ʰɑːkə ə̃t̪ə kɪt͡ʃʰu ɦoːuː oːkəɾə 'pʰɪn̪ɪʃĩgə' kən̪eː kəmə n̪õːkəgəɾə ɦoː s̪eː s̪ə̃bʰəʋə mud̪ɑː oːkəɾə pɾəbʰɑːʋə t͡ʃɪt̪ɾəməjə ɦoːɪt̪eː ət͡ʃʰɪ .upəɾoːkt̪ə d̪un̪uː poːt̪ʰiː eːkəʈɑː t̪ət̪kɑːliːn̪ə məɪt̪ʰɪlə n̪ɑːɾiː s̪əmɑːd͡ʒəkə d͡ʒiːʋən̪əkə ʋɪʋɪd̪ʰə t͡ʃɪt̪ɾə upəs̪t̪ʰɪt̪ə kəɾəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. ɦɪn̪əkə ʃoːd̪ʰə gɾə̃t̪ʰə ɑːd̪ʰɑːɾɪt̪ə eːkəʈɑː t̪eːs̪əɾə poːt̪ʰiː s̪eːɦoː ət͡ʃʰɪ- ʃeːkʰəɾə- pɾəs̪ə̃gə. ə_ɪmeː pɾeːmələt̪ɑː d͡ʒiː ʋəɾeːɲjə s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːɾə, pət̪ɾəkɑːɾə s̪ud̪ʰɑ̃ːʃu ʃeːkʰəɾə t͡ʃəud̪ʰəɾiːkə ʋjəkt̪ɪt̪ʋə ɑː kɾɨt̪ɪt̪ʋə keːɾə muːljɑ̃ːkən̪ə keːn̪eː t͡ʃʰət̪ʰɪ.s̪ud̪ʰɑ̃ːʃud͡ʒiːkə ʋɪpulə əʋəd̪ɑːn̪ə t͡ʃʰən̪ɦɪ. d͡ʒəɦɪn̪ɑː məɪt̪ʰɪliːkə ʋɪʃɪʂʈə gəd̪jəkɑːɾə t̪əɦɪn̪ɑː pɾəs̪ɪd̪d̪ʰə pət̪ɾəkɑːɾə s̪eːɦoː. məɪt̪ʰɪliːkə s̪ə̃gəɦɪ oː ɦĩd̪iː meː s̪eːɦoː kʰuːbə lɪkʰəlɑːɦə. d͡ʒeːn̪ɑːkɪ pɾəs̪ɪd̪d̪ʰə ɑːloːt͡ʃəkə moːɦən̪ə bʰɑːɾəd̪ʋɑːd͡ʒə d͡ʒiː

poːt̪ʰiːkə_bʰuːmɪkaːmeː kəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ-'eːɦeːn̪ə_ʃoːd̪ʰə grə̃t̪ʰə meː rət͡ʃən̪ɑːt̪məkə ʋɪʃleːʂəɳəs̪ə̃ beːs̪iː d͡ʒoːrə oːkərə əɪt̪ɪɦɑːs̪ɪkət̪ɑː ɑː prəmɑːɳɪkət̪ɑː pərə rəɦəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ' t̪əɦɪn̪ɑː ə_ɪ poːt̪ʰiːmeː s̪ud̪ʰɑ̃ːʃud͡ʒiːkə s̪əməs̪t̪ə ʋjəkt̪ɪt̪ʋəkə krəməbəd̪d̪ʰə ulleːkʰə bʰeːʈəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ ɑː iː poːt̪ʰiː s̪əmiːkʂɑːkə n̪iːkə poːt̪ʰiː bən̪əɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.

koːn̪ɑː eːkəʈɑː t͡ʃʰoːʈə - t͡ʃʰɪn̪ə proːt̪s̪ɑːɦən̪ə kəkəroː n̪ɑːmiː kəlɑːkɑːrə bən̪əbɑːkə, s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːrə bən̪əbɑːkə biːd͡ʒɑːroːpəɳə kərəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ s̪eː d͡ʒə̃ bud͡ʒʰəbɑːkə əbʰiːʂʈə ət͡ʃʰɪ t̪ə' ɦɪn̪əkə poːt̪ʰiː s̪əbʰə pəɖʰəbɑːkə t͡ʃɑːɦiː. ɦɪn̪əkə d͡ʒiːʋən̪ə s̪ə̃gʰərʂə kət̪eːkoː məɪt̪ʰɪlə n̪ɑːriːleːlə preːrəɳɑː s̪roːt̪ə ət͡ʃʰɪ ɑː t̪ẽː ɦɪn̪əkə poːt̪ʰiː_ oːkərə ɑːʋəʃjəkə ə̃gə.ɦɪn̪əkə poːt̪ʰiːkə s̪ɑːɦɪt̪jɪkə muːljə d͡ʒeː ɦoːuː, eːkəʈɑː kəlɑːkɑːrəkə d͡ʒiːʋən̪ə jɑːt̪rɑːkə pərɪt͡ʃɑːjəkə ruːpəmeː beːs̪ə məɦət̪ʋə t͡ʃʰəɪkə.

- prəd̪iːpə puʂpə, n̪ən̪əurə(məd̪ʰubən̪iː) s̪ə̃pərkə-7903496553

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pərə pəʈʰɑːu.**

əɪ ə̃kəkə ən̪jɑːn̪jə rət͡ʃən̪ɑː

3.gəd̪jə kʰəɳɖə

3.1.umeːʃə məɳɖələkə 5 ʈɑː kət̪ʰɑː- kət̪ʰɑː-1 d͡ʒə_ɪpərə s̪əmpɑːd̪əkiːjə s̪əmiːkʂɑː ə̃gɾeːd͡ʒiːmeː s̪əmpɑːd̪əkiːjə pɾɨʂʈʰə pəɾə

3.2.umeːʃə məɳɖələkə 5 ʈɑː kət̪ʰɑː- kət̪ʰɑː-2 d͡ʒə_ɪpərə s̪əmpɑːd̪əkiːjə s̪əmiːkʂɑː ə̃gɾeːd͡ʒiːmeː s̪əmpɑːd̪əkiːjə pɾɨʂʈʰə pəɾə

3.3.umeːʃə məɳɖələkə 5 ʈɑː kət̪ʰɑː- kət̪ʰɑː-3 d͡ʒə_ɪpərə s̪əmpɑːd̪əkiːjə s̪əmiːkʂɑː ə̃gɾeːd͡ʒiːmeː s̪əmpɑːd̪əkiːjə pɾɨʂʈʰə pəɾə

3.4.umeːʃə məɳɖələkə 5 ʈɑː kət̪ʰɑː- kət̪ʰɑː-4 d͡ʒə_ɪpərə s̪əmpɑːd̪əkiːjə s̪əmiːkʂɑː ə̃gɾeːd͡ʒiːmeː s̪əmpɑːd̪əkiːjə pɾɨʂʈʰə pəɾə

3.5.umeːʃə məɳɖələkə 5 ʈɑː kət̪ʰɑː- kət̪ʰɑː-5 d͡ʒə_ɪpərə s̪əmpɑːd̪əkiːjə s̪əmiːkʂɑː ə̃gɾeːd͡ʒiːmeː s̪əmpɑːd̪əkiːjə pɾɨʂʈʰə pəɾə

3.6.kumaːɾə mən̪oːd͡ʒə kəʃjəpə- 1 ʈɑː ləgʰukət̪ʰɑː- ʃɾəd̪d̪ʰɑː- s̪əmmɑːn̪ə

3.7.d͡ʒəgəd̪iːʃə prəs̪ɑːd̪ə məɳɖələ- əpən̪ə ɾət͡ʃɪt̪ə ɾət͡ʃən̪ɑː

3.8.d͡ʒəgəd̪iːʃə prəs̪ɑːd̪ə məndələ- moːɽəpərə (d̪ʰɑːɾɑːʋɑːɦɪkə upən̪jɑːs̪ə)

3.9.ɾoːʃən̪ə d͡ʒən̪əkəpuɾiː- budʰɪ̈jɑː ɑː d͡ʒʰən̪ɖɑːkeː kʰɪs̪s̪ɑː

3.10.pɾeːməʃə̃kəɾə d͡ʒʰɑː 'pəʋən̪ə'- d͡ʒən̪əkəʋɪ 'məɪt̪ʰɪliː put̪ɾə prəd̪iːpə' (pɾeːmə ʃə̃kəɾə d͡ʒʰɑː 'pəʋən̪ə'kə məɪt̪ʰɪliː put̪ɾə prəd̪iːpəpərə ɑːbəɪbəlɑː ʋɪd̪eːɦə moːn̪oːgɾɑːpʰəkə ə̃ʃə)

3.11.ɾəbiːn̪d̪ɾə n̪ɑːɾɑːjəɳə mɪʃɾə- mɑːt̪ɾɨbʰuːmɪ (upən̪jɑːs̪ə)-14mə kʰeːpə

3.12.n̪ɪɾməlɑː kəɾɳə- əgn̪ɪ ʃɪkʰɑː (bʰɑːgə- 8)

3.13.ɖɑː. bɪpɪn̪ə kumɑːɾə d͡ʒʰɑː- məɦɑːkəʋɪ bʰɑːs̪ə prəɳiːt̪ə kəɾɳəbʰɑːɾəm məɪt̪ʰɪliː ən̪uʋɑːd̪ə (bʰɑːgə-5)

4.pəd̪jə kʰəɳɖə

4.1.ɾɑːd͡ʒə kɪʃoːɾə mɪʃɾə- bɪɑːɦə-ʋəɾɳən̪ə

4.2.s̪əmət̪ɑː kumɑːɾiː- ɦəmə t͡ʃʰiː n̪ɑːɾiː

5.s̪ə̃s̪kɾɨt̪ə kʰəɳɖə

5.1.ɖɑː. d̪iːpɪkɑː- t͡ʃəmpuːs̪ɑːɦɪt̪jəjəʃoː ʋɪlɑːs̪əhə̆ (t͡ʃət̪uɾt̪ʰoːt͡ʃt͡ʃʰəʋɑːs̪əhə̆)

6. ʋɪd̪eːɦə s̪uːt͡ʃən̪ɑː s̪ə̃pərkə ən̪ʋeːʂəɳə

3.1.umeːʃə məɳɖələkə 5 ʈɑː kət̪ʰɑː- kət̪ʰɑː-1 d͡ʒə_ɪpərə s̪əmpɑːd̪əkiːjə s̪əmiːkʂɑː ə̃greːd͡ʒiːmeː s̪əmpɑːd̪əkiːjə prɨʂʈʰə pərə

ʋɪd̪eːɦəkə leːkʰəkəkə ɑːmə̃t̪rɪt̪ə rət͡ʃən̪ɑː ɑː oːɪpərə ɑːmə̃t̪rɪt̪ə s̪əmiːkʂəkəkə s̪əmiːkʂɑː s̪iːriːd͡ʒə meː əkʰən̪ə d̪ʰərɪ əɦɑ̃ː pəɽʰələũ-

1. kɑːmɪn̪iːkə pɑ̃ːt͡ʃə ʈɑː kəʋɪt̪ɑː ɑː oːɪpərə məd̪ʰukɑːn̪t̪ə d͡ʒʰɑːkə ʈɪppəɳiː

Videhĕa_01_09_2016

2. d͡ʒəgəd̪ɑːn̪ən̪d̪ə d͡ʒʰɑː "mən̪u"kə "mɑːʈɪkə bɑːs̪ən̪ə"pərə gəd͡ʒeːn̪d̪rə ʈʰɑːkurəkə ʈɪppəɳiː

VIDEHA_353

3. mun̪n̪iː kɑːmət̪əkə eːkɑ̃ːkiː "d͡ʒɪn̪d̪əgiːkə moːlə" ɑː oːɪpərə gəd͡ʒeːn̪d̪rə ʈʰɑːkurəkə ʈɪppəɳiː

VIDEHA_354

əɪ ʃrɨ̃kʰəlɑːmeː ɑːgɑ̃ː s̪əmɑːn̪ɑːn̪t̪ərə d̪ʰɑːrɑːkə kɪt͡ʃʰu gəɳəmɑːn̪jə kət̪ʰɑːkərəs̪ə̃ ɦun̪əkɑː n̪əd͡ʒərɪmeː ɦun̪əkərə əpən̪ə s̪ərʋəʃreːʂʈʰə 5-5 ʈɑː kət̪ʰɑː ɑːmə̃t̪rɪt̪ə kəeːlə geːlə ət͡ʃʰɪ. kət̪ʰɑːkɑːrə loːkəɳɪ t͡ʃʰət̪ʰɪː-

1.kəpɪleːʃʋərə rɑːut̪ə

2.umeːʃə məɳɖələ

3.rɑːmə ʋɪlɑːs̪ə s̪ɑːɦu

4.rɑːd͡ʒəd̪eːʋə məɳɖələ

5.n̪ən̪d̪ə ʋɪlɑːs̪ə ɾɑːjə
6.d͡ʒəgəd̪iːʃə prəs̪ɑːd̪ə mənɖələ
7.d̪uɾgɑːn̪ən̪d̪ə mənɖələ
8.ɾɑːmɑːn̪ən̪d̪ə mənɖələ

əɪ ə̃kəmeː prəs̪t̪ut̪ə ət͡ʃʰɪ umeːʃə mənɖələkə 5 ʈɑː kət̪ʰɑː, d͡ʒə_ɪpərə ɦəmərə s̪əmiːkʂɑː ə̃gɾeːd͡ʒiːmeː s̪əmpɑːd̪əkiːjə pɾɨʂʈʰə pərə ət͡ʃʰɪ.- s̪əmpɑːd̪əkə

umeːʃə mənɖələ keːɾə pɑ̃ːt͡ʃəʈɑː kət̪ʰɑː

kət̪ʰɑː 1

kɑːd͡ʒəkə s̪ət̪əɦəpərə

bʰoːɾeː, d͡ʒəkʰən̪ə bɪt͡ʃʰəun̪əpərə kəmmələ oːɽʰɪ kəə⁄ ɾəɦiː pəɽəleː mud̪ɑː ɾəɦiː ɑ̃ːkʰɪ t̪əkəɪt̪ə d͡ʒɑːgələ, mən̪əmeː 25 d̪ɪs̪əmbərə n̪ɑːt͡ʃələ. goːʂʈʰiː ləgɪt͡ʃɑːeːlə d͡ʒɑː ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ mud̪ɑː kət̪ʰɑː kəɦɑ̃ː lɪkʰələũ? goːʂʈʰiːkə mɑːn̪eː 's̪əgərə ɾɑːt̪ɪ d̪iːpə d͡ʒəɾəjə'kə 107mə kət̪ʰɑːgoːʂʈʰiː. ɑːɪ 24 d̪ɪs̪əmbərə bʰəə⁄ geːlə mud̪ɑː əkʰən̪ə t̪əkə kət̪ʰɑː lɪkʰəɪmeː ɦɑːt̪ʰoː n̪eː ləgeːləũ ɦeːn̪ə.! məɦɑːn̪ə leːkʰəkə d͡ʒəkɑ̃ː eːkkeːbeːɾə meː əɾt̪ʰɑːt̪ eːkkeː kʰeːpəmeː kət̪ʰɑː lɪkʰɪ kəə⁄ pʰɑːɪn̪əloː t̪ə̃ n̪əɦɪjẽː kəeːlə ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.! bud͡ʒʰuː d͡ʒeː t͡ʃɪn̪t̪ɪt̪ə d͡ʒəkɑ̃ː bʰəə⁄ geːləũ.
ɾɑːt̪ɪmeː t̪ʰoːɽeːkə əbeːɾə bʰəə⁄ geːlə ɾəɦəeː s̪ut̪əɪmeː. əbeːɾəkə mɑːn̪eː d̪un̪uː d̪ɪs̪ə ɦoːɪeː. mɑːn̪eː, d͡ʒəɪʈʰɑːmə 10 bəd͡ʒeː ɾɑːt̪ɪmeː s̪ut̪əɪleː bɪt͡ʃʰəun̪əpərə t͡ʃəlɪ d͡ʒɑːɪ t͡ʃʰiː t̪əɪʈʰɑːmə d͡ʒə̃ 11 bɑːd͡ʒɪ geːlə, eːkəʈɑː əbeːɾə iː bʰeːbeː kəeːlə. mud̪ɑː d͡ʒə̃ 10

bəd͡ʒeːkə bəd̪əlɑː n̪əbeː bəd͡ʒeːmeː s̪ut̪əɪleː t͡ʃəlɪ geːləũ t̪ə̃ eːkəɾɑː kiː kəɦəbəɪ? s̪əbeːɾə kəɦəbəɪ, mud̪ɑː bʰeːlə t̪ə̃ iːɦoː əbeːɾeː, mɑːn̪eː beːɾəpəɾə n̪əɦɪjẽː bʰeːlə.

kʰɑːeːɾə əbeːɾə-s̪əbeːɾəmeː n̪əɦɪ pəɽɪ ɦəmə əpən̪ə kʰɪs̪s̪ɑː d͡ʒeː s̪un̪əbəeː t͡ʃɑːɦəɪ t͡ʃʰiː s̪eː s̪un̪ələ d͡ʒɑːeː. kəɦəbeː keːləũ lɪkʰəɪs̪ə̃ puːɾʋə t͡ʃɪn̪t̪ɪt̪ə d͡ʒəkɑ̃ː bʰəə̸ geːlə ɾəɦiː. 's̪əgəɾə ɾɑːt̪ɪ d̪iːpə d͡ʒəɾəjə'kə mə̃t͡ʃəpəɾə kət̪ʰɑː pɑːʈʰəkə əʋəs̪əɾɪ bʰeːʈət̪ə ət͡ʃʰɪ.

eːkɑːeːkə goːʂʈʰiːkə muːlə bʰɑːʋən̪ɑːpəɾə n̪əd͡ʒəɪɾə geːlə. keːt̪eːkoː məɦɑːn̪ə s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːɾə loːkəɪn̪ə əɪ mə̃t͡ʃəs̪ə̃ bɑːd͡ʒɪ t͡ʃukələ t͡ʃʰəɪt̪ʰə d͡ʒeː əɪ goːʂʈʰiːkə pəɾəs̪ɑːd̪eː ɾət͡ʃən̪ɑːkɑːɾəkẽː n̪əʋə kət̪ʰɑː lɪkʰəbɑːkə s̪ə̃joːd͡ʒə bən̪əɪ t͡ʃʰəɪn̪ə.

ʋɑːs̪t̪əʋəmeː əpən̪əũ iː ən̪ubʰəʋə bʰeːleː ət͡ʃʰɪ. əɦiː goːʂʈʰiːkə bəɦən̪n̪eː kɪt͡ʃʰu kət̪ʰɑː əpən̪oː lɪkʰɪ peːləũ ət͡ʃʰɪ. d͡ʒəɦɪn̪ɑː s̪əbʰə kət̪ʰɑːkɑːɾəkẽː n̪əʋə kət̪ʰɑː lɪkʰəbɑːkə ʋɪʋəs̪t̪ɑː bʰəə̸ d͡ʒɑːɪ t͡ʃʰəɪn̪ə t̪əɦɪn̪ɑː əpən̪oː bʰeːlə. kɑːlɦɪeː goːʂʈʰiː t͡ʃʰiː ɑː əkʰən̪ə d̪ʰəɾɪ kət̪ʰɑː n̪əɦɪ lɪkʰələũ.

ɪt͡ʃt͡ʃʰɑː bʰeːlə d͡ʒeː əkʰən̪eːs̪ə̃ lɪkʰəbə ʃuɾuː kəɾiː. mud̪ɑː ɑːs̪əkəɪt̪ə lɑːgɪ geːlə kɪ kiː, kəmmələ t̪əɾəs̪ə̃ n̪ɪkələɪkə mən̪ə n̪əɦɪ bʰeːlə. mud̪ɑː mən̪oː t̪ə̃ əs̪əgəɾə n̪əɦɪjẽː ət͡ʃʰɪ. mən̪oːʋəɪd͡ʒɲɑːn̪ɪkə loːkəɪn̪ə t̪iːn̪ə pɾəkɑːɾəkə mən̪əkə t͡ʃəɾt͡ʃə keːn̪əɦɪ t͡ʃʰəɪt̪ʰə. eːkə mən̪ə kəɦələkə d͡ʒeː kəmmələ t̪əɾəs̪ə̃ əkʰən̪ə n̪ə_ɪ n̪ɪkələɪkə mən̪ə ɦoːɪeː t̪ə̃ n̪əɦɪjẽː n̪ɪkəluː. mud̪ɑː d̪oːs̪əɾə mən̪ə kəɦələkə, t̪əkʰən̪ə kət̪ʰɑː keːn̪ɑː ɦəeːt̪ə?

ʋɑːs̪t̪əʋəmeː, koːn̪oː kɾɪjɑːkə ʋɪɾoːd̪ʰəmeː mɑːn̪eː bəd̪əlɑːmeː ʋɪkəlpə t̪ə̃ t͡ʃɑːɦəbeː kəɾiː, n̪əɦɪ t̪ə̃ ʃɑːn̪t̪ɪ keːn̪ɑː bʰeːʈət̪ə.

ʋɪkəlpə ʈʰɑːɽʰə kəɾəɪt̪ə t̪eːs̪əɾə mən̪ə kəɦələkə- "lɪkʰəɪkə mən̪ə əkʰən̪ə n̪əɦɪ ɦoːɪeː t̪ə̃ n̪əɦɪ lɪkʰuː mud̪ɑː lɪkʰəbə kiː, əkʰən̪ə s̪əeːɦə ʋɪt͡ʃɑːɾɪ lɪə, pət͡ʃʰɑːɪt̪ə lɪkʰɪ leːbə."

mən̪eː-mən̪ə ʋɪt͡ʃɑːɾə t̪əjə kəə̸leːləũ. ʈʰiːkə t͡ʃʰəɪ əkʰən̪ə ʋɪʂəjə-ʋəs̪t̪ukẽː ʈʰɪkɪjɑː lə_ɪ t͡ʃʰiː. koːn̪oː ɾət͡ʃən̪ɑːkə muːlə t̪ət̪t̪ʋə oːkəɾə ʋɪʂəjə-ʋəs̪t̪ueː n̪eː ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. kəmmələ oːɽʰən̪eː pəɽəleː-pəɽələ kət̪ʰɑːkə ʋɪʂəjə-ʋəs̪t̪u ɑː ud̪d̪eːʃjəkə pɑːt͡ʃʰuː mən̪ə t͡ʃələeː ləgələ.

mən̪ə t̪ə̃ mən̪eː t͡ʃʰiː. mən̪əkə ʋɪʂəjəmeː əɦiː biːt͡ʃə, eːkəɽɑː poːt̪ʰiːmeː pəɽʰən̪eː ɾəɦiː d͡ʒeː mən̪ukkʰəkə mən̪ə ɦəd͡ʒɑːɾoː

be:ɾə e:kko: ukʰəɾɑ:ɦɑ:me: t̪əɾəpəɪe:. mo:n̪ə pəɽɪ ge:lə bʰɑ:jə s̪ɑ:ɦəɪbəkə gəpə.
e:kəʈɑ: n̪əʋə mɪt̪ɾəs̪ə̃ kɑ:lɦɪkʰən̪ə mo:bɑ:ɪləpəɾə gəpə-s̪əppə bʰe:lə t͡ʃʰələ. ɦun̪əkɑ: ɦəmə 'bʰɑ:jə s̪ɑ:ɦəɪbə' kəɦəɪ t͡ʃʰɪəɪn̪ə. bʰɑ:ʂɑ: ɑ: s̪ɑ:ɦɪt̪jəkə ʋɪʂəjəme: o: bəɦut̪o: bɑ:t̪ə bɑ:d͡ʒələ t͡ʃʰəlɑ:. d͡ʒə_ɪme: e:kəʈɑ: bɑ:t̪ə i:ɦo: bəd͡ʒəlɑ: d͡ʒe:, d͡ʒe: bʰɑ:ʂɑ: e:t̪e:kə məd̪ʰuɾə ət͡ʃʰɪ t̪ə_ɪ bʰɑ:ʂɑ:-bʰɑ:ʂi:kə be:ʋəɦɑ:ɾɪkə pəkʂə kɪe: e:n̪ɑ: kəməd͡ʒo:ɾə ət͡ʃʰɪ, mɑ:n̪e: be:ʋəɦɑ:ɾəme: o:ɦən̪ə məd̪ʰuɾət̪ɑ: kɪe:kə n̪e: t͡ʃʰə_ɪ? d̪e:kʰəɪ t͡ʃʰi: bəd͡ʒəɪkɑ:ləme: ke:t̪e:kə n̪i:kə bɑ:d͡ʒɪ ləɪt̪ə ət͡ʃʰɪ ɑ: kəɾəɪkɑ:ləme: ʈʰi:kə o:kəɾə un̪ʈɑ: kəɾəɪt̪ə ɾəɦəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. e:n̪ɑ: kɪe:?
bʰɑ:jə s̪ɑ:ɦəɪbəkə ʋɪt͡ʃɑ:ɾə t̪ə̃ ʋɪt͡ʃɑ:ɾəɲi:jə bud͡ʒʰɪe: pəɽələ. t̪ə̃e: əkʰən̪o: d̪ʰəɾɪ mən̪əme: be:ɾə-be:ɾə ud͡ʒʰukkɑ: mɑ:ɾɪ-mɑ:ɾɪ kə⁄ uʈʰɪ ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ. kən̪e:kə əs̪əʈʰɪɾə bʰə⁄ d͡ʒəkʰən̪ə ʋɪt͡ʃɑ:ɾəe: ləgələũ kɪ ɑ:ɾo: ən̪e:ko: bɑ:t̪əkə s̪ə̃gə ən̪e:ko: pəɾəs̪t̪ʰɪt̪ɪ n̪əd͡ʒəɪɾɪkə s̪o:d͡ʒʰəme: ɑ:bəe: ləgələ. mud̪ɑ: t̪əɦi: bi:t͡ʃəme: bud͡ʒʰɪ pəɽələ d͡ʒe:n̪ɑ: ɦəməɾo: mən̪ə t̪əɾəɪpə ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ.
o:ɦə.! e:n̪ɑ: d͡ʒə̃ mən̪ə t̪əɾəpəɪt̪ə ɾəɦət̪ə t̪əkʰən̪ə kət̪ʰɑ: t̪əɪjɑ:ɾə ɦəe:t̪ə? kɪn̪n̪əɦũ n̪əɦɪ kət̪ʰɑ: t̪əɪjɑ:ɾə ɦəe:t̪ə.!
bɪt͡ʃʰəun̪əpəɾə s̪ə̃ uʈʰɪ mũɦə-kɑ:n̪ə d̪ʰo:ɪ t͡ʃɑ:ɦə d̪ɪs̪ə bəɽʰələũ. pət̪n̪i: bud͡ʒʰɪ ge:li:. d͡ʒɑ:bəe: əpən̪e: kəpəɽɑ: pəɦi:ɾɪkə⁄ kəmpju:ʈəɾə ɔn̪ə kəɾəbɑ:kə le:lə əgɾəs̪əɾə bʰe:ləũ, t̪əɪbi:t͡ʃə pət̪n̪i: t͡ʃɑ:ɦə n̪e:n̪e: ləgəme: e:li:. mən̪ə bʰe:lə pəɦɪn̪e: t͡ʃɑ:ɦə pi:bə lə_ɪ t͡ʃʰi:, pət͡ʃʰɑ:ɪt̪ə kʰən̪əɦən̪ə mən̪e: əppən̪ə t͡ʃɑ:ɦəkə kɑ:d͡ʒə kəɾəbə.
t͡ʃɑ:ɦə pi:lɑ:kə pət͡ʃʰɑ:ɪt̪ə mən̪ə kʰən̪əɦən̪ə bʰe:lə. mud̪ɑ: t̪e:t̪e:kə kʰən̪əkʰən̪ɑ: ge:lə d͡ʒe: s̪ʋəbʰɑ:ʋɪkə t̪əuɾəpəɾə mən̪ə n̪ɪɾɲəjə kə⁄ le:ləkə d͡ʒe: ɑ:bə t̪ə̃ gʰuməɪ-pʰɪɾəɪkə s̪əməjə bʰə⁄ ge:lə. bʰɪn̪əs̪əɾə bʰə⁄ ge:lə. əkʰun̪əkɑ: kɑ:d͡ʒə t̪ə̃ gʰu:məbə-ʈəɦələbəkə t͡ʃʰi:. s̪əbʰə kɑ:d͡ʒəkə s̪əməjə ɦo:ɪe: kɪn̪e:.
ʈəɦələɪle: ʋɪd̪ɑ: bʰe:ləũ. bɪt͡ʃʰəun̪əpəɾə d͡ʒəɦɪn̪ɑ: kət̪ʰɑ:kə ʋɪʂəjə-ʋəs̪t̪upəɾə ʋɪt͡ʃɑ:ɾə kəɾəbə pəɦɪlə kɑ:d͡ʒə s̪o:t͡ʃɪ kəmpɾo:mɑ:ɪd͡ʒə kə⁄ le:n̪e: ɾəɦi: t̪əɦɪn̪ɑ: pun̪ə: mən̪ə bən̪ɑ: ɑ:gu: bəɽʰələũ. gʰəɾəs̪ə̃ n̪ɪkəɪlə kən̪i:e: ɑ:gu: bəɽʰələũ kɪ

eːkəʈɑː beːkət̪iː s̪ə̃gə bʰəə/ geːlɑː. oː ɦəmərə pəɽoːs̪iː t͡ʃʰəɪʈ̪ʰə. n̪ɑːõː t͡ʃʰɪəɪn̪ə d̪ʰən̪əpət̪ɪ. put͡ʃʰələjəɪn̪ə- "kiː s̪əmɑːt͡ʃɑːɾə, d̪ʰən̪əpət̪ɪd͡ʒiː?"
oː bəd͡ʒəlɑː-
"s̪əmɑːt͡ʃɑːɾə gəɽəbəɽeː ət͡ʃʰɪ."
ɦəmə əkət͡ʃəkɑːɪʈ̪ə put͡ʃʰələjəɪn̪ə-
"s̪eː kiː?"
ɦəmərə əkət͡ʃəkɑːeːbəs̪ə̃ ɑːkɪ kiː, oː bəd͡ʒəlɑː-
"əɪ biːt͡ʃə ɦəmərə pəeːɾə-ɦɑːt̪ʰə d͡ʒʰun̪əd͡ʒʰun̪ɑːeː lɑːgələ ət͡ʃʰɪ. mən̪ə ʋjɑːkulə bʰəə/ geːlə t̪ə̃eː kɑːlɦɪ ɖɑːkʈərə s̪ɑːɦəɪbə ləgə geːlə t͡ʃʰeːləũ."
eːt̪əbeː bɑːd͡ʒɪ kəə/ d͡ʒeːn̪ɑː oː ʈʰəməɪkə geːlɑː t̪əɦɪn̪ɑː ɑːguː kɪt͡ʃʰu kɪt͡ʃʰu bəd͡ʒəbeː n̪eː keːlɑːɦə. put͡ʃʰələjəɪn̪ə-
"t̪əkʰən̪ə kiː bʰeːlə? mɑːn̪eː kiː s̪əbʰə kəɦələɪn̪ə ɖɑːkʈərə s̪ɑːɦəɪbə?"
"pəɦɪn̪eː t̪ə̃ put͡ʃʰələɪn̪ə d͡ʒeː ɾɑːt̪ɪ-keː kəeː beːɾə ləgəɦiː ɦoːɪeː. bʰuːkʰə-pɪjɑːs̪ə keːɦeːn̪ə ət͡ʃʰɪ, n̪iːn̪n̪ə ɦoːɪeː kɪ n̪əɦɪ. kəɦələjəɪn̪ə s̪əbʰə kɪt͡ʃʰu. pət͡ʃʰɑːɪʈ̪ə ɾə̃gə-bɪɾə̃gəkə d͡ʒɑ̃ːt͡ʃə lɪkʰɪ d̪eːlɑː."
d̪ʰən̪əpət̪ɪd͡ʒiː pun̪əː pəɦɪlukeː d͡ʒəkɑ̃ː ɑːguː bɑːd͡ʒəbə bən̪n̪ə kəə/ mũɦə t͡ʃupə kəə/ leːlɑː. əpən̪ɑː bud͡ʒʰɪ pəɽələ d͡ʒɑ̃ːt͡ʃəkə bɑːd̪əkə bɑːt̪ə s̪un̪əut̪ɑː. mud̪ɑː s̪eː kɪt͡ʃʰu n̪əɦɪ, eːkəd̪əmə s̪əkəd̪əmmeː ɾəɦəlɑː.
ɦəmə put͡ʃʰələjəɪn̪ə-
"d͡ʒɑ̃ːt͡ʃə kəɾɑːkəə/ ɖɑːkʈərə s̪ɑːɦəɪbəs̪ə̃ d̪eːkʰəulɪəɪn̪ə kiː n̪əɦɪ?
"ɦə̃, d̪eːkʰəulɪəɪn̪ə t̪ə̃.. mud̪ɑː.!"
"mud̪ɑː kiː?"
d̪ʰən̪əpət̪ɪd͡ʒiː d͡ʒeːn̪ɑː kʰuːbə t͡ʃɪn̪t̪ɑːmeː pəɽələ ɾəɦəɪʈ̪ʰə. əpən̪ɑː bud͡ʒʰɪ pəɽələ d͡ʒən̪u koːn̪oː bʰɑːɾiː beːmɑːɾiː d̪ʰən̪əpət̪ɪd͡ʒiːkẽː pəkəɪɽə leːləkəɪn̪ə ət͡ʃʰɪ. eːɦeːn̪ə bɑːt̪ə loːkə keːt̪əu d͡ʒəld̪iː bɑːd͡ʒɪt̪oː n̪əɦɪ ət͡ʃʰɪ. mud̪ɑː əpən̪eː mən̪ə kəɦələkə d͡ʒə̃ t̪eːɦeːn̪ə koːn̪oː bɑːt̪ə ɾəɦəɪt̪ə t̪ə̃ d̪ʰən̪əpət̪ɪ bəd͡ʒəbeː kəɾɪt̪əɪʈ̪ʰə d͡ʒeː ɦəmə ɖɑːkʈərəs̪ə̃ d̪eːkʰeːləũ, d͡ʒɑ̃ːt͡ʃə kəɾeːləũ ət͡ʃʰɪ.
ɦɪmmət̪ə kəɾɪ kəə/ put͡ʃʰələjəɪn̪ə-

"t̪əkʰən̪ə kiː bʰeːlə?"
oː bəd͡ʒəlaː-
"jəu bʰaːjə, ɦəməraː mũɦəmeː d͡ʒaːbiː laːgɪ geːlə.! d̪aːkʈərə s̪aːɦəɪbə kəɦələɪn̪ə əɦãːkẽː ɖaːjəʊɪʈiːd͡ʒə bʰəə/ geːlə ət͡ʃʰɪ."
put͡ʃʰələjəɪn̪ə-
"aːroː kiː s̪əbʰə kəɦələɪn̪ə.?"
d̪ʰən̪əpət̪ɪd͡ʒiː bəd͡ʒəlaː-
"pən̪ərəɦə-biːs̪ə d̪ɪn̪ə t̪əkə aːluː-t͡ʃiːn̪iː-t͡ʃaːʊələ bɪləkulə bən̪n̪ə kəruː. eːkəbeːrəmeː t̪iːn̪əʈaː s̪oːɦaːriː aː t͡ʃʰoːʈəkiː kəʈoːriː bʰərɪ d̪aːlɪ kʰaː s̪əkəɪ t͡ʃʰiː. t̪ərəkaːriː kən̪iː beːs̪ɪjoː kʰaːeːbə t̪ə̃ koːn̪oː baːt̪ə n̪əɦɪ. biːs̪ə d̪ɪn̪əkə pət͡ʃʰaːɪt̪ə eːkəbeːrə pʰeːrə d͡ʒə̃ːt͡ʃə kəraːeːbə aː t̪eːkərə baːd̪ə kən̪iː-mən̪iː bʰaːt̪ə kʰaː s̪əkəbə. s̪eːɦoː d͡ʒə̃ːt͡ʃə d̪eːkʰəlaː baːd̪ə kəɦəbə. aːluː-t͡ʃiːn̪iː t̪ə̃ s̪oːlɦən̪n̪iː bən̪n̪eː kəeː d̪ɪjəu."
d̪ʰən̪əpət̪ɪd͡ʒiːkə baːt̪ə s̪un̪ɪ ɦəməraː moːn̪ə pəɽɪ geːlə əpən̪ə mɪt̪rəkə eːkəʈaː baːt̪ə. ɦəmərə eːkəʈaː mɪt̪rə ɖəkʈərə t͡ʃʰəɪt̪ʰə. oː eːkəd̪ɪn̪ə ɦəməraː bud͡ʒʰaː kəə/ kəɦən̪eː t͡ʃʰəlaː d͡ʒeː ɖaːjəʊɪʈiːd͡ʒə d̪uː prəkaːrəkə ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. ʈaːɪpə ʊən̪ə aː ʈaːɪpə ʈuː. ʊərt̪t̪əmaːn̪əmeː d͡ʒeː ɖaːjəʊɪʈiːd͡ʒə loːkəkẽː bʰəə/ rəɦələ t͡ʃʰəɪ oː prəːjəː ʈaːɪpə-ʈuː ɖaːjəʊɪʈiːd͡ʒə t͡ʃʰiː. əɪ meː ʊɪt̪ərəɳəkə s̪əməs̪jaː ɦoːɪ t͡ʃʰəɪ, ut̪paːd̪ən̪əkə n̪əɦɪ.
ɦəlãːkɪ əɪ baːt̪əkẽː eːkə beːrəmeː ɦəmə n̪iːkə d͡ʒəkãː n̪əɦɪ bud͡ʒʰɪ s̪əkələ rəɦiː. t̪ə̃eː ɖaːkʈərə s̪aːɦəɪbəkẽː put͡ʃʰən̪eː rəɦɪəɪn̪ə-
"iː ut̪paːd̪ən̪ə aː ʊɪt̪ərəɳə kiː...? n̪əɦɪ bud͡ʒʰələũ?"
t̪əɪpərə kəɦələɪn̪ə-
"ʈaːɪpə-ʊən̪ə ɖaːjəʊɪʈiːd͡ʒəmeː prəːjəː ĩs̪ulɪn̪ə bən̪əɪmeː d̪ɪkkət̪ə ɦoːɪ t͡ʃʰəɪ aː ʈaːɪpə-ʈuː ɖaːjəʊɪʈiːd͡ʒəmeː ĩs̪ulɪn̪əkə prəs̪aːrəmeː, maːn̪eː ʊɪt̪ərəɳəmeː s̪əməs̪jaː əbəɪ t͡ʃʰəɪ. maːn̪eː ʈaːɪpə-ʈuː ɖaːjəʊɪʈiːd͡ʒəmeː ʃəriːrəkə peːn̪əkrɪjaːd͡ʒə ʈʰiːkə rəɦələ. kʰaːliː d͡ʒiːʊən̪ə-ʃəɪliːkẽː, maːn̪eː rəɦən̪ə-s̪əɦən̪ə, kʰaːn̪ə-paːn̪ə aː s̪oːt͡ʃəɪ-ʊɪt͡ʃaːrəɪkə t̪əriːkaː ʈʰiːkə keːlaːs̪ə̃ iː puːraː kən̪ʈroːlə bʰəə/ d͡ʒaːɪ t͡ʃʰəɪ. eːɦeːn̪ə roːgiːkẽː beːs̪iː t͡ʃɪn̪t̪aː n̪əɦɪ kərəkə t͡ʃaːɦiː. oːn̪aː, t͡ʃɪn̪t̪aː kɪn̪əkoː n̪əɦɪ kərəkə t͡ʃaːɦiː. t͡ʃɪn̪t̪aːs̪ə̃ aːroː s̪əməs̪jaː bəɽʰɪjeː d͡ʒaːɪ t͡ʃʰəɪ."

ɦəmə d̪ʱən̪əpət̪ɪd͡ʒiːkẽː kəɦələjəɪn̪ə-
"d̪uːrrə.! koːn̪oː t͡ʃɪn̪t̪ɑː n̪əɦɪ kəruː. kɑːd͡ʒə, bʱoːd͡ʒən̪ə ɑː ɑːrɑːməkə s̪əɦət̪əkẽː eːkərə̃gə kərɪ lɪə, s̪əbʱə s̪əməs̪jɑːkə ən̪t̪ə bʱəə̯ d͡ʒɑːeːt̪ə."

əɪ rət͡ʃən̪ɑːpərə əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pərə pəʈʰɑːu.**

3.2.umeːʃə mənɖələkə 5 ʈɑː kət̪ʰɑː- kət̪ʰɑː-2 d͡ʒə_ɪpərə s̪əmpɑːd̪əkiːjə s̪əmiːkʂɑː ə̃greːd͡ʒiːmeː s̪əmpɑːd̪əkiːjə prɨʂʈʰə pərə
ʋɪd̪eːɦəkə leːkʰəkəkə ɑːmə̃t̪rɪt̪ə rət͡ʃən̪ɑː ɑː oːɪpərə ɑːmə̃t̪rɪt̪ə s̪əmiːkʂəkəkə s̪əmiːkʂɑː s̪iːriːd͡ʒə meː əkʰən̪ə d̪ʱərɪ əɦɑ̃ː pəɽʰələũ-
1. kɑːmɪn̪iːkə pɑ̃ːt͡ʃə ʈɑː kəʋɪt̪ɑː ɑː oːɪpərə məd̪ʱukɑːn̪t̪ə d͡ʒʱɑːkə ʈɪppəɳiː

Videhĕa_01_09_2016

2. d͡ʒəgəd̪ɑːn̪ən̪d̪ə d͡ʒʱɑː "mən̪u"kə "mɑːʈɪkə bɑːs̪ən̪ə"pərə

gəd͡ʒeːn̪d̪ɾə ʈʰɑːkuɾəkə ʈɪppəɳiː

VIDEHA_353

3. mun̪n̪iː kɑːməʈəkə eːkɑ̃ːkiː "d͡ʒɪɳɖəgiːkə moːlə" ɑː oːɪpəɾə gəd͡ʒeːn̪d̪ɾə ʈʰɑːkuɾəkə ʈɪppəɳiː

VIDEHA_354

əɪ ʃɾɨkʰəlɑːmeː ɑːgɑ̃ː s̪əmɑːn̪ɑːn̪t̪əɾə d̪ʰɑːɾɑːkə kɪt͡ʃʰu gəɳəmɑːn̪jə kət̪ʰɑːkəɾəs̪ə̃ ɦun̪əkɑː n̪əd͡ʒəɾɪmeː ɦun̪əkəɾə əpən̪ə s̪əɾʋəʃɾeːʂʈʰə 5-5 ʈɑː kət̪ʰɑː ɑːmə̃t̪ɾɪt̪ə kəeːlə geːlə ət͡ʃʰɪ. kət̪ʰɑːkɑːɾə loːkən̪ɪ t͡ʃʰət̪ʰɪː-

1.kəpɪleːʃʋəɾə ɾɑːut̪ə
2.umeːʃə mənɖələ
3.ɾɑːmə ʋɪlɑːs̪ə s̪ɑːɦu
4.ɾɑːd͡ʒəd̪eːʋə mənɖələ
5.n̪ən̪d̪ə ʋɪlɑːs̪ə ɾɑːjə
6.d͡ʒəgəd̪iːʃə pɾəs̪ɑːd̪ə mənɖələ
7.d̪uɾgɑːn̪ən̪d̪ə mənɖələ
8.ɾɑːmɑːn̪ən̪d̪ə mənɖələ

əɪ ə̃kəmeː pɾəs̪t̪ut̪ə ət͡ʃʰɪ umeːʃə mənɖələkə 5 ʈɑː kət̪ʰɑː, d͡ʒə_ɪpəɾə ɦəməɾə s̪əmiːkʂɑː ə̃gɾeːd͡ʒiːmeː s̪əmpɑːd̪əkiːjə pɾɨʂʈʰə pəɾə ət͡ʃʰɪ.- s̪əmpɑːd̪əkə

umeːʃə mənɖələ keːɾə pɑ̃ːt͡ʃəʈɑː kət̪ʰɑː

kət̪ʰaː 2

baːlə-boːd̪ʰəkə aːguː s̪ɪkkiː-məun̪iː
baːlə-boːd̪ʰə, baːlə-mən̪ə, kɪʃoːɾə-kɪʃoːɾiː ɪt̪jaːd̪ɪ ʃəbd̪əkə pɾəjoːgə d͡ʒɪn̪əgiːkə pəɦɪlə eːʋəm d̪oːs̪əɾə əʋəs̪t̪ʰaːkə ʃɾeːɳiːbəlaː leːlə kəeːlə d͡ʒaːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. əɦɪn̪aː t̪eːs̪əɾə eːʋəm t͡ʃaːɾɪmə əʋəs̪t̪ʰaːkə ʃɾeːɳiːmeː s̪eːɦoː ən̪eːkoː ʃəbd̪əkə s̪əmboːd̪ʰən̪ə ɦoːɪt̪eː ət͡ʃʰɪ.
oːn̪aː, ɦəməɾə maːn̪əbə beːʋəɦaːɾɪkə pəks̪əpəɾə aːd̪ʰaːɾɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. t̪ə̃eː, əpən̪ə mən̪ət̪əbə iːɦoː ət͡ʃʰɪeː d͡ʒeː baːlə-boːd̪ʰə ɦuə kɪ baːlə-mən̪ə, d̪un̪uːkẽː ʋəɪt͡ʃaːɾɪkə-beːʋəɦaːɾɪkə d̪un̪uː d̪ɾɨs̪t̪ɾiːeː d̪eːkʰəleː d͡ʒaː s̪əkəɪeː, d͡ʒeː s̪əbʰə əʋəs̪t̪ʰaːmeː s̪əbʰə ɾə̃gəkə loːkə s̪əmaːd͡ʒəmeː t͡ʃʰəɪt̪ʰə. bəɦut̪oː bət͡ʃt͡ʃaː eːɦeːn̪ə t͡ʃʰəɪt̪ʰə d͡ʒeː s̪ɪjaːn̪əkə kaːn̪ə kaːt̪əɪ t͡ʃʰəɪt̪ʰə aː bəɦut̪oː s̪ɪjaːn̪əkə s̪ə̃gə ʋɾɨd̪d̪ʰə loːkəɪn̪ə s̪eːɦoː oːɦən̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪeː d͡ʒeː s̪ʋət͡ʃt͡ʃʰə baːlə-mən̪ə s̪əd̪ɾɨʃə əpən̪ə d͡ʒiːʋən̪əkə d̪ʰaːɾəmeː pɾəʋaːɦɪt̪ə bʰəə/ ɾəɦəlaː ət͡ʃʰɪ. aː oː keːt̪əu t̪eːd͡ʒə d̪ʰaːɾaː paːbɪ pʰuːlə d͡ʒəkãː ɦəllukə d̪eːkʰəɪmeː əut̪ə aː keːt̪əu mə̃t̪ʰəɾə ɾəɦən̪eː bʰəɾɪjaːeːlə n̪əɪ d̪eːkʰəbaːmeː əbəɪ t͡ʃʰəɪt̪ʰə, s̪eːɦoː n̪əɦɪjẽː kəɦələ d͡ʒaːeːt̪ə. t̪əɦuːmeː mɪt̪ʰɪlaːmeː, d͡ʒəɪt̪ʰaːmə ən̪eːkoː d̪ʰaːɾə d̪ət͡ʃt͡ʃʰɪn̪ə muɦẽː pɾəʋaːɦɪt̪ə bʰə_ɪjeː ət͡ʃʰɪ.
ɦə̃! iː baːt̪ə ələgə d͡ʒeː koːn̪oː d̪ʰaːɾə baːɾəɦoː maːs̪ə bəɦəɪeː, koːn̪oː n̪əə maːs̪ə bəɦəɪeː, koːn̪oː t͡ʃʰəɦəməs̪ueː ət͡ʃʰɪ aː koːn̪oː t̪iːn̪əməs̪uaː s̪eːɦoː ət͡ʃʰɪeː.
əkʰən̪eː, d͡ʒəɪt̪ʰaːmə əpən̪aː s̪əbʰə t͡ʃʰiː, d̪uː d̪ʰaːɾəkə biːt͡ʃəmeː t͡ʃʰiːɦeː. pət͡ʃt͡ʃʰɪməmeː 'bəlaːn̪ə' aː puːbəmeː 't̪ɪləd͡ʒugaː' ət͡ʃʰɪ. d̪un̪uː d̪ʰaːɾəkə ɾuːpə-ɾeːkʰaː s̪eːɦoː d̪eːkʰət̪eː t͡ʃʰiː, d̪uː ɾə̃gəkə ət͡ʃʰɪeː. t̪əɦɪn̪aː d͡ʒə̃ kən̪iː aːɾoː puːbə bʰəə/ koːs̪iːkẽː d̪eːkʰiː ʋaː kən̪iːeː pət͡ʃt͡ʃʰɪmə bʰəə/ kəməlaːkẽː d̪eːkʰəbə t̪ə̃ t̪əɦuː d̪un̪uːkə kɾɪjaː-kəlaːpə d̪uː ɾə̃gəkə d̪eːkʰeːbeː kəɾət̪ə. maːn̪eː koːs̪iː d̪ʰaːɾəkə kɾɪjaː-kəlaːpə aː kəməlaː d̪ʰaːɾəkə kɾɪjaː-kəlaːpəmeː ən̪t̪əɾə ət͡ʃʰɪeː.
kʰaːeːɾə.., d͡ʒeː ət͡ʃʰɪ oː s̪əbəɦəkə s̪oːd͡ʒʰəɦeːmeː ət͡ʃʰɪ. n̪iːkoː ət͡ʃʰɪ əd̪ʰəloː ət͡ʃʰɪ. d͡ʒəɦɪn̪aː d̪ʰaːɾə n̪iːkə-əd̪ʰəlaː d̪un̪uː ət͡ʃʰɪ t̪əɦɪn̪aː mən̪ukkʰoː ət͡ʃʰɪeː. eːɦən̪oː mən̪ukkʰə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː

biːgʰɑːkə-biːgʰɑː kʰeːt̪ə ɾəɦɪʈo: t͡ʃɑːuɾə beːs̪ɑːɦɪje: kəə⁄ kʰɑːɪ t͡ʃʰəɪʈʰə ɑː eːɦən̪oː mən̪ukkʰə t̪ə̃ t͡ʃʰət̪ʰɪeː d͡ʒɪn̪əkɑː kəʈʈʰoː bʰəɾɪ əpən̪ɑː kʰeːt̪ə-pət̪ʰɑːɾə n̪əɦɪ, mud̪ɑː əppən̪ə upəd͡ʒɑːeːlə ən̪n̪ə kʰɑːɪt̪ə d͡ʒiːʋən̪ə-ʋəs̪əɾə kəə⁄ ɾəɦəlɑː ət͡ʃʰɪ. bʰəlẽː oːɦən̪ə kʰeːt̪ɪɦəɾəkə gɪn̪ət̪iː s̪əɾəkɑːɾəkə kɪs̪ɑːn̪əkə s̪uːt͡ʃiːmeː n̪əɪ ət͡ʃʰɪ. ən̪ət̪əeː d͡ʒeː ɦəuu mud̪ɑː mɪt̪ʰɪlɑːmeː t̪ə̃ s̪eː n̪əɦɪjẽː ət͡ʃʰɪ, əɪʈʰɑːməkə ɾət͡ʃən̪ɑːkɑːɾəkə s̪uːt͡ʃiːmeː ɦun̪əkɑː 'bə̃ʈɑːɪ-kɪs̪ɑːn̪ə' kəɦəleː d͡ʒɑːɪeː.
oːn̪ɑː, ɾət͡ʃən̪ɑːkɑːɾə s̪eːɦoː d̪ʰɑːɾeː d͡ʒəkɑ̃ː bʰəd̪əbəɾɪjɑː, t̪iːn̪əməs̪uɑːs̪ə̃ ləə⁄ kəə⁄ bəɾəɦəməs̪uɑː-s̪əbəd̪ɪn̪ɑː bəɦəɪbəlɑː s̪eːɦoː t͡ʃʰət̪ʰɪeː. mud̪ɑː oː d̪eːkʰən̪ɪɦɑːɾəpəɾə n̪ɪɾbʰəɾə kəɾəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. eːɦən̪oː d̪eːkʰən̪ɪɦɑːɾə t͡ʃʰəɪt̪ʰə d͡ʒeː n̪ɑːmeː-n̪ɑːmə d̪eːkʰəɪ t͡ʃʰəɪt̪ʰə ɑː eːɦən̪oː d̪eːkʰən̪ɪɦəɾə t͡ʃʰəɪt̪ʰə d͡ʒeː kɾɪjɑː-kəlɑːpəkẽː d̪eːkʰəɪ t͡ʃʰəɪt̪ʰə.... d͡ʒeː kɾɪjɑː-kəlɑːpəkẽː d̪eːkʰəɪt̪ə d̪eːkʰəɪ t͡ʃʰəɪt̪ʰə, oːɦən̪ə d̪eːkʰən̪ɪɦɑːɾəkẽː 'd̪ɾɨʂʈɪ s̪əmpən̪n̪ə' loːkə mɑːn̪ələ d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.
ɦəməɾɑː gɑːməmeː kɪs̪un̪ə kɑːkɑː s̪eːɦoː oːɦən̪eː ɾət͡ʃən̪ɑːkɑːɾə t͡ʃʰəɪt̪ʰə d͡ʒɪn̪əkɑː 'd̪ɾɨʂʈɪ s̪əmpən̪n̪ə' bud͡ʒʰələ d͡ʒɑːɪ t͡ʃʰəɪn̪ə. kɪs̪un̪ə kɑːkɑː ɑːt̪mən̪ɪɾbʰəɾə s̪ə̃s̪kɾɨt̪ɪkə eːkə-eːkə pəɦəluːkẽː n̪iːkə d͡ʒəkɑ̃ː bud͡ʒʰəɪmeː əpən̪ə d͡ʒiːʋən̪əkə əd̪ʰɪkɑ̃ːʃə s̪əməjə ləgɑː d̪eːləɪn̪ə. d͡ʒeːkəɾə pʰəlɑː-pʰələ loːkəkə n̪əd͡ʒəɪɾəmeː d͡ʒeː ɦoːu mud̪ɑː s̪ʋəjə̃ oː məd͡ʒəguːt̪ə d̪ɾɨʂʈɪbəlɑː loːkə əpən̪ɑːkẽː mɑːn̪əɪ t͡ʃʰəɪt̪ʰə.
kɪs̪un̪ə kɑːkɑː d͡ʒiːʋən̪əkə ut̪t̪əɾɑːɾd̪d̪ʰəmeː ɑːbɪ s̪ɑːɦɪt̪jə ɾət͡ʃən̪ɑː kəɾəbə ʃuɾuː keːləɪn̪ə. iː əpən̪ə d͡ʒiːʋən̪ə pɾət̪jeːkə pəɦəluːkẽː d͡ʒəkʰən̪ə lɪkʰəbə ʃuɾuː keːlɑːɦə t̪ə̃ ɦɪn̪əkə ɪmɑːn̪əkẽː d̪eːkʰə oːd͡ʒʰəɾɑːeːlə ʋɪt͡ʃɑːɾəkə ɾət͡ʃən̪ɑːkɑːɾə, oːd͡ʒʰəɾɑːeːlə ʋɪt͡ʃɑːɾəkə ɾət͡ʃən̪ɑːkɑːɾə oː bʰeːlɑː d͡ʒən̪ɪkə mə̃s̪ɑː-ʋɑːt͡ʃɑː ɑː kəɾmən̪ɑːmeː meːlə n̪ə_ɪ t͡ʃʰəɪn̪ə, oː s̪əbʰə ɦɪn̪əkɑːs̪ə̃ t͡ʃʰɑ̃ːɦə kɑːʈəeː ləgəlɑː.
kɪs̪un̪ə kəkkɑːkə eːɦeːn̪ə mɑːn̪əbə ʃuɾuːeː-s̪ə̃ ɾəɦələɪn̪ə d͡ʒeː d͡ʒeː kəɾəɪ t͡ʃʰiː, s̪əeːɦə bəd͡ʒəboː kəɾiː ɑː s̪əeːɦə ɾət͡ʃəboː kəɾiː...
ɑːd͡ʒukə bəd̪ələɪt̪ə s̪əməjəmeː eːɦeːn̪ə bʰə_ɪjeː geːlə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː kɪn̪əkoː uːpəɾə kɪjoː əpən̪ə ʋɪt͡ʃɑːɾə t̪eːn̪ɑː kəə⁄ pɾəs̪t̪ut̪ə kəɾəɪeː

d͡ʒeː ʃəbd̪ɪkə ɾuːpẽː bəɦus̪ə̃kʰjəkẽː s̪əmiːt͡ʃɪn̪ə ləgɪjeː d͡ʒɑːɪ t͡ʃʰəɪn̪ə. oːn̪ɑː, ʃəbd̪əkə gəɦəɾɑːɪkẽː bud͡ʒʰən̪ɪɦɑːɾə kɪs̪un̪ə kɑːkɑː oːɦən̪ə ʋɪt͡ʃɑːɾəkə loːkəkə s̪t̪ʰɑːn̪ə mɑːt̪ɾə gəpeː-s̪əppə bʰəɾɪmeː d̪ə_ɪ t͡ʃʰət̪ʰɪn̪ə. t͡ʃɑːɦeː oː gəuɑ̃ː ɦoːt̪ʰɪ kɪ ən̪əgəuɑ̃ː.... pɾəs̪ɪd̪d̪ʰə ɾət͡ʃən̪ɑːkɑːɾə beːt͡ʃən̪ə kɑːkɑː s̪eːɦoː ɦəməɾə gɾɑːmiːɳeː t͡ʃʰɪjɑː. ɦɪn̪əkoː ləgə ɦəmə beːs̪iː kɑːlə bəɪs̪əɪ t͡ʃʰiː. ʃɑːbd̪ɪkə ɾuːpẽː, mɑːn̪eː gəpə-s̪əppəmeː kɪs̪un̪ə kəkkɑːkə pɾət̪ɪ beːt͡ʃən̪ə kəkkɑːkə s̪un̪d̪əɾeː bʰɑːʋə ɾəɦəɪ t͡ʃʰəɪn̪ə. mud̪ɑː kɾɪjɑː-kəlɑːpəmeː s̪eː n̪əɦɪ ɾəɦəɪ t͡ʃʰəɪn̪ə.

beːt͡ʃən̪ə kɑːkɑː ɾət͡ʃən̪ɑːkɑːɾə ɾəɦɪt̪oː, ɾət͡ʃən̪ɑː kəɾəɪs̪ə̃ beːs̪iː əpən̪ə pɾəs̪ɪd̪d̪ʰɪkə pɑːt͡ʃʰuː s̪əməjə ləgəbəɪ t͡ʃʰəɪt̪ʰə. əɪs̪ə̃ eːkəʈɑː ɑːɾoː lɑːbʰə ɦun̪əkɑː ɦoːɪ t͡ʃʰəɪn̪ə. kɪt͡ʃʰu ɑːməd̪ən̪iː s̪eːɦoː bʰə_ɪjeː d͡ʒɑːɪ t͡ʃʰəɪn̪ə. eːkə ɦɪs̪ɑːbeː oː əpən̪ə d͡ʒiːʋɪkoːɽpɑːɳeːkə s̪ɑːd̪ʰən̪ə bən̪əun̪eː t͡ʃʰəɪt̪ʰə. kəkʰən̪oː koːn̪oː s̪ə̃s̪t̪ʰɑːkə əd̪ʰjəkʂə t̪ə̃ kəkʰən̪oː kəkʰən̪oː s̪ə̃s̪t̪ʰɑːkə s̪ət͡ʃɪʋəkə pəd̪əkə pɑːt͡ʃʰuː əpən̪ə d͡ʒiːʋən̪əkə əd̪ʰɪkɑ̃ːʃə s̪əməjə biːt̪əbəɪ t͡ʃʰəɪt̪ʰə.

beːt͡ʃən̪ɑː kɑːkɑː ləgə d͡ʒəkʰən̪ə-kəkʰən̪oː bəɪs̪ələũ, mɑːn̪eː d͡ʒəɦɪjɑː-kəɦɪjoː gɑːməmeː beːt͡ʃən̪ə kɑːkɑː ɾəɦəlɑː, t̪ə̃ oː d̪uːʈɑː bɑːt̪ə d͡ʒəɾuːɾə s̪un̪eːbeːʈɑː kəɾəɪ t͡ʃʰəɪt̪ʰə. pəɦɪlə-d͡ʒeːɦeːn̪ə ɦəʋɑː bəɦəeː t̪eːɦən̪eː piːʈʰə oːɽiː. ɑː d̪oːs̪əɾə bɑːd͡ʒə bəd͡ʒəɪt̪ə ɾəɦəɪ t͡ʃʰəɪt̪ʰə- pɑːɪ d͡ʒə̃ ɾəɦət̪ə n̪eː t̪ə̃ s̪əbʰə kɪt͡ʃʰu ɦeːbeː kəɾət̪ə.

bɑːlə boːd̪ʰeː ɑːkɪ kiː, beːt͡ʃən̪ə kəkkɑːkə pəɦɪlə bɑːt̪əkẽː n̪iːkə d͡ʒəkɑ̃ː ɦəmə kəɦɪjoː n̪eː bud͡ʒʰɪ s̪əkələũ, mud̪ɑː pɑːɪbəlɑː gəpə əpən̪oː n̪iːkə bud͡ʒʰɪjeː pəɽəeː.

kɪʃun̪ə kɑːkɑː ləgə bəɪs̪əɪkə əʋəs̪əɾə beːs̪iː bʰeːʈəɪeː. gɾɑːmiːɳə d͡ʒiːʋən̪ə ət͡ʃʰɪ ɑː d͡ʒiːʋɪkoːɽpɑːɳə kɾɨʂɪ, d͡ʒəkʰən̪ə mən̪ə bʰeːlə d͡ʒɑː kəə̸bʰẽːʈə kəɾɪ əbəɪ t͡ʃʰiː. kɪs̪un̪ə kɑːkɑː koːn̪oː ʋɪt͡ʃɑːɾəkẽː s̪oːlɦoːən̪ɑː n̪əɦɪ mɑːn̪ɪ t̪əɾkə-ʋɪt̪əɾkə kəɾɪt̪eː t͡ʃʰəɪt̪ʰə. s̪eː n̪iːkə d͡ʒəkɑ̃ː ɦəməɾeːʈɑː n̪əɦɪ s̪əbʰəkẽː bud͡ʒʰələ t͡ʃʰəɪn̪ə. ɦəlɑ̃ːkiː kɪʃun̪ə kəkkɑːkə s̪əbʰə bɑːt̪ə kɪt͡ʃʰu bud͡ʒʰəboː kəɾəɪ t͡ʃʰiː ɑː kɪt͡ʃʰu n̪əɦɪjõː bud͡ʒʰɪ pəbəɪ t͡ʃʰiː.

beːt͡ʃən̪ə kɑːkɑːkẽː kɪs̪un̪ə kɑːkɑː n̪iːkə d͡ʒəkɑ̃ː d͡ʒən̪əɪ t͡ʃʰət̪ʰɪn̪ə, d͡ʒeː beːt͡ʃən̪ə bʰəɾɪ d̪ɪn̪ə pɑːɪjeː pɑːt͡ʃʰuː ɾəɦəɪeː.

o:n̪ɑ:, əpən̪ɑ: s̪əbʰə d̪ɪn̪ə jəe:ɦə bud͡ʒʰɪ pəʈəɪt̪ə rəɦələ ət͡ʃʰɪ d͡ʒe: d͡ʒən̪u be:t͡ʃən̪ə kəkkɑ:kə prəs̪ɪd̪d̪ʰɪkə t͡ʃələɪt̪ə kɪs̪un̪ə kɑ:kɑ:kẽ: pəʈəri: n̪ə_ɪ kʰɑ:ɪ t͡ʃʰəɪn̪ə. pəɪgʰə t͡ʃələt̪i:bəlɑ: s̪ɑ:ɦɪt̪jəkɑ:rə be:t͡ʃən̪ə kɑ:kɑ: t͡ʃʰət̪ʰɪe:. kʰɑ:e:rə.... kəɦɪjo: kɑ:lə d͡ʒəkʰən̪ə d̪un̪u: go:re:me: gəpə-s̪əppə ɦo:n̪ɪ t̪ə̃ d̪e:kʰɪəɪn̪ə d͡ʒe: bəkəd͡ʒʰəkə s̪e:ɦo: bʰə̃ d͡ʒɑ:ɪn̪ə. be:t͡ʃən̪ə kəkkɑ:kə kəri:bə-kəri:bə s̪əbʰə ʋɪt͡ʃɑ:rəkẽ: be:ʋəɦɑ:rɪkə kəs̪əuʈi:pərə ɑ:n̪ɪ d̪ə_ɪt̪ə rəɦəɪn̪ə d͡ʒə_ɪs̪ə̃ s̪ʋət̪ə: ɦun̪əke: ʋɪt͡ʃɑ:rə kəʈɪ d͡ʒɑ:ɪt̪ə rəɦəɪn̪ə. mud̪ɑ: s̪e: əpən̪e: t̪əkʰən̪ə bud͡ʒʰɪ pɑ:bi:, d͡ʒəkʰən̪ə kɪs̪un̪ə kəkkɑ:kə s̪ə̃gə be:t͡ʃən̪ə kɑ:kɑ:kẽ: t̪ərkə-ʋɪrt̪əkəkə bi:t͡ʃə s̪ə̃d͡ʒo:gə bən̪ə_ɪ t͡ʃʰələ.
bəɦut̪ə d̪ɪn̪ə d̪ʰərɪ əɦi: uɦɑ:po:ɦəme: rəɦi: d͡ʒe: kɪs̪un̪ə kɑ:kɑ: ke:n̪ɑ: kʰəʈə-d̪e: ko:n̪o: ʋɪt͡ʃɑ:rəkẽ: kʰo:ɪjɑ: t͡ʃʰo:ʈɑ: d̪ə_ɪ t͡ʃʰət̪ʰɪn̪ə..! əɪ t͡ʃi:d͡ʒəkẽ: bud͡ʒʰəɪkə d͡ʒɪd͡ʒɲɑ:s̪ɑ: əkʰən̪o: o:ɦɪn̪ɑ: ət͡ʃʰɪ. kʰɑ:e:rə.... kɪs̪un̪ə kɑ:kɑ: ləgə e:t̪e:kə t̪ə̃ əpən̪ə bən̪əle: ət͡ʃʰɪ d͡ʒe: d͡ʒə̃ ko:n̪o: o:t͡ʃʰo: ʋɪt͡ʃɑ:rə bɑ:t̪ə ɦo:ɪt̪ə n̪ɪkələɪe: t̪ə̃ t̪e:kərɑ: s̪ud̪ʰɑ:rɪ bud͡ʒʰɑ:-s̪ud͡ʒʰɑ: kə̃ s̪o:d͡ʒʰərɑ: d̪ə_ɪ t͡ʃʰəɪt̪ʰə.
mən̪əme: s̪əd̪əɪt̪ə əɪ t͡ʃi:d͡ʒəkẽ: bud͡ʒʰəɪkə d͡ʒɪd͡ʒɲɑ:s̪ɑ: rəɦəbe: kəɾəe: d͡ʒe: ɑ:kʰɪrə be:t͡ʃən̪ə kəkkɑ:kə s̪ə̃gə kɪs̪un̪ə kəkkɑ:kə ʋɪt͡ʃɑ:rə-bʰe:d̪əkə kɑ:rəɳə ki: t͡ʃʰəɪn̪ə?
s̪ə̃d͡ʒo:gə, kət̪ʰɑ: go:ʂʈʰi: ləgɪt͡ʃɑ: ge:lə t͡ʃʰələ. kət̪ʰɑ: go:ʂʈʰi: ləgɪt͡ʃe:n̪e: kɪs̪un̪ə kɑ:kɑ: le:kʰən̪ə kɑ:rjəs̪ə̃ t̪ʰo:ʈe:kə n̪ɪt͡ʃe:n̪ə ɦo:ɪ t͡ʃʰəɪt̪ʰə. bud͡ʒʰələ ət͡ʃʰɪe: d͡ʒe: əkʰən̪ə d͡ʒə̃ kɪt͡ʃʰu put͡ʃʰəbəɪn̪ə t̪ə̃ ɑ:ro: kʰo:ɪjɑ: t͡ʃʰo:ʈɑ: n̪i:kəs̪ə̃ bud͡ʒʰɑ: d̪e:t̪ɑ:.
əpən̪ə d̪ərəbəd͡ʒd͡ʒɑ: ɑ: kɪs̪un̪ə kəkkɑ:kə d̪ərəbəd͡ʒd͡ʒɑ: s̪əʈəle: ət͡ʃʰɪ. ʋɪd̪ɑ: bʰe:ləũ. d̪ərəbəd͡ʒd͡ʒɑ:pərə pəɦũt͡ʃət̪e: d̪u:re:s̪ə̃ bəd͡ʒələũ-
"go:ʈə ləgəɪ t͡ʃʰi: kɑ:kɑ:..!"
bo:li: əkɑ:ɪn̪ə, kɪs̪un̪ə kɑ:kɑ: bəd͡ʒəlɑ:-
"ɑ:bəɦə-ɑ:bəɦə rəme:ʃə, n̪i:ke: ɦe:bəɦə."
kəkkɑ:kə ləgəme: d͡ʒɑ: bəɪs̪ələũ. ɦun̪əkərə mən̪ə kʰən̪əɦən̪ə d̪e:kʰə bud͡ʒʰɪ pəʈələ d͡ʒe: əkʰən̪ə d͡ʒe: kɪt͡ʃʰu put͡ʃʰəbəɪn̪ə t̪ə̃ s̪əɦəd͡ʒət̪ɑ:s̪ə̃ pɑ:rɪʋɑ:rɪkə bʰɑ:ʂɑ:me: bud͡ʒʰɑ: d̪e:t̪ɑ:. pɑ:rɪʋɑ:rɪkə bʰɑ:ʂɑ:kə i: gun̪ə ɦo:ɪt̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒe: d͡ʒə̃ kɪn̪əko:

ʋɪʂəjəmeː kɪt͡ʃʰu bud͡ʒʰəeː t͡ʃɑːɦəbə t̪ə̃ oːkərə beːkət̪iː-t͡ʃɪt̪ɽəkə s̪ə̃gə bud͡ʒʰɑːeːlə d͡ʒɑːɪeː.

kɪs̪un̪ə kɑːkɑːs̪ə̃ put͡ʃʰələjəɪn̪ə-

"kɑːkɑː, beːt͡ʃən̪ə kəkkɑːkə ʋɪʂəjəmeː n̪iːkəs̪ə̃ bud͡ʒʰəeː t͡ʃɑːɦəɪt̪ə ɾəɦiː, mud̪ɑː..?"

kɪs̪un̪ə kɑːkɑː bəd͡ʒəlɑː-

"ɦəu, oːɦən̪ə-oːɦən̪ə loːkəkẽː bud͡ʒʰəbə s̪əbəɦəkə leːlə əs̪ɑːn̪ə t̪ʰoːɽeː ət͡ʃʰɪ."

kɪs̪un̪ə kəkkɑːkə bɑːt̪əs̪ə̃ beːt͡ʃən̪ə kɑːkɑːkẽː t͡ʃɪn̪ɦəbə ɑːɾoː d͡ʒəbuɽɪjɑː bud͡ʒʰɪ pəɽələ. mən̪ə mɑːn̪ɪ geːlə ɑːɪjoː kʰoːlɪ kəə/ n̪əɪ kɪt͡ʃʰu kəɦət̪ɑː. mud̪ɑː kəkkeːkə bɑːt̪əkẽː bɪɽɪjɑː bəd͡ʒələũ-

"kɑːkɑː, d͡ʒə̃eː əs̪ɑːn̪ə n̪əɦɪ ət͡ʃʰɪ t̪ə̃eː n̪eː əɦə̃ːs̪ə̃ put͡ʃʰələũ?"

kɪs̪un̪ə kɑːkɑː bəd͡ʒəlɑː-

"koːn̪oː beːkət̪iːkə əs̪əliː pəɦət͡ʃɑːn̪ə oːkərə beːʋəɦɑːɾɪkə d͡ʒiːʋən̪əkẽː d̪eːkʰəlɑː pət͡ʃʰɑːt̪ɪjeː s̪əmbʰəʋə ət͡ʃʰɪ. bɑːt̪əkə d̪əuɽəmeː t̪ə̃ s̪əbʰə n̪iːkeː bud͡ʒʰɪ pəɽət̪əɦə..! mud̪ɑː oːɦoː bud͡ʒʰən̪ɪɦɑːɾə-bud͡ʒʰən̪ɪɦɑːɾəpəɾə n̪ɪɾbʰəɾə ət͡ʃʰɪ."

pɾəs̪ɪd̪d̪ʰə beːt͡ʃən̪ə kəkkɑːkə ʋɪʂəjəmeː bud͡ʒʰəɪ-d͡ʒɑːn̪əɪkə d͡ʒɪd͡ʒɲɑːs̪ɑː ɑːɪs̪ə̃ n̪əɦɪ, t̪əɦuːmeː ɦun̪əkə mũɦəkə ʋɪt͡ʃɑːɾəkẽː d͡ʒəkʰən̪ə-kəkʰən̪oː kɪs̪un̪ə kɑːkɑː ləgə bəd͡ʒələũ t̪ə̃ ən̪eːɾoː ɑːɾoː bɑːt̪ə s̪oːd͡ʒʰəmeː ɑːbɪ geːn̪eː oːd͡ʒʰəɾɑːɪt̪eː ɾəɦələũ. əkʰən̪oː oːd͡ʒʰəɾɑːɪjeː ɾəɦələ t͡ʃʰiː. mən̪əmeː bʰeːlə, ɑːɪ kɪs̪un̪ə kɑːkɑːkẽː t͡ʃʰoːɽəbəɪn̪ə n̪əɦɪ, bəd͡ʒələũ-

"kɑːkɑː, kən̪iː pʰəɾɪt͡ʃʰɑː kəə/kəɦɪjoː n̪eː?"

bəd͡ʒəlɑː-

"pəɦɪn̪eː iː kəɦəɦə d͡ʒeː goːʂʈʰiːmeː t͡ʃələbəɦə kɪn̪eː?"

muɽiː d̪oːlɑː 'ɦə̃' kəɦɪ d̪eːlɪəɪn̪ə. ɦəməɾə 'ɦə̃' s̪un̪ɪt̪eː kɑːkɑː əpən̪ə bɑːt̪əkẽː d͡ʒɑːɾiː ɾəkʰələɪn̪ə-

"d̪eːkʰəɦəkə ɾəmeːʃə, beːt͡ʃən̪ə s̪ən̪ə t͡ʃəɾɪt̪ɽəkə loːkə s̪əmɑːd͡ʒəmeː beːs̪iː ət͡ʃʰɪ. beːs̪iː kiː ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː bəd͡ʒəɪ-bʰukəɪbəlɑː beːs̪iː loːkə oːɦən̪eː ət͡ʃʰɪ. t̪ə̃eː, d̪eːkʰəbəɦəkə d͡ʒeː s̪ɪkkiːeː-məun̪iːɽɑː meː mɪt̪ʰɪlɑːkə s̪ə̃s̪kɾɨt̪ɪ ɦun̪əkɑː s̪əbʰəkẽː d̪eːkʰɑː pəɽəɪ t͡ʃʰəɪn̪ə."

kɪs̪un̪ə kəkkɑːkə bɑːt̪ə kən̪iː-mən̪iː bud͡ʒʰəboː keːləũ ɑː kən̪iː-mən̪iː n̪əɦɪjõː bud͡ʒʰələũ. 'bəd͡ʒəɪ-bʰukəɪbəlɑː beːs̪iː loːkə

be:t͡ʃəne̱: kɑ:kɑ: s̪ən̪ə t͡ʃʰəɪʈʰə.' i: t̪ə̃ bud͡ʒʰələũ mud̪ɑ: 's̪ɪkki:-məun̪i:'me: ɑ:bɪ o:d͡ʒʰərɑ: kəə⁄ t͡ʃupə rəɦɪ ge:ləũ.
ɦəmərə t͡ʃuppi:kẽ: d͡ʒən̪u kɑ:kɑ: ɑ̃:kɪ le:lɑ:ɦə, ɦun̪əkɑ: bud͡ʒʰɪ pəɽələɪn̪ə d͡ʒe:n̪ɑ: rəme:ʃə n̪ɪrɑ:s̪ə bʰəə⁄ rəɦələ ət͡ʃʰɪ. ɑ:s̪ə bʰərəɪt̪ə kɪs̪un̪ə kɑ:kɑ: bəd͡ʒəlɑ:-
"go:ʂʈʰi:me: d͡ʒɑ:ɪt̪ə-əbəɪt̪ə rəɦəbəɦə kɪn̪e: rəme:ʃə, t̪ə̃ s̪əbʰə bɑ:t̪ə bud͡ʒʰɪ d͡ʒe:bəɦəkə." θ

-

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pərə pəʈʰɑ:u.**

3.3.ume:ʃə mənɖələkə 5 ʈɑ: kət̪ʰɑ:- kət̪ʰɑ:-3 d͡ʒə_ɪpərə s̪əmpɑ:d̪əki:jə s̪əmi:kʂɑ: ə̃gre:d͡ʒi:me: s̪əmpɑ:d̪əki:jə pɾɨʂʈʰə pərə
ʋɪd̪e:ɦəkə le:kʰəkəkə ɑ:mə̃t̪ɾɪt̪ə rət͡ʃən̪ɑ: ɑ: o:ɪpərə ɑ:mə̃t̪ɾɪt̪ə s̪əmi:kʂəkəkə s̪əmi:kʂɑ: s̪i:ɾi:d͡ʒə me: əkʰən̪ə d̪ʰərɪ əɦɑ̃: pəɽʰələũ-
1. kɑ:mɪn̪i:kə pɑ̃:t͡ʃə ʈɑ: kəʋɪt̪ɑ: ɑ: o:ɪpərə məd̪ʰukɑ:n̪t̪ə d͡ʒʰɑ:kə ʈɪppəɳi:

Videhĕa_01_09_2016

2. d͡ʒəgəd̪ɑ:n̪ən̪d̪ə d͡ʒʰɑ: "mən̪u"kə "mɑ:ʈɪkə bɑ:s̪ən̪ə"pərə

gəd͡ʒe:n̪d̪rə t̪ʰɑ:kurəkə ʈɪppəɳi:

VIDEHA_353

3. muɳɳi: kɑ:mət̪əkə e:kɑ̃:ki: "d͡ʒɪn̪d̪əgi:kə mo:lə" ɑ: o:ɪpərə gəd͡ʒe:n̪d̪rə t̪ʰɑ:kurəkə ʈɪppəɳi:

VIDEHA_354

əɪ ʃrɨ̃kʰəlɑ:me: ɑ:gɑ̃: s̪əmɑ:n̪ɑ:n̪t̪ərə d̪ʰɑ:rɑ:kə kɪt͡ʃʰu gəɳəmɑ:n̪jə kət̪ʰɑ:kərəs̪ə̃ ɦun̪əkɑ: n̪əd͡ʒərɪme: ɦun̪əkərə əpən̪ə s̪ərʋəʃre:ʂʈʰə 5-5 ʈɑ: kət̪ʰɑ: ɑ:mə̃t̪rɪt̪ə kəe:lə ge:lə ət͡ʃʰɪ. kət̪ʰɑ:kɑ:rə lo:kən̪ɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ:-

1.kəpɪle:ʃʋərə rɑ:ut̪ə
2.ume:ʃə məɳɖələ
3.rɑ:mə ʋɪlɑ:s̪ə s̪ɑ:ɦu
4.rɑ:d͡ʒəd̪e:ʋə məɳɖələ
5.n̪ən̪d̪ə ʋɪlɑ:s̪ə rɑ:jə
6.d͡ʒəgəd̪i:ʃə prəs̪ɑ:d̪ə məɳɖələ
7.d̪urgɑ:n̪ən̪d̪ə məɳɖələ
8.rɑ:mɑ:n̪ən̪d̪ə məɳɖələ

əɪ ə̃kəme: prəs̪t̪ut̪ə ət͡ʃʰɪ ume:ʃə məɳɖələkə 5 ʈɑ: kət̪ʰɑ:, d͡ʒə_ɪpərə ɦəmərə s̪əmi:kʂɑ: ə̃gre:d͡ʒi:me: s̪əmpɑ:d̪əki:jə prɨʂʈʰə pərə ət͡ʃʰɪ.- s̪əmpɑ:d̪əkə

ume:ʃə məɳɖələ ke:rə pɑ̃:t͡ʃəʈɑ: kət̪ʰɑ:

kət̪ʰɑ: 3

d͡ʒɪt̪ɑːmeː guːɦɑ̃ː-bʰɑːt̪ɑː ɑː muɪlɑːmeː d̪uːd̪ʰɑː-bʰɑːt̪ɑː..!
ʃɪʃɪɾə ɾɨt̪u əpən̪ə ʋəs̪ən̪t̪iː ʋəjɑːɾəs̪ə̃ ʋɑːt̪ɑːʋəɾəɳəkẽː bəd̪ələɪt̪ə-bəd̪ələɪt̪ə iː s̪pəs̪ʈə kəɾəbɑːmeː s̪əməkʂə bʰəə/ t͡ʃukələ t͡ʃʰələ d͡ʒeː məus̪əmə keːn̪ɑː pəɾɪʋəɾt̪ən̪əʃiːlə ɦoːɪeː. gəpə n̪ɪd͡ʒə əud͡ʒʰukeː bʰoːɾukɑː t͡ʃʰiː, n̪əɦɪ-n̪əɦɪ! bʰoːɾukɑː n̪əɦɪ.! bʰɪn̪əs̪uɾəkɑː. bʰɪn̪əs̪uɾəkɑː mɑːn̪eː d͡ʒəkʰən̪ə ʈəɦəɪlə-bulɪ kəə/ gʰəɾəmuɦɑ̃ː bʰəə/ t͡ʃɑːɦə piːbəɪleː n̪ɪɾd̪ʰɑːɾɪt̪ə d͡ʒəgəɦəpəɾə pəɦũt͡ʃə ɾəɦələ ɾəɦiː. ɦəmə t͡ʃɑːɾuː bʰɑːgəkə əpən̪ə s̪ə̃giː s̪əbʰəkə s̪ə̃gə, mɑːn̪eː bʰɪn̪əs̪uɾəkɑː s̪ə̃giː s̪əbəɦəkə s̪ə̃gə, kəɾiːbə-kəɾiːbə n̪ɪt̪jə eːkəbeːɾə, t͡ʃɑːɦəkə d̪oːkɑːn̪əpəɾə bəɪs̪ət̪eː t͡ʃʰiː. oːn̪ɑː, ɑːɪ əpən̪eː kən̪iː d̪eːɾiː bʰəə/geːlə oːɪʈʰɑːmə pəɦũt͡ʃəɪmeː. s̪əbʰə kɪjoː d͡ʒəgəɦəpəɾə pəɦũt͡ʃə t͡ʃɑːɦə piːbə ɾəɦələ t͡ʃʰəlɑː. gəpə-s̪əppə t͡ʃəlɪ ɾəɦələ t͡ʃʰeːlə. ʋɑːt̪ɑːʋəɾəɳəmeː gəɾməpən̪ə ɑːbɪ geːlə ɾəɦə_ɪ. məus̪əmiː gəɾməpən̪əkə bɑːt̪ə n̪əɦɪ kəɾəɪ t͡ʃʰiː, oːn̪ɑː, oːɦoː t̪ə̃ ɾəɦəbeː kəɾə_ɪ, mud̪ɑː s̪eː n̪əɦɪ, əɪʈʰɑːmə ɦəmə gəpə-s̪əppəkə ʋɑːt̪ɑːʋəɾəɳə-d̪eː kəɦələũ ət͡ʃʰɪ. ɑːd͡ʒukə bəɪs̪ɑːɾəmeː, d͡ʒəɦɪn̪ɑː ɾɑːd̪ʰɑːd͡ʒiː kɪt͡ʃʰu beːs̪iːeː ɑːʋeːʃəmeː bud͡ʒʰɪ pəʈəlɑː t̪əɦɪn̪ɑː d̪uɾgɑːd͡ʒiː s̪eːɦoː əpən̪ə ən̪ubʰəʋəkẽː gəpə-s̪əppəkə mɑːd̪ʰjəməs̪ə̃ s̪t̪ʰɑːpɪt̪ə kəɾəeː t͡ʃɑːɦɪ ɾəɦələ t͡ʃʰəlɑː. oːn̪ɑː, d̪uɾgɑːd͡ʒiːkə ʃəɪliːeː ɑːʋeːʃəpuːɾɳə t͡ʃʰəɪn̪ə, ʋɑːs̪t̪əʋəmeː iː ɑːʋeːʃəmeː d͡ʒəld̪iː n̪əɦɪjẽː əbəɪ t͡ʃʰəɪ. kʰɑːeːɾə, kɑːɾəɳə d͡ʒeː ɾəɦələ ɦəu mud̪ɑː d̪uɾgoːd͡ʒiːkə t͡ʃeːɦəɾɑːpəɾə t̪əmət̪əmiː s̪ən̪ə bud͡ʒʰɪeː pəʈələ. s̪əbəɦəkə-s̪əbʰə d͡ʒeːn̪ɑː t̪əʋɑːɦə ɾəɦəɪʈʰə.
ɦəməɾə n̪əd͡ʒəɪɾə pəʋən̪əpəɾə pəʈələ, kəɦəlɪəɪ- "pəʋən̪ə lɑːbəɦə eːkə kəpə t͡ʃɑːɦə. ɑːɪ əpən̪eː kən̪iː pət͡ʃʰuɑː geːlə t͡ʃʰiː." pəʋən̪ə t͡ʃɑːɦəkə kəpə ɦəməɾɑː ɦɑːt̪ʰəmeː d̪əɪt̪ə, pʰus̪əpʰus̪ɑː kəə/kəɦələkə-
"əud͡ʒʰukɑː gəpə-s̪əppəmeː bud͡ʒʰuː ɪʈɪɦɑːs̪eː ukʰəɽələ ət͡ʃʰɪ."
kɑːn̪ə ʈʰɑːɽʰə t̪ə̃ ɾəɦəbeː kəɾəeː. ləgəɪeː t̪ə̃eː, d̪uː-t͡ʃɑːɾɪ gʰõːʈə t͡ʃɑːɦə piːlɑː pət͡ʃʰɑːɪt̪ə t̪ʰoːɽeː-t̪ʰoːɽeː ʋɪʂəjəs̪ə̃ bʰɪd͡ʒɲə ɦuə lɑːgələ ɾəɦiː.
s̪əɾɑːd̪ʰiː bʰoːd͡ʒəkə gəpə t͡ʃəlɪ ɾəɦələ t͡ʃʰeːlə_ɪ. eːkə pəkʂəkə kəɦəbə ɾəɦə_ɪ, 'mɾɨt̪ju bʰoːd͡ʒə ut͡ʃɪt̪ə n̪əɦɪ.' ɑː d̪oːs̪əɾə pəkʂə ʋɪʂəjəkə bʰɪt̪uɾəkɑː ɾəɦəs̪jəkẽː pəkəɪʈə əʈələ t͡ʃʰəlɑː. oː

eːt̪əbəeː kəɦəɪt̪ə d͡ʒeː 'əɪmeː kiː ən̪ut͡ʃɪt̪ə t͡ʃʰəɪ s̪eːɦoː n̪eː kəɦəbeː?
"əɪ meː kiː ən̪ut͡ʃɪt̪ə t͡ʃʰəɪ.! s̪eː əɦɑ̃ː n̪əɪ bud͡ʒʰəɪ t͡ʃʰɪəɪ d͡ʒeː n̪ɪɾəɽt̪ʰəkə d̪ʰən̪əkə ks̪ət̪ɪ ɦoːɪ t͡ʃʰəɪ. d͡ʒɪt̪ɑːmeː guːɦɑ̃ː-bʰɑːt̪ɑː ɑː muɪlɑːmeː d̪uːd̪ʰɑː-bʰɑːt̪ɑː..!"
əpən̪ɑː d͡ʒeːn̪ɑː bud͡ʒʰɪ pəɽələ, eːkə pəks̪əkə kəɾiːbə-kəɾiːbə t͡ʃɑːɾuː-pɑ̃ːt͡ʃuː goːɾeː əpən̪ə bɪn̪u t͡ʃɪn̪t̪ən̪ə kəeːlə bɑːt̪əkẽː bɑːd͡ʒɪ ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ. mud̪ɑː bɑːt̪oː t̪ə̃ bən̪əulə ʋɑːt̪ɑːʋəɾəɳəkə məd͡ʒəguːt̪ə ɾəɦəs̪jəmeː lɪpt̪ə ɾəɦɪt̪eː ət͡ʃʰɪ. ʋɑːt̪ɑːʋəɾəɳəmeː lɪpt̪ə iː d͡ʒeː koːn̪oː t͡ʃiːd͡ʒəkə n̪iːkə-beːd͡ʒɑː d̪un̪uː pəks̪ə ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ kɪn̪eː. ɑːɪ d͡ʒə_ɪ t̪əɾəɦẽː ɦəməɾɑː-s̪əbəɦəkə biːt͡ʃə s̪ɑːmɑːd͡ʒɪkə s̪əmbən̪d̪ʰə moːʈə bʰəə̯ ɾəɦələ, mən̪ukkʰəmeː s̪ɑːmɑːd͡ʒɪkət̪ɑːkə ɦɾɑːs̪ə bʰəə̯ ɾəɦələ t͡ʃʰəɪ, əʋəs̪ɑːd̪əs̪ə̃ gɾəs̪t̪ə mɑːt̪ɾə beːkət̪iːeː n̪əɦɪ, gɑːmə-s̪əmɑːd͡ʒə s̪eːɦoː bʰeːlə d͡ʒɑː ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ. kiː eːɦeːn̪ə s̪t̪ʰɪt̪ɪmeː ɦəməɾɑː loːkən̪ɪkə kəɾt̪əʋjə kɪt͡ʃʰu n̪əɦɪ? eːt̪əboː n̪əɦɪ d͡ʒeː eːkə-d̪oːs̪əɾɑːkə biːt͡ʃə ɑːpəs̪iː bəɪʈʰə-uʈʰə keːn̪ɑː bəɽʰət̪ə, kiː ɦəmə s̪əbʰə t̪ə_ɪpəɾə kɪt͡ʃʰu n̪eː s̪oːt͡ʃiː-ʋɪt͡ʃɑːɾiː. mud̪ɑː d͡ʒeː mɑːɦəulə bən̪ɪ geːlə ət͡ʃʰɪ t̪ə_ɪmeː əpən̪ɑːkẽː s̪əkəd̪əmeː ɾɑːkʰəbə ut͡ʃɪt̪ə bud͡ʒʰɪ ɦəmə t͡ʃupə ɾəɦələũ. kɪjoː kəɾəeː ɑːpə-leː mɑːeː-leː n̪eː bɑːpə-leː.
t̪əkʰən̪əɦɪ d̪oːs̪əɾə pəks̪əs̪ə̃ pɾəʃn̪ə uʈʰələ-
"s̪əɾɑːd̪ʰiː bʰoːd͡ʒəmeː d͡ʒeː d̪ʰən̪əkə ks̪ət̪ɪ ɦoːɪ t͡ʃʰəɪ oː t̪ə̃ s̪əbəɦəkə n̪əd͡ʒəɪɾəpəɾə t͡ʃəɽʰəɪ t͡ʃʰəɦə mud̪ɑː kəɾməkə n̪ɑːõːpəɾə d͡ʒeː t̪əɾeː-t̪əɾeː lɑːkʰoːmeː pʰukɑːɪ t͡ʃʰəɪ oː d̪ʰən̪əkə ks̪ət̪ɪ n̪əɦɪ n̪eː bʰeːlə? əɦuːʈʰɑːmə ɦəməɾɑː loːkən̪ɪ kɪeː n̪eː bəd͡ʒəɪ t͡ʃʰiː- d͡ʒɪt̪ɑːmeː guːɦɑ̃ː-bʰɑːt̪ɑː ɑː muɪlɑːmeː d̪uːd̪ʰɑː-bʰɑːt̪ɑː..!"

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pəɾə pəʈʰɑːu.**

3.4.ume:ʃə mənɖələkə 5 ʈɑ: kət̪ʰɑ:- kət̪ʰɑ:-4 d͡ʒə_ɪpərə s̪əmpɑ:d̪əki:jə s̪əmi:ks̪ɑ: ə̃gɾe:d͡ʒi:me: s̪əmpɑ:d̪əki:jə pɾɨs̪ʈʰə pəɾə
ʋɪd̪e:ɦəkə le:kʰəkəkə ɑ:mə̃t̪ɾɪt̪ə ɾət͡ʃən̪ɑ: ɑ: o:ɪpəɾə ɑ:mə̃t̪ɾɪt̪ə s̪əmi:ks̪əkəkə s̪əmi:ks̪ɑ: s̪i:ɾi:d͡ʒə me: əkʰən̪ə d̪ʰəɾɪ əɦɑ̃: pəɽʰələʊ̃-
1. kɑ:mɪn̪i:kə pɑ̃:t͡ʃə ʈɑ: kəʋɪt̪ɑ: ɑ: o:ɪpərə məd̪ʰukɑ:n̪t̪ə d͡ʒʰɑ:kə ʈɪppəɳi:

Videhĕa_01_09_2016

2. d͡ʒəgəd̪ɑ:n̪ən̪d̪ə d͡ʒʰɑ: "mən̪u"kə "mɑ:ʈɪkə bɑ:s̪ən̪ə"pərə gəd͡ʒe:n̪d̪ɾə ʈʰɑ:kuɾəkə ʈɪppəɳi:

VIDEHA_353

3. mun̪n̪i: kɑ:mət̪əkə e:kɑ̃:ki: "d͡ʒɪn̪d̪əgi:kə mo:lə" ɑ: o:ɪpərə gəd͡ʒe:n̪d̪ɾə ʈʰɑ:kuɾəkə ʈɪppəɳi:

VIDEHA_354
əɪ ʃɾɨ̃kʰəlɑ:me: ɑ:gɑ̃: s̪əmɑ:n̪ɑ:n̪t̪ərə d̪ʰɑ:ɾɑ:kə kɪt͡ʃʰu gəɳəmɑ:n̪jə kət̪ʰɑ:kəɾəs̪ə̃ ɦun̪əkɑ: n̪əd͡ʒəɾɪme: ɦun̪əkəɾə əpən̪ə s̪əɾʋəʃɾe:s̪ʈʰə 5-5 ʈɑ: kət̪ʰɑ: ɑ:mə̃t̪ɾɪt̪ə kəe:lə ge:lə ət͡ʃʰɪ. kət̪ʰɑ:kɑ:ɾə lo:kən̪ɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ:-
1.kəpɪle:ʃʋəɾə ɾɑ:ut̪ə
2.ume:ʃə mənɖələ
3.ɾɑ:mə ʋɪlɑ:s̪ə s̪ɑ:ɦu
4.ɾɑ:d͡ʒəd̪e:ʋə mənɖələ
5.n̪ən̪d̪ə ʋɪlɑ:s̪ə ɾɑ:jə
6.d͡ʒəgəd̪i:ʃə prəs̪ɑ:d̪ə mənɖələ
7.d̪uɾgɑ:n̪ən̪d̪ə mənɖələ
8.ɾɑ:mɑ:n̪ən̪d̪ə mənɖələ

əɪ ə̃kəme: prəs̪t̪ut̪ə ət͡ʃʰɪ ume:ʃə mənɖələkə 5 ʈɑ: kət̪ʰɑ:,

d͡ʒə_ɪpərə ɦəmərə ʂəmiːkʂɑː ə̃gɾeːd͡ʒiːmeː ʂəmpɑːd̪əkiːjə pɾɨʂʈʰə pərə ət͡ʃʰɪ.- ʂəmpɑːd̪əkə

umeːʃə mənɖələ keːɾə pɑ̃ːt͡ʃəʈɑː kət̪ʰɑː

kət̪ʰɑː 4

loːkeː t͡ʃəupəʈʈə ət͡ʃʰɪ
bud͡ʒʰɪt̪eː t͡ʃʰɪəɪ t͡ʃɑːɦəkə d̪oːkɑːn̪əpərə koːn̪oː gəpəkẽː mɑːt̪ɾə t͡ʃələɪ bʰəɾɪkə d̪eːɾiː ɾəɦəɪeː. eːkə-pərə-eːkə ʂəmiːkʂəkə-ɑːloːt͡ʃəkə kɪ ʈɪppəɳiːkɑːɾə, oːɪʈʰɑːmə ɾəɦɪt̪eː t͡ʃʰəɪʈʰə. d͡ʒeːt̪əeː t͡ʃɑːɦə ət͡ʃʰɪ t̪eːt̪ə_ɪ n̪eː ɾɑːɦoː ət͡ʃʰɪeː.
t͡ʃɑːɦəkə d̪oːkɑːn̪əpərə kɪt͡ʃʰu-n̪eː-kɪt͡ʃʰu ʂəmiːkʂɑː-ɑːloːt͡ʃən̪ɑː ɦoːɪt̪eː ət͡ʃʰɪ. ɑːɪjoː ʂəeːɦə bʰeːlə. oːɪʈʰɑːmə kiː bʰeːlə ʂeː kəɦəɪ t͡ʃʰiː, mud̪ɑː t̪ə_ɪʂə̃ pəɦɪn̪eː əpən̪ə eːkə ʃubʰət͡ʃɪn̪t̪əkə keːɾə bɑːt̪ə ʂun̪ɑː d̪ə_ɪ t͡ʃʰiː.
ʃubʰət͡ʃɪn̪t̪əkə beːʂiː kɑːlə bəd͡ʒəɪt̪ə ɾəɦəɪ t͡ʃʰəɪʈʰə d͡ʒeː ʋəɾt̪əmɑːn̪əmeː beːʂiː loːkəkə mɑːn̪əʂɪkə ʂt̪ʰɪʈɪ ʈʰiːkə n̪əɦɪ ət͡ʃʰɪ. d͡ʒə̃ gəuɾə kəɾɪkə' d̪eːkʰəbə t̪ə̃ bud͡ʒʰɪ pəɽət̪ə pɑːgəleː loːkə beːʂiː ət͡ʃʰɪ. ɦə̃, t̪əkʰən̪ə pɑːgələ d͡ʒeːkərɑː ʂɑːmɑːn̪jə t̪əuɾəpərə bud͡ʒʰɪ ɾəɦələ t͡ʃʰiː t̪eːkərə pʰələkəpərə ʋɪt͡ʃɑːɾə kə' lɪə pəɽət̪ə.
ɑːbə əɦɑ̃ː kəɦəbə d͡ʒeː ən̪eːɾeː pɑːgələpərə ʋɪt͡ʃɑːɾə kərəbə ɦəmərɑː ʂəbəɦəkə kɑːd͡ʒə ʈʰoːɽeː t͡ʃʰiː, oː ɾə̃t͡ʃiː-kə̃keːkə ɦɪʂʂɑːmeː ət͡ʃʰɪ. n̪əɦɪ, d͡ʒə̃ pɑːgələkə ʂt̪ərəpərə ʋɪt͡ʃɑːɾə kərəbə t̪ə̃ ʂpəʂʈə bud͡ʒʰɪ pəɽət̪ə d͡ʒeː d͡ʒeː kɑːd͡ʒə d͡ʒən̪ət̪ɑː-ʂə̃-ʂərəkɑːɾə d̪ʰəɾɪkə d͡ʒɪmmɑːmeː ət͡ʃʰɪ, mɑːn̪eː ʂərəkɑːɾəkə əpən̪ə ɑː d͡ʒən̪ət̪ɑːkə əpən̪ə, t̪əɦuːmeː pəgələpən̪n̪iː kʰeːlə pəʂəɪɾə d͡ʒɑːɪeː.

ɦə̃, s̪eː t̪ə̃ ət͡ʃʰɪeː. s̪əbəɦəkə əpən̪ə-əpən̪ə kɑːd͡ʒə ət͡ʃʰɪ t̪ə̃eː s̪əbʰəkẽː əpən̪ə kɪɾəd̪ɑːn̪iːpəɾə ʋɪt͡ʃɑːɾə kəɾəɪjeː pəʈət̪ə. ɦəlɑ̃ːkɪ ən̪əkɑː d̪oːkʰiː bən̪ɑːeːbə keːkəɾoː leːlə ɑːs̪ɑːn̪ə ɦoːɪt̪eː ət͡ʃʰɪ, t̪ə̃eː əpən̪ɑːkẽː bə̃t͡ʃɑːɪjoː s̪əkɪt̪eː t͡ʃʰiː. iː kəɦɪ bə̃t͡ʃɑː s̪əkəɪ t͡ʃʰiː d͡ʒeː, d͡ʒeː kɑːd͡ʒə pʰəllɑ̃ːkə t͡ʃʰɪəɪ t̪əɪpəɾə ən̪eːɾeː ɦəməs̪əbʰə kət̪ʰiː-leː məgəd͡ʒəmɑːɾiː kəɾəbə. kʰɑːeːɾə d͡ʒeː d͡ʒeː kəɾiː. s̪əbʰə əpən̪ə-əpən̪ə kəɾməkə mɑːlɪkə t͡ʃʰəɪt̪ʰə.
ɑːbə ɑːu t͡ʃɑːɦəkə gəpə-s̪əppəpəɾə. bʰɪn̪əs̪əɾeː d͡ʒəkʰən̪ə t͡ʃɑːɦəkə d̪oːkɑːn̪əpəɾə pəɦũt͡ʃələũ t̪ə̃ d̪eːkʰəɪ t͡ʃʰiː məɦeːʃəd͡ʒiː ɑː d̪uɾgɑːbɑːbuːkə biːt͡ʃə ɦoʈə ʈokə t͡ʃəlɪ ɾəɦələ t͡ʃʰəɪn̪ə.
məɦeːʃəd͡ʒiːkə kəɦən̪ɑːmə ɾəɦəɪn̪ə, t̪iːn̪ə kɪloː t͡ʃɑːuɾə ɑː d̪uː kɪloː gəɦumə d͡ʒeː s̪əɾəkɑːɾə pʰɾiːmeː ɑːkɪ kəmə d̪ɑːməmeː d̪əə/ ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ, s̪eː s̪əbʰəkẽː kɑːɦɪlə bən̪ɑː ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ. bʰɑːjə, d͡ʒəkʰən̪eː keːkəɾoː kəmɑːeːlə bʰeːʈət̪əɪ, puɾəbəɪleː əpən̪ɑː mɪɦən̪ət̪ə n̪əɦɪ kəɾəeː pəʈət̪əɪ, mɑːn̪eː peːʈəs̪ə̃ n̪ɪt͡ʃəɪn̪ə bʰəə/ d͡ʒɑːeːt̪ə t̪ə̃ kɪeː oː ʃɾəmə kəɾət̪ə. d͡ʒəkʰən̪ə ʃɾəmeː n̪əɦɪ kəɾət̪ə t̪ə̃ d̪eːʃəkə ʋɪkɑːs̪ə keːn̪ɑː ɦəeːt̪ə?
d̪uɾgɑːbɑːbuːkə kəɦəbə ɾəɦəɪn̪ə d͡ʒeː s̪əɾəkɑːɾə keːkəɾoː koːɾʰɪ-kɑːɦɪlə bən̪əbəeː n̪əɦɪ t͡ʃɑːɦɪ ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ. əs̪ələmeː, ən̪ɑːd͡ʒə d̪uɪɾə bʰəə/ ɾəɦələ t͡ʃʰeːləɪ, t̪ə̃eː gəɾiːbə loːkəkə biːt͡ʃə oːkəɾɑː bə̃ʈɪjeː d̪eːbə n̪iːkə bud͡ʒʰələkə.
ɦəməɾɑː bəɪs̪ət̪eː d̪eːɾiː pəʋən̪ə t͡ʃɑːɦəkə gɪlɑːs̪ə ɦɑːt̪ʰəmeː d̪ʰəɾɑː d̪eːləkə. piːbəeː ləgələũ. mud̪ɑː mən̪əkə pəkəɾəmeː t͡ʃɑːɦəkə s̪ʋɑːd̪əs̪ə̃ beːs̪iː d̪un̪uː goːɾeːkə gəpə ɑːbɪ ɾəɦələ t͡ʃʰələ. d͡ʒəkʰən̪ə d̪əs̪ə gʰõːʈə t͡ʃɑːɦə piːləũ kɪ eːkɑːeːkə muɦəs̪ə̃ n̪ɪkəɪlə geːlə-
"ən̪eːɾeː əɦɑ̃ː d̪un̪uː goːʈɑː kət̪ʰiːleː t͡ʃɑːuɾə-gəɦuməs̪ə̃ ləə/ kəə/ s̪əɾəkɑːɾəkə pɑːt͡ʃʰuː pəɾələ t͡ʃʰiː. əud͡ʒʰukɑː məus̪əmə-d̪eː s̪un̪əboː keːlɪəɪ d͡ʒeː s̪ə̃d͡ʒʰəkʰən̪ə ən̪ɦəɾə-bɪɦɑːɾɪ əbəɪbəlɑː ət͡ʃʰɪ."
məɦeːʃəd͡ʒiː bəd͡ʒəɪ-bʰukəɪbəlɑː loːkə t͡ʃʰət̪ʰɪeː. ɦɪn̪əkə pɪt̪ɑː d̪əɾəbʰə̃gɑː ɾɑːd͡ʒəmeː ɾəɦət̪ʰɪn̪ə, d͡ʒəmiːn̪əd̪ɑːɾə loːkə, mud̪ɑː eːkələkʰɑːɪt̪ə s̪əbʰə d͡ʒəmiːn̪ə koːs̪iːmeː kəʈɪ geːn̪eː əkʰən̪ə s̪eː n̪əɦɪ t͡ʃʰəɪt̪ʰə oː pʰəɾɑːkə bɑːt̪ə. məɦeːʃəd͡ʒiː bəd͡ʒəlɑː:-
"məus̪əmə ʋɪbʰɑːgəkə s̪əbʰə bɑːt̪ə s̪oːlɦən̪n̪iː s̪ət̪jeː n̪əɦɪ

ɦoːɪeː, ɖɑːkəɖərə s̪ɑːɦəɪbə."
ɖɔkʈərə n̪əɦɪ ɑː n̪eː ɖɑːkʈərə, 'ɖɑːkəɖərə' bəd͡ʒəlɑː məɦeːʃəd͡ʒiː. mud̪ɑː, məɦeːʃəd͡ʒiːkə mən̪əmeː ʃəbd̪ə s̪əmbən̪d̪ʰiː koːn̪oː oːd͡ʒʰəriː n̪əɦɪ rəɦəɪn̪ə. oːn̪ɑː, ʃəbd̪əkẽː oːd͡ʒʰərɑː-oːd͡ʒʰərɑːkə⁄ kʰɑːɪbəlɑː loːkə leːlə oːd͡ʒʰərɪjoː ɦoːɪt̪eː ət͡ʃʰɪ. mud̪ɑː məɦeːʃəd͡ʒiː s̪əbʰə ɖɔkʈərəkẽː 'ɖɑːkəɖərə' mɑːn̪eː ɖɑːkəɖəreː kəɦəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪn̪ə, eːkəruːpət̪ɑː rəɦən̪eː ən̪eːreː oːmɦərə kət̪ʰiːleː d͡ʒɑːeːbə. məɦeːʃəd͡ʒiː ɑːguː bəd͡ʒəlɑː-
"ən̪ɦərə-bɪɦɑːɽɪ kɪ pɑːn̪ɪ-pɑːt̪ʰərə ɑːkɪ bʰuməkəmə-ən̪əɖoːlən̪ə d͡ʒeː əbəɪ-keː ɦeːt̪əɪ eːbeː kərət̪ə. oːkərɑː s̪əbʰəkẽː t͡ʃʰoːɽuː. əkʰəɪn̪ə d͡ʒeː gəpə t͡ʃəlɪ rəɦələ ət͡ʃʰɪ t̪əɪpərə ɑːu."
"kiː gəpə t͡ʃəlɪ rəɦələ ət͡ʃʰɪ?" ɦəmə put͡ʃʰələjəɪn̪ə.
t̪ə_ɪ bɪt͡ʃt͡ʃeːmeː eːkə ʋjəkt̪ɪ, ɦun̪əkə n̪ɑːõː keːn̪ɑː kəɦəbə, t͡ʃɪɦn̪ət̪eː n̪eː t͡ʃʰeːlɪəɪn̪ə. oːn̪ɑː, oː t͡ʃeːɦərɑː-moːɦərɑː ɑː lət̪t̪ɑː-kəpəɽɑːs̪ə̃ məɦɑːt̪mɑː s̪əd̪rɨʃə bud͡ʒʰɪjeː pəɽɪ rəɦələ t͡ʃʰəlɑː. d͡ʒeːɦən̪eː lɑːlə ʈuɦəʈuɦə t͡ʃeːɦərɑː t̪eːɦeːn̪ə t̪ə̃ n̪əɦɪ mud̪ɑː t̪ə_ɪs̪ə̃ t̪ʰoːɽeːkə məd̪ʰɪmə rə̃gəkə eːkərə̃gɑː kəpəɽɑː pəɦɪn̪əɦɪ rəɦəɪt̪ʰə. oː məɦət̪mɑːd͡ʒiː bɪt͡ʃt͡ʃeːmeː bəd͡ʒəbɑːkə upəkrəmə keːləɪn̪ə kɪ d̪urgɑːbɑːbuː roːkəɪt̪ə əpən̪ə bɑːt̪ə bɑːd͡ʒəeː t͡ʃɑːɦəlɑː. d͡ʒeː ɦəmərɑː n̪iːkə n̪əɦɪ bud͡ʒʰɪ pəɽələ. mən̪ɑː kərəɪt̪ə d̪urgɑːbɑːbuːkẽː kəɦələjəɪn̪ə-
"d̪urgɑːbɑːbuː, məɦɑːt̪mɑːd͡ʒiː d͡ʒeː bɑːd͡ʒəeː t͡ʃɑːɦəɪ t͡ʃʰəɪt̪ʰə s̪eː s̪un̪ɪ lɪə t̪əkʰən̪ə bɑːd͡ʒəbə."
məɦeːʃəd͡ʒiːkə t͡ʃeːɦərɑː d̪eːkʰəbəɪt̪ə, mɑːn̪eː ɪʃɑːrɑː kərəɪt̪ə məɦɑːt̪mɑːd͡ʒiː kʰuːbə t̪ərə̃gɪ kə⁄ bəd͡ʒəlɑː-
"oː d͡ʒeː kəɦɪ rəɦəlɑː ɦeːn̪ə, əkʂərəs̪ə s̪ət̪jə kəɦɪ rəɦəlɑː ɦẽː. ə̃ɪ jəu, s̪ərəkɑːrəkə gʰərəmeː ən̪ɑːd͡ʒə d̪uɪrə ɦeːt̪əɪ t̪ə̃ ɦeːt̪ə_ɪ. d̪eːkʰəɪ t͡ʃʰiː d͡ʒeː prət̪jeːkə t̪ʰɑːn̪ɑːmeː lɑːkʰoːkə gɑːɽiː-gʰoːɽɑː s̪əɽɪ rəɦələ ət͡ʃʰɪ. kəɦɑ̃ː eːkoː rət̪iː keːkəroː məmət̪ə t͡ʃʰəɪ. d̪eːʃeːkə d̪ʰən̪ə mɑːʈɪ bʰə⁄ rəɦələ ət͡ʃʰɪ kɪn̪eː. əs̪ələmeː mən̪ukkʰəkẽː kɑːɦɪlə bən̪əbəɪkə pərɪjɑːs̪ə t͡ʃʰiː ən̪ɑːd͡ʒə d̪eːbə. bʰɑːjə, d͡ʒəkʰən̪eː bəɪs̪əleː-bəɪs̪ələ peːʈə bʰərət̪əɪ t̪ə̃ loːkə koːɽʰɪ ɦeːbeː kərət̪ə n̪eː."
ɑːbə əɦɑ̃ː eːn̪ɑː n̪əɦɪ s̪oːt͡ʃəeː lɑːgəbə d͡ʒeː peːʈeː bʰərəbə

maːt̪rə mən̪ukkʰəkə ud̪d̪eːʃjə t̪ʰoːɽeː t͡ʃʰiː? n̪ə_ɪ t͡ʃʰiː, mud̪aː iː oːɪ s̪t̪ərəmeː pəɦũt͡ʃələ d͡ʒəgəɦə pərəkə gəpə ɦəeːt̪ə. əkʰən̪ə əpən̪ə s̪əbəɦəkə biːt͡ʃəkə baːt̪ə d̪oːs̪ərə ət͡ʃʰɪ.
məɦeːʃəd͡ʒiːkə t͡ʃeːɦəɾaːpərə d͡ʒeːn̪aː kʰuʃiː t͡ʃʰɪʈ̪əkəeː ləgələɪn̪ə. ɦun̪əkaː bud͡ʒʰɪ pəɽələɪn̪ə d͡ʒeː ɦəmərə ʋɪt͡ʃaːɾə uːpərə bʰeːlə.
məɦaːt̪maːd͡ʒiːkə ʋɪt͡ʃaːɾəs̪ə̃ s̪pəs̪ʈ̪ə bʰə_ɪjeː geːlə d͡ʒeː keːɦeːn̪ə gəriːbə loːkəkə məɦaːt̪maː t͡ʃʰəɪʈ̪ʰə. mən̪ə t̪ə̃ bʰeːlə kɪt͡ʃʰu kəɦɪəɪn̪ə. mud̪aː t̪ə_ɪ bɪt͡ʃt͡ʃeːmeː eːkəgoːɾeː, d͡ʒən̪u ɦun̪əkaː məɦaːt̪maːd͡ʒiːkə t̪əɾəŋəbə n̪əɦɪ s̪oːɦeːləɪn̪ə, baːd͡ʒəeː t͡ʃaːɦəlaː. məɦeːʃəd͡ʒiː ɦun̪əkaː ɾoːkəeː t͡ʃaːɦələɪn̪ə, mud̪aː t̪ə_ɪ bɪt͡ʃt͡ʃeːmeː əpən̪eː məɦeːʃəkẽː ɾoːkəɪʈ̪ə bəd͡ʒələũ- "t͡ʃaːɦə piːbəɪkə d͡ʒəgəɦə t͡ʃʰiː. s̪əbəɦəkə mən̪əmeː kɪt͡ʃʰu n̪eː kɪt͡ʃʰu ət͡ʃʰɪ, d͡ʒə̃ oː baːd͡ʒəeː t͡ʃaːɦəɪ t͡ʃʰəɪʈ̪ʰə t̪ə̃ ɦun̪əkoː s̪un̪ɪ lɪjəun̪ə."
oːɪ beːkət̪iːkẽː d͡ʒeːn̪aː aːɾoː s̪əɦə bʰeːʈ̪ələɪn̪ə, məɦaːt̪maːd͡ʒiː d̪ɪs̪ə mukʰaːt̪ɪbə ɦoːɪʈ̪ə bəd͡ʒəlaː:-
"məɦaːt̪maːd͡ʒiː, koːn̪ə eːɦeːn̪ə pərɪʋaːɾə ət͡ʃʰɪ maːn̪eː maːeː-baːpə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː əpən̪aː beːʈ̪aː-poːt̪aː leː d͡ʒəmaː kərɪkə⁄ ɾəkʰən̪eː n̪ə_ɪ t͡ʃʰəɪʈ̪ʰə aːkɪ ɾəkʰəɪleː bʰərɪ d̪ɪn̪ə əpəs̪ɪjãːt̪ə n̪ə_ɪ ɾəɦəɪ t͡ʃʰəɪʈ̪ʰə. d͡ʒəɦãː t̪əkə kɪ n̪iːkə-beːd͡ʒaːeː kɪ beːd͡ʒaːeː-n̪iːkə, s̪eːɦoː kərəɪleː bud̪ʰɪkə prəjoːgə kərɪʈ̪eː t͡ʃʰəɪʈ̪ʰə, t̪əɪʈ̪ʰaːmə kɪeː n̪eː ɦəmə s̪əbʰə bud͡ʒʰɪ pəbəɪ t͡ʃʰiː d͡ʒeː oːɦoː mən̪ukkʰəkẽː kaːɦɪlə bən̪əbəɪʈ̪ə ɦeːt̪aː?"
ɦəmə t͡ʃuppeː ɾəɦɪ geːləũ. baːt̪ə s̪əmiːt͡ʃiːn̪ə bud͡ʒʰɪ pəɽələ. ɦəməɾaː əpən̪ə ʃubʰət͡ʃɪn̪t̪əkə ʋɪt͡ʃaːɾə moːn̪ə pəɽəeː ləgələ. t͡ʃaːɦə t̪ə̃ kəkʰən̪ə n̪eː kʰət̪əmə bʰə⁄ t͡ʃukələ t͡ʃʰələ.
məɦaːt̪maːd͡ʒiː əpən̪ə t͡ʃaːlɪjeː kɪ məɦeːʃəd͡ʒiːkẽː paːbɪ aːkɪ kiː s̪oːɪt͡ʃə, eːkaːeːkə s̪ə̃s̪kɾɨt̪əmeː ʃloːkə-pərə-ʃloːkə baːd͡ʒəeː ləgəlaː.
əpən̪aː ɦaːt̪ʰəmeː kʰaːliː gɪlaːs̪əɽaː ɾəɦəeː, kəɦəbeː keːləũ t͡ʃaːɦə s̪əɽʰɪ geːlə t͡ʃʰələ. kʰaːliː gɪlaːs̪əkẽː brẽːt͡ʃət̪ərə ɾaːkʰɪ paːn̪ə d̪ɪs̪ə bəɽʰɪ geːləũ.

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pərə**

pəʈʰɑːu.

3.5.umeːʃə mənɖələkə 5 ʈɑː kət̪ʰɑː- kət̪ʰɑː-5 d͡ʒə_ɪpərə s̪əmpɑːd̪əkiːjə s̪əmiːkʂɑː ə̃gɾeːd͡ʒiːmeː s̪əmpɑːd̪əkiːjə pɾɨʂʈʰə pərə
vɪd̪eːɦəkə leːkʰəkəkə ɑːmə̃t̪ɾɪt̪ə ɾət͡ʃən̪ɑː ɑː oːɪpərə ɑːmə̃t̪ɾɪt̪ə s̪əmiːkʂəkəkə s̪əmiːkʂɑː s̪iːɾiːd͡ʒə meː əkʰən̪ə d̪ʰəɾɪ əɦɑ̃ː pəʈʰələʊ̃-
1. kɑːmɪn̪iːkə pɑ̃ːt͡ʃə ʈɑː kəʋɪt̪ɑː ɑː oːɪpərə məd̪ʰukɑːn̪t̪ə d͡ʒʰɑːkə ʈɪppəɳiː

Videhĕa_01_09_2016

2. d͡ʒəgəd̪ɑːn̪ən̪d̪ə d͡ʒʰɑː "mən̪u"kə "mɑːʈɪkə bɑːs̪ən̪ə"pərə gəd͡ʒeːn̪d̪ɾə ʈʰɑːkuɾəkə ʈɪppəɳiː

VIDEHA_353

3. mun̪n̪iː kaːmət̪əkə eːkãːkiː "d͡ʒɪn̪d̪əgiːkə moːlə" ɑː oːɪpərə gəd͡ʒeːn̪d̪rə t̪ʰaːkurəkə ʈɪppəɳiː

VIDEHA_354

əɪ ʃrɨ̃kʰəlaːmeː ɑːgɑ̃ː s̪əmaːn̪ɑːn̪t̪ərə d̪ʰaːraːkə kɪt͡ʃʰu gəɳəmaːn̪jə kət̪ʰaːkərəs̪ə̃ ɦun̪əkɑː n̪əd͡ʒərɪmeː ɦun̪əkərə əpən̪ə s̪ərʋəʃreːʂʈʰə 5-5 ʈɑː kət̪ʰɑː ɑːmə̃t̪rɪt̪ə kəeːlə geːlə ət͡ʃʰɪ. kət̪ʰaːkaːrə loːkəɳɪ t͡ʃʰət̪ʰɪː:-

1.kəpɪleːʃʋərə raːut̪ə

2.umeːʃə mənɖələ

3.raːmə ʋɪlaːs̪ə s̪ɑːɦu

4.raːd͡ʒəd̪eːʋə mənɖələ

5.n̪ən̪d̪ə ʋɪlaːs̪ə raːjə

6.d͡ʒəgəd̪iːʃə prəs̪aːd̪ə mənɖələ

7.d̪urgaːn̪ən̪d̪ə mənɖələ

8.raːmaːn̪ən̪d̪ə mənɖələ

əɪ ə̃kəmeː prəs̪t̪ut̪ə ət͡ʃʰɪ umeːʃə mənɖələkə 5 ʈɑː kət̪ʰɑː, d͡ʒə_ɪpərə ɦəmərə s̪əmiːkʂɑː ə̃greːd͡ʒiːmeː s̪əmpaːd̪əkiːjə prɨʂʈʰə pərə ət͡ʃʰɪ.- s̪əmpaːd̪əkə



umeːʃə mənɖələ keːrə pɑ̃ːt͡ʃəʈɑː kət̪ʰɑː

kət̪ʰɑː 5

t͡ʃəud̪əɦo: d̪eːʋɑːn̪ə

s̪ɑ̃ːd͡ʒʰuː pəɦərə. ʈəɦələɪ-buləɪleː n̪ɪkələlə ɾəɦiː. oːn̪ɑː, gʰuməʈ̪iːkə beːɾə bʰəə̸ geːlə t͡ʃʰələ mɑːn̪eː ʈəɦəɪlə-bulɪ kəə̸ ɑːpəs̪ə ɦoːɪt̪ə ɾəɦiː. eːkəɦɑːt̪ʰəmeː moːɽələ t͡ʃʰət̪t̪ɑː ɾəɦəeː ɑː d̪oːs̪əɾə ɦɑːt̪ʰəmeː moːbɑːɪlə. ɦəlɑ̃ːkɪ meːgʰə eːkkoːbeːɾə d͡ʒʰɪs̪ɪjoːboː n̪eː kəeːlə. t͡ʃʰət̪t̪ɑː d͡ʒəɦɪn̪ɑː moːɽələ ləə̸ kəə̸ t͡ʃələlə ɾəɦiː t̪əɦɪn̪ɑː moːɽəleː t͡ʃʰələ. d̪un̪uːkẽː eːkə ɦɑːt̪ʰəs̪ə̃ d̪oːs̪əɾə ɦɑːt̪ʰəmeː pʰeːɽə-bəd̪ələ kəɾəɪt̪ə ləpʰəɾələ t͡ʃələɪt̪ə ɾəɦiː. d͡ʒəɦɪn̪ɑː əpən̪eː ləpʰəɾələ t͡ʃələɪt̪ə ɑːbɪ ɾəɦələ ɾəɦiː t̪əɦɪn̪ɑː s̪əɽəkəkə kɑːt̪əkə kʰeːt̪əmeː ʈəɾəʈəɾɑːɪt̪ə bẽːgəkə boːliːkə ʈɑ̃ːs̪ə lɑːkʰoː pɾəʃn̪ə ʈʰɑːɽʰə kə_ɪjeː ɾəɦələ t͡ʃʰələ. ɑːkʰɪɾə oːkəɾoː s̪əbʰəkẽː məukɑː bʰeːʈələ t͡ʃʰəɪ kɪn̪eː, əpən̪ə bɑːt̪ə əpən̪ɑː ʃəbd̪əmeː ɾəkʰəɪkə əd̪ʰɪkɑːɾə kiː oːkəɾɑː n̪ə_ɪ t͡ʃʰəɪ, t͡ʃʰeːbeː kəɾə_ɪ. oːn̪ɑː, kəkʰən̪oːkɑːlə ʈəɾəʈəɾiːkə ʈɑ̃ːs̪ə ən̪əs̪oːɦɑ̃ːt̪ə s̪eːɦoː ləgɪ d͡ʒɑːɪ t͡ʃʰələ.

t͡ʃʰət̪t̪ɑːkẽː eːkə ɦɑːt̪ʰəs̪ə̃ d̪oːs̪əɾə ɦɑːt̪ʰəmeː ləɪt̪ə ɾəɦiː kɪ t̪əkʰən̪eː mən̪əmeː uʈʰələ, ən̪eːɾeː eːkəɾɑː ɦɑːt̪ʰə ləgɑː ʋɪd̪ɑː bʰeːləũ. n̪əɦɪ d͡ʒɑːn̪ɪ, bẽːgəkə ʈəɾəʈəɾiː ɑːkɪ əd͡ʒəbɑːɽələ d̪un̪uː ɦɑːt̪ʰəkə kɑːɾəɳẽː, eːkɑːeːkə mən̪əmeː əpʰəɾɑː-t̪əpʰəɾiː ut̪pən̪n̪ə bʰeːlə. mən̪ə d͡ʒeːn̪ɑː əugət̪ɑːeː ləgələ. mud̪ɑː bɪt͡ʃt͡ʃeːmeː ʃɑːn̪t̪ə mən̪ə moːn̪ə pəɽəɪt̪ə kəɦələkə-

"bɪs̪əɪɾə geːləũ, keːn̪ɑː mɑːt̪ʰəpəɾə gəɦuməkə moːʈəɾiːkẽː eːkə ɦɑːt̪ʰeː pəkəɪɽə d̪oːs̪əɾə ɦɑːt̪ʰəmeː t͡ʃʰət̪t̪ɑː ləə̸ kəə̸ mɪləpəɾə pɪs̪əbəɪleː d͡ʒɑːɪt̪ə ɾəɦiː.? əkʰən̪ə t̪ə̃ mɑːt̪ɾə s̪ɑːeː gɾɑːməkə moːbɑːɪlə ət͡ʃʰɪ."

ʋɑːs̪t̪əʋəmeː, jəeːɦə bəɾəs̪ɑːt̪iː s̪əməjə t͡ʃʰeːlə_ɪ. ɾəs̪t̪ɑː-peːɾɑː bud͡ʒʰuː t͡ʃələɪ d͡ʒoːgə n̪əɦɪ t͡ʃʰələ. t̪ʰɑːlə-kɪt͡ʃə d͡ʒeː ɾəɦəɪ s̪eː t̪ə̃ ɾəɦəbeː kəɾə_ɪ d͡ʒeː s̪əɽəkəkə kəʈɑːɪɾə-kʰõːɾɑː eːkə-d̪oːs̪əɾəkẽː kɑːʈɪ ɖeːn̪eː t͡ʃʰələ. mɑːn̪eː, kəʈələ s̪əɽəkə ɾəɦən̪eː eːkə-ʈoːləkə loːkəs̪ə̃ d̪oːs̪əɾə ʈoːləkə loːkə pɾɑːjə: kəʈələ-ɦəʈələ ɾəɦəɪ t͡ʃʰələ. eːkə ʈoːləs̪ə̃ d̪oːs̪əɾə ʈoːlə d͡ʒɑːeːbə kəʈʰɪn̪ə t͡ʃʰeːlə_ɪ. mud̪ɑː kʰɑ̃ːɦĩs̪oː t̪ə̃ eːkkeː ɾə̃gəkə ɦoːɪt̪ə n̪əɦɪ ət͡ʃʰɪ. d͡ʒɪn̪əgiːs̪ə̃ d͡ʒoːɽələ kʰɑ̃ːɦĩs̪əkẽː koːn̪oː d̪ʰəɾɑːn̪iː puɾəbəeː pəɽɪt̪eː t͡ʃʰə_ɪ. ɑːɪ n̪eː piːt͡ʃə d͡ʒʰələɪkə ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ.... mən̪ə s̪uɦəkɑːɾɪ leːləkə. əs̪ət̪ʰɪɾə bʰeːlə. t͡ʃɑːlɪmeː t̪eːd͡ʒiː ɑːeːlə.

d̪əs̪ə ɖeːgə d͡ʒəkʰən̪ə ɑːguː ləpʰəɾələũ kɪ bud͡ʒʰɪ pəɽələ kɪjoː

d̪uː beːkət̪iː əpən̪ɑːmeː gəpə-s̪əppə kərəɪt̪ə ɑːguːeː bəɽʰɪ ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ. ɑːguː bəɽʰəbə bud͡ʒʰɪ d̪ʰɪjɑːn̪ə ɦun̪əkɑː s̪əbəɦəkə gəpəpəɾə keːn̪d̪ɾɪt̪ə bʰeːlə. oːn̪ɑː, ləgəleː boːliːs̪ə̃ t͡ʃɪn̪ɦə geːlɪəɪ d͡ʒeː d̪ʰiːɾuː ɑː s̪uɾeːn̪d̪ɾə t͡ʃʰɪjɑː. əpən̪eː pɑːt͡ʃʰuː-pɑːt͡ʃʰuː ɾəɦiː, t̪ə̃eː_ʈoːkəbə ut͡ʃɪt̪ə n̪əɦɪ bud͡ʒʰɪ s̪un̪əeː ləgələũ. s̪uɾeːn̪d̪ɾə bɑːd͡ʒələ-
"d̪ʰiːɾuː, d͡ʒəɦɪjɑːs̪ə̃ gə̃gɑːkə gɑːɽiː t͡ʃələbəeː ləgələũ t̪əɦɪjɑːs̪ə̃ bud͡ʒʰuː d͡ʒeː...."
s̪uɾeːn̪d̪ɾəkẽː ɾoːkəɪt̪ə bɪt͡ʃt͡ʃeːmeː d̪ʰiːɾuː bɑːd͡ʒələ-
"t̪ʰəmɦə, kən̪iː ləgəɦiː kəɾəeː d̪eː."
s̪əɽəkəkə kɑːt̪əmeː ʈʰɑːɽʰə bʰəə/ d̪ʰiːɾuː peːʃɑːʋə kəɾəeː ləgələ. əɪgəlɑː_gəpə s̪un̪əɪkə d͡ʒɪd͡ʒɲɑːs̪ɑːmeː kɪ kiː, ɦəməɦũː əpən̪ə ɖeːgə t͡ʃʰoːʈə kəeː leːləũ. ən̪ɦɑːɾə ɾəɦəbeː kəɾə_ɪ. mud̪ɑː ən̪ɦəɾɑːeːlə ɾəɦələũ n̪əɦɪ, moːbɑːɪlə ʈən̪əʈən̪ɑːeː ləgələ. moːbɑːɪləkẽː s̪əɪleːn̪ʈoː keːn̪ɑː kəɾɪt̪ɪəɪ, pət̪n̪iːkə pʰoːn̪ə t͡ʃʰələ. ɾɪs̪ɪbʰə kəɾəɪt̪ə put͡ʃʰələjəɪn̪ə-
"kəɦuː."
pət̪n̪iː bəd͡ʒəliː-
"ɪbʰən̪ĩgə ʋɑːkə kəɾəɪ t͡ʃʰiː kɪ n̪ɑːʈə_ɪ ʋɑːkə?"
kəɦələjəɪn̪ə-
"ɑːbɪjeː ɾəɦələ t͡ʃʰiː."
kəɦəbə ʈʰiːkeː ɾəɦəɪn̪ə. ən̪ɦɑːɾə bəɽʰɪ ɾəɦələ t͡ʃʰələ. t̪ɑːbət̪əmeː s̪uɾeːn̪d̪ɾə ɑː d̪ʰiːɾuː pɑːt͡ʃʰuː gʰumɪ ɑːguːmeː ʈʰɑːɽʰə bʰeːlə. ən̪ɦɑːɾə ɾəɦən̪eː d̪un̪uːmeː s̪ə̃ kɪjoː n̪eː bud͡ʒʰɪ s̪əkələ t͡ʃʰələ d͡ʒeː ɦəməɦũː pɑːt͡ʃʰuːeː-pɑːt͡ʃʰuː t͡ʃʰɪəɪ. mud̪ɑː moːbɑːɪləpəɾə d͡ʒeː bəd͡ʒələũ t̪ə_ɪ boːliːkẽː əkɑːn̪ɪ d̪un̪uː goːɾeː bud͡ʒʰɪ geːlə d͡ʒeː ɾəmeːʃə t͡ʃʰiː. keːt̪əboː ən̪ɦɑːɾə kɪeː n̪eː ɾəɦəeː mud̪ɑː d̪eːkʰəɪbəlɑːkẽː t̪ə̃ d̪eːkʰəleː d͡ʒɑːɪeː kɪn̪eː. s̪ə̃joːgəs̪ə̃ d̪un̪uː goːɾeː eːkkeː s̪ʋəɾəmeː bɑːd͡ʒələ-
"ɾəmeːʃə?"
bəd͡ʒələũ-
"ɦə̃."
d̪ʰiːɾuː bɑːd͡ʒələ-
"t͡ʃəluː t̪iːn̪uː goːɾeː s̪ə̃geː gəpə-s̪əppə kəɾəɪt̪ə t͡ʃəliː."
put͡ʃʰəlɪəɪ-

"s̪uɾeːn̪d̪ɾə kiː bəd͡ʒəɪ t͡ʃʰəlɑː?"
s̪uɾeːn̪d̪ɾə əkət͡ʃəkɑːɪt̪ə bɑːd͡ʒələ-
"n̪ə_ɪ bud͡ʒʰələũ, bʰɑːjə s̪ɑːɦəɪbə."
t̪əɪbiːt͡ʃə d̪ʰiːɾuː moːn̪ə pɑːɽɪ d̪eːləkəɪ-
"kəɦəɪ d͡ʒeː t͡ʃʰeːləɦiː, gə̃gəbɑːkə ɖɾɑːɪʋəɾiː-d̪eː."
t̪ə_ɪ bɪt͡ʃt͡ʃeːmeː kəɦəlɪəɪ-
"ɦə̃, ɦə̃ s̪uɾeːn̪d̪ɾə. kiː kəɦəɪ t͡ʃʰeːləɦəkə s̪eːɦoː kəɦəkə ɑː t͡ʃələboː kəɾəɦə."
s̪uɾeːn̪d̪ɾə bɑːd͡ʒələ-
"n̪ə_ɪ ɾəmeːʃə bʰɑːjə, əɦũːkẽː t̪ə̃ bud͡ʒʰəleː ət͡ʃʰɪ kɪn̪eː d͡ʒeː gə̃gɑː bʰəɪjɑːmeː ɑːɪ s̪ɑːt̪ə-ɑːʈʰə məɦɪn̪ɑːs̪ə̃ ɖəɾeːbəɾiː kəɾəɪ t͡ʃʰiː. d̪ɪlliːs̪ə̃ ɑːbə gɑːmeː ɑːbɪ gɑːɽiː t͡ʃələbəɪ t͡ʃʰiː. s̪əeːɦə d̪ʰiːɾuː bʰɑːjəkẽː kəɦəɪ t͡ʃʰeːlɪəɪn̪ə d͡ʒeː d̪eːkʰɪjəu gə̃gɑː kəɦələkə bʰəɾɪ bəɾəs̪ɑːt̪ə gɑːɽiː n̪əɪ t͡ʃələt̪ə, t̪ɑːbeː koːn̪oː d̪oːs̪əɾə kɑːd͡ʒə pəkəɪɽə leː."
s̪uɾeːn̪d̪ɾəkə bɑːt̪ə d͡ʒəɦɪn̪ɑː t͡ʃupə bʰəə̯ s̪un̪əɪ t͡ʃʰeːləũ t̪əɦɪn̪ɑː t̪ʰoːɽeːkɑːlə ɑːɾoː t͡ʃuppeː ɾəɦɪ geːləũ. mən̪əmeː gə̃gɑːkə bɑːt̪ə s̪əbʰə d͡ʒeː ɑːeːlə s̪eː t̪ə̃ eːbeː kəeːlə mud̪ɑː s̪uɾeːn̪d̪ɾəkə d͡ʒɪn̪əgiː s̪eːɦoː ɑːguːeːmeː t͡ʃʰələ. jəeːɦə ɾoːɖə t͡ʃʰiːəɪ d͡ʒə_ɪmeː eːt̪əeː-s̪ə̃ gɑːməkə oːɪ pɑːɾə t̪əkə s̪ɑːt̪ə-ɑːʈʰəʈɑː kəʈɑːɪɾə ɾəɦəɪ t͡ʃʰeːləɪ. ɑː t̪ə_ɪmeː s̪uɾeːn̪d̪ɾə bʰəɾɪ bəɾəs̪ɑːt̪ə mɑːt͡ʃʰə mɑːɾɪ guːd͡ʒəɾə kəɾəɪ t͡ʃʰələ. mud̪ɑː ɑːbə d͡ʒəɦɪn̪ɑː piːt͡ʃə bən̪ələ t̪əɦɪn̪ɑː s̪uɾeːn̪d̪ɾə ɖɾɑːɪʋəɾə bʰəə̯ geːlə ət͡ʃʰɪ. beːt͡ʃɑːɾɑː n̪eː oːt̪eːkə pud͡ʒɪgəɾə ət͡ʃʰɪ ɑː n̪eː luːɾɪgəɾə. ləə̯ d̪əə̯ kəə̯ kʰɑːliː gɑːɽiː t͡ʃələbəə̯ əbəɪ t͡ʃʰə_ɪ. gɑːɽiː-gʰoːɽɑːkə lən̪oːkə ɦɪs̪ɑːbə-kɪt̪ɑːbə s̪ɑːd̪ʰɑːɾən̪ə loːkəkə ɦɪs̪ɑːbəs̪ə̃ bən̪əulə n̪əɦɪ ət͡ʃʰɪ.... eːkɑːeːkə mən̪ə t̪əmət̪əmɑːeːlə. bʰɑːjə! ʃəɦəɾəmeː n̪eː eːkkoːʈɑː luːɾɪkə bəlẽː loːkə d͡ʒiːbə ləɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. mud̪ɑː s̪eː gɑːməmeː t̪ʰoːɽeː ɦəeːt̪ə. gɑːməmeː eːkə luːɾɪkə bəlẽː d͡ʒiːbə kəʈʰɪn̪ɑːɦə ət͡ʃʰɪ. gɑːmə t̪ə̃ gɑːmə t͡ʃʰiː. əɪʈʰɑːmə t̪ə̃ t͡ʃəud̪əɦoː d̪eːʋɑːn̪ə kʰeːlələ d͡ʒɑːɪeː.
mən̪ə bʰeːlə s̪uɾeːn̪d̪ɾəkẽː kəɦɪəɪ- s̪uɾeːn̪d̪ɾə, ɦəməɾɑː-t̪oːɾɑː s̪ən̪ə loːkə leːlə d̪uː-t̪iːn̪ə-t͡ʃɑːɾɪ t̪əɾəɦəkə luːɾɪkə kʰəgət̪ɑː ət͡ʃʰɪ. mud̪ɑː ləgəleː d̪oːs̪əɾə mən̪ə iːɦoː kəɦəbeː keːləkə d͡ʒeː- koːn̪oː n̪iːkoː ʋɪt͡ʃɑːɾə s̪əməjə pɑːbɪjeː kəə̯ kəɦəlɑːpəɾə n̪iːkə

ɦoːɪeː, n̪əɦɪ t̪ə̃ 'pɾəʋət͡ʃən̪ə' bən̪ɪ kɪ koːn̪oː kəmə n̪iːkə-n̪iːkə ʋɪt͡ʃɑːɾə õːgʰəɾɑːeːlə ət͡ʃʰɪ.... t̪ə̃eː, t͡ʃuppeː ɾəɦələũ. mud̪ɑː t̪ə_ɪ bɪt͡ʃt͡ʃeːmeː s̪uɾeːn̪d̪əkə moːbɑːɪlə ʈən̪əʈən̪eːləɪ, gə̃gɑːkə kɔlə d̪eːkʰə s̪uɾeːn̪d̪ɾə s̪əbʰə bɑːt̪əkẽː bɪs̪əɪɾə bɑːd͡ʒələ-
"ɦə̃ gə̃gɑː bʰəɪjɑː?"
"s̪uɾeːn̪d̪ɾə, oːn̪ɑː t̪ə̃ bʰəɾɪ bəɾəs̪ɑːt̪ə mən̪ɑː kəeː d̪eːn̪eː t͡ʃʰeːlɪjəɦə mud̪ɑː kɑːlɦɪ koːɳiː d͡ʒɑːɪkə ət͡ʃʰɪ, t͡ʃʰuʈʈiː t͡ʃʰəɦə t̪ə̃ t͡ʃələɦə."

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pəɾə pəʈʰɑːu.**

3.6.kumaːɾə mən̪oːd͡ʒə kəʃjəpə- 1 t̪ɑː ləgʰukət̪ʰɑː- ʃɾəd̪d̪ʰɑː-s̪əmmaːn̪ə

**kumaːɾə mən̪oːd͡ʒə kəʃjəpə**

1 t̪ɑː ləgʰukət̪ʰɑː

ʃɾəd̪d̪ʰɑː-s̪əmmaːn̪ə

d̪ʰən̪aːn̪ə̃d̪ə mũbəiː meː s̪iː0 eː0 d̪iː0 eːn̪ə0 mɪʃɾaː n̪aːmə s̪ə̃ s̪uʋjəʋəs̪t̪ʰɪt̪ə ɑː beːs̪ə t͡ʃɪn̪ɦələgəɾə...... t͡ʃaːɦeː oː ʋjaːʋəs̪aːjɪkə ks̪eːt̪ɾə ɦoː, s̪aːmaːd͡ʒɪkə s̪əɦəjoːgə ɦoː ɑː kɪ s̪ãːs̪kɾɨt̪ɪkə mə̃t͡ʃə .... ɦun̪əkəɾə upəs̪t̪ʰɪt̪ɪ s̪əbʰə t̪ʰãː n̪ɪʃt͡ʃəjeː bud͡ʒʰuː. gaːməkə loːkə t̪aːɦuː meː bʰaːt̪ɪd͡ʒə .... ɑː t̪əĩ mũbəiː d͡ʒaː kəs ɦun̪əkaː s̪ə̃ bɪn̪u bʰẽːt̪ə-gʰãːt̪ə keːn̪eː ɑːpəs̪ə ɑːbɪ d͡ʒaːiː s̪eː n̪iːkə n̪əɦĩ.... t̪aːɦuː s̪əs pəɪgʰə baːt̪ə d͡ʒeː ɾəɦəbaːkə t̪ʰeːkaːn̪əkə t̪əlaːʃə t̪əs t͡ʃʰəlaːɦeː ɦəməɾaː. pʰoːn̪ə s̪əs pət̪aː bud͡ʒʰɪ s̪iːd̪ʰeː s̪t̪eːʃən̪ə s̪əs ə̃d̪ʰeːɾiː ɦun̪əkəɾə ɔpʰɪs̪ə pəɦũt͡ʃələɦũ. beːs̪ə ə_ɪlə-pʰəɪlə s̪us̪əd͡ʒd͡ʒɪt̪ə ɔpʰɪs̪ə. mud̪aː ɦəməɾə d̪ʰjaːn̪ə ɑːkɾɨs̪t̪ə keːləkə s̪aːmən̪eː d̪eːʋaːlə pəɾə ɦun̪əkəɾə pɪt̪aː keː mus̪kɪjaːiːt̪ə pəɪgʰə pʰoːt̪oː pəɾə lət̪əkələ maːlaː! moːn̪ə gʰɪt̪ən̪iː d͡ʒəkãː n̪aːt͡ʃɪ geːlə əs̪aːd̪ʰjə kəs̪t̪ə meː ɦun̪əkəɾə kuɦəɾɪ-kuɦəɾɪ kəs kaːt̪ələ ə̃t̪ə s̪əməjə! .... beːd̪ə s̪oːɾə!! ..... d̪ɪn̪ə-ɾaːt̪ɪ d̪əɾd̪ə s̪ə̃ t͡ʃɪkəɾəɪt̪ə!!! gʰəɾə t̪ət̪eːkə gən̪ɦaːɪt̪ə d͡ʒeː oːmɦəɾə ɦuləkɪjoː d̪eːbə kət̪ʰɪn̪aːɦə. d̪eːkʰə-bʰaːlə ləɪ ɾaːkʰələ n̪əɾs̪ə əpən̪ə n̪aːkə-mũɦə baːn̪ɦɪ n̪ɪn̪n̪əkə

s̪u:i:ja: bʰõ:kɪ kəɦuɳa: əpəɳə kəɾʈəʊjə pu:ɾa: kəɾəjə. ʈəkəɾa: ba:d̪ə ʈʰo:ɽe:kə ka:lə ʃɑ̃:ʈə .... pʰe:ɾə ʊəɪɦə kɾəmə! s̪əbʰəkə ʈʰo:ɾə pəɾə e:kke: ba:ʈə.... bu:ɽʰa: le:lə bʰəgəʊa:ɳəkə gʰəɾə me: d͡ʒəgəɦə ke: əka:lə pəɽɪ ge:lə t͡ʃʰəɳɪ!...... e:ɦəɳə ɳa:ɾəki:jə kəʂʈə s̪əs uʈʰa: le:ʈʰɪɳə s̪e: ɳəɦĩ!! .... ɳəɦĩ d͡ʒa:ɳɪ ko:ɳə d͡ʒəɳəməkə pa:pəkə bʰo:gə bʰo:ga: ɾəɦələ t͡ʃʰəʈʰɪɳə......!!!

" kəkəka: ko:ɳə d̪ʰja:ɳə me: t͡ʃəlɪ ge:ləɦũ? t͡ʃa:ɦo: s̪e:ɾa: ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ! "

" ɳəɦəĩ ... ɳəɦĩ! ba:ʈəkə d͡ʒʰəma:ɽələ o:ɦɪɳa: kəɳe: ɑ̃:kʰɪ la:gɪ ge:lə. "

" t͡ʃələu: ɖe:ɾa: pəɾə s̪ɳa:ɳə-bʰo:d͡ʒəɳə kəs a:ɾa:mə kəɾəbə. "

pa:t͡ʃʰu:-pa:t͡ʃʰu: bɪd̪a: ɦo:i:ʈə ɦəmə e:kə be:ɾə pʰe:ɾə o: pʰo:ʈo: a: o:ɦɪpəɾə ləʈəkələ ma:la: ke: d̪e:kʰəɳe: ɾəɦi:. mo:ɳə ʈʰi:ɾe: ɳəɦĩ bʰəs ɾəɦələ t͡ʃʰələ.

-kuma:ɾə məɳo:d͡ʒə kəʃjəpə, s̪əmpɾəʈɪ: bʰa:ɾəʈə s̪əɾəka:ɾə ke: upə-s̪ət͡ʃɪʊə, **s̪ə̃pəɾkə:** s̪i:-11, ʈa:ʊəɾə-4, ʈa:ɪpə-5, kɪd̪əʊəi: ɳəgəɾə pu:ɾʊə (d̪ɪlli: ɦa:ʈə ke: s̪a:məɳe:), ɳəi: d̪ɪlli:-110023 mo:. 9810811850 / 8178216239 i:-me:lə : writetokmanoj@gmail.com

əpəɳə mə̃ʈəʊjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pəɾə pəʈʰa:u.**

3.7.d͡ʒəgəd̪iːʃə prəs̪ɑːd̪ə mənɖələ- əpən̪ə rət͡ʃɪt̪ə rət͡ʃən̪ɑː


d͡ʒəgəd̪iːʃə prəs̪ɑːd̪ə mənɖələ

əpən̪ə rət͡ʃɪt̪ə rət͡ʃən̪ɑː

bət͡ʃt͡ʃeːs̪ə̃ d̪iːn̪əbən̪d̪ʰu bʰɑːjəmeː ɑːn̪əs̪ə̃ bʰɪn̪n̪ə eːkəʈɑː ʋɪʃeːʂə guɳəkə ʋɪʃeːʂət̪ɑː rəɦələɪn̪ə. oːn̪ɑː, iːɦoː n̪əɦɪ kəɦələ d͡ʒɑː s̪əkəɪeː d͡ʒeː eːɦeːn̪ə ʋɪʃeːʂə guɳə ʋɪʃeːʂɪt̪ə ruːpəmeː d̪iːn̪əbən̪d̪ʰueː bʰɑːjət̪ɑː meː t͡ʃʰəɪn̪ə ɑː d̪oːs̪ərəmeː n̪əɦɪ ət͡ʃʰɪ. kɪt͡ʃʰu-n̪eː-kɪt͡ʃʰu s̪əbʰəmeː ət͡ʃʰɪ. mud̪ɑː s̪əbʰəmeː d͡ʒəgəd͡ʒɪɑːrə n̪ə_ɪ bʰəə̯ pəbəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. jɑː t̪ə̃ t̪əreː-t̪ərə s̪əʈɪ d͡ʒɑːɪeː ʋɑː əd̪ʰəkət͡ʃt͡ʃuː bʰəə̯ rəɦɪ d͡ʒɑːɪeː. kɪt͡ʃʰueː eːɦeːn̪ə loːkə ɦoːɪ t͡ʃʰəɪʈʰə d͡ʒɪn̪əkɑːmeː s̪əun̪ə mɑːs̪əkə pʰuɦɑːrə d͡ʒəkɑ̃ː s̪ɑːloː bʰərɪ pʰuɦərɑːɪt̪ə rəɦəɪ t͡ʃʰəɪn̪ə.

bət͡ʃt͡ʃeːs̪ə̃ d̪iːn̪əbən̪d̪ʰu bʰɑːjəmeː, d͡ʒəkʰən̪ə pɑ̃ːt͡ʃeː-t͡ʃʰəə bərkʰəkə rəɦəɪʈʰə, ɑːn̪ə bət͡ʃt͡ʃɑːs̪ə̃ bʰɪn̪n̪ə eːkəʈɑː guɳə prəs̪pʰuʈɪt̪ə bʰeːləɪn̪ə. oː bʰeːləɪn̪ə d͡ʒeː d͡ʒəɦɪn̪ɑː koːn̪oː bət͡ʃt͡ʃɑː ɑːkɑːs̪əkə ɑːʋɑːd͡ʒə s̪un̪ɪ, ɑːkɑːs̪əkə ɑːʋɑːd͡ʒəkə mɑːn̪eː bʰeːlə d̪uːrəs̪ə̃ s̪un̪ələ ɑːʋɑːd͡ʒə, kəʋɪt̪ɑːkə s̪ʋərə gun̪əgun̪ɑːeː ləgəɪeː, t̪ə̃ kɪjoː kəpiːpərə kələməs̪ə̃ lɪkʰəeː

ləgəɪeː, koːn̪oː bət͡ʃt͡ʃɑː kumɦɑːɾəkə t͡ʃɑːkəpəɾə gəɽʰələ ʋəɽt̪ən̪ə d͡ʒəkɑ̃ː əpən̪ə bɑːʈiː-gɪlɑːs̪əmeː gəɾəd̪ɑː-mɑːʈɪkẽː bʰəɾɪ gəɽʰən̪ə kəɾəeː ləgəɪeː, mɑːn̪eː gɪlɑːs̪eːkə əkɑːɾəkẽː gəɽʰəeː ləgəɪeː ɑːd̪ɪ-ɪt̪jɑːd̪ɪ. mud̪ɑː t̪ə_ɪ s̪əbʰəs̪ə̃ ɦəʈɪ d͡ʒəkʰən̪ə d̪iːn̪əbən̪d̪ʰu bʰɑːjə pɑ̃ːt͡ʃeː-t͡ʃʰəə bəɾkʰəkə t͡ʃʰəlɑː, t̪əkʰən̪eː t͡ʃʰoːʈə-t͡ʃʰoːʈə gɑːt͡ʃʰə s̪əbʰəkẽː t͡ʃɪn̪ɦəɪkə bɑːʈə pəkəɽələɪn̪ə.

pɾəkɾɨt̪ɪ t̪ə̃ gəd͡ʒəbə ət͡ʃʰɪeː. d͡ʒəɦɪn̪ɑː ɦəd͡ʒɑːɾoː-lɑːkʰoː ɾə̃gəkə d͡ʒiːʋə-d͡ʒən̪t̪us̪ə̃ ləə̸ kəə̸ gɑːt͡ʃʰə-bɪɾiːt͡ʃʰə ɾəɦən̪əũ eːkə-d̪oːs̪əɾəs̪ə̃ bʰɪn̪n̪ə s̪eːɦoː ət͡ʃʰɪeː t̪əɦɪn̪ɑː eːkə-eːkə ɾə̃gəkə d͡ʒiːʋəmeː s̪eːɦoː ɦəd͡ʒɑːɾoː- ɾə̃gəkə ɾuːpoː ɑː guɳoː ət͡ʃʰɪeː. mən̪ukkʰeː t͡ʃʰiː, ɾə̃geː d̪ɪs̪ə d̪eːkʰəbə t̪ə̃ koːn̪ə ɾə̃gəkə mən̪ukkʰə n̪əɦɪ bʰeːʈət̪ə. t̪əɦɪn̪ɑː oːkəɾə ʃəkələ-s̪uːɾət̪ə d̪ɪs̪ə d̪eːkʰɪjəu t̪ə̃ ɦəd͡ʒɑːɾoː ɾə̃gəkə s̪eːɦoː bʰeːʈət̪ə. keːkəɾoː s̪ɑːɽʰeː ɑːʈʰə pʰiːʈəkə ləmbɑːɪ d̪eːkʰəbəɪ t̪ə̃ keːkəɾoː pʰiːʈoːs̪ə̃ kəmə, t̪əɦɪn̪ɑː kut̪t̪ɑː-bɪlɑːɪ, gɑːeː-məɦĩːs̪ə ɪt̪jɑːd̪ɪ d̪ɪs̪ə d̪eːkʰəbəɪ t̪ə̃ s̪eːɦoː t̪əɦɪn̪ɑː ət͡ʃʰɪ. eːɦən̪eː əd͡ʒəbə d̪un̪ɪjɑ̃ːkẽː d̪eːkʰə d̪iːn̪əbən̪d̪ʰu bʰɑːjəkẽː s̪eːɦoː əpən̪ə ʃəkt̪ɪkə d̪ʰun̪ə s̪əʋɑːɾə bʰeːləɪn̪ə.

d̪iːn̪əbən̪d̪ʰu bʰɑːjə bət͡ʃt͡ʃeːmeː keːkəɾoː muɦẽː s̪un̪ən̪eː t͡ʃʰəlɑː d͡ʒeː mən̪ukkʰə t̪ə̃ mən̪ukkʰə t͡ʃʰiː, oː ən̪əkɑː bʰəɾoːs̪eː t̪ʰoːɽeː d͡ʒən̪mə lə_ɪeː. oː t̪ə̃ əpən̪ɑː bɑ̃ːɦɪ-bələkə ɑːʃɑːmeː ɾəɦəɪeː. əpən̪ɑː bʰəɾoːs̪eː d͡ʒən̪mə lə_ɪeː ɑː əpən̪ə ʃəkt̪ɪkə ən̪ukuːlə d̪un̪ɪjɑ̃ː n̪ɪɾəməbəɪt̪ə n̪ɪɾmɑːɳə kɑːɾjə puːɾt̪ɪ kəɾəɪt̪ə ɑːguː bəɽʰəɪeː. kəɦəbə d͡ʒeː əppən̪ə bʰəɾoːs̪ə ɑː ən̪əkəɾə bʰəɾoːs̪ə kiː bʰeːlə? əppən̪ə bʰəɾoːs̪ə bʰeːlə s̪ʋən̪ɪɾmɪt̪ə d͡ʒiːʋən̪ə bən̪ɑː t͡ʃələbə ɑː ən̪əkəɾə bʰəɾoːs̪ə bʰeːlə, d̪oːs̪əɾəpəɾə d͡ʒiːʋən̪ə bɪt̪ɑːeːbə. d͡ʒeːn̪ɑː, d̪eːkʰəboː kəɾəɪ t͡ʃʰiː ɑː s̪un̪əboː kəɾəɪ t͡ʃʰiː, ɑːʃɾəjə ɑːʃɾɪt̪ə d͡ʒiːʋən̪ə.

s̪oːbʰɑːʋɪkə ət͡ʃʰɪ, kʰeːt̪iː-pət̪ʰɑːɾiː ɦuə kɪ mɑːlə-d͡ʒɑːlə ɑːkɪ gɑːt͡ʃʰiːeː-kələmə, d͡ʒeː ɦəmə əpən̪ɑːbəɪ t͡ʃʰiː, ləgəbəɪ t͡ʃʰiː, s̪eː t̪ə̃ əpən̪eː n̪eː oːkəɾə guɳə-d̪oːʂə d̪eːkʰə kəə̸, mɑːn̪eː t͡ʃun̪ɪ-t͡ʃun̪ɪkəə̸, bud͡ʒʰɪ-s̪ud͡ʒʰɪkəə̸. pɾəkɾɨt̪ɪmeː t̪ə̃ s̪əbʰə kɪt͡ʃʰu pəs̪əɾəleː ət͡ʃʰɪ. d̪un̪ɪjẽː pəs̪əɾələ ət͡ʃʰɪ, n̪iːkə-beːd͡ʒɑːeːs̪ə̃ bʰəɾələ ət͡ʃʰɪ. t̪ə̃eː, t͡ʃun̪ɪ-t͡ʃun̪ɪkəə̸ ɑːn̪əbə s̪oːbʰɑːʋɪkə ət͡ʃʰɪ. bud͡ʒʰələ bɑːt̪ə t̪ə̃ ət͡ʃʰɪeː d͡ʒeː eːkə-d̪ɪs̪ə ʋeːd̪əkə

n̪ɪɾmɑːɳəkəɾt̪ɑː bʰeːlɑː ɑː d̪oːs̪əɾə d̪ɪs̪ə t͡ʃɑːɾʊɑːkə s̪ən̪ə ʋɪɾoːd̪ʰiː s̪eːɦoː bʰeːlɑː.

d̪iːn̪əbən̪d̪ʰu bʰɑːɪkə ʋɪʂəjəmeː bəɦut̪ə t̪ə̃ n̪ə_ɪ bud͡ʒʰələ ət͡ʃʰɪ, mud̪ɑː d͡ʒeː bud͡ʒʰələ ət͡ʃʰɪ, mɑːn̪eː d͡ʒeː d̪eːkʰəɪ t͡ʃʰiː t̪ə_ɪmeː d̪iːn̪əbən̪d̪ʰu bʰɑːjə s̪əmɑːd͡ʒə meː əs̪əgəɾeː d̪eːkʰə pəɽəɪ t͡ʃʰəɪʈʰə. oːn̪ɑː., d̪iːn̪əbən̪d̪ʰu bʰɑːɪkə ʋɪʂəjəmeː beːs̪iː əɪ d̪uɑːɾeː beːs̪iː n̪ə_ɪ bud͡ʒʰələ ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː ɑːɪs̪ə̃ pət͡ʃɑːs̪ə bəɾəkʰə puːɾʊeːs̪ə̃ oː s̪əmɑːd͡ʒəkə s̪ə̃gə d͡ʒuɽələ ɾəɦəlɑː. əpən̪eː t̪ə̃ t̪iːn̪ə s̪ɑːlə pəɦɪn̪eː kəuleːd͡ʒə t͡ʃʰoːɽɪ n̪ɪkələbeː keːləũ ət͡ʃʰɪ, d͡ʒəɪbiːt͡ʃə kʰeːt̪ə-pət̪ʰɑːɾəkə ɑːɽɪkẽː mɑːt̪ɾə t͡ʃʰuləũ ət͡ʃʰɪ. t̪ə̃eː kəɦəbə d͡ʒeː mɑːɽɪjoː t͡ʃʰubɪ leːləũ, s̪eːɦoː bɑːt̪ə n̪əɦɪjẽː ət͡ʃʰɪ. kʰeːt̪ə-pət̪ʰɑːɾəkə t̪əɾəmeː mɑːɽɪ ət͡ʃʰɪ kɪn̪eː d͡ʒeː ɾə̃gə-ɾə̃gəkə guɳoː ɑː ɾuːpoː bən̪əun̪əɦɪ ət͡ʃʰɪ. oːkəɾɑː ʋəeːɦə n̪eː t͡ʃʰubɪ s̪əkəɪeː d͡ʒeː kʰeːt̪əmeː kuːpə kʰun̪ɪ, pɑːn̪ɪ n̪ɪkɑːlɪ məɽuɑː biːɑː pəɽɑː., məɽuɑːkə kʰeːt̪iː bəɽɑːɪ kəɾəɪeː ɑː kɑ̃ːɽuː-put̪t̪iː ləə⁄ kəə⁄ gʰəɾə əbəɪeː. jəeːɦə t̪ə̃ ʃɾəməkə d̪uɾgəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. d͡ʒeːkəɾə gɪn̪ət̪ɪjoː mɑːn̪eː məɽuɑːkə gɪn̪ət̪iː., ən̪n̪əmeː n̪əɦɪ ət͡ʃʰɪ. pəɪt͡ʃʰəlɑː s̪ɑːlə moːʈəkɑː ən̪n̪ə mɑːn̪ələ geːlə ət͡ʃʰɪ, bʰəlẽː məɽuɑː s̪əbʰə ən̪n̪əs̪ə̃ meːɦɪjeː kɪeː n̪eː ɦuəeː mud̪ɑː moːʈəkɑː ən̪n̪ə kəɦəbəɪeː..! jəeːɦə t̪ə̃ d̪un̪ɪjɑ̃ːkə kʰeːlə t͡ʃʰiː., moːʈəkɑː meːɦiː ət͡ʃʰɪ ɑː məɦiːkɑː moːʈə bən̪ɪ geːlə ət͡ʃʰɪ.

oːn̪ɑː., d̪iːn̪əbən̪d̪ʰu bʰɑːɪkə t͡ʃəɾt͡ʃə, ɑːn̪ə-ɑːn̪əkə muɦẽː d͡ʒeː s̪un̪əɪt̪ə eːləũ ɦeːn̪ə t̪ə_ɪmeː t̪eːt̪eː ɦun̪əkəɾə d̪ʰɑːkʰə mən̪əmeː pəkəɪɽə n̪eːn̪eː ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː d͡ʒəkʰən̪ə ɦun̪əkɑː ləgə d͡ʒɑːeːbə t̪əkʰən̪ə kiː put͡ʃʰəbəɪn̪ə, ɑːguːmeː pɾəʃn̪ə bən̪ɪ ʈʰɑːɽʰə bʰəə⁄ d͡ʒɑːɪeː. mud̪ɑː ɑːɪ, d͡ʒəɦɪn̪ɑː koːn̪oː d͡ʒɪd͡ʒɲɑːs̪ɑːkə d͡ʒʰələkə mən̪əmeː d͡ʒʰələkəɪeː ɑː t̪əkʰən̪ə d͡ʒeː mən̪əkə ut̪s̪ukət̪ɑː d͡ʒəgəɪeː t̪əɦɪn̪ɑː əpən̪ɑːmeː bʰeːlə. mən̪eː mən̪əkẽː d̪ʰɪɾəkɑːɾəeː ləgələ d͡ʒeː mən̪ukkʰə d͡ʒə̃ mən̪ukkʰə ləgə bəɪs̪ə d̪un̪ɪjɑ̃ː-d͡ʒəɦɑːn̪əkə ʋɪt͡ʃɑːɾə n̪əɦɪ kəɾət̪ə t̪ə̃ d̪oːs̪əɾə keː kəɾət̪ə. əɪʈʰɑːmə eːɦeːn̪ə d̪ʰoːkʰɑː n̪ə_ɪ ɦuəeː d͡ʒeː s̪əbʰəs̪ə̃ d͡ʒeː n̪əməɦəɾə d͡ʒiːʋə ət͡ʃʰɪ s̪eː kəɾəeː., t̪əkʰən̪ə ʃəd̪uːlə pə̃t͡ʃʰiː ɑː ɦɑːt̪ʰiː d͡ʒɑːn̪əʋəɾə t͡ʃʰoːɽɪ d̪oːs̪əɾə kə_ɪjeː keː s̪əkəɪeː. t̪ə_ɪs̪ə̃ t̪ʰoːɽeː kɑːd͡ʒə ɦəeːt̪ə. ..t̪əɾeː-t̪əɾə mən̪əkẽː s̪əməgəmə kəɾəɪt̪ə ʋɪt͡ʃɑːɾə kəɾɪkəə⁄ d̪iːn̪əbən̪d̪ʰu bʰɑːjə əɪʈʰɑːmə ʋɪd̪ɑː bʰeːləũ.

eːkɑːeːkə mən̪əmeː uʈʰələ d͡ʒeː əppən̪ə t̪ə_ɪs̪ə bəɾkʰəkə uməɾə ət͡ʃʰɪ ɑː oː mɑːn̪eː d̪iːn̪əbən̪d̪ʰu bʰɑːjə ɑːɪs̪ə̃ t̪iːs̪ə s̪ɑːlə pəɦɪn̪eː kəuleːd͡ʒə t͡ʃʰoːɽəlɑː pət͡ʃʰɑːɪt̪ə gɑːməmeː kɪs̪ɑːn̪iːkẽː ə̃giːkɑːɾə kəɾəɪt̪ə əpən̪ə mɑːn̪əʋiːjə muːljəkə n̪ɪɾʋəɦən̪ə kəɾəɪt̪ə d͡ʒiːʋən̪ə-jɑːpən̪ə kəə̸ ɾəɦəlɑː ət͡ʃʰɪ. kəkʰən̪oː kəə̸ mən̪ə pɑːt͡ʃʰuoː s̪əs̪əɪɾə d͡ʒɑːeː ɑː kəkʰən̪oː kəə̸ ɑːguoː s̪əs̪əɾəeː ləgəeː.

mən̪ə bʰəlẽː ɑːguː pɑːt͡ʃʰuː s̪əs̪əɾələ mud̪ɑː d͡ʒəɦɪn̪ɑː ɑːguː muɦẽː ʋɪt͡ʃɑːɾə t͡ʃəlɪ ɾəɦələ t͡ʃʰələ t̪əɦɪn̪ɑː ɖeːgoː s̪ə̃geː-s̪ə̃gə t͡ʃələlə. d̪iːn̪əbən̪d̪ʰu bʰɑːɪkə d̪əɾəbəd͡ʒd͡ʒɑːs̪ə̃ d͡ʒəkʰən̪ə kən̪iː pɑːt͡ʃʰueː ɾəɦiː kɪ n̪əd͡ʒəɪɾə ɑːguː bəɽʰɪ d̪iːn̪əbən̪d̪ʰu bʰɑːjəpəɾə pəɽɪ geːlə. d̪iːn̪əbən̪d̪ʰu bʰɑːjə əpən̪ə d̪əɾəbəd͡ʒd͡ʒɑːkə ɑːguːmeː s̪ĩgəɦɑːɾə-pʰuləkə gɑːt͡ʃʰəkẽː d̪eːkʰə ɾəɦələ t͡ʃʰəlɑː. d̪eːkʰələjəɪn̪ə d͡ʒeː gɑːt͡ʃʰəkẽː bʰɑːjə d̪eːkʰəboː kəɾəɪ t͡ʃʰəɪʈʰə ɑː ʈʰoːɾə bɪd͡ʒəkɑː-bɪd͡ʒəkɑː gun̪əgun̪ɑːkəə̸ bəd͡ʒəboː kəɾəɪʈʰə, 'ɦɑːjə ɾeː pɾəkɾɨʈɪ, keːkəɾoː bʰoːɾəmeː pʰuləbəɪeː ɑː keːkəɾoː s̪ɑ̃ːd͡ʒʰəmeː. keːkəɾoː bɑːɾəɦə bəd͡ʒeː d̪ɪn̪əkə ʈəɦəʈəɦəuɑː ɾəud̪əmeː t̪ə̃ keːkəɾoː bɑːɾəɦə bəd͡ʒeː gupə-gupə ən̪ɦɑːɾə ɾɑːt̪ɪmeː.! pʰuːləkə gɑːt͡ʃʰəpəɾə s̪ə̃ eːkɑːeːkə d̪iːn̪əbən̪d̪ʰu bʰɑːɪkə n̪əd͡ʒəɪɾə ɦəməɾɑːpəɾə pəɽələɪn̪ə. oː ʈʰəkəməkeːlɑː. ʈʰəkəməkɑːɪkə kɑːɾəɳə t͡ʃʰeːləɪn̪ə mən̪əkẽː mɑːn̪ɪ d͡ʒɑːeːbə d͡ʒeː bʰəɾɪs̪əkə iː əpən̪eː gɑːməkə ət͡ʃʰɪ, t̪ə̃eː gəũeː bʰeːlə. mud̪ɑː n̪iːkə d͡ʒəkɑ̃ː t͡ʃiːɦn̪ə n̪əɦɪ ɾəɦəlɪəɪ ɦeːn̪ə. əpən̪eː mən̪ə iːɦoː kəɦəɪn̪ə d͡ʒeː t̪əkʰən̪ə gəũɑ̃ː keːn̪ɑː bʰeːlə? gəũɑ̃ː t̪ə̃ oː bʰeːlə d͡ʒeː s̪ə̃gə mɪlɪ t͡ʃələeː.

d̪əɾəbəd͡ʒd͡ʒɑːkə ɑːguːmeː d̪iːn̪əbən̪d̪ʰu bʰɑːjə ləgə pəɦũt͡ʃə bəd͡ʒələũ-

"bʰɑːjə s̪ɑːɦəɪbə, goːɽə ləgəɪ t͡ʃʰiː."

goːɽə lɑːgəbəkẽː əpən̪ɑː ʋɪt͡ʃɑːɾeː əpən̪eː bud͡ʒʰɪ ɾəɦələ t͡ʃʰeːləũ d͡ʒeː əpən̪ɑː s̪əbʰəkə d͡ʒeː pɑːɾɪʋɑːɾɪkə-s̪ɑːmɑːd͡ʒɪkə beːʋəɦɑːɾə ət͡ʃʰɪ t̪ə_ɪ ən̪ukuːlə bəd͡ʒələũ. mud̪ɑː d̪iːn̪əbən̪d̪ʰu bʰɑːjə əpən̪ɑː mən̪eː bud͡ʒʰɪ ɾəɦələ t͡ʃʰəlɑː d͡ʒeː goːɽə ləgəɪkə mɑːn̪eː bʰeːlə s̪ə̃gə-s̪ə̃gə t͡ʃələbə. mən̪əmeː bʰəlẽː d͡ʒeː d̪iːn̪əbən̪d̪ʰu bʰɑːjəkẽː uʈʰəɪt̪ə ɦoːn̪u mud̪ɑː beːʋəɦɑːɾɪkə pəkʂə məd͡ʒəguːt̪ə t͡ʃʰəɪn̪ɦeː. ɑːs̪ɪɾəʋɑːd̪ə d̪ə_ɪs̪ə̃ pəɦɪn̪eː

bəd͡ʒəlɑː-
"pəɦɪn̪eː t͡ʃəukiːpərə bəɪs̪əɦə. pət͡ʃʰɑːɪt̪ə s̪əbʰə kɪt͡ʃʰu ɦeːt̪ə_ɪ."
oːn̪ɑː, mən̪əmeː bʰeːlə d͡ʒeː kəɦɪəɪn̪ə, bʰɑːjə, ɑːbə t̪ə̃ kurəs̪iːkə t͡ʃələɪn̪ə bʰəə̯ geːlə ət͡ʃʰɪ, t͡ʃəukiːkə prət̪ʰɑː t̪ə̃ purɑːn̪ə pəʈɪ geːlə. mud̪ɑː ləgəleː əpən̪eː mən̪ə roːkələkə d͡ʒeː eːɦən̪oː t̪ə̃ s̪əmbʰəʋə bʰə_ɪjeː s̪əkəɪeː d͡ʒeː beːkət̪iː-beːkət̪iːkə d̪uːriːpərə, mɑːn̪eː s̪ɑːmɑːd͡ʒɪkə, s̪ɑːmprəd̪ɑːjɪkə, d͡ʒɑːt̪iːjə ɪt̪jɑːd̪ɪ, ləgəmeː bəɪs̪ə ʋɪt͡ʃɑːrə-ʋɪmərʃə kəriː. t̪ə̃eː t͡ʃuppeː rəɦəbə n̪iːkə bud͡ʒʰələũ. t̪əɪbiːt͡ʃə mən̪əmeː eːkət̪ɑː ʋɪt͡ʃɑːrə əpən̪eː upəɪkə geːlə. upəkələ iː d͡ʒeː d͡ʒəkʰən̪ə gəpə-s̪əppəkə krəmə ʃuruː ɦəeːt̪ə t̪əkʰən̪ə t̪eːɦeːn̪ə prəʃn̪ə bʰɑːɪkə ɑːguːmeː rɑːkʰɪ d̪eːbəɪn̪ə, d͡ʒeːkərɑː purəbəɪ ɑː kərəɪmeː mɑːs̪oː d̪ɪn̪əs̪ə̃ beːs̪iː s̪əməjə ləgət̪əɪn̪ə. ən̪eːreː t̪ə̃ kən̪ɪjẽː kɑːləkə pət͡ʃʰɑːɪt̪ə, d͡ʒəkʰən̪ə bəd͡ʒəɪs̪ə̃ mən̪ə əkət͡ʃʰeːt̪əɪn̪ə t̪ə̃ bəd͡ʒəbeː kərət̪ɑː d͡ʒeː 'd̪oːs̪ərə d̪ɪn̪ə leː rəɦəeː d̪əɦəkə', ən̪eːreː n̪eː s̪əmbən̪d̪ʰə-s̪uːt̪rə bən̪ɪ d͡ʒɑːeːt̪ə. d͡ʒə_ɪs̪ə̃ ɑːʋɑːd͡ʒɑːɦiːkə d̪uɑːrə kʰud͡ʒɪ d͡ʒɑːeːt̪ə.
bəɪs̪ət̪eː d̪iːn̪əbən̪d̪ʰu bʰɑːjə bəd͡ʒəlɑː-
"bəuɑː, ən̪ət͡ʃɪn̪ɦɑːrə t̪ə̃ n̪əɦɪ mud̪ɑː əd̪ʰət͡ʃɪn̪ɦɑːrə t̪ə̃ d͡ʒəruːrə t͡ʃʰəɦə, t̪ə̃eː pəɦɪn̪eː əpən̪ə pərɪt͡ʃəjə d̪əə̯ d̪ɑːeː."
t̪əɪbiːt͡ʃə ɑ̃ːgən̪əs̪ə̃ kus̪umɑ̃ːgɪn̪iː t͡ʃɑːɦə n̪eːn̪eː d̪ərəbəd͡ʒd͡ʒɑːpərə pəɦũt͡ʃə t͡ʃəukiːpərə t͡ʃɑːɦə rɑːkʰɪ ɑːguːmeː ʈʰɑːɽʰə bʰəə̯ geːləɪn̪ə. pət̪n̪iːkẽː ʈʰɑːɽʰə bʰeːlə d̪iːn̪əbən̪d̪ʰu bʰɑːjə d̪eːkʰələɪn̪ə d͡ʒəruːrə mud̪ɑː t̪əɪjoː ɑːguː bəd͡ʒəlɑː-
"bəuɑː, əpən̪ɑː s̪əbʰəkə d͡ʒeː n̪əɪt̪ɪkə pəks̪ə ət͡ʃʰɪ, oː əɪ ruːpəkə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː t̪oːrɑː t͡ʃɑːɦə piːɑːeːbə ɦəmərɑː bərəd͡ʒɪt̪ə kərəkə t͡ʃɑːɦiː, mud̪ɑː pərɪʋeːʃə eːɦeːn̪ə bən̪ɪ geːlə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː oː əpəmɑːn̪əd͡ʒən̪əkə mɑːn̪ələ d͡ʒɑːeːt̪ə."
d̪iːn̪əbən̪d̪ʰu bʰɑːɪkə ʋɪt͡ʃɑːrə d͡ʒeːn̪ɑː ʈʰɑ̃ːɦɪ-d̪eː kəpɑːrəmeː lɑːgələ t̪əɦɪn̪ɑː mən̪ə d͡ʒʰən̪əd͡ʒʰən̪ɑː geːlə. əpən̪eː kɪt͡ʃʰu əɪ d̪uɑːreː n̪ə_ɪ bɑːd͡ʒiː d͡ʒeː ɑːguːmeː eːlɑː pət͡ʃʰɑːɪt̪ə d͡ʒə̃ bɑːd͡ʒəbə d͡ʒeː t͡ʃɑːɦə n̪ə_ɪ piːbəɪ t͡ʃʰiː, s̪eː t̪ə̃ s̪ərɑːs̪ərə d͡ʒʰuːʈʰə ɦəeːt̪ə. t̪ə̃eː, pəɦɪn̪eː d̪iːn̪əbən̪d̪ʰu bʰɑːjəkẽː t͡ʃɑːɦə ɦɑːt̪ʰəmeː lɪə d̪eːlɪəɪn̪ə, pət͡ʃʰɑːɪt̪ə əpən̪eː leːləũ. d̪iːn̪əbən̪d̪ʰu bʰɑːjə bəd͡ʒəlɑː-

"əppən̪ə pəɾɪt͡ʃəjə pəɦɪn̪eː d̪ɑːeː, bəuɑː."
pəɾɪt͡ʃəjə d̪ɪəɪn̪ə, mud̪ɑː kiː pəɾɪt͡ʃəjə d̪ɪəɪn̪ə..! əgə-d̪ɪgəmeː pəʈɪ geːləũ. əpən̪eː mən̪əkẽː s̪əkkət̪ə kəɾəɪt̪ə ʋɪt͡ʃɑːɾələũ d͡ʒeː d͡ʒəɦɪn̪ɑː kəuleːd͡ʒəmeː ʃɪkʂəkəkə ɑːguː koːn̪oː prəʃn̪eː ɾəkʰəɪ t͡ʃʰeːləũ ɑːkɪ ut̪t̪əɾeː d̪ə_ɪ t͡ʃʰeːlɪəɪn̪ə t̪əɦɪn̪ɑː put͡ʃʰəboː kəɾəbəɪn̪ə ɑː ut̪t̪əɾoː d̪eːbəɪn̪ə. bəd͡ʒələũ-
"bʰɑːjə s̪ɑːɦəɪbə, t̪iːn̪ə s̪ɑːlə pəɦɪn̪eː biː.eː. pɑːs̪ə kəeː kəuleːd͡ʒə t͡ʃʰoːɽələũ. kəuleːd͡ʒə t͡ʃʰoːɽəɪt̪ə-t͡ʃʰoːɽəɪt̪ə mən̪əmeː uʈʰɪ geːlə d͡ʒeː n̪oːkəɾiː d͡ʒiːʋən̪ə bɑːn̪ɦələ d͡ʒiːʋən̪ə ɦoːɪeː. d͡ʒeː d͡ʒiːʋən̪ə ʃuɾuː kəɾəbə ʋəeːɦə d͡ʒiːʋən̪ə ən̪t̪ə t̪əkə bən̪ələ ɾəɦət̪ə. mud̪ɑː mən̪əkə mɑːlɪkə mən̪ukkʰə t̪ə̃ s̪eː n̪əɦɪ t͡ʃʰiː, kəkʰən̪əũ əpən̪ə ɾuːpə bəd̪əɪlə d͡ʒiːʋən̪ə bəd̪əɪlə s̪əkəɪeː. t̪əkʰən̪ə t̪ə̃ d͡ʒiːʋən̪əkə s̪ə̃gə mən̪əkə d͡ʒʰəgəɽɑː ɦəeːt̪ə. mən̪əkə d͡ʒʰəgəɽɑːkə ɾəgəɽɑːkə bʰɑːɾə d̪eːɦə t̪ʰoːɽeː uʈʰɑː s̪əkəɪeː, oː t̪ə̃ t̪əɾeː-t̪əɾə gəlɪ d͡ʒɑːeːt̪ə. t̪ə̃eː gɑːmeːmeː ɾəɦɪ s̪ʋən̪ɪɾmɪt̪ə ɾət͡ʃən̪ɑː əpən̪eː d͡ʒəkɑ̃ː kəɾəeː t͡ʃɑːɦəɪ t͡ʃʰiː."
ɦəməɾə bɑːt̪ə s̪un̪ɪ d̪iːn̪əbən̪d̪ʰu bʰɑːɪkə mən̪ə oːɦɪn̪ɑː əlɪs̪ɑː geːləɪn̪ə d͡ʒeːn̪ɑː koːn̪oː s̪ɑːgeːkə pɑːt̪ə ɑːkɪ pʰuːleː-pət̪t̪iː, gɑːt͡ʃʰəs̪ə̃ ɦəʈəlɑː pət͡ʃʰɑːɪt̪ə əlɪs̪ɑː d͡ʒɑːɪeː. kɪt͡ʃʰu put͡ʃʰəɪs̪ə̃ pəɦɪn̪eː d̪iːn̪əbən̪d̪ʰu bʰɑːjə ɦɪjɑːs̪ɪ-ɦɪjɑːs̪ɪ ɦəməɾə t͡ʃeːɦəɾɑː d̪ɪs̪ə d̪eːkʰəeː ləgəlɑː. t̪əɪbiːt͡ʃə əpən̪eː mən̪ə kəɦɪ d̪eːləkə d͡ʒeː d͡ʒəkʰən̪ə əkʰən̪ə t̪əkəkə d͡ʒiːʋən̪əmeː d̪iːn̪əbən̪d̪ʰu bʰɑːjəs̪ə̃ koːn̪oː s̪əmbən̪d̪ʰə-s̪əɾoːkɑːɾə n̪ə_ɪ ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ, t̪əkʰən̪ə t̪ə̃ d͡ʒəɦɪn̪ɑː ɦəməɾɑː prət̪ɪ oː n̪ɪɾmələ-n̪ɪʃt͡ʃʰələ t͡ʃʰəɪt̪ʰə t̪əɦɪn̪ɑː t̪ə̃ ɦəməɦũː t͡ʃʰiːɦeː. t̪ə_ɪs̪ə̃ d͡ʒiːʋən̪əkə bʰuːmɪ s̪əɦɪt̪ə ət͡ʃʰɪeː. əpən̪ə t͡ʃeːɦəɾɑːkẽː oːɦɪn̪ɑː bən̪əun̪eː ɾəɦələũ d͡ʒeːn̪ɑː kəuleːd͡ʒəmeː ʃɪkʂəkəkə ɑːguː bən̪əun̪eː ɾəɦə_ɪ t͡ʃʰeːləũ.
məd̪ʰjəjugiːn̪ə kəʋɪ d͡ʒəkɑ̃ː n̪əkʰə-s̪ɪkʰə ɾuːpə s̪eːɦoː d̪eːkʰələũ ɑː s̪ɪkʰə-n̪əkʰə ɾuːpə s̪eːɦoː d̪eːkʰəbeː keːləũ, bʰəlẽː d͡ʒiːʋən̪əkə s̪ɪkʰə-n̪əkʰə ɑːkɪ n̪əkʰə-s̪ɪkʰə pəɾeːkʰə peːləũ ʋɑː n̪əɦɪ. mud̪ɑː d̪iːn̪əbən̪d̪ʰu bʰɑːjə s̪eː n̪əɦɪ, oː ʋəɾt̪əmɑːn̪əkə biːɾt̪əmɑːn̪ə ɾuːpə d̪eːkʰələɪn̪ə. d̪iːn̪əbən̪d̪ʰu bʰɑːjə bəd͡ʒələː-
"bəuɑː, əpən̪eː d͡ʒəkɑ̃ː kiː kəɦələɦəkə?"
n̪iːkə d͡ʒəkɑ̃ː kɪt͡ʃʰu bud͡ʒʰələ ɾəɦəɪt̪ə t̪əkʰən̪ə n̪eː, s̪eː t̪ə̃ n̪iːkə d͡ʒəkɑ̃ː kɪt͡ʃʰu bud͡ʒʰələ t͡ʃʰələ n̪əɦɪ, kən̪ɦɑː d͡ʒʰɑ̃ːkəɪt̪ə

bəd͡ʒələũ-
"bʰɑːjə s̪ɑːɦəɪbə, əpən̪eːs̪ə̃ bʰẽːʈə kərəɪkə jəeːɦə kɑːrəɳə ət͡ʃʰɪ."
s̪əbʰə bɑːt̪ə s̪un̪ɪ d̪iːn̪əbən̪d̪ʰu bʰɑːjə bəd͡ʒəlɑː-
"bəuɑː, ɦərɪ ən̪ən̪t̪ə ɦərɪ kət̪ʰɑː d͡ʒəkɑ̃ː d̪un̪ɪjɑ̃ː ən̪ən̪t̪ə ət͡ʃʰɪ. d̪un̪ɪjɑ̃ːmeː s̪ɑːt̪ə ərəbə mən̪ukkʰəkə ʃəkəleː-ʈɑː n̪əɦɪ, s̪ɑːt̪ə ərəbə rə̃gəkə bud̪d̪ʰɪ-ʋɪʋeːkə s̪eːɦoː t͡ʃʰə_ɪ. eːɦeːn̪ə ət̪ʰɑːɦə d̪un̪ɪjɑ̃ːmeː keː keːt̪eː əpən̪ɑːkẽː t̪ʰɑːɦɪ s̪əkət̪ə, jəeːɦə bʰeːlə mən̪ukkʰəkə buɪd̪ʰɪkə bud̪d̪ʰɪmət̪ɑː."
d̪iːn̪əbən̪d̪ʰu bʰɑːɪkə ʋɪt͡ʃɑːrə s̪un̪ɪ d͡ʒeːn̪ɑː mən̪əkə bʰɑːʋə bʰuːmɪ bəd̪ələeː ləgələ. s̪ə̃krəmɪt̪ə ɦoːɪt̪ə bʰɑːʋə-bʰuːmɪ d̪eːkʰə mən̪ə t͡ʃəɦəɪkə uʈʰələ-
"bʰɑːjə s̪ɑːɦəɪbə, əpən̪ə rət͡ʃən̪ɑː?"
d̪iːn̪əbən̪d̪ʰu bʰɑːjə bəd͡ʒəlɑː-
"beːʋəɦɑːrəmeː kiː d̪eːkʰəɪ t͡ʃʰəɦəkə, mən̪əmeː koːn̪oː kət̪ʰɑː-pɪɦɑːn̪iːkə t͡ʃɪʈrə t͡ʃʰəɦə, ɑː s̪oːd͡ʒʰɑːmeː oːɪs̪ə̃ ʋɪt͡ʃɪʈrə ruːpə d̪eːkʰəɪ t͡ʃʰəɦəkə, eːɦeːn̪ə pərɪs̪t̪ʰɪt̪ɪmeː əpən̪eː mən̪ə n̪eː s̪ʋən̪ɪrmɪt̪ə rɑːs̪t̪ɑː bən̪əut̪ə."
n̪əʃɑː-pɑːn̪ə keːlɑːkə pət͡ʃʰɑːɪt̪ə d͡ʒeːn̪ɑː mən̪əkə ʋɪt͡ʃɑːrə ugəɖumə kərəɪt̪ə gʰuməeː ləgəɪeː t̪əɦɪn̪ɑː əpən̪oː mən̪əmeː bʰeːlə. d̪iːn̪əbən̪d̪ʰu bʰɑːɪkə ʋɪt͡ʃɑːrəkẽː ə̃giːkɑːrə kərəɪt̪ə bəd͡ʒələũ-
"mud̪ɑː?"
d̪iːn̪əbən̪d̪ʰu bʰɑːjə bəd͡ʒəlɑː-
"mən̪ukkʰə s̪ʋət̪ə̃ʈrə prɑːɳiː t͡ʃʰiː. t̪ə̃eː s̪ʋət̪ə̃ʈrə d͡ʒiːʋən̪ə bən̪ɑː d̪un̪ɪjɑ̃ːmeː kɪt͡ʃʰu kərəbə ət͡ʃʰɪ. bəs̪ə, eːt̪əbeː."
(07 əgəs̪t̪ə 2022)

-d͡ʒəgəd̪iːʃə prəs̪ɑːd̪ə mən̪ɖələd͡ʒiːkə d͡ʒən̪mə məd̪ʰubən̪iː d͡ʒɪlɑːkə beːrəmɑː gɑːməmeː 5 d͡ʒulɑːiː 1947 ɪs̪ʋiːmeː bʰeːləɪn̪ə. mən̪ɖələd͡ʒiː ɦɪn̪d̪iː eːʋə̃ rɑːd͡ʒən̪iːt̪ɪ ʃɑːs̪t̪rəmeː eːmə.eː.kə əɦərt̪ɑː pɑːbɪ d͡ʒiːʋɪkoːpɑːrd͡ʒən̪ə_ɦeːt̪u krɪs̪ɪ kɑːrjəmeː s̪ə̃ləgn̪ə bʰəə/ ruːt͡ʃɪ puːrʋəkə s̪əmɑːd͡ʒə s̪eːʋɑːmeː lɑːgɪ geːlɑː. s̪əmɑːd͡ʒəmeː ʋjɑːpt̪ə ruːɽʰɪʋɑːd̪iː eːʋə̃ s̪ɑːmən̪t̪iː ʋjəʋəɦɑːrə s̪ɑːmɑːd͡ʒɪkə ʋɪkɑːs̪əmeː ɦɪn̪əkɑː ʋɑːd̪ʰəkə bud͡ʒʰɪ

pəɽələɪn̪ə. pʰələt̪əː d͡ʒəmiːn̪d̪aːrə, s̪aːmən̪t̪əkə s̪ə̃gə gaːməmeː purəd͡ʒoːrə ləɽaːɪ ʈʰaːɽʰə bʰəə/ geːləɪn̪ə. pʰələt̪əː məɳɖələd͡ʒiː əpən̪ə d͡ʒiːʋən̪əkə əd̪ʰɪkãːʃə s̪əməjə keːs̪ə-moːkəd̪əmaː, d͡ʒəɦələ jaːt̪raːd̪ɪmeː ʋjət̪iːt̪ə keːlaːɦə. 2001 ɪs̪ʋiːkə pət͡ʃʰaːɪt̪ə s̪aːɦɪt̪jə leːkʰən̪ə-kʂeːt̪rəmeː eːlaː. 2008 ɪs̪ʋiːs̪ə̃ ʋɪbʰɪn̪n̪ə pət̪rə-pət̪rɪkaːd̪ɪmeː ɦɪn̪əkə rət͡ʃən̪aː prəkaːʃɪt̪ə ɦuə ləgələɪn̪ə. giːt̪ə, kaːʋjə, n̪aːʈəkə, eːkãːkiː, kət̪ʰaː, upən̪jaːs̪ə ɪt̪jaːd̪ɪ s̪aːɦɪt̪jəkə məulɪkə ʋɪd̪ʰaːmeː ɦɪn̪əkə ən̪əʋərət̪ə leːkʰən̪ə əd̪ʋɪt̪iːjə s̪ɪd̪d̪ʰə bʰəə/ rəɦələɪn̪ə ət͡ʃʰɪ. əkʰən̪ə d̪ʰərɪ d̪ərd͡ʒən̪ə bʰərɪ n̪aːʈəkə/eːkãːkiː, pãːt͡ʃə s̪aːeːs̪ə̃ uːpərə giːt̪ə/kaːʋjə, un̪n̪əɪs̪ə goːʈə upən̪jaːs̪ə aː s̪aːɽʰeː aːʈʰəs̪aːeː kət̪ʰaː-kəɦaːn̪iːkə s̪ə̃gə kɪt͡ʃʰu məɦət̪ʋəpuːrɳə ʋɪʂəjəkə ʃoːd̪ʰaːleːkʰə aːd̪ɪkə pus̪t̪əkaːkaːrə, s̪aːeːs̪ə̃ uːpərə grən̪t̪ʰəmeː prəkaːʃɪt̪ə t͡ʃʰəɪn̪ə.

mɪt̪ʰɪlaː-məɪt̪ʰɪliːkə ʋɪkaːs̪əmeː ʃriː d͡ʒəgəd̪iːʃə prəs̪aːd̪ə məɳɖələd͡ʒiːkə joːgəd̪aːn̪ə əʋɪs̪mərəɳiːjə t͡ʃʰəɪn̪ə. iː əpən̪ə s̪ət̪ət̪ə krɪjaːʃiːlət̪aː oː rət͡ʃən̪aː d̪ʰərmɪt̪aːkə leːlə ʋɪbʰɪn̪n̪ə s̪ə̃s̪t̪ʰaːs̪əbʰəkə d̪ʋaːraː s̪əmmaːn̪ɪt̪ə/purəs̪kr̩t̪ə ɦoːɪt̪ə rəɦəlaː ət͡ʃʰɪ, jət̪ʰaː- ʋɪd̪eːɦə s̪əmpaːd̪əkə məɳɖələ d̪ʋaːraː gaːməkə d͡ʒɪn̪əgiː' ləgʰu kət̪ʰaː s̪ə̃grəɦə leːlə 'ʋɪd̪eːɦə s̪əmmaːn̪ə- 2011', 'gaːməkə d͡ʒɪn̪əgiː ʋə s̪əməgrə joːgəd̪aːn̪ə ɦeːt̪u s̪aːɦɪt̪jə əkaːd̪eːmiː d̪ʋaːraː- 'ʈəɪgoːrə lɪʈɪreːt͡ʃərə eːʋaːrɖə- 2011', mɪt̪ʰɪlaː məɪt̪ʰɪliːkə un̪n̪əjən̪ə leːlə s̪aːkʂərə d̪ərəbʰə̃gaː d̪ʋaːraː- 'ʋəɪd̪eːɦə s̪əmmaːn̪ə- 2012', ʋɪd̪eːɦə s̪əmpaːd̪əkə məɳɖələ d̪ʋaːraː 'n̪əɪ d̪ʰaːrəɪeː' upən̪jaːs̪ə leːlə 'ʋɪd̪eːɦə baːlə s̪aːɦɪt̪jə purəs̪kaːrə- 2014', s̪aːɦɪt̪jəmeː s̪əməgrə joːd̪aːn̪ə leːlə eːs̪ə.eːn̪ə.eːs̪ə. gloːbələ s̪eːmɪn̪əriː d̪ʋaːraː 'kəuʃikiː s̪aːɦɪt̪jə s̪əmmaːn̪ə- 2015', mɪt̪ʰɪlaː-məɪt̪ʰɪliːkə ʋɪkaːs̪ə leːlə s̪ət̪ət̪ə krɪjaːʃiːlə rəɦəbaːkə ɦeːt̪u əkʰɪlə bʰaːrət̪iːjə mɪt̪ʰɪlaː s̪ə̃gʰə d̪ʋaːraː- 'ʋəɪd̪jən̪aːt̪ʰə mɪʃrə 'jaːt̪riː' s̪əmmaːn̪ə- 2016', rət͡ʃən̪aː d̪ʰərmɪt̪aːkə kʂeːt̪rəmeː əmuːljə joːgəd̪aːn̪ə ɦeːt̪u d͡ʒjoːt̪s̪n̪aː-məɳɖələ d̪ʋaːraː- 'kəumud̪iː s̪əmmaːn̪ə- 2017', mɪt̪ʰɪlaː-məɪt̪ʰɪliːkə s̪ə̃gə ən̪jə ut̪kr̩ʂʈə s̪eːʋaː leːlə əkʰɪlə bʰaːrət̪iːjə mɪt̪ʰɪlaː s̪ə̃gʰə d̪ʋaːraː 's̪ʋə. baːbuː s̪aːɦeːʋə t͡ʃəud̪ʰəriː s̪əmmaːn̪ə- 2018', t͡ʃeːt̪ən̪aː s̪əmɪt̪ɪ, pəʈən̪aːkə prəs̪ɪd̪d̪ʰə 'jaːt̪riː t͡ʃeːt̪ən̪aː purəs̪kaːrə- 2020', məɪt̪ʰɪliː s̪aːɦɪt̪jəkə əɦərn̪ɪʃə s̪eːʋaː

aː s̪rɨd͡ʒən̪ə ɦeːt̪u mɪt̪ʰɪlaː s̪ãːs̪krɨt̪ɪkə s̪əmən̪vəjə s̪əmɪt̪ɪ, guvaːɦaːʈiː-əs̪əmə d̪vaːraː 'raːd͡ʒəkəmələ t͡ʃəud̪ʰəriː s̪aːɦɪt̪jə s̪əmmaːn̪ə- 2020', bʰaːrət̪ə s̪ərəkaːrə d̪vaːraː 's̪aːɦɪt̪jə əkaːd̪eːmiː purəs̪kaːrə- 2021' t̪ət̪ʰaː s̪aːɦɪt̪jə oː s̪ə̃s̪krɨt̪ɪmeː məɦət̪vəpuːrɳə əvəd̪aːn̪ə leːlə əmərə ʃəɦiːd̪ə raːməpʰələ mə̃ɖələ vɪt͡ʃaːrə mə̃t͡ʃə d̪vaːraː 'əmərə ʃəɦiːd̪ə raːməpʰələ mə̃ɖələ raːʂʈriːjə purəs̪kaːrə- 2022'

rət͡ʃən̪aː s̪ə̃s̪aːrə : 1. ɪn̪d̪rəd̪ʰən̪uʂiː əkaːs̪ə, 2. raːt̪ɪ-d̪ɪn̪ə, 3. t̪iːn̪ə d͡ʒeːʈʰə eːgaːrəɦəmə maːgʰə, 4. s̪ərɪt̪aː, 5. giːt̪ãːd͡ʒəlɪ, 6. s̪ukʰaːeːlə poːkʰərɪkə d͡ʒaːɪʈʰə, 7. s̪ət̪əbeːd̪ʰə, 8. t͡ʃun̪əut̪iː, 9. rəɦəs̪aː t͡ʃəuriː, 10. kaːməd̪ʰeːn̪u, 11. mən̪ə mət̪ʰən̪ə, 12. əkaːs̪ə gə̃gaː - kəvɪt̪aː s̪ə̃grəɦə. 13. pə̃t͡ʃəvəʈiː- eːkãːkiː s̪ə̃t͡ʃəjən̪ə. 14. mɪt̪ʰɪlaːkə beːʈiː, 15. kəmproːmaːɪd͡ʒə, 16. d͡ʒʰəmeːlɪjaː bɪaːɦə, 17. rət̪n̪aːkərə ɖəkəɪt̪ə, 18. s̪vəjə̃vərə- n̪aːʈəkə. 19. məulaːɪlə gaːt͡ʃʰəkə pʰuːlə, 20. ut̪t̪ʰaːn̪ə-pət̪ən̪ə, 21. d͡ʒɪn̪əgiːkə d͡ʒiːt̪ə, 22. d͡ʒiːvən̪ə-mərəɳə, 23. d͡ʒiːvən̪ə s̪ə̃gʰərʂə, 24. n̪əɪ d̪ʰaːɽəɪeː, 25. bəɽəkiː bəɦɪn̪ə, 26. bʰaːd̪əvəkə aːʈʰə ən̪ɦaːrə, 27. s̪əd̪ʰəvaː-vɪd̪ʰəvaː, 28. ʈʰuːʈʰə gaːt͡ʃʰə, 29. ɪd͡ʒd͡ʒət̪ə gəmaː ɪd͡ʒd͡ʒət̪ə bə̃t͡ʃeːləũ, 30. ləɦəs̪ən̪ə, 31. pə̃gu, 32. aːməkə gaːt͡ʃʰiː, 33. s̪ut͡ʃɪt̪aː, 34. moːɽəpərə, 35. s̪ə̃kəlpə, 36. ən̪t̪ɪmə kʂəɳə, 37. kuɳʈʰaː- upən̪jaːs̪ə. 38. pəjəs̪vɪn̪iː- prəbən̪d̪ʰə-n̪ɪbən̪d̪ʰə-s̪əmaːloːt͡ʃən̪aː. 39. kəljaːɳiː, 40. s̪ət̪əmaːeː, 41. s̪əməd͡ʒʰəut̪aː, 42. t̪aːməkə t̪əməgʰəɪlə, 43. biːrãːgən̪aː- eːkãːkiː. 44. t̪əreːgən̪ə, 45. bəd͡ʒən̪t̪aː-bud͡ʒʰən̪t̪aː- biːɦəɪn̪ə kət̪ʰaː s̪ə̃grəɦə. 46. ʃə̃bʰud̪aːs̪ə, 47. rəʈən̪iː kʰəɽʰə- d̪iːrgʰə kət̪ʰaː s̪ə̃grəɦə. 48. gaːməkə d͡ʒɪn̪əgiː, 49. ərd̪d̪ʰãːgɪn̪iː, 50. s̪ət̪əbʰə̃ijaː poːkʰəɪrə, 51. gaːməkə ʃəkələ-s̪uːrət̪ə, 52. əpən̪ə mən̪ə əpən̪ə d̪ʰən̪ə, 53. s̪əmərət̪ʰaːɪkə bʰuːt̪ə, 54. əppən̪ə-biːraːn̪ə, 55. baːlə goːpaːlə, 56. bʰəkəmoːɽə, 57. uləbaː t͡ʃaːurə, 58. pət̪əd͡ʒʰaːɽə, 59. gəɽʰəɪn̪əgərə ɦaːt̪ʰə, 60. ləd͡ʒəbɪd͡ʒiː, 61. ukəɽuː s̪əməjə, 62. məd̪ʰumaːt͡ʃʰiː, 63. pəs̪eːn̪aːkə d̪ʰərəmə, 64. guɽaː-kʰud̪d̪iːkə roːʈiː, 65. pʰələɦaːrə, 66. kʰəs̪əɪt̪ə gaːt͡ʃʰə, 67. eːgət͡ʃt͡ʃʰaː aːməkə gaːt͡ʃʰə, 68. ʃubʰət͡ʃɪn̪t̪əkə, 69. gaːt͡ʃʰəpərə s̪ə̃ kʰəs̪əlaː, 70. ɖəbʰɪjaːeːlə gaːmə, 71. guleːt̪iː d̪aːs̪ə, 72. muɽɪjaːeːlə

gʱərə, 73. biːrãːgən̪aː, 74. s̪mrɨt̪ɪ ʃeːʂə, 75. beːʈiːkə pəɪrukʰə, 76. kraːn̪t̪ɪjoːgə, 77. t̪rɪkaːləd̪ərʃiː, 78. pəĩt̪iːs̪ə s̪aːlə pət͡ʃʰuaː geːləũ, 79. d̪oːɦəriː ɦaːkə, 80. s̪ubʱɪmaːn̪iː d͡ʒɪn̪əgiː, 81. d̪eːkʰələ d̪ɪn̪ə, 82. gəpəkə pɪjaːɦulə loːkə, 83. d̪ɪʋaːliːkə d̪iːpə, 84. əppən̪ə gaːmə, 85. kʰɪlət̪oːɽə bʱuːmɪ, 86. t͡ʃɪt̪əʋən̪əkə ʃɪkaːrə, 87. t͡ʃəurəs̪ə kʰeːt̪əkə t͡ʃəurəs̪ə upəd͡ʒə, 88. s̪əməjəs̪ə̃ pəɦɪn̪eː t͡ʃeːt̪ə kɪs̪aːn̪ə, 89. bʱəukə, 90. gaːməkə aːʃaː ʈuʈɪ geːlə, 91. pəs̪eːn̪aːkə moːlə, 92. krɨʂɪjoːgə, 93. ɦaːrələ t͡ʃeːɦəraː d͡ʒiːt̪ələ ruːpə, 94. rəɦəɪ d͡ʒoːkərə pərɪʋaːrə, 95. kərt̪aːkə rə̃gə kərməkə s̪ə̃gə, 96. gaːməkə s̪uːrət̪ə bəd̪əɪlə geːlə, 97. ən̪t̪ɪmə pəriːkʂaː, 98. gʱərəkə kʰərt͡ʃə, 99. n̪iːkə ʈʰəkaːn̪ə ʈʰəkeːləũ, 100. d͡ʒiːʋən̪əkə kərmə d͡ʒiːʋən̪əkə mərmə, 101. s̪ə̃ʈt͡ʃərəɳə, 102. bʱərɪ mən̪ə kaːd͡ʒə, 103. aːeːlə aːʃaː t͡ʃəlɪ geːlə, 104. d͡ʒiːʋən̪ə d̪aːn̪ə t̪ət̪ʰaː 105. əppən̪ə s̪aːt̪iː- ləgʱu kət̪ʰaː s̪ə̃grəɦə.

əɪ **rət͡ʃən̪ɑːpərə əpən̪ə mə̃t̪əʋjə** editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pərə pəʈʰɑːu.**

3.8.d͡ʒəgəd̪iːʃə prəs̪ɑːd̪ə mənɖələ- moːɽəpərə (d̪ʰɑːrɑːʋɑːɦikə upən̪jɑːs̪ə)

d͡ʒəgəd̪i:ʃə prəs̪a:d̪ə mənɖələ

mo:ɽəpərə (d̪ʰa:ra:ʋa:ɦɪkə upən̪ja:s̪ə)

d̪o:s̪ərə pəɽa:ʋə

məus̪i: əɪʈʰa:mə kuʃe:s̪ərə ru:kəla: n̪əɦɪ. gəpə-s̪əppə ke:la:kə pət͡ʃʰa:ɪʈ̪ə ma:n̪e: məus̪a:s̪ə̃ ʋɪt͡ʃa:rə le:la: pət͡ʃʰa:ɪʈ̪ə, kuʃe:s̪ərə d͡ʒəɦɪn̪a: ge:lə t͡ʃʰəla: ʈ̪əɦɪn̪a: ləgəle: əpən̪ə ga:mə gʰumɪjõ: ge:la:. əɪʈʰa:mə i: n̪əɦɪ bud͡ʒʰəbə d͡ʒe: kuʃe:s̪ərəkẽ: məus̪e: kɪ məus̪i:e: a:kɪ d̪e:ʋən̪e:, rəɦəɪle: n̪əɦɪ kəɦələkəɪn̪ə. s̪əbʰə kəɦələkəɪn̪ə, mud̪a: ka:d͡ʒulə lo:kəkə d͡ʒi:ʋən̪ə ka:d͡ʒəme: ʈ̪e:n̪a: d͡ʒulɪ bən̪ɦa: d͡ʒa:ɪe: d͡ʒe: əpən̪ə s̪ud̪ʰɪ-bud̪ʰɪ s̪əbʰə bɪs̪əɪrə ka:d͡ʒəkə s̪ə̃gə d̪əuɽəe: ləgəɪe:. t͡ʃa:rɪ-pã:t͡ʃə s̪a:ləkə kələkəʈ̪ʈ̪a: prəʋa:s̪əkə ən̪ubʰəʋi: d͡ʒi:ʋən̪ə kuʃe:s̪ərəkẽ: ʈ̪e:n̪a: s̪ɪkʰa: d̪e:n̪e: t͡ʃʰe:ləɪn̪ə d͡ʒe: bud͡ʒʰɪ ge:la: d͡ʒe: mən̪ukʰə s̪əɪkəɽo: bən̪d̪ʰən̪əs̪ə̃ bən̪ɦa:e:lə ət͡ʃʰɪ, mud̪a: ga:e:-məɦĩ:s̪ə d͡ʒəkã: ɖo:ri: gərəd̪əɪn̪əme: n̪əɦɪ ləgələ t͡ʃʰəɪ. kuʃe:s̪ərə n̪i:kə d͡ʒəkã: bud͡ʒʰəe: ləgələ t͡ʃʰəɪʈʰə d͡ʒe: s̪ə ɪjo: kɪ ɦəd͡ʒa:ro: ba:n̪ɦə-t͡ʃʰe:kəme: mən̪ukʰə ba:n̪ɦələ ət͡ʃʰɪ mud̪a: o: ət͡ʃʰɪ d͡ʒi:ʋən̪əkə krɪja:, be:ʋəɦa:rə a: ʋɪt͡ʃa:rəme:. mud̪a: s̪e: əkʰən̪ə n̪əɦɪ, əkʰən̪ə e:ʈ̪əbe: d͡ʒe: kuʃe:s̪ərə kəulɦuke: bʰərɪ s̪əməjə d̪e:kʰə ma:n̪e: bi:t͡ʃəkə e:kə d̪ɪn̪ə, əpən̪o: ʈ̪əɪja:ri:kə s̪ə̃gə pərɪʋa:rə-s̪əma:d͡ʒəs̪ə̃ bʰẽ:ʈ̪ə kərəɪʈ̪ə, əpən̪ə ən̪upəs̪ʈ̪ʰɪʈ̪ɪkə bʰa:rə pərɪʋa:rə-s̪əma:d͡ʒəpərə d̪e:la: pət͡ʃʰa:ɪʈ̪ə ga:mə t͡ʃʰo:ɽɪ ba:ɦərə d͡ʒe:ʈ̪a:.

bi:t͡ʃə rəs̪ʈ̪a:me:, ma:n̪e: d̪e:ʋən̪ə əɪʈʰa:məkə rəs̪ʈ̪a:kə bi:t͡ʃəme:, d͡ʒəkʰən̪ə kuʃe:s̪ərə pəɦũt͡ʃəla: ʈ̪əkʰən̪ə d̪e:ʋən̪əkə

kələkət̪t̪ɑː ʈʰəurə-ʈʰeːkɑːn̪əpərə n̪əd͡ʒəɪrə gələɪn̪ə. n̪əd͡ʒəɪrə d͡ʒɑːɪt̪eː bud͡ʒʰɪ pəɽələɪn̪ə d͡ʒeː d͡ʒəɦɪn̪ɑː koːʈʰiːmeː t͡ʃɑːurə ɾəɦən̪eː keːɦən̪oː bʰukʰələ-d̪ukʰələ əbʰjɑːgət̪ə ʋɑː keːt̪əboː əbʰjɑːgət̪ə kɪeː n̪eː d̪ərəbəd͡ʒd͡ʒɑːpərə ɑːbəɪt̪ʰə mud̪ɑː t̪ə_ɪs̪ə̃ kɪ gʰərəbəɪjɑːkə mũɦə d͡ʒəɦɪn̪ɑː t̪ʰoːɽəboː məliːn̪ə n̪ə_ɪ ɦoːɪeː t̪əɦɪn̪ɑː kuʃeːs̪ərəkə mən̪əmeː s̪eːɦoː uʈʰələɪn̪ə. mən̪əmeː uʈʰələɪn̪ə d͡ʒeː d͡ʒəkʰən̪ə kəmɑːs̪ut̪ə bən̪ɪ d͡ʒən̪mə n̪eːn̪eː t͡ʃʰiː t̪əkʰən̪ə kɑːd͡ʒəkə kəmiː d̪un̪ɪjɑ̃ːmeː ət͡ʃʰɪ. kɑːd͡ʒəkə kəmiː t̪ə̃ oːkəɾɑː leː ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː d͡ʒiːbəlɑːɦə puɾukʰə ɑːkɪ bʰərət͡ʃʰulɑːɦɪ s̪t̪ɾiːgən̪ə d͡ʒəkɑ̃ː kɑːd͡ʒəkə ʈɪpəuɽiː ɦoːɪeː. mud̪ɑː d͡ʒeː kɑːd͡ʒəkə kəɾt̪ɑː əpən̪ɑːkẽː bud͡ʒʰəɪeː, oː əpən̪ə kiːɾt̪əpən̪ə d̪eːkʰə mɑːn̪əʋəkə ɾuːpə d̪eːkʰəɪeː. d͡ʒəkʰən̪ə mɑːn̪əʋiːjə d̪ɾɨʂʈɪs̪ə̃ d̪un̪ɪjɑ̃ː d̪ɪs̪ə t̪əkəɪeː t̪əkʰən̪ə s̪əũs̪eː d̪un̪ɪjɑ̃ː eːkkeː ɾə̃gə n̪eː d̪eːkʰəbɑːmeː ɑːbəeː ləgəɪ t͡ʃʰə_ɪ.

kuʃəs̪eːɾəkə mən̪əmeː d͡ʒəɦɪn̪ɑː-d͡ʒəɦɪn̪ɑː eːkɑː-eːkiː pɾəʃn̪ə s̪əbʰə uʈʰəeː ləgələɪn̪ə t̪əɦɪn̪ɑː kʰəɳɖən̪ə-məɳɖən̪ə kəɾəɪt̪ə d͡ʒəʋɑːboː s̪əbʰə mən̪əmeː bɪt͡ʃəɽəeː ləgələɪn̪ə d͡ʒə_ɪs̪ə̃ gɑːməkə ɾəs̪t̪ɑːkə ʈʰeːkɑːn̪eː n̪eː ɾəɦələɪn̪ə d͡ʒeː keːt̪eː ɾəs̪t̪ɑː kəʈɪ geːlə mɑːn̪eː ʈəpɪ geːləũ ɑː keːt̪eː bɑ̃ːkiː ət͡ʃʰɪ. d̪eːʋən̪əkə pɾət̪ɪ pəɦɪlə pəʃn̪ə kuʃeːs̪ərəkə mən̪əmeː uʈʰələɪn̪ə d͡ʒeː eːkəʈɑː oːɦən̪ə mən̪ukkʰəkə bʰɑːɾə kɑːn̪ɦəpərə t͡ʃəɽʰɪ ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ d͡ʒeːkəɾɑː n̪eː n̪ɑːmə-gɑːmə lɪkʰəə/ əbəɪ t͡ʃʰəɪ ɑː n̪eː s̪ɑːeː t̪əkə gən̪əleː ɦoːɪ t͡ʃʰəɪ. mən̪əmeː d͡ʒəɦɪn̪ɑː kuʃeːs̪ərəkẽː ʋɪs̪məjə bʰeːləɪn̪ə t̪əɦɪn̪ɑː əpən̪ə d͡ʒiːʋən̪ə-d̪əʃɑːpərə glɑːn̪ɪjõː bʰeːbeː keːləɪn̪ə mud̪ɑː əpən̪eː mən̪ə kəɦələkəɪn̪ə d͡ʒeː pəɦɑːɽiː ɪlɑːkɑːmeː gəd̪əɦɑː-s̪əʋɑːɾiː pɑːt̪ʰəɾə ʈukəɽɑːkə bʰɑːɾə lɑːd̪ɪ d͡ʒəkʰən̪ə əpən̪ə kəɾt̪əʋjə bɪn̪u pəɦəɾuːd̪ɑːɾoːkə n̪ɪmɑːɦɪ s̪əkəɪeː t̪əkʰən̪ə d̪eːʋən̪ə kɪt͡ʃʰu t͡ʃʰiː t̪ə̃ mən̪ukkʰəkə bət͡ʃt͡ʃɑː t͡ʃʰiː kɪn̪eː. mən̪ukkʰeː n̪eː mɑːɪkə peːʈeːmeː s̪ukʰəd̪eːʋə s̪ən̪ə d͡ʒɲɑːn̪iː puɾuʂə bən̪əlɑː. t̪əɪʈʰɑːmə d̪eːʋən̪ə kɪt͡ʃʰu t͡ʃʰiː t̪ə̃ mən̪ukʰə t͡ʃʰiː kɪn̪eː. d͡ʒeː d͡ʒeː d̪eːkʰət̪ə t̪eːkəɾɑː s̪ɪkʰəbəɪt̪ə t͡ʃələbəɪ d͡ʒeː pʰəllɑ̃ː-pʰəllɑ̃ː t͡ʃʰiː ɑː eːkəɾə kɑːd͡ʒə pʰəllə̃ ʈʰɑːmə ɦoːɪ t͡ʃʰəɪ, d͡ʒəkʰən̪eː pəɾɪt͡ʃəjə ɑː pɑːt̪ə d̪un̪uː s̪ə̃geː d̪əɪt̪ə t͡ʃələbəɪ t̪əkʰən̪eː n̪eː d̪eːʋən̪oː d̪eːʋət̪eː d͡ʒəkɑ̃ː bən̪əɪt̪ə d͡ʒɑːeːt̪ə.! kuʃeːs̪ərəkə mən̪ə mɑːn̪ɪ geːləɪn̪ə d͡ʒeː d̪eːʋən̪ə

d͡ʒəɦɪn̪ɑː d̪eːɦə d̪ʰun̪əɪleː t̪əɪjɑːɾə bʰeːlə ət͡ʃʰɪ t̪əɦɪn̪ɑː kəbiːɾə bɑːbɑː d͡ʒəkɑ̃ː t̪eːɦeːn̪ə d̪ʰun̪ɪjɑ̃ː bən̪ɑː d̪eːbə d͡ʒeː bɪn̪u ɖən̪ɖɪjeː-t̪əɾɑːd͡ʒuː s̪əũs̪eː d̪un̪ɪjɑ̃ːkẽː t̪əuləɪt̪ə ɾəɦət̪ə. kəbiːɾə bɑːbɑːpəɾə n̪əd͡ʒəɪɾə pəɦũt͡ʃeː kuʃeːs̪əɾəkə mən̪ə bɪɦus̪ələɪn̪ə. ləgəleː d̪oːs̪əɾə pɾəʃn̪ə kuʃeːs̪əɾəkə mən̪əmeː uʈʰələɪn̪ə d͡ʒeː d̪eːʋən̪əkẽː koːn̪ə kɑːd͡ʒə kəɾəɪkə d͡ʒoːgɑːɾə ləgɑːeːbə? əkʰən̪ə t̪ə̃ s̪oːlɦoːən̪ɑː ən̪ɑːɽiːeː ət͡ʃʰɪ. kɑːd͡ʒə t̪ə̃ ɖʰeːɾoː pəs̪əɾələ t͡ʃʰəɪ. d͡ʒəɦɪn̪ɑː əpən̪ə gəũoː ɑː pəɽoːs̪ɪjoː kɪjoː t͡ʃʰɑːt̪iː pəɾəkə ɾɪks̪ɑː t͡ʃələbəɪeː, əɪʈʰɑːmə bɪn̪u kələkət̪t̪ɑː ɾəɦən̪ɪɦɑːɾə bud͡ʒʰɪt̪eː t͡ʃʰəɪt̪ʰə d͡ʒeː əpən̪ɑː əɪʈʰɑːmə t̪iːn̪ə pəɦɪjɑː s̪ɑːɪkɪlə ɾɪks̪ɑː ɦoːɪeː t̪ə_ɪs̪ə̃ bʰɪn̪n̪ə kələkət̪t̪ɑːmeː ət͡ʃʰɪ, əpən̪ɑː əɪʈʰɑːməkə d͡ʒəɦɪn̪ɑː gʰoːɽɑː gɑːɽiː, ʈəməʈəmə, ɦoːɪeː d͡ʒeː gʰoːɽɑːkə s̪ə̃gə gɑːɽiː t͡ʃələɪeː t̪əɦɪn̪ɑː kələkət̪t̪ɑːmeː mən̪ukʰə ɾɪks̪ɑː ət͡ʃʰɪ. d͡ʒeː t͡ʃʰɑːt̪iː bəlẽː kʰiːt͡ʃəɪeː. t̪ə̃ kɪjoː ɖeːɾeː-ɖeːɾeː, mɑːn̪eː pəɾɪʋɑːɾeː-pəɾɪʋɑːɾəmeː s̪iːkə-pəʈəɪpəɾə ʈiːn̪əmeː pɑːn̪ɪ bʰəɾɪ ugʰɪ-ugʰɪ t̪iːn̪ə mə̃d͡ʒɪlɑː məkɑːn̪ə t̪əkə pəɦũt͡ʃəbəɪ t͡ʃʰəɪt̪ʰə. t̪ə̃ kɪjoː d̪oːkɑːn̪ə-d̪əuɽiːmeː t̪ə̃ kɪjoː pɾɑːɪʋeːʈə goːd̪ɑːmə t̪ə̃ kɪjoː s̪əɾəkɑːɾiː goːd̪ɑːməmeː boːɾɑː ugʰəɪ t͡ʃʰəɪt̪ʰə. kɪt͡ʃʰu eːɦən̪oː loːkə t̪ə̃ t͡ʃʰət̪ʰɪeː d͡ʒeː ɦɪn̪d̪ə moːʈəɾə kɑːɾəkʰɑːn̪ɑːs̪ə̃ ləə/ kəə/ eːʋəɾeːɖiː bəɪʈəɾiː-kɑːɾəkʰɑːn̪ɑː t̪əkəkə t͡ʃɪmən̪iːs̪ə̃ ləə/ kəə/ ɔpʰɪs̪əkə ɦɪs̪ɑːbə-bɑːɾiː kəɾəɪkə kɑːd͡ʒə s̪eːɦoː kəɾɪt̪eː t͡ʃʰəɪt̪ʰə. t̪əɪs̪ə̃gə eːɦən̪oː loːkə t̪ə̃ t͡ʃʰət̪ʰɪjeː d͡ʒeː pə_ɪt͡ʃõː-ud̪ʰɑːɾə kəɾɪ kəə/ əpən̪ə s̪ʋət̪ə̃t̪ɾə kɑːɾoːbɑːɾiː t͡ʃʰəɪt̪ʰə. ɾə̃gə-bɪɾə̃gəkə kɑːd͡ʒə kələkət̪t̪ɑːmeː pəs̪əɾəleː ət͡ʃʰɪ. jəeːɦə n̪eː ɦəeːt̪ə d͡ʒeː ɑːmə kiːn̪əɪkɑːlə ʋɑː koːn̪oː kʰeːbɑːkə ʋəs̪t̪u kiːn̪əɪ kɑːlə s̪uɑːd̪əkə ən̪d̪eːʃɑː bʰeːlɑːpəɾə pəɦɪn̪eː loːkə oːkəɾɑː kʰɑː kəə/ d͡ʒəɦɪn̪ɑː pəɾeːkʰə lə_ɪeː t̪əɦɪn̪ɑː n̪eː ɦəeːt̪ə. əpən̪eː ɪlɑːkɑːkə loːkə s̪əbʰə kɑːd͡ʒə kəɾəɪ t͡ʃʰəɪt̪ʰə. d͡ʒə̃ s̪əmbʰəʋə ɦəeːt̪ə t̪ə̃ pəɦɪn̪eː kɑːd͡ʒəkə ɾə̃gə-ɖʰə̃gə d̪eːʋən̪əkẽː bud͡ʒʰɑː d̪eːbəɪ d͡ʒə̃ mən̪ə mɑːn̪ɪ d͡ʒeːt̪əɪ t̪ə̃ d̪oːs̪əɾə d̪ɪn̪ə s̪ə̃gə ləgɑː kɑːd͡ʒəpəɾə pəɦũt͡ʃɑː d̪eːbə_ɪ. ʃuɾuːmeː d͡ʒəɦɪn̪ɑː s̪əbʰəkẽː kɪt͡ʃʰu s̪əməjə, kɪt͡ʃʰu meːɦən̪ət̪ə ɑː kɪt͡ʃʰu kʰəɾt͡ʃə beːs̪iː ɦoːɪt̪eː t͡ʃʰəɪ t̪əɦɪn̪ɑː n̪eː d̪eːʋən̪oːkẽː ɦəeːt̪ə. əpən̪ə d͡ʒeː kɑːd͡ʒə ət͡ʃʰɪ, s̪əɾəkɑːɾiː ən̪n̪əkə goːd̪ɑːməmeː məʈɪjɑːgɪɾiː, oː gɑːməkə ɦɪs̪ɑːbəs̪ə̃ t̪ʰoːɽeːkə əbeːʋəɦɑːɾɪkə ət͡ʃʰɪeː, kɪeː t̪ə̃ gɑːməmeː boːd͡ʒʰə

(ʋəd͡ʒən̪əd̪ɑːɾə ʋəs̪t̪u) ugʰəɪkə t͡ʃələɪn̪ə mɑːt̪ʰə ɑː kən̪ɦɑːpəɾə ləə̸ kəə̸ t͡ʃələɪkə ət͡ʃʰɪ. n̪ɑːɾoː-d̪ʰɑːn̪əkə boːd͡ʒʰə ɑː d͡ʒɑːɾən̪oː-kɑːʈʰiːkə boːd͡ʒʰə loːkə mɑːt̪ʰəpəɾə ləə̸ kəə̸ t͡ʃələɪ t͡ʃʰəɪt̪ʰə. t̪əɪs̪ə̃gə ləkəʈiː ʋɑː bɑ̃ːs̪ə ɑːkɪ koːn̪oː ɑːn̪eː ʋəs̪t̪u kɑːn̪ɦəpəɾə ugʰəɪ t͡ʃʰəɪt̪ʰə, mud̪ɑː ən̪n̪əkə goːd̪ɑːməkə kɑːd͡ʒə t̪ə̃ piːʈʰəpəɾə boːɾɑː uʈʰɑː ugʰəɪkə ət͡ʃʰɪ....

un̪əʈəɪt̪ə-pun̪əʈəɪt̪ə kuʃeːs̪əɾəkə mən̪ə əpən̪eː kɑːd͡ʒəpəɾə eːləɪn̪ə t̪ə̃ moːn̪ə pəʈələɪn̪ə d͡ʒeː əpən̪oː t̪ə̃ oːɦɪn̪ɑː t͡ʃʰeːləũ d͡ʒəɦɪn̪ɑː əkʰən̪ə d̪eːʋən̪ə ət͡ʃʰɪ. d͡ʒəɦɪn̪ɑː əpən̪ɑː d̪eːɦəmeː t̪ɑːkət̪ə ət͡ʃʰɪ t̪əɦɪn̪ɑː n̪eː d̪eːʋən̪oːkə d̪eːɦəmeː t͡ʃʰəɪ, t̪əkʰən̪ə kɪeː n̪eː kɑːd͡ʒə kəə̸ s̪əkəɪeː.

d͡ʒəkʰən̪eː d̪eːʋən̪əkə kɑːd͡ʒə kəɾəɪ d̪ɪs̪ə kuʃeːs̪əɾəkə n̪əd͡ʒəɪɾə bəʈʰələɪn̪ə kɪ ɖʰəlɑːn̪əpəɾə d͡ʒəɦɪn̪ɑː gɑːʈiːkə gət̪ɪ t̪eːd͡ʒə bʰəə̸ d͡ʒɑːɪeː t̪əɦɪn̪ɑː bʰeːləɪn̪ə. bʰeːləɪn̪ə iː d͡ʒeː goːd̪ɑːməkə kɑːd͡ʒəkə məd͡ʒuːɾiː koːn̪oː kɪ s̪əməjəmeː bɑːn̪ɦələ ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː eːt̪eː gʰən̪ʈɑː kɑːd͡ʒə kəɾuː t̪eːkəɾə bəd̪əlɑː eːt̪eː məd͡ʒuːɾiː d̪eːbə. goːd̪ɑːməkə kɑːd͡ʒə t̪ə̃ oːɦən̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒə_ɪmeː boːɾɑːkə ɦɪs̪ɑːbəs̪ə̃, mɑːn̪eː eːkəʈʰɑːməs̪ə̃ d̪oːs̪əɾə ʈʰɑːmə kəɾəɪkə, məd͡ʒuːɾiː bʰeːʈəɪeː. d͡ʒəkʰən̪eː kəmɑːɪkə bəʈʰoːt̪t̪əɾiː d̪eːkʰət̪ə t̪əkʰən̪eː n̪eː oːɪ d̪ɪs̪ə mən̪oː bəʈʰət̪əɪ, kɪeː t̪ə̃ əkʰən̪ə t̪əkə d͡ʒeː d͡ʒiːʋən̪ə d̪eːʋən̪əkə ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ oː kəmə ɑːməd̪ən̪iːbəlɑː pəɾɪʋɑːɾəkə ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ. d͡ʒə_ɪmeː s̪əməjəkə s̪ə̃gə pəɾɪʋɑːɾəkẽː t͡ʃələɪmeː s̪ə_ɪjoː kɪ ɦəd͡ʒɑːɾoː giːɾəɦə-gɑ̃ːʈʰə ət͡ʃʰɪeː d͡ʒeːkəɾɑː kʰoːləbə kɪ t̪oːʈəbə kən̪iː bʰiːɾəɦəgəɾə ət͡ʃʰɪeː.... ʋɪt͡ʃəɾəɳə kəɾəɪt̪ə kuʃeːs̪əɾəkə mən̪əmeː d͡ʒəɦɪn̪ɑː əkkɑː-boːn̪əmeː pəɦũt͡ʃəlɑː pət͡ʃʰɑːɪt̪ə koːn̪oː upəjoːgiː ʋəs̪t̪u d̪eːkʰən̪eː mən̪əmeː ɦəɾʂəpən̪ə d͡ʒɑːgɪ d͡ʒɑːɪeː t̪əɦɪn̪ɑː kuʃeːs̪əɾoːkẽː d͡ʒəgələɪn̪ə. d͡ʒə_ɪs̪ə̃ kuʃeːs̪əɾəkə mən̪ə mɑːn̪ɪ geːləɪn̪ə d͡ʒeː d̪eːʋən̪ə kɪt͡ʃʰu t͡ʃʰiː t̪ə̃ mən̪ukkʰəkə bət͡ʃt͡ʃɑː t͡ʃʰiː kɪn̪eː. mən̪ukʰə d͡ʒəɦɪn̪ɑː pəɦɑːʈoːpəɾə t͡ʃəʈʰəɪeː ɑː pɑːt̪ʰəɾoː t̪oːʈəɪeː, t̪əɦɪn̪ɑː n̪eː d͡ʒələməgn̪ə s̪əmud̪ɾoː upəɪt͡ʃʰət̪eː ət͡ʃʰɪ.! pəɦɑːʈə-s̪əmud̪ɾəkə biːt͡ʃə əbɪt̪eː kuʃeːs̪əɾəkə mən̪ə ɦələɪs̪ə kəə̸ n̪əʋə muʈiː d͡ʒəkɑ̃ː kələʃələɪn̪ə- 'd͡ʒəkʰən̪ə əpən̪eː t̪ət̪pəɾə t͡ʃʰiː t̪əkʰən̪ə t̪ə̃ bʰeːlə əpən̪eː d͡ʒəkɑ̃ː d̪eːʋən̪əkẽː t̪ət̪pəɾə bən̪ɑːeːbə.'

kuʃeːs̪ərəkə mən̪əkə ʋɪt͡ʃɑːɾə ɑːɾoː ɑːguː ʋɪt͡ʃəɽən̪ə kəɾəɪt̪ə bəɽʰələɪn̪ə d͡ʒeː d͡ʒəkʰən̪ə kɑːd͡ʒəkə oːɾɪjɑːn̪ə bʰəə̸ d͡ʒɑːeːt̪ə t̪əkʰən̪ə bɑ̃ːkiː ɾəɦət̪ə kʰɑːɪ-piːbəɪ ɑː ɾəɦəɪkə oːɾɪjɑːn̪ə. kʰɑːɪ-piːbəɪpəɾə n̪əd͡ʒəɪɾə pəɦũt͡ʃət̪eː kuʃeːs̪ərəkə mən̪əmeː uʈʰələ d͡ʒeː kələkət̪t̪ɑː kəleːpəɾə ʈʰɑːɽʰə ət͡ʃʰɪ, oːkəɾə kələkẽː pəkəɪɽə əpən̪ə kəlɑːkɑːɾiː kəɾəbə. d͡ʒəɦɪn̪ɑː əpən̪ə s̪ubʰjəs̪t̪ə s̪əməjə bʰeːlɑːpəɾə mɑːn̪eː kɑːd͡ʒə kəɾəɪkə ən̪ukuːlə s̪əməjə bʰeːn̪eː kɑːd͡ʒoː kəɾəɪ t͡ʃʰiː ɑː ukəɽuː s̪əməjəmeː mɑːn̪eː pɾət̪ɪkuːlə s̪əməjəmeː., əɾɑːmoː kəɾəɪ t͡ʃʰiː t̪əɦɪn̪ɑː d̪eːʋən̪oːkẽː s̪ɪkʰɑː d̪eːbə. s̪ɪkʰɑː kiː d̪eːbə d͡ʒeː s̪ə̃gə mɪlɪ kəɾəɪt̪ə-kəɾəɪt̪ə əpən̪eː əbʰjəs̪t̪ə bən̪ɪ d͡ʒɑːeːt̪ə. mud̪ɑː s̪eː t̪ə̃ ɦəeːt̪ə t̪əkʰən̪ə d͡ʒəkʰən̪ə əpən̪ə kɑːd͡ʒəkə s̪ə̃gə ɾəɦət̪ə. ɑːn̪ə kɑːd͡ʒəkə t̪ə̃ ɑːn̪ə ɾuːpoː ɑː beːʋəɦɑːɾoː t̪ə̃ ət͡ʃʰɪeː. bʰeːlə t̪ə̃ eːt̪əbeː n̪eː d͡ʒeː d̪eːʋən̪əkẽː kɑːd͡ʒəkə pɾət̪ɪ ɑːkəɾʂɪt̪ə kəɾəɪt̪ə kəɦəbəɪ, 'bəuɑː, d͡ʒəkʰən̪ə gɑːməs̪ə̃ s̪ə̃geː kələkət̪t̪ɑː əbəɪkɑːlə məus̪ɑː d͡ʒəɦɪn̪ɑː s̪oːlɦoːən̪ɑː t̪oːɦəɾə bʰɑːɾə ɦəməɾɑː s̪uməd͡ʒʰɑː d̪eːləɪn̪ə t̪əɦɪn̪ɑː n̪eː əpən̪oː ɑː t̪oːɾoː n̪ɪmɑːɦəɪkə t͡ʃʰəɦə. d͡ʒəɦɪn̪ɑː əpən̪ə umeːɾoː ət͡ʃʰɪ ɑː ʃəɾiːɾəkə kɑ̃ːɪt̪oː ət͡ʃʰɪ t̪əɦɪn̪ɑː n̪eː t̪oːɾoː t͡ʃʰəɦə, t̪əkʰən̪ə eːkə ɾə̃gə kɑːd͡ʒə kɪeː n̪eː d̪un̪uː bʰɑ̃ːɪ kəə̸s̪əkəɪ t͡ʃʰiː. eːt̪eː t̪ə̃ goːd̪ɑːməkə kɑːd͡ʒəmeː ət͡ʃʰɪeː d͡ʒeː d͡ʒəɦɪn̪ɑː goːd̪ɑːməkə məɪn̪eːd͡ʒəɾə s̪ɑːɦəɪbə s̪əɦəmeːluː t͡ʃʰəɪt̪ʰə t̪əɦɪn̪ɑː kɑːd͡ʒoːkə kəmiː n̪əɦɪjẽː ət͡ʃʰɪ. t̪əɪs̪ə̃gə boːɾɑːkə gɪn̪ət̪iːkə ɦɪs̪ɑːbə n̪eː ɦoːɪeː., pʰɑːʈələ ɑːkɪ kɑːʈələ boːɾɑːs̪ə̃ d͡ʒeː ən̪n̪ə kʰəs̪əɪ t͡ʃʰəɪ oː t̪ə̃ əpən̪eː s̪əbʰəkẽː n̪eː ɦəeːt̪ə. d͡ʒə_ɪs̪ə̃ eːt̪eː t̪ə̃ ɦeːbeː kəɾət̪ə d͡ʒeː kʰɑːɪkə oːɾɪjɑːn̪ə bʰəə̸d͡ʒɑːeːt̪ə. əbʰɑːʋəmeː pələɪt̪ə d͡ʒiːʋən̪əkẽː d͡ʒəkʰən̪eː peːʈəkə bʰuːkʰə meːʈɑːɪkə beːʋəɦɑːɾɪkə upɑːjə bʰəə̸ d͡ʒɑːɪeː t̪əkʰən̪eː n̪eː oːkəɾɑː mən̪əmeː d͡ʒiːʋən̪əkẽː ʈʰɑːɽʰə ɦoːɪkə ɑːʃɑː s̪eːɦoː d͡ʒəgəɪ t͡ʃʰəɪ. ɑːʃeː n̪eː ɑːs̪ə ləgɑː d͡ʒiːʋən̪əkə d͡ʒʰuːlɑːkẽː kəd̪əmeː-kəd̪əmə kəd̪əməkə gɑːt͡ʃʰəkə ɖɑːɾɪmeː d͡ʒʰuləbəeː ləgəɪeː.

..ʋɪt͡ʃəɽəɪt̪ə kuʃeːs̪ərəkə mən̪əmeː uʈʰələ d͡ʒeː d͡ʒɑːbeː mən̪ukkʰəkẽː əpən̪ɑː pɾət̪ɪ əpən̪ə ʃɑːs̪əkə n̪əɦɪ d͡ʒɑːgət̪ə t̪ɑːd̪ʰəɪɾə ən̪uʃɑːs̪ɪt̪ə keːn̪ɑː bʰəə̸s̪əkəɪeː? d͡ʒɑːd̪ʰəɪɾə ən̪uʃɑːs̪ɪt̪ə d͡ʒiːʋən̪ə n̪əɦɪ ɦəeːt̪ə t̪ɑːd̪ʰəɪɾə d͡ʒiːʋən̪əkə n̪iːt̪ɪ keːn̪ɑː bud͡ʒʰət̪ə ɑː d͡ʒɑːbeː n̪iːt̪ɪ n̪əɦɪ bud͡ʒʰɪ əpən̪ɑːkẽː n̪iːt̪ɪkə

ɾəs̪t̪aːpəɾə n̪əɦɪ aːn̪ət̪ə t̪aːd̪ʰəɪɾə n̪əɪt̪ɪkə keːn̪aː bən̪ət̪ə aː d͡ʒaːbeː n̪əɪt̪ɪkə n̪əɦɪ bən̪ət̪ə t̪aːd̪ʰəɪɾə n̪iːt̪ɪgət̪ə kəɾt̪əʊjə keːn̪aː bud͡ʒʰət̪ə? kuʃeːs̪əɾəkə mən̪ə maːn̪ɪ geːləɪn̪ə d͡ʒeː t͡ʃaːɾɪ pəɪɾəbəlaː pəʃu kut̪t̪aː, d͡ʒeː mən̪ukkʰəkə d͡ʒiːʋən̪əkə ʃuɾuːkə s̪ə̃giː ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ, əkʰən̪oː ət͡ʃʰɪ, d͡ʒəkʰən̪ə kɪ oːkəɾaː ʃəɾiːɾəkẽː pãːt͡ʃəmə t̪ət̪t̪ʋə (bəud̪d̪ʰɪkə) pɾaːpt̪ə n̪əɦɪ t͡ʃʰəɪ, t̪əkʰən̪ə d͡ʒəbə eːt̪eː ən̪uʃaːs̪ɪt̪ə əpən̪aːkẽː bən̪aː ɾəkʰən̪eː ɾəɦəɪeː, (əɪʈʰaːmə ən̪eːɾuːaː kut̪t̪aː maːn̪eː aːʋaːɾaː kut̪t̪aːkə t͡ʃəɾt͡ʃə n̪əɦɪ ət͡ʃʰɪ) t̪əkʰən̪ə t̪ə̃ mən̪ukʰə mən̪ukʰeː t͡ʃʰɪjaː kɪn̪eː, d͡ʒɪn̪əkaː ʃəɾiːɾəkə s̪əbʰə t̪ət̪t̪ʋə pɾaːpt̪ə t͡ʃʰəɪn̪ə..! oːn̪aː, mən̪ukkʰəkə d̪uː-d̪ɪʃɪjaː gət̪ɪ s̪eːɦoː ət͡ʃʰɪ. maːn̪eː bʰeːlə d͡ʒeː kɪn̪əkoː koːn̪oː kaːd͡ʒə ʋaː ʋɪt͡ʃaːɾəkẽː s̪iːkʰə-bud͡ʒʰɪ t͡ʃələbə, aː d̪oːs̪əɾə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː d͡ʒiːʋən̪əkə gət̪ɪkẽː ə̃kəɪt̪ə oːɦən̪ə ɾaːs̪t̪aː t̪əkəɪleː kəɦəbəɪn̪ə, d͡ʒə_ɪs̪ə̃ əkʰən̪ə t̪əkəkə d͡ʒiːʋən̪əmeː bʰẽːʈə n̪əɦɪ t͡ʃʰəɪn̪ə. d͡ʒəkʰən̪eː eːɦeːn̪ə pɾəʃn̪ə d͡ʒiːʋən̪əmeː uʈʰəɪeː t̪əkʰən̪eː n̪eː d͡ʒiːʋən̪ə pəun̪ɪɦaːɾə əpən̪ə d͡ʒiːʋən̪əkə ən̪us̪ən̪d̪ʰaːt̪aː bən̪ɪ ən̪us̪ən̪d̪ʰaːn̪əkə baːʈə pəkəɽəɪ t͡ʃʰəɪʈʰə. kuʃeːs̪əɾəkə mən̪ə maːn̪ɪ geːləɪn̪ə d͡ʒeː d͡ʒeː d̪eːʋən̪ə əpən̪eː d͡ʒiːʋən̪əkə d͡ʒɪd͡ʒɲaːs̪aːs̪ə̃ kələkət̪t̪aː d͡ʒaːɪkə s̪ə̃giː bən̪əɪleː t̪əɪjaːɾə bʰeːlə oː d͡ʒəɾuːɾə s̪ə̃geː-s̪ə̃gə d͡ʒiːʋən̪əkə pət̪ʰəkə pət̪ʰɪkə bən̪ɪ pət̪ʰeː-pət̪ʰə t͡ʃələbeː kəɾət̪ə. d͡ʒəkʰən̪eː ɦəɾəkə d͡ʒoːɽaː bəɾəd̪ə d͡ʒəkãː mən̪ukkʰoː s̪ə̃gə mɪlə t͡ʃələbə ʃuɾuː kəɾət̪ə t̪əkʰən̪ə ɦaːɾələ ɦəɾiːkə d͡ʒiːʋən̪əmeː ɦəɾɪt̪əpən̪ə eːbeː kəɾət̪ə. ..kuʃeːs̪əɾəkə mən̪əkə bɪs̪əʋaːs̪ə d͡ʒeːn̪aː kʰɪlə uʈʰələɪn̪ə. kʰɪlət̪eː d͡ʒiːʋən̪əkə gət̪ɪpəɾə d̪ɾɨʂʈɪ pəɽələɪn̪ə. d̪ɾɨʂʈɪ pəɽɪt̪eː d͡ʒiːʋən̪ə leː bʰoːd͡ʒən̪əkə məɦət̪ʋə bud͡ʒʰələɪn̪ə.

bʰoːd͡ʒən̪əpəɾə d̪ɾɨʂʈɪ pəɽɪt̪eː kuʃeːs̪əɾəkə mən̪əmeː d̪eːʋən̪əkə bʰoːd͡ʒən̪ə eːləɪn̪ə. kuʃeːs̪əɾəkə əpən̪eː mən̪ə d̪eːkʰələ d̪ɾɨʂʈɪkə ən̪ukuːlə maːn̪ɪ geːləɪn̪ə d͡ʒeː kələkət̪t̪aː kələkət̪t̪aː t͡ʃʰiː, oː mumbə_ɪ aːkɪ d̪ɪlliː n̪əɦɪ t͡ʃʰiː. oːn̪aː, kəɦəɪleː d͡ʒəɦɪn̪aː kələkət̪t̪aː məɦaːn̪əgəɾə t͡ʃʰiː t̪əɦɪn̪aː mumbə_ɪ aː d̪ɪlliː s̪eːɦoː t͡ʃʰiːɦeː, mud̪aː bʰoːd͡ʒən̪əkə d͡ʒeː s̪uʋɪd̪ʰaː kələkət̪t̪aːmeː ət͡ʃʰɪ oː t̪ʰoːɽeː mumbə_ɪ aːkɪ d̪ɪlliːmeː ət͡ʃʰɪ. d͡ʒeːt̪eː s̪əməjəmeː əpən̪ə bʰoːd͡ʒən̪ə bən̪aːeːbə t̪eːt̪eː s̪əməjəkə upəjoːgə d͡ʒə̃ kaːd͡ʒəmeː kəɾəbə t̪ə̃ bʰoːd͡ʒən̪əkə s̪ə̃gə kɪt͡ʃʰu aːməd̪ən̪iːeː

bəʈʰət̪ə. bʰoːd͡ʒən̪əkə d͡ʒeː s̪əs̪t̪iː kələkət̪t̪ɑːmeː ət͡ʃʰɪ oː ɑːn̪ə məɦɑːn̪əgəɾəmeː n̪əɦɪjẽː ət͡ʃʰɪ. kuʃeːs̪əɾəkə mən̪əmeː uʈʰələɪn̪ə d͡ʒeː d͡ʒəɦɪn̪ɑː əpən̪eː d̪ɪn̪əkə bʰoːd͡ʒən̪ə d̪oːkɑːn̪eː-d̪əuʈiːmeː kəɾəɪ t͡ʃʰiː t̪əɦɪn̪ɑː d̪eːʋən̪oːkẽː kəɾəɪleː kəɦəbəɪ. kəɦəbəɪ kiː, d͡ʒəkʰən̪eː s̪ə̃gə mɪlɪ d̪eːʋən̪ə kɑːd͡ʒə kəɾət̪ə t̪əkʰən̪eː n̪eː d͡ʒəɦɪn̪ɑː d͡ʒiːʋən̪iː bəɾəd̪əkə s̪ə̃gə s̪iːkʰələ ən̪ɑːʈɪjoː bəɾəd̪ə oːɦɪn̪ɑː kɑːd͡ʒə kəɾəeː ləgəɪeː d͡ʒeːn̪ɑː ɦəɾəkə bəɾəd̪ə kəɾəɪeː. d͡ʒəɦɪn̪ɑː əpən̪eː əpən̪ə ɦɑːt̪ʰə-pəɪɾəkə kəmɑːɪs̪ə̃ əpən̪oː ɑː pəɾɪʋɑːɾoːkẽː s̪iːmɑːpəɾə ɑːn̪ɪ ʈʰɑːʈʰə keːləũ t̪əɦɪn̪ɑː n̪eː d̪eːʋən̪oː əpən̪ə pəɾɪʋɑːɾoː ɑː əpən̪oːkẽː s̪iːmɑːpəɾə ʈʰɑːʈʰə kəɾət̪ə.

bʰoːd͡ʒən̪əpəɾə, d̪eːʋən̪əkə bʰoːd͡ʒən̪əpəɾə ɑːbɪ kuʃeːs̪əɾə əpən̪ə d͡ʒiːʋən̪ə-t͡ʃəɾjɑːkə upəjoːgə bud͡ʒʰɪ d̪eːʋən̪oːkə d͡ʒiːʋən̪əkə upəjoːgəkẽː ut̪ɑːɾəbə n̪iːkə bud͡ʒʰələɪn̪ə. mɑːn̪eː iː d͡ʒeː d̪ɪn̪ukɑː bʰoːd͡ʒən̪ə d̪oːkɑːn̪eː-d̪əuʈiːmeː ɑː ɾəut̪ukɑː d͡ʒəɦɪn̪ɑː əpən̪ə d̪əs̪oː meːʈɪjɑː eːkəʈʰɑːmə bəɪs̪ə bən̪ɑː kəɾəboː kəɾəɪ t͡ʃʰiː ɑː kʰeːboː kəɾəɪ t͡ʃʰiː t̪əɦɪn̪ɑː d̪eːʋən̪oːkə ɦeːt̪ə_ɪ. bʰeːlə t̪ə̃ d̪əs̪əs̪ə̃ eːgɑːɾəɦə ɦəeːt̪ə. bʰoːd͡ʒən̪əkə beːʈɑː pɑːɾə-mɑːn̪eː d͡ʒiːʋən̪əkə n̪ɑːʋə pɑːɾə ɦoːɪt̪eː kuʃeːs̪əɾəkə mən̪ə ɦəɾəɪkə kəə̸ ɑːʋɑːs̪əpəɾə eːləɪn̪ə. ɑːʋɑːs̪əpəɾə əbɪt̪eː mən̪əmeː uʈʰələɪn̪ə d͡ʒeː keːt̪eː goːɾeː bʰɑːʈɑː-kɪɾɑːjɑː d̪əə̸ ɾəɦəɪ t͡ʃʰəɪt̪ʰə t̪ə̃ keːt̪eː goːɾeː əpən̪ə t͡ʃʰoːʈə-moːʈə d͡ʒʰuggiː-d͡ʒʰoːpəʈiː bən̪ɑː s̪eːɦoː ɾəɦɪt̪eː t͡ʃʰəɪt̪ʰə mud̪ɑː əpən̪ə d̪un̪uːkə ən̪ukuːlə oːɦən̪ə oːkɑːɪt̪ə n̪əɦɪ ət͡ʃʰɪ. t̪əɦuːmeː d͡ʒəkʰən̪ə bəʈɑː bɑːd͡ʒɑːɾəmeː əpən̪ə d̪əɾəbʰə̃gɪjɑː d̪ʰəɾməʃɑːlɑː ət͡ʃʰɪeː t̪əkʰən̪ə kəɦun̪ɑː-n̪eː-kəɦun̪ɑː d̪eːʋən̪oːkə ə̃ʈɑːbeːs̪ə bʰə_ɪjeː d͡ʒɑːeːt̪ə. bʰeːlə t̪ə̃ bəɾəkʰɑː-pɑːn̪ɪ ɑː ʃiːt̪ə-ɾəud̪əs̪ə̃ əpən̪ə ɾəkʂɑː kəɾəbə ət͡ʃʰɪ. d͡ʒəɦɪn̪ɑː gəɾəmiː mɑːs̪əmeː gəɾəmiːs̪ə̃ bə̃t͡ʃəɪleː t͡ʃʰɑːɦəɪɾɪkə kʰəgət̪ɑː ɦoːɪeː t̪əɦɪn̪ɑː pɑːn̪ɪ-bun̪n̪iː ɑː d͡ʒɑːʈə-ʈʰɑːʈʰəkə s̪eːɦoː ət͡ʃʰɪ.

əɪʈʰɑːmə d̪əɾəbʰə̃gɪjɑː d̪ʰəɾməʃɑːlɑːkə t͡ʃəɾt͡ʃə ət͡ʃʰɪ. bəʈɑː bəd͡ʒɑːɾəkə məɦəllɑːbəlɑː s̪əbʰə əpən̪ə d̪əs̪əgəɾəd̪ɑː kɑːd͡ʒə kəɾəɪleː eːkəʈɑː d̪ʰəɾməʃɑːlɑː bən̪əun̪eː t͡ʃʰəlɑː. d͡ʒə_ɪmeː kəɾiːbə s̪ɑːeː ɑːd̪əmiː s̪ut̪ɪ-bəɪs̪ə s̪əkəɪ t͡ʃʰiː. d͡ʒɑːbeː t̪əkə d̪ʰəɾməʃɑːlɑːkə mũɦə-kɑːn̪ə t͡ʃɪkkən̪ə ɾəɦələ mɑːn̪eː d͡ʒɑːbeː

t̪əkə d̪ʰərməʃɑːlɑː d̪əs̪əgərəd̪ɑː kɑːd͡ʒə kərəɪ-d͡ʒoːkərə rəɦələ, t̪ɑːbeː t̪əkə məɦəllɑːkə loːkə əpən̪ə upəjoːgə keːləɪn̪ə. d̪əs̪əgərəd̪ɑː kɑːd͡ʒə t̪ə̃ s̪əbʰə d̪ɪn̪ə n̪əɦɪjẽː ɦoːɪeː t̪ə̃eː bɑ̃ːkiː d̪ɪn̪ə kʰɑːliːeː rəɦəɪ t͡ʃʰələ. mɪt̪ʰɪlɑ̃ːt͡ʃələkə loːkə d͡ʒəkʰən̪ə kələkət̪t̪ɑː d͡ʒɑːɪ t͡ʃʰəlɑː ɑː bəɽɑː bɑːd͡ʒɑːrəmeː uʈʈʰɑː kɑːd͡ʒə kərəɪ t͡ʃʰəlɑː, t̪əkʰən̪ə kʰɑːliː bud͡ʒʰɪ oːɦiː d̪ʰərməʃɑːlɑːmeː rəɦəɪ t͡ʃʰəlɑː. oːɪmeː d͡ʒəɦɪn̪ɑː rəɦəɪkə s̪uʋɪd̪ʰɑː t̪əɦɪn̪ɑː bʰoːd͡ʒən̪ə bən̪əbəɪkə s̪ə̃gə pɑːn̪ɪjõː-pəɪkʰɑːn̪ɑːkə s̪uʋɪd̪ʰɑː t͡ʃʰeːləɪɦeː. d̪ʰərməʃɑːlɑː t̪ə̃ bən̪ələ mud̪ɑː əud͡ʒʰukɑː d͡ʒəkɑ̃ː s̪ɑːeː bərkʰəkə əurud̪ɑː ləə⁄kəə⁄d͡ʒən̪mə n̪əɦɪ n̪eːn̪eː t͡ʃʰələ, t̪ə̃eː kɪt͡ʃʰu d̪ɪn̪əkə pət͡ʃʰɑːɪt̪ə məkɑːn̪əmeː (d̪ʰərməʃɑːlɑːmeː) pʰɑːʈə-pʰuʈə, ʈuʈəbə-d͡ʒʰəɽəbə ʃuruː bʰeːlə d͡ʒə_ɪs̪ə̃ məɦəllɑːbəlɑː əpən̪ə kɑːd͡ʒə (pəɪgʰə kɑːd͡ʒə) meː d̪ʰərməʃɑːlɑːkə upəjoːgə kəmə kərəɪt̪ə geːlɑː. t̪əɪs̪ə̃gə iːɦoː bʰeːlə d͡ʒeː bɑːd͡ʒɑːrəkə t͡ʃələt̪iː rəɦən̪eː məɦəllɑːbəlɑː s̪əbʰə d̪oːs̪əroː-t̪eːs̪əroː d̪ʰərməʃɑːlɑː bən̪ɑː leːləɪn̪ə ɑː oːɪ d̪ʰərməʃɑːlɑːkẽː s̪oːlɦoːən̪ɑː t͡ʃʰoːɽɪ d̪eːləɪn̪ə, ʋəeːɦə d̪ʰərməʃɑːlɑː d̪ərəbʰə̃gɪjɑː d̪ʰərməʃɑːlɑː t͡ʃʰiː. əpən̪ɑː əɪʈʰɑːməkə d͡ʒeː uʈʈʰɑː kɑːd͡ʒə kərəɪbəlɑː loːkə t͡ʃʰəɪt̪ʰə oː oːɦiː d̪ʰərməʃɑːlɑːmeː rəɦəboː kərəɪ t͡ʃʰəɪt̪ʰə kɑːd͡ʒoː kərəɪ t͡ʃʰəɪt̪ʰə ɑː bʰəd͡ʒən̪ə-kiːrt̪ən̪əkə s̪ə̃gə əpən̪ə gɑːmoː-gʰərəkə gəpə-s̪əppə kərɪt̪eː t͡ʃʰəɪt̪ʰə. t̪eːt̪əbeː n̪əɦɪ, t̪əɪs̪ə̃gə s̪əurɑːʈʰeː s̪əbʰɑː d͡ʒəkɑ̃ː oːɪ d̪ʰərməʃɑːlɑːs̪ə̃ s̪ɑːleː-s̪ɑːlə s̪ɑːeː-pət͡ʃɑːs̪ə kət̪ʰɑː-kuʈuməɪt̪iː s̪eːɦoː ɦoːɪt̪eː rəɦələ ət͡ʃʰɪ.

əpən̪ə gɑːməkə s̪iːmɑːpərə pəɦũt͡ʃəɪt̪ə-pəɦũt͡ʃəɪt̪ə kuʃeːs̪ərəkə mən̪ə mɑːn̪ɪ geːləɪn̪ə d͡ʒeː d̪eːʋən̪əkẽː kələkət̪t̪ɑː ləə⁄ geːn̪eː eːt̪eː t̪ə̃ əpən̪oː lɑːbʰə ɦeːbeː kərət̪ə d͡ʒeː eːkəʈɑː kʰəgələ pərɪʋɑːrəkə mɑːn̪eː əpən̪ə ə̃gəkə pərɪʋɑːrəkə, d͡ʒɪn̪əgiː əɪgəlɑː bɑːʈə pəkəɪɽə leːt̪ə. gɑːməmeː kɑːd͡ʒə keːn̪ɪɦɑːrə t̪ə̃ ət͡ʃʰɪ mud̪ɑː kɑːd͡ʒeː n̪əɦɪ t͡ʃʰə_ɪ. oːn̪ɑː, d͡ʒə̃ s̪əmut͡ʃɪt̪ə ɖʰə̃gəkə d͡ʒiːʋən̪ə rəɦət̪ə t̪ə̃ kɑːd͡ʒəkə kəmiː s̪eːɦoː n̪əɦɪjẽː rəɦət̪ə. t̪əɦuːmeː mɪt̪ʰɪlɑ̃ːt͡ʃələmeː. d͡ʒəɪʈʰɑːmə s̪ɑːləkə t̪iːn̪ə məus̪əmə s̪pəʂʈə ruːpəs̪ə̃ əpən̪ə t͡ʃərɪ-t͡ʃərɪ mɑːs̪əkə ʋɪbʰɑːd͡ʒən̪ə kə_ɪjeː n̪eːn̪eː ət͡ʃʰɪ. kɪt͡ʃʰu pʰəloːʋrɨkʂə ɑː ən̪n̪oː-t̪iːmən̪ə, əd̪ʰɪkə d̪ɪn̪əkə kʰeːt̪iː ɦoːɪeː t̪ə̃ kɪt͡ʃʰu kəmoː d̪ɪn̪əkə ɦoːɪt̪eː ət͡ʃʰɪ.

d͡ʒə_ɪs̪ə̃ t͡ʃaːɾɪ maːs̪əkə biːt͡ʃə s̪ə_ɪjoː ɾə̃gəkə ən̪n̪oː, pʰuloː-pʰəloː aː t̪iːmən̪oː-t̪əɾəkaːɾiːkə kʰeːt̪iː ət͡ʃʰɪeː, d͡ʒə_ɪ upəd͡ʒəs̪ə̃ d̪ʰən̪əmənɖələ bʰə_ɪjeː s̪əkəɪeː. oːn̪aː, məus̪əməkẽː pɾət̪ɪkuːlə bən̪əbəɪkə s̪eːɦoː ən̪eːkoː kaːɾəɳə ət͡ʃʰɪeː d͡ʒeː məus̪əməkẽː kəmə-beːs̪iː s̪eːɦoː kə_ɪjeː d̪ə_ɪeː. d͡ʒeːn̪aː əd̪ʰɪkə paːn̪ɪ-bun̪n̪iː bʰeːn̪eː baːɽʰɪ əbəɪeː t̪əɦɪn̪aː kəmə bʰeːn̪eː ʋaː n̪əɦɪ bʰeːn̪eː ɾəud̪iː s̪eːɦoː ɦoːɪt̪eː ət͡ʃʰɪ, d͡ʒə_ɪs̪ə̃ s̪uːt̪ɾəʋəd̪d̪ʰə kʰeːt̪iːkə s̪uːt̪ɾət̪aː s̪eːɦoː bɪkʰəɳɖɪt̪ə ɦoːɪt̪eː ət͡ʃʰɪ. t̪əɦɪn̪aː əd̪ʰɪkə d͡ʒaːɽəkə ʈʰəɳɖʰə-paːlaː kʰəs̪ən̪eː pʰəs̪ələkə (upəd͡ʒəkə) kʂət̪ɪ s̪eːɦoː ɦoːɪt̪eː ət͡ʃʰɪ d͡ʒə_ɪs̪ə̃ kɪs̪aːn̪iː d͡ʒiːʋən̪ə kʂət̪ɪgɾəs̪t̪oː ɦoːɪt̪eː ət͡ʃʰɪ. kʰaːeːɾə d͡ʒeː ət͡ʃʰɪ, eːt̪eː t̪ə̃ ət͡ʃʰɪeː d͡ʒeː mən̪ukʰoː t̪ə̃ mən̪ukʰeː t͡ʃʰiːjaː d͡ʒɪn̪əkaː əpən̪ə bud̪ʰɪkə s̪ə̃gə ʋɪʋeːkoː aː kəɾməkə s̪ə̃gə ɦaːt̪ʰoː-pəeːɾə t͡ʃʰəɪn̪ɦeː, t̪ə̃eː koːn̪oː-n̪eː-koːn̪oː ɾuːpəmeː əpən̪ə d͡ʒiːʋən̪ə d̪ʰaːɾəɳə keːn̪əɦɪ ɾəɦəɪ t͡ʃʰəɪt̪ʰə, t̪ə̃eː kəɦəbə d͡ʒeː n̪oːkəs̪aːn̪ə (kʂət̪ɪ) n̪əɦɪ ɦoːɪ t͡ʃʰəɪn̪ə s̪eːɦoː baːt̪ə n̪əɦɪjẽː ət͡ʃʰɪ, s̪eːɦoː ɦoːɪt̪eː t͡ʃʰəɪn̪ə. mud̪aː s̪əbʰə kət̪ʰukə baːʋəd͡ʒuːd̪oː mɪt̪ʰɪlãːt͡ʃələkə gaːmoː aː gaːməkə aːʋaːd̪ɪjoː əkʰən̪oː oːɦɪn̪aː ət͡ʃʰɪ d͡ʒəɦɪn̪aː əd̪əus̪ə̃ t͡ʃəlɪjoː aːbɪ ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ aː əpən̪ə d͡ʒiːʋən̪t̪ət̪aːkə pəɾɪt͡ʃəjə s̪eːɦoː d̪eːn̪əɦɪ ət͡ʃʰɪ.

kuʃeːs̪əɾəkə n̪əd͡ʒəɪɾə d̪eːʋən̪əpəɾə s̪ə̃ ɦəʈɪt̪eː əpən̪ə gaːmə-s̪əmaːd͡ʒəkə s̪ə̃gə d̪un̪ɪjãː-d̪aːɾiː d̪ɪs̪ə bəɽʰələɪn̪ə. d̪un̪ɪjãːkə biːt͡ʃə məd̪ʰjəmeː əpən̪ə gaːmə-s̪əmaːd͡ʒəkẽː d̪eːkʰə kuʃeːs̪əɾəkə mən̪ə bɪɦus̪ɪ geːləɪn̪ə. bɪɦus̪ɪ iː geːləɪn̪ə d͡ʒeː d͡ʒəɦɪn̪aː mən̪ukʰə t̪əɦɪn̪aː n̪eː gaːmoː s̪əmaːd͡ʒə d̪un̪ɪjãːkə biːt͡ʃə ʋɪʂuʋət̪ə ɾeːkʰaː d͡ʒəkãː biːt͡ʃəmeː ʈʰaːɽʰə ət͡ʃʰɪ. d͡ʒəɦɪn̪aː ʋɪʂuʋət̪ə ɾeːkʰaːkẽː ut̪t̪əɾə ʋaː d̪ət͡ʃt͡ʃʰɪn̪ə bʰeːn̪eː, puːbeː-pət͡ʃt͡ʃʰɪmeː ʋɪʂuʋət̪oː ɾeːkʰaː aː kəɾkoː-məkəɾə ət͡ʃʰɪeː, aːd̪ʰaː d̪un̪ɪjãːkə d͡ʒɪn̪əgiːmeː bəd̪əlaːʋə ən̪ɪt̪eː ət͡ʃʰɪ. oːn̪aː, bəd̪əlaːʋə s̪əũs̪eː d̪un̪ɪjãːkə maːn̪eː puːɾə d̪un̪ɪjãːkə ɦoːɪeː mud̪aː s̪eː ɦoːɪeː d̪un̪uː d̪ɪʃaːmeː. d͡ʒəɦɪn̪aː aːd̪ʰaːkə ut̪t̪ʰaːn̪ə ɦoːɪeː t̪əɦɪn̪aː aːd̪ʰaːkə pət̪ən̪ə s̪eːɦoː ɦoːɪt̪eː ət͡ʃʰɪ. beːkət̪iːgət̪oː d͡ʒiːʋən̪əmeː aː gaːmə-s̪əmaːd͡ʒəkə d͡ʒiːʋən̪əmeː s̪eːɦoː ɦoːɪeː. maːn̪eː iː bʰeːlə d͡ʒeː beːkət̪iːgət̪ə d͡ʒiːʋən̪əmeː d͡ʒəɦɪn̪aː d͡ʒɲaːn̪ə bʰeːn̪eː əd͡ʒɲaːn̪ə meːʈaːɪeː, n̪ɪɾbʰəjə bʰeːn̪eː bʰəjə meːʈaːɪeː, s̪ut͡ʃəɾɪt̪ɾə ʋaː s̪ut͡ʃɪt̪ɾə bən̪ən̪eː kut͡ʃəɾɪt̪ɾə ʋaː kut͡ʃɪt̪ɾə

meːʈɑːɪeː t̪əɦɪn̪ɑː n̪eː gɑːmoː-s̪əmɑːd͡ʒəmeː, d͡ʒeː d̪ʰən̪iːkə-gəɽiːbəkə biːt͡ʃə bə̃ʈələ ət͡ʃʰɪ, t̪ə‿ɪmeː eːkəɾuːpət̪ɑː eːn̪eː d͡ʒəɦɪn̪ɑː‿eːkəʈɑːkẽː kʂəjə ɦoːɪeː t̪ə̃ d̪oːs̪əɾə əkʂəjə s̪eːɦoː bən̪ɪt̪eː ət͡ʃʰɪ..!

eːkɑːeːkə kuʃeːs̪əɾəkə n̪əd͡ʒəɪɾə d̪eːʋən̪əkə d͡ʒiːʋən̪əkə bʰɑːɾəpəɾə pəɦũt͡ʃələɪn̪ə. bʰɑːɾəpəɾə pəɦũt͡ʃət̪eː əpən̪eː mən̪ə kəɦələkəɪn̪ə d͡ʒeː mən̪ukʰə keːt̪əu mən̪ukkʰəkə bʰɑːɾə t̪ʰoːɽeː bən̪əɪeː. oː t̪ə̃ əpən̪ə bʰɑːɾə əpən̪eː kən̪ɦeːʈʰə ʋɑː s̪ɪɾə t͡ʃəʈʰɑː t͡ʃələɪbəlɑː t͡ʃʰəɪʈʰə t̪əkʰən̪ə d̪oːs̪əɾəkə bʰɑːɾə bən̪ɪ keːn̪ɑː s̪əkəɪ t͡ʃʰəɪʈʰə. ɦə̃, eːt̪eː s̪əmbʰəʋə ət͡ʃʰɪeː d͡ʒeː d͡ʒeː mən̪ukʰə əpən̪ə d͡ʒɪn̪əgiː ɑː əpən̪ə kɪɾɪjɑː-kəɾməkə s̪ə̃gə əpən̪ə ɦɑːt̪ʰə-pəɪɾəkə guɳə-əʋəguɳə n̪əɦɪ bud͡ʒʰɪ peːlɑː ət͡ʃʰɪ oː d͡ʒəkʰən̪eː əpən̪ə kɪɾɪjɑː-kəɾmə ɑː əpən̪ə ɦɑːt̪ʰə-pəɪɾəkə s̪ə̃geː upəjoːgəkə ʃəkt̪ɪ bud͡ʒʰɪ d͡ʒɑːɪ t͡ʃʰəɪʈʰə, t̪əkʰən̪eː bʰəjəbʰiːt̪ə ɾuːpəmeː bʰəjəmukt̪əkə s̪ə̃t͡ʃəɾəɳə ɦun̪əkɑːmeː ɦuə ləgəɪ t͡ʃʰəɪn̪ə d͡ʒə‿ɪs̪ə̃ bʰəjəmukt̪ə ɦoːɪt̪ə əbʰəjə s̪eːɦoː bən̪ɪt̪eː t͡ʃʰəɪʈʰə. bʰeːlə t̪ə̃ eːt̪əbeː n̪eː d͡ʒeː d̪eːʋən̪əkẽː mən̪ukkʰəkə d͡ʒɪn̪əgiːkə kɪɾɪjɑː-kəɾməmeː t̪eːn̪ɑː kəə̸ s̪ɑːʈɪ d̪ɪəɪ d͡ʒeː oːɪmeː s̪əʈələ əpən̪ə ɑːguːkə ɖeːgə uʈʰəbəɪt̪ə t͡ʃələeː. mən̪ukʰə d͡ʒəkʰən̪eː əpən̪ə əs̪t̪ɪt̪ʋə mɑːn̪eː əpən̪ə s̪iːmɑː-s̪əɾəɦəd̪əkẽː bud͡ʒʰɪ leːt̪ə d͡ʒeː d̪un̪ɪjɑ̃ːkə biːt͡ʃə ʈʰɑːɽʰə t͡ʃʰiː, bʰəugoːlɪkə d̪ɾɪʂʈɪs̪ə̃ s̪eːɦoː ɑː mɑːn̪əs̪ɪkə d̪ɾɪʂʈɪs̪ə̃ s̪eːɦoː. mɑːn̪eː iː d͡ʒeː d̪un̪ɪjɑ̃ːkə ɑːkɑːɾə goːlə ət͡ʃʰɪ. goːlə ʋəs̪t̪ukə biːt͡ʃə keːt̪əu ɾəɦən̪eː məd̪ʰjə bʰeːbeː kəeːlə. d͡ʒəɦɪn̪ɑː puːbə d̪ɪs̪ə d̪ɪʃoː t̪əɦɪn̪ɑː pət͡ʃt͡ʃʰɪmə d̪ɪs̪ə d̪ɪʃɑː ɑː t̪əɦɪn̪ɑː ut̪t̪əɾoː d̪ət͡ʃt͡ʃʰɪn̪ə s̪eːɦoː ət͡ʃʰɪeː. t̪ə̃eː d͡ʒəkʰən̪ə biːt͡ʃəmeː mɑːn̪eː d̪un̪ɪjõːkə biːt͡ʃəmeː, ʈʰɑːɽʰə t͡ʃʰiː t̪əkʰən̪ə biːt͡ʃə ɑː əpən̪ə biːt͡ʃəmɑːn̪ɪ kəɾəbeː kəɾət̪ə kɪn̪eː. biːt͡ʃəmɑːn̪ɪkə mɑːn̪eː bʰeːlə n̪iːkə beːd͡ʒɑːeːkẽː beːɾəbəɪt̪ə biːt͡ʃoː-biːt͡ʃə t͡ʃələbə.

gʰəɾəpəɾə əbəɪt̪ə-əbəɪt̪ə kuʃeːs̪əɾəkə mən̪ə mɑːn̪ɪ leːləkəɪn̪ə d͡ʒeː d̪eːʋən̪ə bʰɑːɾə n̪əɦɪ bʰɑːɾə uʈʰəbəɪbəlɑː s̪ə̃giː bən̪ət̪ə. biːt͡ʃəmeː eːt̪əbeː kəɾəbə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː d̪eːʋən̪oːkẽː ɾɑːs̪t̪ɑːpəɾə ɑːn̪ɪ ʈʰɑːɽʰə kəɾəɪt̪ə pɑːt͡ʃʰuːs̪ə̃ piːʈʰə ʈʰoːkɪ ɑːguː bəɽʰəbəɪt̪ə t͡ʃəlɪəɪ, d͡ʒə‿ɪs̪ə̃ oː əpən̪ə d͡ʒiːʋən̪əmeː d̪əugə-d̪əugə d̪əugəɪt̪ə t͡ʃələt̪ə. d͡ʒəkʰən̪ə keːkəɾoː mɑːn̪eː eːkkoː ɑːd̪əmiːkẽː, əpən̪ə

s̻əɦəkə s̻eːʋɑːs̻ə̃ piːʈʰə ʈʰoːkɪ d̻əuʈɑː d̻eːbə t̻əkʰən̻ə əpən̻ə mɑːn̻əʋiːjə d͡ʒiːʋən̻əkə muːljə s̻eːɦoː d̻eːkʰəɪmeː eːbeː kəɾət̻ə. d͡ʒiːʋən̻əkə muːljə əpən̻eː bən̻əulɑːs̻ə̃ n̻eː bən̻əɪeː. d͡ʒeːn̻ɑː kɑːgəd͡ʒə kɑːgəd͡ʒə t͡ʃʰiː mud̻ɑː oːɪpəɾə ʃiːlə-moːɦəɾə ləgɪt̻eː oː ɾuːpəɪɑː bən̻ɪ d͡ʒɑːɪeː. d̻un̻ɪjɑ̃ː mɑːn̻əeː ʋɑː n̻əɦɪ mɑːn̻əeː mud̻ɑː əpən̻ə əbʰjən̻t̻əɾəkə mən̻ə t̻ə̃ mɑːn̻ɪjẽː lə_ɪeː. jəeːɦə mən̻ə n̻eː d̻un̻ɪjɑ̃ːkə mən̻əkə eːkə ə̃ʃə-mən̻ə t͡ʃʰiː. s̻əmuːɦəkə ɾuːpəmeː ʋɪʃʋəpən̻ə bʰeːlə ɑː beːkət̻iːgət̻ə ɾuːpəmeː beːkət̻iːpən̻ə bʰeːlə d͡ʒeː ʋɪʃʋəmən̻əkə ə̃ʃə bʰeːbeː kəeːlə kɪn̻eː. jəeːɦə mɑːn̻əbə n̻eː əpən̻ə mɑːn̻əʋə mən̻əkə s̻iːmɑː t͡ʃʰiː, d͡ʒeːkəɾɑː d͡ʒɑːn̻ɪ-pəɦət͡ʃɑːn̻ɪ d͡ʒiːʋən̻ə d̻ʰɑːɾəɳə kəɾəɪt̻ə t͡ʃələɪkə ət͡ʃʰɪ.

kuʃeːs̻əɾəkẽː geːlɑː pət͡ʃʰɑːɪt̻ə mɑːn̻eː əpən̻ə məus̻iː-məus̻ɑː əɪʈʰɑːməs̻ə̃, d͡ʒəleːs̻əɾiː pət̻ɪ ləgə ɑːbɪ t͡ʃupət͡ʃɑːpə ʈʰɑːʈʰə bʰəə/ geːliː. d͡ʒəleːs̻əɾiːkẽː, mɑːn̻eː d̻ʰən̻uʂəd̻ʰɑːɾiːkə pət̻n̻iːkẽː, bʰən̻əkə ləgələɪn̻ə d͡ʒeː d̻eːʋən̻ə kələkət̻t̻ɑː d͡ʒɑːeːt̻ə, gɑːməmeː n̻əɦɪ ɾəɦət̻ə. bʰən̻əkə mɑːn̻eː bʰeːlə uʈən̻t̻iː s̻un̻əbə, muɦɑ̃ː-muɦĩː gəpə-s̻əppə n̻əɦɪ bʰeːlə ɾəɦələ.

pət̻ɪ ləgə ʈʰɑːʈʰə d͡ʒəleːs̻əɾiːkə mən̻əmeː ən̻eːkoː s̻oːgə-piːʈɑːkə d͡ʒɑːlə pəs̻əɾələ t͡ʃʰeːləɪn̻ɦeː. d͡ʒə_ɪs̻ə̃ ʃoːkə ʋɪʂɑːd̻əs̻ə̃ boːd͡ʒʰɪlə t͡ʃʰeːliː. ən̻eːkoː ɾə̃gəkə ʋɪt͡ʃɑːɾə, s̻əun̻əkə bəɾəkʰɑː-pɑːn̻ɪkə buləbulɑː d͡ʒəkɑ̃ː d͡ʒəleːs̻əɾiːkə mən̻əmeː kəkʰən̻oː uʈʰəɪn̻ə ɑː kəkʰən̻oː pɑːn̻ɪkə d͡ʒʰəʈəkɑːs̻ə̃ t̻ə̃ kəkʰən̻oː əpən̻ə d͡ʒiːʋən̻eːkə d͡ʒʰəʈəkɑːs̻ə̃ d͡ʒəɦɪn̻ɑː pʰuʈəɪeː t̻əɦɪn̻ɑː pʰuʈəboː kəɾəɪn̻ə. gɑːɪjəkə ɑːguː ʋɑː koːn̻oː ɑːn̻eː pɑːlət̻uː d͡ʒɑːn̻əʋəɾəkə bət͡ʃt͡ʃɑːkẽː ɑːguːs̻ə̃ ləə/ geːn̻eː ʋɑː t͡ʃəlɪ geːn̻eː d͡ʒəɦɪn̻ɑː ɑ̃ːkʰɪs̻ə̃ n̻oːɾə kʰəs̻əbəɪt̻ə mɑːeː ɖɪɾɪɑːeː ləgəɪeː t̻əɦɪn̻ɑː d͡ʒəleːs̻əɾiːkə mən̻ə s̻eːɦoː d̻eːʋən̻əkẽː ləgəs̻ə̃ ɦəʈəɪkə bɑːt̻ə s̻un̻ɪ ɖɪɾɪɑːɪt̻ə ɾəɦəɪn̻ə. mud̻ɑː mũɦə kʰoːlɪ d͡ʒəleːs̻əɾiːkẽː ɖɪɾɪeːboːmeː (mɑːn̻eː bəd͡ʒəboːmeː) əs̻oːkəɾd͡ʒə ɦoːɪt̻eː ɾəɦəɪn̻ə. əs̻oːkəɾd͡ʒə iː ɦoːɪt̻ə ɾəɦəɪn̻ə d͡ʒeː d͡ʒəɦɪn̻ɑː əpən̻ə pət̻ɪ bʰeːlɑː t̻əɦɪn̻ɑː d̻eːʋən̻oː ɑː kuʃeːs̻əɾoː n̻eː bʰeːlə, t̻iːn̻uː bɑːpuːt̻ə puʈəkʰɑː-puʈəkʰiː ʋɪt͡ʃɑːɾə keːləɪn̻ə t̻ə_ɪmeː kɪt͡ʃʰu bɑːd͡ʒəbə ut͡ʃɪt̻ə n̻əɦɪ ɦəeːt̻ə.

d͡ʒəleːs̻əɾiː t̻ʰoːʈeː bud͡ʒʰəɪ t͡ʃʰəɪt̻ʰə d͡ʒeː d͡ʒiːʋən̻ə kiː t͡ʃʰiː,

d̪un̪ɪjɑ̃ː kiː t͡ʃʰiː, d͡ʒə_ɪ d̪un̪ɪjɑ̃ːmeː d͡ʒən̪mə bʰeːlə t̪əɦiː d̪un̪ɪjɑ̃ːmeː n̪eː d͡ʒiːʋən̪oː bɪt̪ɑːeːbə ət͡ʃʰɪ. s̪ɑːɽʰeː t̪iːn̪ə ɦɑːt̪ʰəkə əɾəboː mən̪ukkʰəkə d̪un̪ɪjɑ̃ː əɾəboː ɾə̃gəkə ət͡ʃʰɪeː. mɑːt̪ɾɨt̪ʋə əuɾə pɪt̪ɾɨt̪ʋəkə biːt͡ʃəmeː kʰɑːd̪ʰɪ ət͡ʃʰɪeː. bət͡ʃt͡ʃɑːkẽː beːɾə-beːɾə bʰuːkʰə-pɪjɑːs̪ə leː ən̪n̪ə-pɑːn̪ɪ t͡ʃɑːɦiː. oː t̪ə̃ mɑːɪjeːs̪ə̃ bʰeːʈəɪeː, ɑː mɑːɪjoːkə mən̪ə bət͡ʃt͡ʃɑːkə d͡ʒiːʋən̪oː bʰoːd͡ʒən̪eː bʰəɾɪ s̪əməʈɑː d͡ʒɑːɪ t͡ʃʰəɪn̪ə, d͡ʒə_ɪs̪ə̃ bɑːɦəɾiː d͡ʒiːʋən̪ə ɑː bɑːɦəɾiː d̪un̪ɪjɑ̃ː d̪ɪs̪ə n̪əd͡ʒəɪɾə t͡ʃəɽʰɪt̪eː n̪eː t͡ʃʰəɪn̪ə. ɑːn̪eː-kə mɑːeː d͡ʒəkɑ̃ː d͡ʒəleːs̪əɾɪjoːkə mən̪əmeː uʈʰəɪn̪ə d͡ʒeː bət͡ʃt͡ʃɑː (d̪eːʋən̪ə) kələkət̪t̪ɑː d͡ʒɑːeːt̪ə, kʰɑːeːt̪ə kiː? oː t̪ʰoːɽeː bud͡ʒʰəɪ t͡ʃʰeːliː d͡ʒeː kʰɑːɪjeːkə d͡ʒoːgɑːɾəmeː d̪eːʋən̪ə kələkət̪t̪ɑː d͡ʒɑːeːt̪ə. pət̪n̪iːkẽː ɑːguːmeː ʈʰɑːɽʰə d̪eːkʰə d̪ʰən̪uʂəd̪ʰɑːɾiː bəd͡ʒəlɑː-

"mən̪ə mɑːɾɪ kɪeː ɑːguːmeː ʈʰɑːɽʰə t͡ʃʰiː."

t̪ə_ɪ s̪əməjə d̪ʰən̪uʂəd̪ʰɑːɾiː d̪eːʋən̪əkə pɾəʋɑːs̪əkə d͡ʒɪn̪əgiːpəɾə ʋɪt͡ʃɑːɾə kəə̸ ɾəɦələ t͡ʃʰəlɑː d͡ʒeː gɑːməmeː d̪eːʋən̪ə əpən̪ɑː ləgə ɾəɦəɪeː, t̪ə̃ muɦõːs̪ə̃ kəɦɪ ɑː ɦɑːt̪ʰoː pəkəɪʈə kɑːd͡ʒəkə luːɾɪ-bud̪ʰɪ mɑːn̪eː kəlɑːkə s̪ə̃gə kəlɑːkɑːɾiː s̪ɪkʰəbəɪ t͡ʃʰɪəɪ. kələkət̪t̪ɑː geːlɑːpəɾə keːn̪ɑː s̪iːkʰət̪ə..? ləgəleː əpən̪eː mən̪ə ut̪t̪əɾoː d̪eːləkəɪn̪ə d͡ʒeː kuʃeːs̪əɾoː t̪ə̃ d̪eːʋən̪eː d͡ʒəkɑ̃ː t͡ʃʰələ, pɑ̃ːt͡ʃeː s̪ɑːlə kələkət̪t̪ɑː geːn̪ɑː bʰeːləɪeː, keːɦeːn̪ə s̪un̪d̪əɾə gʰəɾoː bən̪ɑː leːləkə, bəɦɪn̪əkə bɪɑːɦoː s̪əmɦɑːɾɪ leːləkə. ɑːguː d̪ɪs̪ə bəɽʰɪt̪eː mɑːn̪eː ʋɪt͡ʃɑːɾəkə ɑːguː, əpən̪eː mən̪ə d̪ʰən̪uʂəd̪ʰɑːɾiːkə ut̪s̪ɑːɦɪt̪ə bʰəə̸ geːləɪn̪ə d͡ʒeː d̪eːʋən̪ə kəɦun̪ɑː bʰeːlə t̪ə̃ un̪n̪əɪs̪ə-biːs̪ə bəɾkʰəkə n̪əud͡ʒəʋɑːn̪ə bʰeːlə. ɑːbə d̪uːd̪ʰəmuɦɑ̃ː bət͡ʃt͡ʃɑː t̪ʰoːɽeː ɾəɦələ d͡ʒeː keːt̪əu ɦeːɾɑː d͡ʒɑːeːt̪ə. t̪əɦuːmeː kiː kələkət̪t̪ɑːkə loːkə n̪əɦɪ bud͡ʒʰət̪ɑː d͡ʒeː məɪt̪ʰɪliː bʰɑːʂiː d̪eːʋən̪ə t͡ʃʰiː t̪ə̃eː mɪt̪ʰɪlɑ̃ːt͡ʃələkə d̪oːs̪əɾə məɪt̪ʰɪləs̪ə̃ bʰẽːʈə kəɾɑː gɑːmə-gʰəɾəkə bʰɑ̃ːd͡ʒə ləgəbəɪt̪ə ləgə t̪əkə pəɦũt͡ʃɑː d̪eːt̪ə_ɪ. d͡ʒəʋɑːn̪ə bʰeːlə, eːkəɾɑːmeː t̪ə̃ eːt̪eː ʃəkt̪ɪ əkʰən̪ə bʰəɾəleː t͡ʃʰəɪ d͡ʒeː d̪eːʃəkə s̪iːmɑːkə s̪ə̃gə d̪un̪ɪjõːkə s̪iːmɑːkə bʰɑːɾə s̪əmɦɑːɾɪ s̪əkəɪeː, əpən̪ɑː leː əpən̪ə kiː bʰeːlə. pʰuːlə s̪ən̪ə ɦəllukə d͡ʒiːʋən̪oː bʰeːlə ɑː pəɾɪʋɑːɾoː t̪ə̃ bʰeːbeː kəeːlə. t̪əɪbiːt͡ʃə d͡ʒəleːs̪əɾiː bəd͡ʒəliː-

"d͡ʒəkʰən̪əs̪ə̃ eːkəʈaː baːt̪ə s̪un̪ələũ t̪əkʰən̪əs̪ə̃ mən̪əmeː uʈiː-bɪʈiː ləgɪ geːlə ət͡ʃʰɪ s̪əeːɦə put͡ʃʰəeː eːləũ ɦeːn̪ə."
d̪ʰən̪uʂəd̪ʰaːɾiː bəd͡ʒəlaː-
"kiː s̪un̪ələũ?"
d͡ʒəleːs̪əɾiː bəd͡ʒəliː-
"bəuaː kələkət̪t̪aː d͡ʒaːeːt̪ə."
d̪ʰən̪uʂəd̪ʰaːɾiː bəd͡ʒəlaː-
"ɦə̃. əpən̪eː mən̪ə t͡ʃʰəɪ d͡ʒeː kələkət̪t̪aː kəmaːɪ leː d͡ʒaːeːbə t̪ə̃ ɦəmə t̪ʰoːɽeː ɾoːkəbəɪ. gaːmoːkə loːkə s̪əbʰəkẽː d̪eːkʰəɪ t͡ʃʰɪəɪ d͡ʒeː əmeːɾɪkaː, ĩgləĩɖə, kəɦə̃ː-kəɦə̃ː n̪eː kəmaːɪ leː d͡ʒaːɪ t͡ʃʰəɪt̪ʰə, t̪əɪʈʰaːmə kələkət̪t̪aː t̪ə̃ s̪əɦəd͡ʒeː əpən̪ə gʰəɾə bʰeːlə. d͡ʒəɦɪjaːs̪ə̃ bə̃gaːlə-bɪɦaːɾəkə ʋɪbʰaːd͡ʒən̪ə bʰeːlə maːn̪eː 1912 ɪs̪ʋiːs̪ə̃, t̪əɦɪjaːs̪ə̃ oː d̪oːs̪əɾə ɾaːd͡ʒjə bʰeːlə. t̪ə_ɪs̪ə̃ pəɦɪn̪eː s̪əbʰə eːkeː ɾaːd͡ʒəkə baːs̪iː n̪eː t͡ʃʰeːləũ. t̪ə̃eː n̪eː boːlɪjoː-ʋaːɳiː, t͡ʃaːlɪjoː-ɖʰaːlɪ aː liːkʰə-lɪkʰɪjaː s̪eːɦoː eːkəɾə̃gaːɦeː ət͡ʃʰɪ."
t̪əɦiːkaːlə d̪eːʋən̪ə s̪eːɦoː kuʃeːs̪əɾəkẽː ʋɪd̪aː kəɾəɪt̪ə ʋaːpəs̪ə pəɦũt͡ʃələ. d͡ʒəɦɪn̪aː eːkəʈaː əkʂəɾə s̪iːkʰəlaːs̪ə̃ d͡ʒeː mən̪əmeː kʰuʃiː ɦoːɪ t͡ʃʰəɪ t̪əɦɪn̪aː d̪eːʋən̪əkə mən̪əmeː kələkət̪t̪aː pɾəʋaːs̪əkə kʰuʃiː t͡ʃʰeːlə_ɪ. kələkət̪t̪aːkə keːt̪eː baːt̪ə kuʃeːs̪əɾəkə muɦəs̪ə̃ ɾəs̪t̪aːmeː s̪un̪ɪ n̪eːn̪eː t͡ʃʰələ. iːɦoː s̪un̪ɪ n̪eːn̪eː t͡ʃʰələ d͡ʒeː aːd͡ʒaːd̪iːkə s̪əməjə maːn̪eː 1947 ɪs̪ʋiːmeː kəmeː gaːmə eːɦeːn̪ə bãːkiː ət͡ʃʰɪ, d͡ʒə_ɪ gaːməkə loːkə kələkət̪t̪aː n̪ə_ɪ d͡ʒaːɪ t͡ʃʰəlaː t̪ə̃eː gaːmoː-gaːməkə aː əpən̪ə beːkət̪ɪgət̪oː kuʈumə-pəɾɪʋaːɾəkə loːkə s̪eːɦoː bʰeːʈəbeː kəɾəɪ t͡ʃʰəɪt̪ʰə..!
d̪eːʋən̪əkẽː d̪eːkʰət̪eː əpən̪ə mən̪əkə boːd͡ʒʰəkẽː kəmə kəɾəɪt̪ə
d̪ʰən̪uʂəd̪ʰaːɾiː bəd͡ʒəlaː-
"bəuaː, keːn̪aː kɪ d͡ʒaːɪkə ʋɪt͡ʃaːɾə keːləɦə. kələkət̪t̪aː d͡ʒaːɪleː t̪oːɦəɾə mən̪ə kʰuʃiː d̪eːkʰəɪ t͡ʃʰɪə aː maːɪjəkə mən̪ə kʰəs̪ələ d̪eːkʰəɪ t͡ʃʰɪəɪn̪ə t̪ə̃eː kɪeː n̪eː d̪un̪uː maːeː-beːʈaː mũɦə-mɪlaːn̪iː pəɦɪn̪eː kəə̯leːbəɦə."
pət̪ɪkẽː biːt͡ʃəs̪ə̃ ɦəʈɪt̪eː maːn̪eː d̪eːʋən̪əkə kələkət̪t̪aː d͡ʒaːɪkə ʋɪt͡ʃaːɾəs̪ə̃, d͡ʒəleːs̪əɾiː t̪ʰəkət̪ʰəkeːliː. t̪ʰəkət̪ʰəkeːliː iː d͡ʒeː ɦəmə kɪt͡ʃʰu bʰeːləũ t̪ə̃ maːɪjeː bʰeːləũ kɪn̪eː mud̪aː pɪʈaː t̪ə̃

ʋəeːɦə t͡ʃʰət̪ʰɪn̪ə. ʋəeːɦə s̪əbʰə n̪eː əpən̪ə pəɾɪʋaːɾoː aː əpən̪ə kuloː-məɾjaːd̪aːkẽː d͡ʒiːaː kəə⁄ ɾəkʰət̪aː.! d̪eːʋən̪əkə mən̪əmeː kʰuʃiːkə ləɦəɪɾə t͡ʃʰeːləɪɦeː. maːeːkẽː ʋəus̪əɪt̪ə bəd͡ʒəlaː-

"maːeː, mən̪ə laːgət̪ə t̪ə̃ ɾəɦəbə n̪ə_ɪ t̪ə̃ t͡ʃəlɪ aːeːbə. t̪ə_ɪleː ən̪eːɾeː n̪eː s̪oːgə-piːɽaː kəɾəɪ t͡ʃʰẽː. bud͡ʒʰɪɦẽː d͡ʒeː koːn̪oː kuʈəmeː əɪʈʰaːmə pãːt͡ʃə d̪ɪn̪ə leː geːlə t͡ʃʰeːləũ."

d̪eːʋən̪əkə bəd͡ʒəɪkə kaːɾəɳə t͡ʃʰələ d͡ʒeː d͡ʒəɦɪn̪aː bət͡ʃt͡ʃaː ləgəs̪ə̃ ɦəʈəlaː pət͡ʃʰaːɪt̪ə gaːeː ʋaː aːn̪eː pəʃukẽː ɦoːɪ t͡ʃʰəɪ aː kaːn̪ɪ-kʰiːd͡ʒə bɪs̪əɪɾə pun̪əː əpən̪ə d͡ʒiːʋən̪ə ən̪ukuːlə bən̪aː lə_ɪeː t̪əɦɪn̪aː maːɪjoːkẽː bʰəə⁄ d͡ʒaːeːt̪ə.

beːʈaːkə mũɦəkə ɦəllukə maːn̪eː s̪aːd̪ʰaːɾəɳə baːt̪ə ɦəu kɪ bʰaːɾiː, d͡ʒʰuːʈʰə ɦəu kɪ s̪ãːt͡ʃə, maːɪkə mən̪ə eːkkeː kəs̪əuʈiːpəɾə kəs̪ɪ eːkkeː ɾə̃gə bɪs̪əʋaːs̪ə kəɾəɪ t͡ʃʰəɪt̪ʰə... əɪʈʰaːmə iː bud͡ʒʰəbə d͡ʒeː koːn̪oː beːʈaːkẽː d̪ut̪əkaːɾə ləgəulə d͡ʒaːɪeː s̪eː n̪əɦɪ. t̪əɦɪn̪aː d͡ʒə̃ beːʈoː maːt̪aː-pɪt̪aːkə pɾət̪ɪ bɪs̪əʋaːs̪iː ɦoːt̪ʰɪ t̪ə̃ kɪeː aːd͡ʒukə pəɾɪʋeːʃəmeː d͡ʒeː maːt̪aː-pɪt̪aː kʰəɽʰəkə boːd͡ʒʰə d͡ʒəkãː boːn̪ə-d͡ʒʰaːɽə, gaːt͡ʃʰiː-bɪɾət͡ʃʰiːmeː pʰeːkaːeːlə-t͡ʃʰɪʈaːeːlə ɾəɦəɪ t͡ʃʰəɪt̪ʰə? əɪ biːt͡ʃəmeː eːkəʈaː aːɾoː pɾəʃn̪ə ət͡ʃʰɪ, oː ət͡ʃʰɪ s̪əməjaːn̪us̪aːɾə pəɾɪʋəɾt̪ən̪əkə, d͡ʒə_ɪs̪ə̃ ʋɪt͡ʃaːɾoː aː beːʋəɦaːɾoːmeː kɪt͡ʃʰu bəd̪əlaːʋə əɪbeːkə t͡ʃaːɦiː. s̪əmaːd͡ʒəmeː əkʰən̪oː ən̪d̪ʰəʋɪʃʋaːs̪əmeː pəɽələ bəɦus̪ə̃kʰjə loːkə t͡ʃʰəɪt̪ʰə, mud̪aː d͡ʒəkʰən̪eː ən̪d̪ʰəʋɪʃʋaːs̪ə bɪs̪əʋaːs̪əmeː bəd̪əɪlə d͡ʒaːɪeː t̪əkʰən̪eː n̪eː d͡ʒiːʋən̪əmeː d͡ʒɲaːn̪əkə s̪ə̃gə pəɾɪʋəɾt̪ən̪ə s̪eːɦoː ɦoːɪt̪eː ət͡ʃʰɪ. gəpə-s̪əppəkə ʋɪt͡ʃaːɾə, maːn̪eː pɪt̪aː-put̪ɾəkə gəpə-s̪əppəkə ʋɪt͡ʃaːɾə, s̪un̪ɪ d͡ʒəleːs̪əɾiː ɦəʋaːmeː ɖoːlələ paːn̪ɪ d͡ʒəkãː əs̪ət̪ʰɪɾə ɦoːɪt̪ə-ɦoːɪt̪ə t̪ʰiːɾə bʰəə⁄ geːliː.

d̪ʰən̪uʂəd̪ʰaːɾiː d̪eːʋən̪əkẽː put͡ʃʰələɪn̪ə- "bəuaː, əkʰən̪ə t̪əkə əpən̪ə gaːmə aː əpən̪aː gʰəɾəmeː ɾəɦələɦə, mud̪aː aːbə aːn̪ə gaːmə aː aːn̪əkə gʰəɾə ɾəɦəɪleː d͡ʒaːɪ t͡ʃʰəɦə, t̪ə̃eː keːn̪aː ə̃ʈaːbeːs̪ə kəɾəbəɦə s̪eː n̪iːkə d͡ʒəkãː mən̪əmeː ʋɪt͡ʃaːɾəɪt̪ə ɾəɦɪɦəɦə."

s̪aːd̪aː kaːgəd͡ʒə d͡ʒəkãː d̪eːʋən̪əkə mən̪ə t͡ʃʰeːləɪɦeː. t̪əɦuːmeː kuʃeːs̪əɾəkə muɦəs̪ə̃ d͡ʒeː kələkət̪t̪aːkə s̪əmbən̪d̪ʰəmeː

s̪un̪ən̪eː t͡ʃʰələ t̪ə_ɪs̪ə̃ mən̪ə ɑːɾoː moːɦɪt̪ə bʰə_ɪjeː geːlə t͡ʃʰeːləɪ d͡ʒə_ɪs̪ə̃ ud̪ʰəkiː d̪ʰə_ɪjeː n̪eːn̪eː t͡ʃʰələ. bɑːd͡ʒələ-

"d͡ʒeːn̪ɑː-d͡ʒeːn̪ɑː kuʃeːs̪əɾə bʰəɪjɑː kəɦət̪ɑː ɑː kəɾət̪ɑː t̪əɦɪn̪ɑː-t̪əɦɪn̪ɑː d̪eːkʰə-d̪eːkʰə ɦəməɦũː kəɾəbə."

əɪʈʰɑːmə iː n̪əɦɪ bud͡ʒʰəbə d͡ʒeː, əkʰən̪oː gɑːmə s̪əmɑːd͡ʒəmeː eːɦeːn̪ə bʰɾɑːn̪t̪ɪ pəs̪əɾəleː ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː ɑːn̪ə d͡ʒeː kəɦəɪt̪ʰə s̪eː kəɾiː, mud̪ɑː ɦun̪əkəɾə kəɾəɪt̪ə kɑːd͡ʒəkə d̪eːkʰəũs̪ə n̪əɦɪ kəɾiː. əɦiː bʰɾɑːn̪t̪ɪmeː pəɽələ d̪ʰən̪uʂəd̪ʰɑːɾiː bəd͡ʒəlɑː-

"kuʃeːs̪əɾə d͡ʒeː kəɾəɪleː kəɦət̪əɦə s̪eː ʈʰiːkə bʰeːlə mud̪ɑː d̪eːkʰəs̪iː kəɾəbə t̪ə̃..!"

pɪt̪ɑːkə s̪oːt͡ʃə-ʋɪt͡ʃɑːɾəs̪ə̃ d̪eːʋən̪əkẽː koːn̪ə mət̪ələbə t͡ʃʰeːləɪn̪ə, mət̪ələbə əpən̪ə mən̪əkə t͡ʃʰeːləɪn̪ə, bəd͡ʒəlɑː-

"d͡ʒəkʰən̪ə kɑːd͡ʒə kəɾəɪleː d͡ʒɑːeːbə t̪əkʰən̪ə d͡ʒəɦɪn̪ɑː-d͡ʒəɦɪn̪ɑː kuʃeːs̪əɾə bʰəɪjɑːkẽː kəɾəɪt̪ə d̪eːkʰəbəɪn̪ə t̪əɦɪn̪ɑː-t̪əɦɪn̪ɑː əpən̪oː kəɾəbə. d͡ʒə̃ keːt̪əu koːn̪oː gəɽəbəɽə ɦəeːt̪ə t̪ə̃ put͡ʃʰɪjoː leːbəɪn̪ə ɑː əpən̪oː s̪oːd͡ʒʰeːmeː ɾəɦət̪ɑː, d̪eːkʰəboː t̪ə̃ kəɾəbeː kəɾət̪ɑː."

d̪eːʋən̪əkə ʋɪt͡ʃɑːɾə s̪un̪ɪ d̪ʰən̪uʂəd̪ʰɑːɾiːkə mən̪əmeː bɪs̪əʋɑːs̪ə d͡ʒəgələɪn̪ə d͡ʒeː d͡ʒeː bʰɑːɪkə pɾət̪ɪ mɑːn̪eː kuʃeːs̪əɾəkə pɾət̪ɪ, s̪əməɾpən̪ə d̪eːʋən̪əkẽː mən̪əmeː d͡ʒəgələ ət͡ʃʰɪ, d͡ʒə̃ əɪ s̪əməɾpən̪əkẽː s̪əməɾpɪt̪ə ɾuːpəs̪ə̃ kəɾəɪt̪ə ɾəɦət̪ə t̪ə̃ d͡ʒiːʋən̪əmeː n̪iːkə t͡ʃʰoːɽɪ əd̪ʰəlɑː n̪ə_ɪ ɦeːt̪ə_ɪ. d͡ʒiːʋən̪əkə əɪgəlɑː mɑːn̪eː pəɾɪʋɑːɾəkə əɪgəlɑː, kɑːd͡ʒə d̪ɪs̪ə d̪ʰɪjɑːn̪ə d͡ʒəgəbəɪt̪ə d̪ʰən̪uʂəd̪ʰɑːɾiː bəd͡ʒəlɑː-

"bəuɑː, mən̪ukʰəkə d͡ʒiːʋən̪ə eːɦeːn̪ə d͡ʒiːʋən̪ə t͡ʃʰiː d͡ʒə_ɪmeː loːkə kɪt͡ʃʰu kəə̯ s̪əkəɪeː. d͡ʒəɦɪn̪ɑː n̪iːkəs̪ə̃ n̪iːkət̪əɾə kəə̯ s̪əkəɪeː t̪əɦɪn̪ɑː əd̪ʰəlɑːs̪ə̃ əd̪ʰət̪əɾoː t̪ə̃ kə_ɪjeː s̪əkəɪeː. ɑːn̪ə d͡ʒiːʋən̪ə d͡ʒeː ət͡ʃʰɪ, mɑːn̪eː mən̪ukkʰəs̪ə̃ ɪt̪əɾə ɑːn̪ə d̪eːɦəd̪ʰɑːɾiː d͡ʒiːʋəkə, oːkəɾɑːmeː jəeːɦə ʃəkt̪ɪ n̪ə_ɪ t͡ʃʰəɪ, t̪ə̃eː əs̪ə̃kʰoː-s̪ə̃kʰoː d͡ʒiːʋən̪əmeː mən̪ukkʰəkə s̪əbʰəs̪ə̃ ʃɾeːʂʈʰə d͡ʒiːʋən̪ə ət͡ʃʰɪ."

pɪt̪ɑːkə ʋɪt͡ʃɑːɾə d̪eːʋən̪ə n̪iːkə d͡ʒəkɑ̃ː n̪eː s̪un̪ələkə ɑː n̪eː bud͡ʒʰələkə. kɪeː t̪ə̃ kələkət̪t̪ɑː d͡ʒeːbɑːkə kʰuʃiː mən̪əmeː t̪eːn̪ɑː moːɦəɪn̪ə t͡ʃəlɑː d̪eːn̪eː t͡ʃʰeːləɪ d͡ʒeː gʰɪɾən̪iː d͡ʒəkɑ̃ː mən̪ə gʰumɪ ɾəɦələ t͡ʃʰeːlə_ɪ. d̪eːʋən̪ə bɑːd͡ʒələ-

"bɑːbuː, gɑːməme: kɑːd͡ʒə n̪ə_ɪ ət͡ʃʰɪ mud̪ɑː oːɪʈʰɑːmə t̪eːt̪eː kɑːd͡ʒə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeːt̪eː loːkə kərəeː t͡ʃɑːɦət̪ə. d͡ʒəkʰən̪ə pɑ̃ːt͡ʃeː bəɾkʰəkə kəmɑːɪmeː kuʃeːs̪əɾə bʰəɪjɑː eːt̪eːkə keːləɪn̪ə t̪ə̃ ɦəmə kiː oːɪs̪ə̃ kəmə kərəbə. ɑːɪ d͡ʒə̃ t̪iːn̪ɪjõː-t͡ʃɑːrɪ s̪ɑːlə pəɦɪn̪eː geːlə rəɦɪt̪əũ t̪ə̃ kuʃeːs̪əreː bʰəɪjɑː d͡ʒəkɑ̃ː n̪eː ɦəməɦũː bʰəə⁄ geːlə rəɦɪt̪əũ. d͡ʒeːn̪ɑː oː bəɦɪn̪əkə bɪɑːɦəmeː kʰərt͡ʃə keːləɪn̪ə t̪əɦɪn̪ɑː ɦəmə kʰeːt̪eː kiːn̪ə lə_ɪt̪əũ."

'kʰeːt̪ə' s̪un̪ɪ d͡ʒəɦɪn̪ɑː d̪ʰən̪us̪əd̪ʰɑːriːkə mən̪əmeː uʈʰələɪn̪ə d͡ʒeː əpən̪ə d͡ʒə̃ gʰərə-gʰərɑːɽiː ɑː t͡ʃɑːs̪ə-bɑːs̪ə mɑːn̪eː d͡ʒiːbəɪkə s̪ɑːd̪ʰən̪ə bʰəə⁄ d͡ʒɑːeː ɑː oːɪ biːt͡ʃə d͡ʒə̃ əpən̪ə s̪ʋət̪ə̃t̪rə d͡ʒiːʋən̪əkə ruːpə d̪ʰɑːrəɳə keːn̪eː s̪əməjəkə ən̪ukuːlə t͡ʃələɪt̪ə d͡ʒiːʋən̪ə bɪt̪ɑːbiː, jəeːɦə n̪eː s̪ʋət̪ə̃t̪rə d̪eːʃəkə pərəmə s̪ʋət̪ə̃t̪rə d͡ʒiːʋən̪ə bʰeːlə. d͡ʒeːkərə kʰəgət̪ɑː mən̪ukʰə d͡ʒiːʋən̪əkẽː ət͡ʃʰɪ. ..d̪ʰən̪us̪əd̪ʰɑːriː bəd͡ʒəlɑː-

"pərəs̪uː gɑːɽiː pəkəɽəɪkə ʋɪt͡ʃɑːrə kuʃeːs̪ərə kəɦən̪eː t͡ʃʰələ, t̪ũː kɑːlɦɪjeː s̪ɑ̃ːd͡ʒʰuːpəɦərə kuʃeːs̪ərə əɪʈʰɑːmə t͡ʃəlɪ d͡ʒə_ɪɦəɦə."

d̪eːʋən̪əkə mən̪əmeː ɦoːɪ d͡ʒeː əkʰən̪eː t͡ʃəlɪ d͡ʒɑːɪ d͡ʒeː d̪uː d̪ɪn̪əmeː rəs̪t̪ɑː-peːrɑːs̪ə̃ ləə⁄kəə⁄kələkət̪t̪ɑː d̪ʰərɪkə gəpə-s̪əppə s̪un̪əɪt̪ə rəɦiː, mud̪ɑː keːt̪əu d͡ʒɑːɪs̪ə̃ pəɦɪn̪eː mɑːn̪eː d͡ʒeːt̪eː d̪ɪn̪əkə ɦɪs̪ɑːbəs̪ə̃ d͡ʒɑː rəɦələ t͡ʃʰiː, t̪ə_ɪ biːt͡ʃəkə d͡ʒeː s̪ɑːmɑːd͡ʒɪkə s̪əroːkɑːrə ət͡ʃʰɪ, oːkəroː t̪ə̃ s̪uːt̪rəʋəd̪d̪ʰə kərəeː pəɽəɪ t͡ʃʰə_ɪ. d̪eːʋən̪ə bɑːd͡ʒələ-

"kuʃeːs̪əroː bʰəɪjɑː s̪əeːɦə kəɦələɪn̪ə d͡ʒeː kɑːlɦɪjeː s̪ɑ̃ːd͡ʒʰuː pəɦərə t͡ʃəlɪ əbɪɦəɦə, d̪un̪uː bʰɑ̃ːɪ gʰərəs̪ə̃ s̪ə̃geː n̪ɪkələbə."

-

-d͡ʒəgəd̪iːʃə prəs̪ɑːd̪ə mən̪ɖələd͡ʒiːkə d͡ʒən̪mə məd̪ʰubən̪iː d͡ʒɪlɑːkə beːrəmɑː gɑːməmeː 5 d͡ʒulɑːiː 1947 ɪs̪ʋiːmeː bʰeːləɪn̪ə. mən̪ɖələd͡ʒiː ɦɪn̪d̪iː eːʋə̃ rɑːd͡ʒən̪iːt̪ɪ ʃɑːs̪t̪rəmeː eːmə.eː.kə əɦərt̪ɑː pɑːbɪ d͡ʒiːʋɪkoːpɑːrd͡ʒən̪ə ɦeːt̪u krɪs̪ɪ kɑːrjəmeː s̪ə̃ləgn̪ə bʰəə⁄ ruːt͡ʃɪ puːrʋəkə s̪əmɑːd͡ʒə s̪eːʋɑːmeː lɑːgɪ geːlɑː. s̪əmɑːd͡ʒəmeː ʋjɑːpt̪ə ruːɽʰɪʋɑːd̪iː eːʋə̃ s̪ɑːmən̪t̪iː ʋjəʋəɦɑːrə s̪ɑːmɑːd͡ʒɪkə ʋɪkɑːs̪əmeː ɦɪn̪əkɑː ʋɑːd̪ʰəkə bud͡ʒʰɪ pəɽələɪn̪ə. pʰələt̪ə: d͡ʒəmiːn̪d̪ɑːrə, s̪ɑːmən̪t̪əkə s̪ə̃gə gɑːməmeː purəd͡ʒoːrə ləɽɑːɪ ʈʰɑːɽʰə bʰəə⁄ geːləɪn̪ə. pʰələt̪ə: mən̪ɖələd͡ʒiː

əpən̪ə d͡ʒiːvən̪əkə əd̪ʰɪkãːʃə s̪əməjə keːs̪ə-moːkəd̪əmaː, d͡ʒəɦələ jaːt̪raːd̪ɪmeː vjət̪iːt̪ə keːlaːɦə. 2001 ɪs̪viːkə pət͡ʃʰaːɪt̪ə s̪aːɦɪt̪jə leːkʰən̪ə-ks̪eːt̪rəmeː eːlaː. 2008 ɪs̪viːs̪ə̃ vɪbʰɪn̪n̪ə pət̪rə-pət̪rɪkaːd̪ɪmeː ɦɪn̪əkə rət͡ʃən̪aː prəkaːʃɪt̪ə ɦuə ləgələɪn̪ə. giːt̪ə, kaːvjə, n̪aːʈəkə, eːkãːkiː, kət̪ʰaː, upən̪jaːs̪ə ɪt̪jaːd̪ɪ s̪aːɦɪt̪jəkə məulɪkə vɪd̪ʰaːmeː ɦɪn̪əkə ən̪əvərət̪ə leːkʰən̪ə əd̪vɪt̪iːjə s̪ɪd̪d̪ʰə bʰəə/ rəɦələɪn̪ə ət͡ʃʰɪ. əkʰən̪ə d̪ʰərɪ d̪ərd͡ʒən̪ə bʰərɪ n̪aːʈəkə/eːkãːkiː, pãːt͡ʃə s̪aːeːs̪ə̃ uːpərə giːt̪ə/kaːvjə, un̪n̪əɪs̪ə goːʈə upən̪jaːs̪ə aː s̪aːɽʰeː aːʈʰəs̪aːeː kət̪ʰaː-kəɦaːn̪iːkə s̪ə̃gə kɪt͡ʃʰu məɦət̪vəpuːrɳə vɪs̪əjəkə ʃoːd̪ʰaːleːkʰə aːd̪ɪkə pus̪t̪əkaːkaːrə, s̪aːeːs̪ə̃ uːpərə grən̪t̪ʰəmeː prəkaːʃɪt̪ə t͡ʃʰəɪn̪ə. mɪt̪ʰɪlaː-məɪt̪ʰɪliːkə vɪkaːs̪əmeː ʃriː d͡ʒəgəd̪iːʃə prəs̪aːd̪ə mənɖələd͡ʒiːkə joːgəd̪aːn̪ə əvɪs̪mərəɳiːjə t͡ʃʰəɪn̪ə. iː əpən̪ə s̪ət̪ət̪ə krɪjaːʃiːlət̪aː oː rət͡ʃən̪aː d̪ʰərmɪt̪aːkə leːlə vɪbʰɪn̪n̪ə s̪ə̃s̪t̪ʰaːs̪əbʰəkə d̪vaːraː s̪əmmaːn̪ɪt̪ə/purəs̪krɨt̪ə ɦoːɪt̪ə rəɦəlaː ət͡ʃʰɪ, jət̪ʰaː- vɪd̪eːɦə s̪əmpaːd̪əkə mənɖələ d̪vaːraː 'gaːməkə d͡ʒɪn̪əgiː' ləgʰu kət̪ʰaː s̪ə̃grəɦə leːlə 'vɪd̪eːɦə s̪əmmaːn̪ə- 2011', 'gaːməkə d͡ʒɪn̪əgiː və s̪əməgrə joːgəd̪aːn̪ə ɦeːt̪u s̪aːɦɪt̪jə əkaːd̪eːmiː d̪vaːraː- 'ʈəɪgoːrə lɪʈɪreːt͡ʃərə eːvaːrɖə- 2011', mɪt̪ʰɪlaː məɪt̪ʰɪliːkə un̪n̪əjən̪ə leːlə s̪aːks̪ərə d̪ərəbʰə̃gaː d̪vaːraː- 'vəɪd̪eːɦə s̪əmmaːn̪ə- 2012', vɪd̪eːɦə s̪əmpaːd̪əkə mənɖələ d̪vaːraː 'n̪əɪ d̪ʰaːrəɪeː' upən̪jaːs̪ə leːlə 'vɪd̪eːɦə baːlə s̪aːɦɪt̪jə purəs̪kaːrə- 2014', s̪aːɦɪt̪jəmeː s̪əməgrə joːd̪aːn̪ə leːlə eːs̪ə.eːn̪ə.eːs̪ə. gloːbələ s̪eːmɪn̪əriː d̪vaːraː 'kəuʃɪkiː s̪aːɦɪt̪jə s̪əmmaːn̪ə- 2015', mɪt̪ʰɪlaː-məɪt̪ʰɪliːkə vɪkaːs̪ə leːlə s̪ət̪ət̪ə krɪjaːʃiːlə rəɦəbaːkə ɦeːt̪u əkʰɪlə bʰaːrət̪iːjə mɪt̪ʰɪlaː s̪ə̃gʰə d̪vaːraː- 'vəɪd̪jən̪aːt̪ʰə mɪʃrə 'jaːt̪riː' s̪əmmaːn̪ə- 2016', rət͡ʃən̪aː d̪ʰərmɪt̪aːkə ks̪eːt̪rəmeː əmuːljə joːgəd̪aːn̪ə ɦeːt̪u d͡ʒjoːt̪s̪n̪aː-mənɖələ d̪vaːraː- 'kəumud̪iː s̪əmmaːn̪ə- 2017', mɪt̪ʰɪlaː-məɪt̪ʰɪliːkə s̪ə̃gə ən̪jə ut̪krɨs̪ʈə s̪eːvaː leːlə əkʰɪlə bʰaːrət̪iːjə mɪt̪ʰɪlaː s̪ə̃gʰə d̪vaːraː 's̪və. baːbuː s̪aːɦeːvə t͡ʃəud̪ʰəriː s̪əmmaːn̪ə- 2018', t͡ʃeːʈən̪aː s̪əmɪt̪ɪ, pəʈən̪aːkə prəs̪ɪd̪d̪ʰə 'jaːt̪riː t͡ʃeːʈən̪aː purəs̪kaːrə- 2020', məɪt̪ʰɪliː s̪aːɦɪt̪jəkə əɦərn̪ɪʃə s̪eːvaː aː s̪rɨd͡ʒən̪ə ɦeːt̪u mɪt̪ʰɪlaː s̪ãːs̪krɨt̪ɪkə s̪əmən̪vəjə s̪əmɪt̪ɪ, guvaːɦaːʈiː-əs̪əmə d̪vaːraː 'raːd͡ʒəkəmələ t͡ʃəud̪ʰəriː s̪aːɦɪt̪jə

s̪əmma:n̪ə- 2020', bʰa:rət̪ə s̪ərəka:rə d̪va:ra: 's̪a:ɦɪt̪jə əka:d̪e:mi: purəs̪ka:rə- 2021' t̪ət̪ʰa: s̪a:ɦɪt̪jə o: s̪ə̃s̪kri̪t̪ɪme: məɦət̪vəpu:rɳə əvəd̪a:n̪ə le:lə əmərə ʃəɦi:d̪ə ra:məpʰələ mə̃ɖələ vɪt͡ʃa:rə mə̃t͡ʃə d̪va:ra: 'əmərə ʃəɦi:d̪ə ra:məpʰələ mə̃ɖələ ra:ʂʈri:jə purəs̪ka:rə- 2022'

rət͡ʃən̪a: s̪ə̃s̪a:rə : 1. ɪn̪d̪rəd̪ʰən̪uʂi: əka:s̪ə, 2. ra:t̪ɪ-d̪ɪn̪ə, 3. t̪i:n̪ə d͡ʒe:ʈʰə e:ga:rəɦəmə ma:gʰə, 4. s̪ərɪt̪a:, 5. gi:t̪ã:d͡ʒəlɪ, 6. s̪ukʰa:e:lə po:kʰərɪkə d͡ʒa:ɪʈʰə, 7. s̪ət̪əbe:d̪ʰə, 8. t͡ʃun̪əut̪i:, 9. rəɦəs̪a: t͡ʃəuri:, 10. ka:məd̪ʰe:n̪u, 11. mən̪ə mət̪ʰən̪ə, 12. əka:s̪ə gə̃ga: - kəvɪt̪a: s̪ə̃grəɦə. 13. pə̃t͡ʃəvəʈi:- e:kã:ki: s̪ə̃t͡ʃəjən̪ə. 14. mɪt̪ʰɪla:kə be:ʈi:, 15. kəmpro:ma:ɪd͡ʒə, 16. d͡ʒʰəme:lɪja: bɪa:ɦə, 17. rət̪n̪a:kərə ɖəkəɪt̪ə, 18. s̪vəjə̃vərə- n̪a:ʈəkə. 19. məula:ɪlə ga:t͡ʃʰəkə pʰu:lə, 20. ut̪t̪ʰa:n̪ə-pət̪ən̪ə, 21. d͡ʒɪn̪əgi:kə d͡ʒi:t̪ə, 22. d͡ʒi:vən̪ə-mərəɳə, 23. d͡ʒi:vən̪ə s̪ə̃gʰərʂə, 24. n̪əɪ d̪ʰa:ɽəɪe:, 25. bəɽəki: bəɦɪn̪ə, 26. bʰa:d̪əvəkə a:ʈʰə ən̪ɦa:rə, 27. s̪əd̪ʰəva:- vɪd̪ʰəva:, 28. ʈʰu:ʈʰə ga:t͡ʃʰə, 29. ɪd͡ʒd͡ʒət̪ə gəma: ɪd͡ʒd͡ʒət̪ə bə̃t͡ʃe:ləũ, 30. ləɦəs̪ən̪ə, 31. pə̃gu, 32. a:məkə ga:t͡ʃʰi:, 33. s̪ut͡ʃɪt̪a:, 34. mo:ɽəpərə, 35. s̪ə̃kəlpə, 36. ən̪t̪ɪmə kʂəɳə, 37. kuɳʈʰa:- upən̪ja:s̪ə. 38. pəjəs̪vɪn̪i:- prəbən̪d̪ʰə-n̪ɪbən̪d̪ʰə- s̪əma:lo:t͡ʃən̪a:. 39. kəlja:ɳi:, 40. s̪ət̪əma:e:, 41. s̪əməd͡ʒʰəut̪a:, 42. t̪a:məkə t̪əməgʰəɪlə, 43. bi:rã:gən̪a:- e:kã:ki:. 44. t̪əre:gən̪ə, 45. bəd͡ʒən̪t̪a:-bud͡ʒʰən̪t̪a:- bi:ɦəɪn̪ə kət̪ʰa: s̪ə̃grəɦə. 46. ʃə̃bʰud̪a:s̪ə, 47. rəʈən̪i: kʰəɽʰə- d̪i:rgʰə kət̪ʰa: s̪ə̃grəɦə. 48. ga:məkə d͡ʒɪn̪əgi:, 49. ərd̪d̪ʰã:gɪn̪i:, 50. s̪ət̪əbʰə̃ja: po:kʰəɪrə, 51. ga:məkə ʃəkələ-s̪u:rət̪ə, 52. əpən̪ə mən̪ə əpən̪ə d̪ʰən̪ə, 53. s̪əmərət̪ʰa:ɪkə bʰu:t̪ə, 54. əppən̪ə-bi:ra:n̪ə, 55. ba:lə go:pa:lə, 56. bʰəkəmo:ɽə, 57. uləba: t͡ʃa:urə, 58. pət̪əd͡ʒʰa:ɽə, 59. gəɽʰəɪn̪əgərə ɦa:t̪ʰə, 60. ləd͡ʒəbɪd͡ʒi:, 61. ukəɽu: s̪əməjə, 62. məd̪ʰuma:t͡ʃʰi:, 63. pəs̪e:n̪a:kə d̪ʰərəmə, 64. guɽa:-kʰud̪d̪i:kə ro:ʈi:, 65. pʰələɦa:rə, 66. kʰəs̪əɪt̪ə ga:t͡ʃʰə, 67. e:gət͡ʃt͡ʃʰa: a:məkə ga:t͡ʃʰə, 68. ʃubʰət͡ʃɪn̪t̪əkə, 69. ga:t͡ʃʰəpərə s̪ə̃ kʰəs̪əla:, 70. ɖəbʰɪja:e:lə ga:mə, 71. gule:t̪i: d̪a:s̪ə, 72. muɽɪja:e:lə gʰərə, 73. bi:rã:gən̪a:, 74. s̪mri̪t̪ɪ ʃe:ʂə, 75. be:ʈi:kə pəɪrukʰə, 76. kra:n̪t̪ɪjo:gə, 77. t̪rɪka:ləd̪ərʃi:, 78. pəĩt̪i:s̪ə s̪a:lə pət͡ʃʰua:

ge:ləũ, 79. d̪o:ɦəri: ɦa:kə, 80. s̪ubʰɪma:n̪i: d͡ʒɪn̪əgi:, 81. d̪e:kʰələ d̪ɪn̪ə, 82. gəpəkə pɪja:ɦulə lo:kə, 83. d̪ɪva:li:kə d̪i:pə, 84. əppən̪ə ga:mə, 85. kʰɪlət̪o:ɽə bʰu:mɪ, 86. t͡ʃɪt̪əvən̪əkə ʃɪka:rə, 87. t͡ʃəurəs̪ə kʰe:t̪əkə t͡ʃəurəs̪ə upəd͡ʒə, 88. s̪əməjəs̪ə̃ pəɦɪn̪e: t͡ʃe:t̪ə kɪs̪a:n̪ə, 89. bʰəukə, 90. ga:məkə a:ʃa: ʈuʈɪ ge:lə, 91. pəs̪e:n̪a:kə mo:lə, 92. krɨʂɪjo:gə, 93. ɦa:rələ t͡ʃe:ɦəra: d͡ʒi:t̪ələ ru:pə, 94. rəɦəɪ d͡ʒo:kərə pərɪva:rə, 95. kərt̪a:kə rə̃gə kərməkə s̪ə̃gə, 96. ga:məkə s̪u:rət̪ə bəd̪əɪlə ge:lə, 97. ən̪t̪ɪmə pəri:kʂa:, 98. gʰərəkə kʰərt͡ʃə, 99. n̪i:kə ʈʰəka:n̪ə ʈʰəke:ləũ, 100. d͡ʒi:vən̪əkə kərmə d͡ʒi:vən̪əkə mərmə, 101. s̪ə̃t͡ʃərən̪ə, 102. bʰərɪ mən̪ə ka:d͡ʒə, 103. a:e:lə a:ʃa: t͡ʃəlɪ ge:lə, 104. d͡ʒi:vən̪ə d̪a:n̪ə t̪ət̪ʰa: 105. əppən̪ə s̪a:t̪i:- ləgʰu kət̪ʰa: s̪ə̃grəɦə.

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pərə pəʈʰɑ:u.**

3.9.ɾo:ʃən̪ə d͡ʒən̪əkəpuɾi:- bud̪ʰïja: ɑ: d͡ʒʰən̪d̪ɑ:ke: kʰɪs̪s̪ɑ:

**ɾo:ʃən̪ə d͡ʒən̪əkəpuɾi:**
bud̪ʰïja: ɑ: d͡ʒʰən̪d̪ɑ:ke: kʰɪs̪s̪ɑ:

d͡ʒɑ:ɽʰə mɑ:s̪əme: ʃəɦi:d̪ə d̪ɪʋəs̪ə .
d̪ɪn̪əbʰə_ɪɾə bʰɑ:ʂən̪ə bʰi:ʂən̪ə . ʃəɦi:d̪ə i: kəjələkə, ʃəɦi:d̪ə o: kəjələkə . ʃəɦi:d̪ə məɦɑ:n̪ə . 'ɑ:ɪ d͡ʒe: i: d̪e:ʃə ə_ɪ, o:ɦi: ʃəɦi:d̪əs̪əbəke: bəlɪd̪ɑ:n̪ə ə_ɪ .' ....ki: ....ki:...ki:...ki:.....!
s̪ʋət̪ən̪t̪ɾət̪ɑ: ɑ: s̪əmɾɨd̪d̪ʰɪke: s̪əpən̪ɑ: . n̪e:t̪ɑ:d͡ʒi:ke: məɦɑ:n̪ət̪ɑ: . gɑ:ɽi: ɑ: kɑ:ɾjəkəɾt̪ɑ:ke: d͡ʒulu:s̪ə . s̪əɽəkəs̪əbə gũ:d͡ʒəɪt̪ə ɾəɦələ d̪ɪn̪əbʰə_ɪɾə, mən̪t̪ɾi:d͡ʒi:, d͡ʒe: n̪e:t̪o: t͡ʃʰəɪt̪ʰə, ɦun̪əkə d͡ʒəjəd͡ʒəjəkɑ:ɾə ɑ: s̪ə̃gəs̪ə̃gə ʃəɦi:d̪əs̪əbəke: n̪ɑ:ɾɑ: s̪ə .
bʰəʋjə mən̪t͡ʃəpəɾə bɪɾɑ:d͡ʒəmɑ:n̪ə mən̪t̪ɾi:d͡ʒi:, n̪ɪt͡ʃt͡ʃɑ:me:

bəɪs̪ələ loːkəs̪əbə d̪ɪs̪ə t̪əkəɪt̪ə mus̪kɪjaː rəɦələ t͡ʃʰəlaːɦə, n̪ɪrən̪t̪ərə . məɲt͡ʃəkeː n̪ɪt͡ʃt͡ʃaːmeː bəɪs̪ələs̪əbəkeː ləgəɪ t͡ʃʰələɪ d͡ʒeː ɦəməreː d̪eːkʰə kə' mus̪kɪjaː rəɦələ t͡ʃʰəɪt̪ʰə mən̪t̪ɽiːd͡ʒiː, ɑː s̪əbə ɦun̪əkaː əpən̪aː əpən̪aː ɖʰə̃gə s̪ə əbʰɪʋaːd̪ən̪ə, s̪əlaːmə ɑː prəɳaːmə kə' rəɦələ t͡ʃʰələ . məɲt͡ʃəpərə bəɪs̪ə'keː eːt̪eːkə pʰəɪd̪aː t̪ə t͡ʃʰəɪ, d͡ʒeː əɦɑ̃ː koːmɦəroː t̪əkəɪt̪ə ɦoːɪ, n̪ɪt͡ʃt͡ʃaːbəlaːkeː bud͡ʒʰaːɪt͡ʃʰəɪ, əɦɑ̃ː oːkəreː d̪ɪs̪ə t̪aːɪkə rəɦələ t͡ʃʰiː . bʰiːɽəmeː pəɪs̪ələ mən̪t̪ɽiːd͡ʒiːkeː s̪t̪ʰaːn̪iːjə kaːrɪn̪d̪aːs̪əbə biːt͡ʃəmeː n̪aːraː ləgaː rəɦələ t͡ʃʰələ -"...mən̪t̪ɽiːd͡ʒiː d͡ʒɪn̪d̪aːbaːd̪ə ." ɑː ut̪s̪aːɦɪt̪ə bʰiːɽə d̪oːɦərə'bəɪt̪ə t͡ʃʰələ - "d͡ʒɪn̪d̪aːbaːd̪ə ! d͡ʒɪn̪d̪aːbaːd̪ə !!"

d̪ɪn̪əbʰə_ɪrə t͡ʃələlə kaːrjəkrəmə . t͡ʃəuraːɦaːpərə mən̪t̪ɽiːd͡ʒiː ʋɪʃaːlə d͡ʒʰən̪ɖaː pʰəɦərəuləɪn̪ə . ʈʰaːrə ɦaːʋaːkeː d͡ʒʰõːkaː s̪ə d͡ʒʰən̪ɖaː pʰərəpʰəraː uʈʰələ - 'pʰərəpʰərə pʰərəpʰərə' . s̪əbəɦəkə muɦəʈʰaːn̪əpərə gərʋəkeː bʰaːʋə . mən̪t̪ɽiː s̪ə s̪ən̪t̪əriːt̪əkə d͡ʒʰən̪ɖaːkeː s̪əlaːmiː d̪eːləkə -'s̪ə't̪ərək, goːraː pʰaːʈə, s̪əlaːmiː d̪eː !'

d̪eːʃə d͡ʒɪn̪d̪aːbaːd̪ə . ʃəɦiːd̪ə əmərə rəɦəut̪ʰu ! mən̪t̪ɽiːd͡ʒiː d͡ʒɪn̪d̪aːbaːd̪ə !

t̪əgəmaː bə̃ʈaːeːlə . mɪʈʰaːiː bə̃ʈaːeːlə .

bʰiːɽə s̪ə kɪt͡ʃʰu d̪uːrə ɦəʈɪ kə' eːkəʈaː buɽʰɪjaː gəurə s̪ə d͡ʒʰən̪ɖaːkeː n̪ɪɦaːɪrə rəɦələ t͡ʃʰələ . ʋɪʃaːlə ɑːkaːrəkeː, d͡ʒeːn̪aː gʰəreː d͡ʒʰɑ̃ːɪpə leːt̪ə, t̪eːɦən̪ə d͡ʒʰən̪ɖaː . ʈʰaːrə ɦaːʋaː s̪ə d͡ʒuːd͡ʒʰəɪt̪ə pʰərəpʰəraːɪt̪ə d͡ʒʰən̪ɖaːkeː d̪eːkʰəɪt̪ə, oːɪ buɽʰɪjaːkeː ɑ̃ːɪkʰəmeː eːkəʈaː kʰuʃiː t͡ʃʰələ . t̪əkʰən̪eː keːoː oːkəraː ɦaːt̪ʰəmeː eːkəʈaː ləɽuː d̪ʰə'd̪eːləkəɪ -"liːu buɽʰiːmaːiː ləɽuː !"

iː s̪əɽəkət͡ʃʰaːpə buɽʰɪjaː kʰaːliː buɽʰɪeː n̪ə_ɪ̃ ɦoːɪt̪ə ə_ɪt͡ʃʰə . eːɦən̪ə raːʂʈɽiːjə d̪ɪʋəs̪əkeː d̪ɪn̪ə s̪ərəkaːrə, mən̪t̪ɽiː, gʰərəɪjaː n̪eːt̪aː ɑː oːkərə kaːrjəkərt̪aːs̪əbəkeː bəɽəppən̪ə ɑː s̪əɦrɨd̪əjət̪aː d̪eːkʰaːbə'keː s̪aːd̪ʰən̪ə s̪eːɦoː ɦoːɪt̪ə ə_ɪt͡ʃʰə . eːɦən̪ə d̪ɪn̪əmeː ə_ɪ s̪əɽəkət͡ʃʰaːpə buːɽʰə-puraːn̪əkeː mən̪t̪ɽiː ɑː n̪eːt̪aːs̪ə̃geːkeː pʰoːʈoː s̪eːɦoː t͡ʃʰəpəɪ t͡ʃʰəɪ pət̪ɽɪkaː ɑː ʈiːbʰiːmeː . ə_ɪ s̪ə mən̪t̪ɽiːd͡ʒiː bəɽə d̪əjaːʋaːn̪ə, s̪uɦrɨd̪əjə ɑː d͡ʒən̪əprɪjə t͡ʃʰəɪt̪ʰə s̪eː d͡ʒən̪ət̪aːpərə prəbʰaːʋə pərəɪ t͡ʃʰəɪ .

mən̪t̪ɾi:d͡ʒi:ke: d̪ʰũa:d̪ʰa:ɾə bʰa:s̪ən̪əkə bɪt͡ʃt͡ʃe:me: s̪uɾud͡ʒə pət͡ʃt͡ʃʰɪməme: ɖʰə_ɪlə ge:lə . ʃəɦi:d̪ə d̪ɪʋəs̪ə kʰət̪əmə bʰə'ge:ləɪ . lo:kəs̪əbə əpən̪ə əpən̪ə ʈʰa:mə ləuʈəge:lə . t͡ʃəuɽa:ɦa: kɾəməʃəhə̆ ʃa:n̪t̪ə ɦo:ɪt̪ə ge:lə . a:bə bəɽʰəɪt̪ə ɾa:ɪt̪əs̪ə̃ge: d͡ʒa:ɽʰə s̪e:ɦo: bəɽʰəɪt̪ə d͡ʒa: ɾəɦələ t͡ʃʰələ .

kəkʰən̪o:ka:lə n̪ɪs̪t̪əbd̪ʰət̪a: t̪o:ɽəɪt̪ə d̪əuɽəɪt̪ə ga:ɽi: . n̪ə_ĩ t̪ə, n̪ɪs̪t̪əbd̪ʰə t͡ʃəuɽa:ɦa:, ɦa:ɽəke: bʰi:t̪əɾət̪əkə t̪ʰəɾət̪ʰəɾə'bəɪt̪ə d͡ʒa:ɽʰə, o: buɽʰɪja: a: pʰəɾəpʰəɾə a:ʋa:d͡ʒə kəɾəɪt̪ə d͡ʒʰən̪ɖa: ma:t̪ɾə t͡ʃʰələ o:t̪əɦə .

buɽʰɪja: t͡ʃəuɽa:ɦa:ke: puɾba:ɾi: ka:t̪əkə po:kʰəɪɾəke: bʰi:ɾəpəɾə bən̪ələ bəɾəs̪a:t̪i:me: ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰələ . gəɾmi:me: t̪ə ə_ɪ bəɾəs̪a:t̪i:me: kəjə go:ʈe: s̪u:t̪əɪt̪ə t͡ʃʰələ, d͡ʒa:ɽʰəme: pɾa:jəhə̆ o: əs̪əgəɾe: bʰə'd͡ʒa:ɪt̪ə t͡ʃʰələ . ə_ɪbe:ɾə d͡ʒa:ɽʰə be:s̪i: t͡ʃʰələ . buɽʰɪja:ke: d͡ʒa:ɽʰə s̪ə s̪əbu:ɾə n̪ə_ĩ bʰə' ɾəɦələ t͡ʃʰələ . o: e:mɦəɾə o:mɦəɾə s̪ə kɪt͡ʃʰu pla:s̪ʈɪkə, kɪt͡ʃʰu ku:ʈə a: kɪt͡ʃʰu d͡ʒa:ʈəɪn̪ə d͡ʒəma: kəjələkə . ɖã:ʈəme: s̪ə s̪əla:i: n̪ɪka:ɪlə kə' ba:ɾələkə . d̪ʰəd̪ʰəɾa: bʰe:ləɪ . o:kəɾa: kən̪e: s̪əbu:ɾə bʰe:ləɪ . s̪əməjəke: ma:ɪɾə s̪ə pət̪əɾa: ge:lə pʰa:ʈələ gəd̪e:lla: a:d̪ʰa: bɪt͡ʃʰa: kə' a:d̪ʰa: o:ɪɽʰə kə' bəɾəs̪a:t̪i:me: o: pəs̪əɪɾə ge:lə . d̪ʰa:ɦəkə a:s̪əme: e:kəʈa: kut̪t̪a: s̪e:ɦo: s̪əs̪əɪɾə kə' o:kəɾa: ləgə t͡ʃə_ɪlə əjələɪ .

i: a:ɪgə be:s̪i:ka:lə n̪ə_ĩ ʈɪkət̪ə, o: d͡ʒən̪əɪt̪ə t͡ʃʰələ . o: uʈʰələ . məd̪ʰua:ɪt̪ə d̪ʰa:ɦəs̪ə̃ge: d͡ʒa:ɽʰə pʰe:ɾə o:kəɾə gəɾəs̪ə' la:gələ t͡ʃʰələɪ . s̪əɽəkəpəɾə o: e:mɦəɾə o:mɦəɾə t̪əkələkə . d̪un̪u:ka:t̪ə d̪u:ɾət̪əkə kət̪əu ke:o: n̪ə_ĩ t͡ʃʰələ . o: t͡ʃəuɽa:ɦa:pəɾə pəɦũt͡ʃələ . t͡ʃəkku s̪ə d͡ʒʰən̪ɖa:ke: ɖo:ɾi: ka:ɪʈə d̪e:ləkə . d͡ʒʰən̪ɖa: n̪ɪt͡ʃt͡ʃa: kʰə_ɪs̪ə pəɾələɪ . o: d͡ʒʰən̪ɖa: kʰo:ɪlə kə' lə' a:jələ .

t̪i:n̪ə d̪o:bbəɾə kəjəla:ke: ba:d̪o: n̪əmɦəɾe: t͡ʃʰələɪ d͡ʒʰən̪ɖa: . buɽʰɪja: o:ɪme: gəd̪e:lla: ləpe:ʈələkə a: o:ɪɽʰəle:ləkə . a:bə a:ɪgə kət̪e:ka:lə ɾəɦət̪əɪ, t̪əkəɾə o:kəɾa: mət̪ələbə n̪ə_ĩ t͡ʃʰələɪ . d͡ʒa:ɽʰə əjəla:kə ba:d̪ə a:ɪ pəɦɪləbe:ɾə o: gəɾma:kə' s̪ut̪t̪ələ . gəd̪e:lla: a: d͡ʒʰən̪ɖa: mɪla: kə' d͡ʒe: o:kəɾa: gəɾma:ɦəʈə bʰe:ʈə ɾəɦələ t͡ʃʰələ, s̪e: əpu:ɾʋə a:n̪ən̪d̪əməjə t͡ʃʰələ . buɽʰɪja: a:ɪ d͡ʒəld̪ɪe: gʰo:ɽa: be:t͡ʃə kə' s̪u:ɪt̪ə ɾəɦələ .

....

bʰoːɾeː t͡ʃəuɾɑːɦɑːpəɾə ɦə̃gɑːmɑː . d͡ʒʰən̪ɖɑː gɑːjəbə .
ɾɑːɪt̪əkeː ɖɪuʈiːbəlɑː ɦəbəld̪ɑːɾə bɑːd͡ʒələ - "s̪əlɑː, ɦəməɾə n̪oːkəɾiː geːləu ! s̪ɑːɾə, kʰoːd͡ʒə ! bʰeːʈət̪əɪ t̪ə s̪ɑːɾəkeː d̪ɑːɦɑː n̪ə_ĩ bən̪əɪliː t̪ə pʰeːɾə kiː !"
'koːn̪oː 'ɑːt̪ə̃kəʋɑːd̪iː' ə_ɪ kəiː !' 'koːn̪oː 'pɾɨt̪ʰəkət̪ɑːʋɑːd̪iː' ə_ɪ kəiː !' t͡ʃɑːɾud̪ɪs̪ə pʰoːn̪ə kʰəɽəkʰəɽɑːjə lɑːgələ . biːt͡ʃə t͡ʃəuɾɑːɦɑː s̪ə d͡ʒʰən̪ɖɑː gɑːjəbə keːn̪ɑː bʰeːlə ? ɾɪpoːɾʈə n̪ɪt͡ʃt͡ʃɑː s̪ə uppəɾə geːlə . t̪ət̪kɑːleː uppəɾə s̪ə n̪ɪt͡ʃt͡ʃɑː t̪əkə ɑːd̪eːʃə d͡ʒɑːɾiː bʰeːlə . 'd͡ʒeːn̪ɑː ɦoːɪ t̪eːn̪ɑː kʰoːd͡ʒələ d͡ʒɑːjə d͡ʒʰən̪ɖɑː . d͡ʒʰən̪ɖɑː t͡ʃoːɾəpəɾə ɾɑːd͡ʒjəd̪ɾoːɦəkeː mukəd̪əmɑː t͡ʃəlɑːjələ d͡ʒɑːjə . kəkəɾə lɑːpəɾəbɑːɦiː t͡ʃʰələ ? oːkəɾoː n̪ə_ĩ t͡ʃʰoːɽələ d͡ʒɑːjə !'
ɦəbəld̪ɑːɾə pulɪs̪əkeː gəɾɪjəjələkə -"s̪ɑːɾə t̪õː kət̪t̪ə t͡ʃʰəleː ? ɑːbə geːləu t̪oːɾoː ɑː ɦəməɾoː d͡ʒɑːgiːɾə ."
pulɪs̪əkeː d̪oːʂə eːt̪əbeː ɾəɦəɪ d͡ʒeː oː d͡ʒɑːɽʰəkə kɑːɾəɳeː s̪ɑːmən̪eːbəlɑː mən̪d̪ɪɾəmeː õːgəɪɽʰə geːlə ɑː əũgʰɑːɪt̪ə s̪uɪt̪ə ɾəɦələ t͡ʃʰələ .
kɪ t̪əkʰən̪eː keːoː kəɦələkəɪ -"d͡ʒʰən̪ɖɑː oːɪɽʰə kə' t̪ə eːkə goːʈeː bəɾəs̪ɑːt̪iːmeː s̪ut̪t̪ələ ɦə_ɪ !"
ɦəbəld̪ɑːɾə, pulɪs̪ə ɑː loːkəs̪əbə bəɾəs̪ɑːt̪iː d̪ɪs̪ə d̪əuɽələ . ʈʰɪkeː !
ɦəbəld̪ɑːɾə ʈʰəɪjɑ̃ː s̪ə ʈoːɦəkɑːɾələkə - "ɦəjə uʈʰʈʰə ! keː s̪ɑːɾə t͡ʃʰeː ? "
bəɦut̪ə d̪ɪn̪əkə bɑːd̪ə gəɾmɑː kə' eːɦən̪ə gəɦĩːɾə n̪ɪn̪n̪ə s̪ut̪t̪ələ t͡ʃʰələ buɽʰɪjɑː . t̪iːn̪əbeːɾə ʈoːɦəkɑːɾəlɑːkə bɑːd̪ə uʈʰələ . mũɦə ugʰɑːɾələkə t̪ə t͡ʃɑːɾu d̪ɪs̪ə pulɪs̪ə ɑː loːkəs̪əbəkeː d̪eːkʰələkə .
d͡ʒʰən̪ɖɑː t̪əɾə meː s̪ə buɽʰɪjɑːkeː n̪ɪkələɪt̪ə d̪eːkʰə ɦəbəld̪ɑːɾəkeː 'd̪ɑːɦɑː' bən̪ɑːbə' keː mən̪əs̪ubbɑː pəɾə pɑːɪn̪ə pə_ɪɾə geːləɪ . oː kɾoːd̪ʰə s̪ə s̪əɽəkə pəɾə lɑːʈʰiː bəd͡ʒɑːɾələkə - "d̪uhŭ s̪ɑːɾəkəeː !" ɑːbə ə_ɪ buɽʰɪjɑːkeː keːn̪ɑː 'd̪ɑːɦɑː' bən̪ɑːoːt̪ə ! t̪əɪjoː kəɽəɪkə kə' bɑːd͡ʒələ -"d͡ʒʰən̪ɖɑː oːɽʰəɪt̪ə kɑːlə ɖəɾə n̪ə_ĩ bʰeːləu ? mɑːɾɪjəu t͡ʃɑːɪɾə ɖən̪ʈɑː ?"
"bəɽə d͡ʒɑːɽʰə ɾəɦəɪ ɦəbəld̪ɑːɾə s̪ɑːɦeːbə !" - buɽʰɪjɑː bɑːd͡ʒələ .
ɦəbəld̪ɑːɾəkeː ɦɑːlət̪ə d̪eːkʰə'bəlɑː t͡ʃʰələ . oː əpən̪ə mɑːt̪ʰə

n̪õːt͡ʃoː kɪ kəpɑːɾə pʰoːʈoː . uppəɾə ɾɪpoːɾʈə kəjələkə . pəkəɪɾə kə' ɦɑːd͡ʒɪɾə kəɾə'keː ɑːd̪eːʃə bʰeːləɪ .
s̪iːɖɪjoː eːs̪əpiːkeː ɑːguː ɦɑːd͡ʒɪɾə kəjələgeːlə buɽʰɪjɑː .
"d͡ʒʰən̪ɖɑː kʰoːləɪt̪ə kɑːlə ɖəɾə n̪ə_ĩ bʰeːləu buɽʰɪjɑː ?" - s̪iːɖɪjoː put͡ʃʰələkəɪ .
"d͡ʒɑːɽʰə bəɽə t͡ʃʰələɪ ɦəd͡ʒuːɾə ! ə_ɪ d͡ʒʰən̪ɖɑːkeː kəpəɽɑː bəɽə moːʈə ɾəɦəɪ ! ɑː ɦəməɾɑː t̪ə koːn̪oː moːʈəkɑː kəpəɽoː n̪ə_ĩ ɦəjə ! gʰəɾoː n̪ə_ĩ ɦəjə ......s̪əɽəkəpəɾə bəɽə d͡ʒɑːɽʰə ɦoːɪt͡ʃʰəɪ ɦəd͡ʒuːɾə !"- buɽʰɪjɑː n̪əmɦəɾeː d͡ʒəbɑːbə d̪eːləkəɪ .
"t̪ə t̪õː d͡ʒʰən̪ɖeː kʰoːɪlə kə' oːɪɽʰəleːbeː ?"- s̪iːɖɪjoː pɪt̪ɑːjələs̪ən̪ə bɑːd͡ʒələ .
"kət̪ʰiː kəɾu t̪ə ! d͡ʒɑːɽʰə s̪ə s̪əbuːɾeː n̪ə_ĩ bʰeːlə ɦəd͡ʒuːɾə !"- buɽʰɪjɑː məd͡ʒəbuːɾiː ʋjəkt̪ə kəjələkə .
"ɾɑːs̪ʈɾiːjə d͡ʒʰən̪ɖɑːkeː s̪əmmɑːn̪ə kəjələ d͡ʒɑːɪt͡ʃʰəɪ, s̪eː t̪oːɾɑː buːd͡ʒʰələ n̪ə_ĩ t͡ʃʰəu ? kɑːn̪uːn̪ə ləgəɪt͡ʃʰəɪ !" - s̪iːɖɪjoː kɪt͡ʃəkɪt͡ʃɑː kə' bɑːd͡ʒələ .
"d͡ʒɑːɽʰə bəɽə ɾəɦəɪ ɦəd͡ʒuːɾə !"- buɽʰɪjɑː s̪əməd͡ʒʰɑːbə'keː koːʃɪs̪ə kəjələkə .
"iː əpəɽʰə, gə̃ʋɑːɾə kiː d͡ʒən̪ət̪əɪ s̪əmmɑːn̪ə ɑː kɑːn̪uːn̪ə ! t͡ʃʰoːɽuː !" - eːs̪əpiː bud̪ʰɪjɑːɾiː d̪eːkʰəbəɪt̪ə s̪iːɖɪjoː s̪ə kəɦələkə -"eːɦən̪ə buːɽʰəkeː s̪əd͡ʒɑːjoː kət̪ʰiː d̪eːbəɪ !"
buɽʰɪjɑːkeː mən̪ə bʰeːləɪ d͡ʒeː keːoː puːt͡ʃʰəɪt̪ə -'gʰəɾə kət̪ʰɪlɑː n̪ə_ĩ t͡ʃʰəu ? s̪əɽəkəpəɾə kət̪ʰɪlɑː ɾəɦəɪt͡ʃʰeː ? keːn̪ɑː s̪əɽəkəpəɾə əjəleː ?' leːkɪn̪ə s̪iːɖɪjoː eːs̪əpiːkeː eːɦən̪ə pɾəʃn̪əs̪əbə s̪ə koːn̪ɑː kɑːmə ! oː s̪əbə t̪ə kɑːn̪uːn̪əkeː ɾəkʰəbɑːɾə ə_ɪ . ɾəkʰəbɑːɾiː kəɾəɪt̪ə ə_ɪt͡ʃʰə . keːoː n̪ə_ĩ put͡ʃʰələkəɪ . ɑː t̪əjə̃ buɽʰɪjoː n̪ə_ĩ kɪt͡ʃʰu kəɦələkəɪ .
buɽʰɪjɑːkeː t͡ʃʰoːɪɾə d̪eːləgeːləɪ . leːkɪn̪ə oːkəɾɑː s̪ə d͡ʒʰən̪ɖɑː t͡ʃʰiːn̪ə leːləgeːləɪ . d̪əjɑːʋɑːn̪ə s̪iːɖɪjoː oːkəɾɑː eːkəʈɑː oːɽʰən̪ɑː d̪eːləkəɪ, əppən̪ə pɑːiː s̪ə kiːn̪ələ . leːkɪn̪ə iː oːɽʰən̪ɑː d͡ʒʰən̪ɖɑː s̪ə t͡ʃʰoːʈə t͡ʃʰələɪ . d͡ʒʰən̪ɖɑː bəɽəkɑː t͡ʃʰələɪ . d̪oːbəɾɑːɪjoː kə' oːɪɽʰə s̪əkəɪt͡ʃʰiː . buɽʰɪjɑːkeː d̪uhŭkʰə t͡ʃʰələɪ d͡ʒeː oːkəɾə d͡ʒʰən̪ɖɑː t͡ʃʰɪn̪ɑːgeːləɪ . ə_ɪ d͡ʒʰən̪ɖɑːmeː d͡ʒeː gəd̪eːllɑː leːpəʈɑːlə_ɪ t͡ʃʰələɪ, t̪ə bəɽə gəɾəmə t͡ʃʰələɪ . oːkəɾɑː bəɽə d̪ukʰkʰə bʰeːləɪ mən̪ə meː .

....

d̪oːs̪ərə s̪ɑːlə . pʰeːɾə d͡ʒɑːɽʰə əjələɪ . pʰeːɾə ʃəɦiːd̪əd̪ɪʋəs̪ə mən̪ələɪ . pʰeːɾə mən̪t̪ɽiːd͡ʒiːkeː bʰɑːʂəɳə bʰiːʂəɳə bʰeːləɪ . d͡ʒəjəd͡ʒəjəkɑːɾə bʰeːləɪ . mɪʈʰɑːiː bə̃ʈeːləɪ . d͡ʒʰən̪ɖɑː pʰəɾəpʰəɾəjələɪ .

buɽʰɪjɑː əɦuːbeːɾə t͡ʃəuɾɑːɦeːpərə ʈʰɑːɽʰə t͡ʃʰələ . oː ʈʰɑːɾə ɦəʋɑːmeː pʰəɾəpʰəɾɑːɪʈ̪ə d͡ʒʰən̪ɖɑːkeː əɦuːbeːɾə d̪eːkʰə ɾəɦələt͡ʃʰələ . ɦɑːɽə kə̃pəbəɪʈ̪ə d͡ʒɑːɽʰə s̪ə oːkəɾɑː əɦuː beːɾə s̪əbuːɾə n̪ə_ĩ bʰə'ɾəɦələ t͡ʃʰələ . leːkɪn̪ə ə_ɪbeːɾə d͡ʒʰən̪ɖɑː d̪eːkʰɪ kə' oːkəɾɑː ɑ̃ːɪkʰəmeː koːn̪oː bʰɑːʋə ɑː əpeːkʂɑː n̪ə_ĩ t͡ʃʰələ . oː buɪd͡ʒʰə geːlə t͡ʃʰələ, d͡ʒeː iː d͡ʒʰən̪ɖɑː ʈʰɑːɾə ɦəʋɑːmeː pʰəɾəpʰəɾɑːɪʈ̪ə, t̪ʰəpeːɽɑː s̪əɦəɪʈ̪ə, t͡ʃɪt̪ʰəɾiː t͡ʃɪt̪ʰəɾiː uɪɽə s̪əkəɪjə, leːkɪn̪ə kəkəɾoː gəɾmɑː n̪ə_ĩ s̪əkəɪjə . d͡ʒɑːɽʰə s̪ə ɾɑːɦəʈ̪ə n̪ə_ĩ d̪ə' s̪əkəɪjə . buɽʰɪjɑː ɑːbə kɪt͡ʃʰu d̪oːs̪əɾeː s̪õːɪt͡ʃə ɾəɦələ t͡ʃʰələ . eːɦən̪ə, d͡ʒə_ɪmeː leːpəʈɑː kə' oː gəɾmɑː kə' n̪ɪʃt͡ʃɪn̪t̪ə bʰə' s̪əkəɪjə . buɽʰɪjɑː mən̪eːmən̪eː s̪õːt͡ʃələkə -'iːɦoː koːn̪oː d͡ʒʰən̪ɖɑː ! d͡ʒʰən̪ɖɑː t̪ə uː, d͡ʒeː oːɪɽʰə kə' gəɾmɑːjələ d͡ʒɑː s̪əkeː ɑː pʰəɦəɾɑːjələ d͡ʒɑː s̪əkeː .'

-077 pus̪ə 25

əpən̪ə mə̃ʈ̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pəɾə pəɽʰɑːu.**

3.10.pɾeːməʃə̃kəɾə d͡ʒʰɑː 'pəʋən̪ə'- d͡ʒən̪əkəʋɪ 'məɪt̪ʰɪliː put̪ɾə pɾəd̪iːpə' (pɾeːmə ʃə̃kəɾə d͡ʒʰɑː 'pəʋən̪ə'kə məɪt̪ʰɪliː put̪ɾə pɾəd̪iːpəpəɾə ɑːbəɪbəlɑː ʋɪd̪eːɦə moːn̪oːgɾɑːpʰəkə ə̃ʃə)

**pɾeːməʃə̃kəɾə d͡ʒʰɑː "pəʋən̪ə"**

d͡ʒən̪əkəʋɪ "məɪt̪ʰɪliː put̪ɾə pɾəd̪iːpə" (pɾeːmə ʃə̃kəɾə d͡ʒʰɑː "pəʋən̪ə"kə məɪt̪ʰɪliː put̪ɾə pɾəd̪iːpəpəɾə ɑːbəɪbəlɑː ʋɪd̪eːɦə moːn̪oːgɾɑːpʰəkə ə̃ʃə)

eːɦɪ d̪ʰəɾəɳiː pəɾə mɑ̃ː d͡ʒəgəd̪əmbɑːkẽː ən̪ukəmpɑː s̪ə̃ kəkʰən̪oː-kəkʰən̪oː eːɦən̪ə ʋjəkt̪ɪkẽː d͡ʒən̪mə ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɪ d͡ʒeː əpən̪ə kɾɨt̪ɪt̪ʋəs̪ə̃ s̪əmɑːd͡ʒəmeː s̪əd̪ɑːkẽː leːlə ɑːd̪əɾʃə bən̪ɪ d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ.oːɦɪmeːs̪ə̃ eːkə t͡ʃʰət̪ʰɪ pɾəbʰu n̪ɑːɾɑːjəɳə d͡ʒʰɑː "pɾəd̪iːpə", d͡ʒɪn̪əkɑː "məɪt̪ʰɪliː put̪ɾə pɾəd̪iːpə" s̪ɑːɦɪt̪jɪkə n̪ɑːmə s̪ə̃ s̪əmpuːɾɳə mɪt̪ʰɪlɑ̃ːt͡ʃələmeː d͡ʒɑːn̪ələ d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɪ. pɾəs̪ɪd̪d̪ʰə kəʋɪ, leːkʰəkə ɑː ɾət͡ʃən̪ɑːkɑːɾə məɪt̪ʰɪliː put̪ɾə pɾəd̪iːpə kẽː puːɾɑː n̪ɑːmə pɾəbʰuː n̪ɑːɾɑːjəɳə d͡ʒʰɑː "pɾəd̪iːpə" t͡ʃʰələn̪ɪ. mud̪ɑː ɦəməɾɑː leːlə t̪ə' oː t͡ʃʰoːʈəkɑː bɑːbɑː ɾəɦət̪ʰɪ. "t͡ʃʰoːʈəkɑː bɑːbɑː" əɦɪ n̪ɑːmə s̪ə̃ ɦəmə s̪əbʰə pəɾɪʋɑːɾəkə loːkə s̪əmboːt̪ʰɪt̪ə kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰəlɪjən̪ɪ ɦun̪əkɑː. əɦɪ bɑːt̪əkə

bo:d̪ʰə t̪ə' bɑ:d̪əme: bʰe:lə d͡ʒe:, bɑ:bɑ:kə t͡ʃʰo:ʈə bʰɑ:i: ɾəɦət̪ʰɪ t̪ɑ:ɦɪ t͡ʃʰo:ʈəkɑ: bɑ:bɑ: bʰe:lət̪ʰɪ. məɪt̪ʰɪli: put̪ɾə pɾəd̪i:pə d͡ʒi:kə d͡ʒən̪mə d̪əɾəbʰə̃gɑ: d͡ʒɪlɑ:kə t̪ɑ:ɾəɖi:ɦə pɾəkʰə̃ɖəkẽ: kəɪt̪ʰəʋɑ:ɾə gɑ:mə me: 30 əpɾɪlə 1936 me: bʰe:lə t͡ʃʰələn̪ɪ. pɪt̪ɑ: s̪ʋə. s̪ʋəɾu:pə n̪ɑ:ɾɑ:jəɳə d͡ʒʰɑ:, e:kəʈɑ: s̪ɑ:d̪ʰɑ:ɾəɳə kɪs̪ɑ:n̪ə ɾəɦəbɑ:kə kɑ:ɾəɳe:, t͡ʃʰɑ:t̪ɾe: d͡ʒi:ʋən̪ə s̪ə̃ ʈju:ʃən̪ə kəjə ke: əpən̪ə pəɽʰɑ:ɪ-lɪkʰɑ:ɪ pu:ɾɑ: kəjələn̪ɪ. mɑ:t̪ɑ: s̪ʋə. s̪i:t̪ɑ: d̪e:ʋi: bɑ:ljɑ:ʋəs̪t̪ʰɑ: me: ɦɪn̪əkɑ: t͡ʃʰo:ɾɪ s̪ʋəɾgəʋɑ:s̪i: bʰəjə ge:ləkʰɪn̪ə. mud̪ɑ: d͡ʒje:ʂʈʰə bʰɾɑ:t̪ɑ: s̪ʋə. d̪e:ʋən̪ɑ:ɾɑ:jəɳə d͡ʒʰɑ: d͡ʒe: d̪əs̪əko:s̪i: me: əpən̪ə s̪ʋət͡ʃt͡ʃʰə t͡ʃʰəʋɪ ɑ: məkʰəulɪjɑ: s̪ʋəbʰɑ:ʋəkẽ: kɑ:ɾəɳə d͡ʒɑ:n̪ələ d͡ʒɑ:ɪt̪ə ɾəɦət̪ʰɪ, ɦun̪əkə pjɑ:ɾə-d̪ulɑ:ɾə ɑ: pɾo:t̪əs̪ɑ:ɦən̪ə ɦɪn̪əkɑ: bʰe:ʈəɪt̪ə ɾəɦələn̪ɪ. d͡ʒɑ:ɦɪ kɑ:ɾəɳəs̪ə̃ ɪ əpən̪ə pəɽʰɑ:ɪ n̪ɪɾə̃t̪əɾə d͡ʒɑ:ɾi: ɾəkʰəɪt̪ə d̪u: ʋɪʂəjə s̪ə̃ o:ɦɪ s̪əməjə mẽ: e:mə. e:. ke:n̪e: ɾəɦət̪ʰɪ d͡ʒəɦɪjɑ: əpən̪ɑ: s̪əmɑ:d͡ʒə mẽ: bəɦut̪ə kəmə lo:kə ɑ:ɾt̪ʰɪkə t̪ə̃gi: ke: kɑ:ɾəɳə ut͡ʃt͡ʃə ʃɪkʂɑ: pɾɑ:pt̪ə kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰələt̪ʰɪ. ɦɪn̪əkə bɑ:lə s̪əkʰɑ: s̪ə̃t̪ə ɦɾɨd̪əjə mɪt̪ɾə n̪ɑ:ɾɑ:jəɳə d͡ʒʰɑ: s̪ə̃ ɦɪn̪əkɑ: n̪e:n̪əpən̪əkẽ: bɑ:ɾe: me: d͡ʒe: d͡ʒɑ:n̪əkɑ:ɾi: bʰe:ʈələ t̪ɑ:ɦɪme:, n̪e:n̪əpən̪e:s̪ə̃ kəɾt̪əʋjən̪ɪʂʈə, d̪ʰɑ:ɾmɪkə ɑ: s̪ɑ:d̪ɑ: d͡ʒi:ʋən̪ə ɾəɦən̪ɪ mud̪ɑ: ʋɪt͡ʃɑ:ɾə ɦəɾəd̪əmə ut͡ʃt͡ʃə ɾəɦələn̪ɪ. bəɦut̪ə kəmə bɑ:d͡ʒəbə ɑ: ən̪ut͡ʃɪt̪ə t̪ə' kəkʰən̪o: n̪əɦɪ bɑ:d͡ʒət̪ʰɪ d͡ʒɑ:ɦɪ kɑ:ɾəɳə ʈo:lə pəɾo:s̪ə me: ɦɪn̪əkɑ: "məɦo:d̪əjə d͡ʒi:" s̪e:ɦo: kəɦələ d͡ʒɑ:ɪt̪ə t͡ʃʰələn̪ɪ.

bɪɦɑ:ɾə s̪əɾəkɑ:ɾə me: ʃɪkʂəkəkẽ: n̪əukəɾi: kəɾəɪt̪ə mɪt̪ʰɪlɑ:-məɪt̪ʰɪli:kə le:lə ɦəɾəpələ ləɽəɪt̪ə ɾəɦəlɑ:ɦə. ɦɪn̪əkəɾə ɪkkʂɑ: t͡ʃʰələn̪ɪ d͡ʒe: d̪əɾəbʰə̃gɑ: ɑ:kɑ:ʃəʋɑ:ɳi: s̪ə̃ n̪ɪt̪jə d̪ɪn̪ə məɪt̪ʰɪli:me: kəʋɪt̪ɑ: pɑ:ʈʰəkẽ: s̪əməjə ələgəs̪ə̃ bʰe:ʈəjə ɑ: məɪt̪ʰɪli: kɑ:ɾjəkɾəmə ke: s̪əməjə bəɽʰɑ:o:lə d͡ʒɑ:jə. d̪əɾəbʰə̃gɑ: mɪt̪ʰɪlɑ:kẽ: s̪ɑ̃:s̪kɾɨt̪ɪkə kẽ:d̪ɾə ɾəɦɪt̪o:, d̪əɾəbʰə̃gɑ: ɑ:kɑ:ʃəʋɑ:ɳi:me: məɪt̪ʰɪli: upe:kʂɪt̪ə ɾəɦələ, d͡ʒɑ:ɦɪ kɑ:ɾəɳəs̪ə̃ məɪt̪ʰɪli: put̪ɾə pɾəd̪i:pə d̪əɾəbʰə̃gɑ: ɑ:kɑ:ʃəʋɑ:ɳi:kẽ: t̪jɑ:gɪ d̪e:n̪e: ɾəɦət̪ʰɪ. ɦɪn̪əkəɾə ʋɪt͡ʃɑ:ɾə ɾəɦən̪ɪ d͡ʒe: məɪt̪ʰɪlə bət͡ʃt͡ʃɑ:kẽ: məɪt̪ʰɪli:me: ʃuɾuɑ:t̪i: ʃɪkʂɑ: bʰe:ʈət̪ə t̪ə' o: d͡ʒəld̪i: bud͡ʒʰət̪ə ɑ: o:kəɾə bəud̪d̪ʰɪkə ʋɪkɑ:s̪ə d͡ʒəld̪i: ɦo:jət̪ə. mud̪ɑ: bəɦut̪ə əɾət͡ʃən̪ə ɑ: t̪ət̪kɑ:li:n̪ə s̪əɾəkɑ:ɾəkẽ: məɪt̪ʰɪli:kə pɾət̪ɪ

ud̪ɑːs̪iːn̪ə ɾəɦəbɑːkə kɑːɾəɳə, s̪eː s̪ə̃bʰəʋə n̪əɦɪ bʰəjə s̪əkələ. t̪əkəɾə bɑːd̪oː oː mɪt̪ʰɪlɑː məɪt̪ʰɪliː keː leːlə s̪əməɾpɪt̪ə ɾəɦəlɑːɦə ɑː ɦun̪əkəɾə s̪əməɾpəɳə əʋɪs̪məɾɳiːjə ət͡ʃʰɪ.
kəʋɪt̪ɑː ɑː giːt̪ə lɪkʰən̪ɑːɪ oː t͡ʃʰɑːt̪ɾeː d͡ʒiːʋən̪ə s̪ə̃ ʃuɾuː kəjə d̪eːn̪eː ɾəɦət̪ʰɪ, ɦun̪əkəɾə pəɦɪlə pus̪t̪əkə "gulɑːbə keː bəɦɑːɾə" 1955 meː pɾəkɑːʃɪt̪ə bʰeːlə t͡ʃʰələn̪ɪ. "d͡ʒəgəd̪əmbə əɦɪ əbələ̃bə ɦəməɾə" kẽː pɾəkɑːʃən̪ə 1978 meː bʰeːlə t͡ʃʰələn̪ɪ. d͡ʒɑːɦɪmeː bʰəgəʋət̪iː giːt̪əkẽː s̪ə̃gɾəɦə keːn̪eː ɾəɦət̪ʰɪ. "d͡ʒəgəd̪əmbə əɦɪ əbələ̃bə ɦəməɾə ɦeː mɑːjə əɦɑː bɪn̪u ɑːs̪ə kəkəɾə" ʋɪd̪jɑːpət̪ɪ keː "d͡ʒəjə d͡ʒəjə bʰəɪɾəʋiː" kẽː bɑːd̪ə s̪əbəs̪ə̃ loːkəpɾɪjə bʰəgəʋət̪iː giːt̪ə, məɪt̪ʰɪliː put̪ɾə pɾəd̪iːpə d͡ʒiːkə kɑːləd͡ʒəjiː ɾət͡ʃən̪ɑː t͡ʃʰən̪ɪ. mɪt̪ʰɪlɑ̃ːt͡ʃəleː n̪əɦɪ d̪un̪ɪjɑːkẽː ɦəɾə koːn̪əmeː d͡ʒət̪əjə məɪt̪ʰɪlə ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ, ɪ giːt̪ə koːn̪oː bʰiː ʃubʰə kɑːɾjə meː gɑːjələ ɑː s̪un̪ələ d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. ʃuɾuːɑːt̪iː d̪ɪn̪əkə ɦɪn̪əkə lɪkʰələ kɪt͡ʃʰu giːt̪ə d͡ʒeː s̪ʈeːd͡ʒə pəɾə pʰəɾəmɑːɪs̪ə ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰələ ɑː gɑːjəkəkə mũɦəs̪ə̃ s̪un̪əlɑːkə bɑːd̪eː pət̪ɑː t͡ʃələlə d͡ʒeː, ɪ ɦun̪əkẽː ɾət͡ʃən̪ɑː t͡ʃʰɪjən̪ɪ. d͡ʒɑːɦɪmẽː kʰəʈəɾɑː s̪ə̃ kʰəʈəɾəjə t͡ʃʰẽː pɑːt̪ə lət͡ʃə lət͡ʃə lət͡ʃəkəu kəməɾɪjɑː, ɑː pəɦɪɾə lɑːlə s̪ɑːɖiː ukʰɑːɾəjə kʰeːs̪ɑːɾiː pɾəmukʰə t͡ʃʰələ. "ʈun̪iː d̪ɑːiːkẽː s̪oːɦɑːgə" poːt̪ʰiːmeː t͡ʃʰəpələ eːkəʈɑː pɾəs̪ɪd̪d̪ʰə giːt̪ə d͡ʒeː məd̪oːʃɾɑːʋəɳiː meː ɦɑːs̪ə-pəɾɪɦɑːs̪ə meː gɑːjələ d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰələ, t͡ʃələɪ t͡ʃəluː bəɦɪn̪ɑː ɦəkɑːɾə puɾəɪ leː ʈuːn̪iː d̪ɑːɪkə ʋəɾə eːlən̪ɪ ʈeːmiː d̪ɑːgəɪ leː" bəʈə t͡ʃəɾt͡ʃɪt̪ə ɾəɦən̪ɪ. eːɦɪ kɪt̪ɑːbə ləgɑːkẽː məɪt̪ʰɪliː put̪ɾə pɾəd̪iːpə d͡ʒiːkẽː lɪkʰələ kulə un̪n̪t̪iːs̪ə goː pus̪t̪əkə pɾəkɑːʃɪt̪ə bʰeːlə t͡ʃʰən̪ɪ, d͡ʒɑːɦɪmẽː giːt̪ə pɾəd̪iːpə, eːkə gʰɑːʈə t̪iːn̪ə bɑːʈə, ɾɑːmə ɦɾɨd̪əjə, ʃɾiːmbʰəgəʋəd̪giːt̪ɑː ɑː d̪uɾgɑː s̪əpt̪əʃət̪iːkẽː məɪt̪ʰɪliː ən̪uʋɑːd̪ə pɾəmukʰə ət͡ʃʰɪ. eːkəɾə əlɑːbɑː kɪt͡ʃʰu əpɾəkɑːʃɪt̪ə s̪eːɦoː t͡ʃʰən̪ɪ ɑː d̪uːʈɑː pɾeːs̪ə pɾət̪ɪkʂɑːɾət̪ə ət͡ʃʰɪ.
ʃɪkʂəkəs̪ə̃ əʋəkɑːʃə pɾɑːpt̪ə keːlɑːkə bɑːd̪ə məɪt̪ʰɪliː put̪ɾə pɾəd̪iːpə, s̪əmɑːd͡ʒə kəljɑːɳəkə leːlə mɪt̪ʰɪlɑ̃ːt͡ʃələmeː gʰumɪ-gʰumɪ jəd͡ʒɲə ɑː s̪əpt̪ɑːɦɪkə d̪ʰɑːɾmɪkə ən̪uʂʈʰɑːn̪əmeː əpən̪ə d͡ʒiːʋən̪ə ləgɑː d̪eːn̪eː ɾəɦət̪ʰɪ. d̪ʰɑːɾmɪkə ən̪uʂʈʰɑːn̪əkẽː mɑːd̪ʰjəməs̪ə̃ bəɦut̪ə gəɾiːbə bɾɑːɦməɳə bət͡ʃt͡ʃɑːkẽː bɪn̪ɑː koːn̪oː kʰəɾt͡ʃə jəd͡ʒɲə mə̃ɖəpə pəɾə upən̪əjən̪ə s̪ə̃s̪kɑːɾə s̪eːɦoː

kəɾeːn̪eː t͡ʃʰəlɑːɦə. eːɦɪ kɑːɾjə mẽː ʃɾiː ɾɑːməʃə̃kəɾə d͡ʒʰɑː ɦɪn̪əkɑː t̪ən̪ə mən̪əs̪ə̃ s̪əɦəjoːgə kəɾəɪt̪ə ɾəɦələkʰɪn̪ə. əpən̪ɑː d͡ʒiːʋən̪ə kẽː ə̃t̪ɪmə s̪əməjəmẽː t͡ʃʰoːʈəkɑː bɑːbɑː məɪt̪ʰɪliː put̪ɾə pɾəd̪iːpə eːkəʈɑː s̪ɑːd̪ʰəkəkẽː d͡ʒiːʋən̪ə ʋjət̪iːt̪ə kəɾəjə ləgəlɑːɦə. n̪əɦɪ bɑːd͡ʒəbə (məun̪ə bɾət̪ə), n̪əɦɪ kʰɑːjəbə, pʰələɦɑːɾə kəjəkẽː ɾəɦɪ d͡ʒɑːjəbə, ɪ ɦɪn̪əkəɾə d̪ɪn̪ət͡ʃəɾjɑː bən̪ɪ geːlə t͡ʃʰələn̪ɪ. d͡ʒɑːɦɪ kɑːɾəɳə ɦɪn̪əkɑː loːkə s̪ə̃t̪ə kəʋɪ s̪eːɦoː kəɦəɪt̪ə t͡ʃʰələn̪ɪ ɑː əkʰən̪oː ɦəd͡ʒɑːɾoːkẽː s̪ə̃kʰjɑːmeː ɦɪn̪əkəɾə bən̪ɑːjələ ʃɪʂjə ɦɪn̪əkəɾə guɳəgɑːn̪ə kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɪ.

30 məiː 2020 kẽː məɪt̪ʰɪliː put̪ɾə pɾəd̪iːpə əpən̪ə ɑːʋɑːs̪ə s̪ʋəjə̃ pɾəbʰɑː n̪ɪkũd͡ʒə, s̪ʋəjə̃ pɾəbʰɑː n̪əgəɾə, d̪əɾəbʰə̃gɑː mẽː ə̃t̪ɪmə s̪ɑ̃ːs̪ə leːlən̪ɪ. ɦun̪əkəɾə ə̃t̪ɪmə s̪ə̃s̪kɑːɾə pəɪt̪ɾɨkə gɑːmə kəɪt̪ʰəʋɑːɾəmeː ɦən̪umɑːn̪ə pus̪t̪əkɑːləjəkẽː pɾɑ̃ːgəɳə meː bʰeːlən̪ɪ. ɦən̪umɑːn̪ə pus̪t̪əkɑːləjə s̪eːɦoː məɪt̪ʰɪliː put̪ɾə pɾəd̪iːpə d̪ʋɑːɾɑː s̪t̪ʰɑːpɪt̪ə s̪əmɑːd͡ʒəkə leːlə eːkəʈɑː upələbd̪ʰɪ ət͡ʃʰɪ. d͡ʒɑːɦɪmeː ɦɪn̪əkəɾə d̪ʋɑːɾɑː lɪkʰələ kɪt̪ɑːbəkə əlɑːʋɑː bəɦut̪ə ɾɑːs̪ə d̪uːɾləbʰə poːt̪ʰiː s̪eːɦoː s̪ə̃ɾəkʂɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, d͡ʒəkəɾə lɪs̪ʈə ɦəmə ɑːɪ s̪ə̃ t̪əqəɾiːbən̪ə t̪iːs̪ə bəɾəkʰə pəɦɪn̪eː t̪əɪjɑːɾə keːn̪eː ɾəɦiː. ɪ mən̪oːɾəmə d͡ʒəgəɦə kəɪt̪ʰəʋɑːɾəmeː s̪əbəs̪æ̃ d̪əkʂɪɳə bɪd̪eːs̪ʋəɾə-gʰən̪əʃjɑːməpuɾə s̪əʈəkəkə kɑːt̪ə, gəɳeːʃə mə̃d̪ɪɾəkẽː bəgələmeː əʋəs̪t̪ʰɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. 7 d͡ʒuːn̪ə 2022 kẽː ɦɪn̪əkə pɾət̪ɪmɑːkẽː ən̪ɑːʋəɾəɳə, ɦɪn̪əkəɾə s̪əmɑːd̪ʰɪ s̪t̪ʰələ (kəɪt̪ʰəʋɑːɾə) ɦən̪umɑːn̪ə pus̪t̪əkɑːləjəkẽː pɾɑ̃ːgəɳə meː bʰeːlən̪ɪ.

məɪt̪ʰɪliː put̪ɾə pɾəd̪iːpə kẽː ɦun̪əkəɾə ɾət͡ʃən̪ɑː ɑː mɪt̪ʰɪlɑː-məɪt̪ʰɪliːkə ɦeːt̪u kəjələ geːlə t̪jɑːgəkə leːlə, ən̪eːkə s̪əmmɑːn̪əs̪ə̃ s̪əmmɑːn̪ɪt̪ə kəjələ geːlə t͡ʃʰələn̪ɪ. d͡ʒɑːɦɪmeː mɪt̪ʰɪlɑː ɾət̪n̪ə, mɪt̪ʰɪlɑː ʃɪɾoːməɳɪ, s̪umən̪ə s̪ɑːɦɪt̪jə s̪əmmɑːn̪ə, mɪt̪ʰɪlɑː gəuɾəʋə, bʰoːgeːn̪d̪ɾə d͡ʒʰɑː s̪əmmɑːn̪ə ɑː ʋəɪd̪eːɦiː s̪əmmɑːn̪ə mukʰjə ət͡ʃʰɪ. eːkəɾə əlɑːʋɑː ɦun̪əkɑː bəɾɪʂʈʰə ɾət͡ʃən̪ɑːkɑːɾə, s̪əɾəs̪ʋət̪iː put̪ɾə, s̪ə̃s̪kɾɨt̪ə ʃɪɾoːməɳɪ ɑː mɪt̪ʰɪlɑː put̪ɾə ɑːd̪ɪ ən̪eːkə s̪əmmɑːn̪ə s̪ə̃ s̪əmmɑːn̪ɪt̪ə kəjələ geːlə t͡ʃʰələn̪ɪ. məɦɑːn̪ə puɾuʂəkə d͡ʒiːʋən̪iː ɦəməɾɑː jɑːd̪ɪ kəɾəbəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː ɦun̪əkəɾə bət̪ɑːjələ ɾəs̪t̪ɑː pəɾə t͡ʃəlɪ ɦəməɦuː s̪əmɑːd͡ʒəkẽː koːn̪oː n̪eː koːn̪oː ɾuːpəmeː upəkɑːɾə kəjə

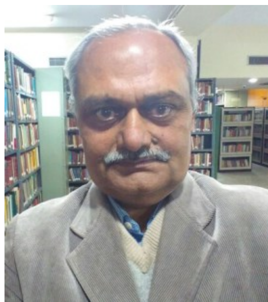
s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰiː. ɑːɪ ɦəmə d͡ʒeː kɪt͡ʃʰu t͡ʃʰiː t̪ɑːɦɪmeː "t͡ʃʰoːʈəkɑː bɑːbɑː", məɪt̪ʰɪliː put̪ɾə pɾəd̪iːpə d͡ʒiːkẽː bəɦut̪ə beːs̪iː joːgəd̪ɑːn̪ə t͡ʃʰən̪ɪ. ɦəməɦiː n̪əɪ pəɾɪʋɑːɾə ɑː s̪əmɑːd͡ʒəkə bəɦut̪ə loːkə ɦɪɳəkɑː s̪ə̃ upəkɾɨt̪ə bʰeːlə t͡ʃʰət̪ʰɪ. bəɦut̪oː loːkəkẽː əpən̪ə d͡ʒɑːn̪ə-pəɦət͡ʃɑːn̪ə ɑː s̪uːd͡ʒʰəbuːd͡ʒʰə s̪ə̃ n̪əukəriː ləgəun̪eː t͡ʃʰət̪ʰɪ, d͡ʒeː əkʰən̪oː ɦun̪əkəɾə guɳəgɑːn̪ə kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɪ.

-pɾeːmə ʃə̃kəɾə d͡ʒʰɑː "pəʋən̪ə"- kəɪt̪ʰəʋɑːɾə, t̪ɑːɾəɖiːɦə, d̪əɾəbʰə̃gɑː

-

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pəɾə pəʈʰɑːu.**

3.11.ɾəbiːn̪d̪ɾə n̪ɑːɾɑːjəɳə mɪʃɾə- mɑːt̪ɾɨbʰuːmɪ (upən̪jɑːs̪ə)-14mə kʰeːpə

**rəbiːn̪d̪rə n̪ɑːrɑːjəɳə mɪʃrə**

mɑːt̪ribʰuːmɪ (upən̪jɑːs̪ə)- 14mə kʰeːpə

14

d͡ʒəɦɪn̪ɑː-d͡ʒəɦɪn̪ɑː d͡ʒəjən̪t̪əkə ɑ̃ːkʰɪkə d͡ʒjoːt̪ɪ ʋɑːpəs̪ə ɑːbɪ ɾəɦələ t͡ʃʰələ,t̪əɦɪn̪ɑː-t̪əɦɪn̪ɑː ɦun̪əkɑː pɑːʈʰəʃɑːlɑːkə kɑːd͡ʒə ɑːguː kəɾəbɑːkə t͡ʃĩt̪ɑː d͡ʒoːɾə pəkəɽən̪eː d͡ʒɑː ɾəɦələ t͡ʃʰələ . kəɦəbiː t͡ʃʰəɪkə d͡ʒeː mən̪ukkʰə s̪oːt͡ʃəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ kɪt͡ʃʰu ɑː ʋɪd̪ʰɑːt̪ɑː kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ kɪt͡ʃʰu . s̪eː n̪əɦɪ ɦoːɪt̪əɪkə t̪ə̃ bʰəgəʋɑːn̪ə ɾɑːmə s̪ən̪ə məɦɑːn̪ə ʋjəkt̪ɪkẽː d̪uɾgət̪ɪ kɪeːkə ɦoːɪt̪ən̪ɪ? kɑːlɪ bʰeːn̪eː ɦun̪əkɑː ɾɑːd͡ʒəgəd̪d̪iː ɦeːbɑːkə t͡ʃʰələ ,oː t͡ʃəkɾəʋəɾt̪iː ɾɑːd͡ʒɑː ɦoːɪt̪ət̪ʰɪ . mud̪ɑː bʰɑːʋiː pɾəbələ . kəɦɑ̃ːs̪ə̃ kəɪkeːjiːkẽː kubud̪d̪ʰɪ s̪əbɑːɾə bʰeːlən̪ɪ ɑː s̪əbʰəɽɑː kʰɪs̪s̪eː pələɽɪ geːlə . ɾɑːd͡ʒəgəd̪d̪iːkeː bəd̪əlɑː ɦun̪əkɑː t͡ʃəud̪əɦə bəɾəkʰəkə ʋən̪əbɑːs̪ə d͡ʒɑːeː pəɽələ.
ɑːt͡ʃɑːɾjəd͡ʒiːkẽː t͡ʃəlɪ geːlɑːkə bɑːd̪ə oːɦun̪ɑː d͡ʒəjən̪t̪əkə moːn̪ə ud̪ɑːs̪ə t͡ʃʰələn̪ɪɦeː . s̪oːt͡ʃəlɑːɦə d͡ʒeː pɑːʈʰəʃɑːlɑːkə kɑːd͡ʒəmeː lɑːgɪ d͡ʒɑːeːbə t̪ə̃ moːn̪ə ɦəllukə bʰəeː d͡ʒɑːeːt̪ə . əs̪t̪u,eːɦɪ bɑːt̪əkẽː kɑːɾjɑːn̪ʋəjən̪ə kəɾəbɑːkə ɦeːt̪u əu s̪əũs̪eː gɑːməkə loːkəs̪əbʰəkẽː bəɪs̪ɑːɾə keːlɑːɦə . bəɪs̪ɑːɾəmeː oː kɪt͡ʃʰu kəɦɪt̪ət̪ʰɪ t̪ɑːɦɪs̪ə̃ pəɦɪn̪eː ɦun̪əkəɾə pɪt̪ɪəut̪ə s̪ud̪ʰɑːkəɾə t͡ʃɪt͡ʃɪɑː uɽʰəlɑːɦə-
"kət̪əeː kəɦɑ̃ːs̪ə̃ eːt̪eːkə d̪ɪn̪əpəɾə gɑːmə gʰuɾəlɑːɦə . ɑːbə t̪əɾəɦə-t̪əɾəɦəkə pʰəd̪əkɑːs̪əbʰə pəɽʰɪ ɾəɦələ t͡ʃʰət̪ʰɪ. əɦɑ̃ːs̪əbʰə ɦɪn̪əkəɾə bɑːt̪ə pəɾə n̪əɦɪ d͡ʒɑːu."
s̪ud̪ʰɑːkəɾə beːs̪ə moːʈə-s̪oːʈə kəd̪əkɑːʈʰiːkə ʋjəkt̪ɪ t͡ʃʰəlɑːɦə .

d͡ʒə̃ e:kəbe:ɾə kəkəɾo: e:kə t͡ʃəme:ʈɑ: mɑ:ɾɪ d̪e:t̪ʰɪ t̪ə̃ uʈʰɪ kəe: pɑ:n̪ɪ pi:bɑ:kə ɦo:s̪ə n̪əɦɪ ɾəɦət̪ən̪ɪ . ɦun̪əkɑ: s̪ə̃ge: t͡ʃɑ:ɾɪʈɑ: ləʈʰəɪt̪ə s̪əd̪ɪkʰən̪ə ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰələ . ləgə-pɑ:s̪əme: d͡ʒəkəɾɑ: kəkəɾo: ko:n̪o: pʰəs̪ɑ:d̪ə kəɾəbɑ:kə ɦo:ɪkə t̪ə̃ s̪ud̪ʰɑ:kəɾə ləgə pəɦũt͡ʃəɪt̪ə t͡ʃʰələ . ɦun̪əkəɾə ləʈʰəɪt̪ə s̪əd̪ɪkʰən̪ə t̪əɪjɑ:ɾe: ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰələ . s̪ud̪ʰɑ:kəɾəke: e:n̪ɑ: bəməkəɪt̪ə d̪e:kʰɪ gəũʋɑ: s̪əɾd̪ə bʰəe: ge:lɑ:ɦə . s̪əbʰə e:kə-d̪o:s̪əɾəkə mũɦə t̪ɑ:kɪ ɾəɦələ t͡ʃʰəlɑ:ɦə . ke:o: kɪt͡ʃʰu n̪əɦɪ bɑ:d͡ʒəe: . ɦɑ:ɾɪ kəe: bəɪd̪ə məd̪ʰukɑ:n̪t̪ə bəd͡ʒəlɑ:ɦə-

"t̪ũ: ki: kəɦəe: t͡ʃɑ:ɦəɪt̪ə t͡ʃʰəɦə?"

"əɦɑ̃: ən̪e:ɾe: ʈəpəɾə -ʈəpəɾə n̪əɦɪ kəɾu: . əɦɑ̃: əpən̪ə gʰəɾə s̪əmɦɑ:ɾɪ lɪə s̪əe:ɦə s̪əmɑ:d͡ʒəkə bəɽəkɑ: upəkɑ:ɾə ɦo:e:t̪ə."

s̪ud̪ʰɑ:kəɾə d͡ʒe: s̪e: bəd͡ʒəɪt̪ə ɾəɦəlɑ:ɦə ɑ: ke:o: ɦun̪əkɑ: kɪt͡ʃʰu n̪əɦɪ kəɦɪ s̪əkələ . bəɪd̪əd͡ʒi: kɪt͡ʃʰu bəd͡ʒəbɑ:kə s̪ɑ:ɦəs̪ə ke:lɑ:ɦə t̪ə̃ ɦun̪əke: pɑ:t͡ʃʰu: pəɽɪ ge:lə .

"bɪn̪ɑ: bɑ:t̪ə bud͡ʒʰən̪e: ʈo:ɾɑ: e:n̪ɑ: bɑ:d͡ʒəbə ut͡ʃɪt̪ə n̪əɦɪ ət͡ʃʰɪ . d͡ʒəjən̪t̪ə ʋɪd̪ʋɑ:n̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ ɑ: pɑ:ʈʰəʃɑ:lɑ:kə mɑ:d̪ʰjəməs̪ə̃ s̪əmɑ:d͡ʒə s̪e:ʋɑ: kəɾəe: t͡ʃɑ:ɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ . e:ɦɪme: ʈəməs̪e:bɑ:kə ko:n̪ə bɑ:t̪ə bʰe:ləɪkə?"

"d͡ʒət̪əbe: bud̪d̪ʰɪ ət͡ʃʰɪ, t̪ət̪əbe: bɑ:d͡ʒu: . i: bəɪd̪əgɪɾi: n̪əɦɪ t̪ʰɪkəɪkə d͡ʒe: ko:n̪o: le:pə ləgɑ: d̪e:bəɪkə ɑ: gʰɑ:ʋə ʈʰi:kə bʰəe: d͡ʒe:t̪əɪkə . ɑ:kʰɪɾə pɑ:ʈʰəʃɑ:lɑ: bən̪ət̪əɪkə kəʈəe:? pəɦɪn̪e: s̪e: t̪ə̃ pʰəɽɪt͡ʃʰɑ:e:?"-s̪ud̪ʰɑ:kəɾə mo:t͡ʃʰəpəɾə t̪ɑ:ʋə d̪əɪt̪ə bəd͡ʒəlɑ:ɦə .

e:t̪e:kə bəd͡ʒɪʈəɦɪ s̪ud̪ʰɑ:kəɾə ɪs̪ɑ:ɾɑ: ke:lət̪ʰɪ . əu bɑ:bu: t͡ʃɑ:ɾu: ləʈʰəɪt̪ə bəɪd̪ə məd̪ʰukɑ:n̪t̪əkẽ: gʰe:ɾə le:ləkən̪ɪ . o:ɦɪme: s̪ə̃ e:kəʈɑ: ɦun̪əkəɾə gəʈʈɑ: pəkəɽələkə ,d̪o:s̪əɾə d̪ɑ̃:ɽəkə d̪ʰo:t̪i: d̪ʰe:ləkə ,t̪e:s̪əɾə pʰɑ̃:ɽʰə bən̪ɦəɪt̪ə t͡ʃe:t̪əun̪i: d̪e:bəe: lɑ:gələ-

"t͡ʃupə ɾəɦəbəɦə ki:......"

"i: s̪əbʰə kəɾəbɑ:kə ko:n̪o: kɑ:d͡ʒə n̪əɦɪ t͡ʃʰəɪkə . bəɪd̪əd͡ʒi: bud̪ʰɪɑ:ɾə lo:kə t͡ʃʰət̪ʰɪ . t̪ũ: s̪əbʰə kɑ:t̪ə bʰəe: d͡ʒɑ:ɦə ."-s̪ud̪ʰɑ:kəɾəkə bɑ:t̪ə s̪un̪ɪ ləʈʰəɪt̪əs̪əbʰə bəɪd̪əd͡ʒi:kẽ: t͡ʃʰo:ɽɪ d̪e:ləkə . mud̪ɑ: mɑ:ɦəulə t̪əʈe:kə gəɾəmɑ: ge:lə t͡ʃʰələ d͡ʒe: d͡ʒəjən̪t̪ə s̪ʋəjə̃ o:ɦɪ bəɪs̪ɑ:ɾəs̪ə̃ uʈʰɪ ge:lɑ:ɦə . s̪əbʰɑ: bɪn̪ɑ:

ko:n̪o: ʋɪmərʃəkẽ: s̪t̪ʰəgɪt̪ə bʰəe: ge:lə .

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pərə pəʈʰɑ:u.**

3.12.n̪ɪrməlɑ: kərɳə- əgn̪ɪ ʃɪkʰɑ: (bʰɑ:gə- 8)



n̪ɪrməlɑ: kərɳə (1960-), ʃɪks̪ɑ: - e:m e:, n̪əɪɦərə - kʰərɑ:d͡ʒəpurə,d̪ərəbʰəŋgɑ:, s̪ɑ:s̪urə - go:ɽʰɪjɑ:ri: (bələɦɑ:), ʋərt̪t̪əmɑ:n̪ə n̪ɪʋɑ:s̪ə - rɑ̃:t͡ʃi:,d͡ʒʰɑ:rəkʰəɳd̪ə, d͡ʒʰɑ:rəkʰə̃d̪ə s̪ərəkɑ:rə məɦɪlɑ: e:ʋə̃ bɑ:lə ʋɪkɑ:s̪ə s̪ɑ:mɑ:d͡ʒɪkə s̪urəks̪ɑ: ʋɪbʰɑ:gə mẽ: bɑ:lə ʋɪkɑ:s̪ə pərɪjo:d͡ʒən̪ɑ: pəd̪ɑ:d̪ʰɪkɑ:ri: pəd̪ə s̪ə̃s s̪e:ʋɑ:n̪ɪʋr̥ɨt̪t̪ɪ upərɑ:n̪t̪ə s̪ʋət̪ə̃t̪rə le:kʰən̪ə.

mu:lə ɦɪn̪d̪i:- s̪ʋərgi:jə d͡ʒɪt̪e:n̪d̪rə kumɑ:rə kərɳə, məɪt̪ʰɪli: ən̪uʋɑ:d̪ə- n̪ɪrməlɑ: kərɳə

əgn̪ɪ ʃɪkʰɑ: (bʰɑ:gə - 8)

"rɑ:d͡ʒɑ: puru:rəʋɑ:kə t̪əpəs̪jɑ: pu:rɳə bʰəs ge:lə, o: əpərɪmɪt̪ə ʃəkt̪ɪ s̪əs s̪ə̃pən̪n̪ə bʰəjə ge:lɑ:ɦə e:ʋə̃ bʰəgəʋɑ:n̪ə ʋɪs̪ɳukə ʋərəd̪ɑ:n̪ə s̪əs jukt̪ə əd̪bʰut̪ə ʃri: ʃo:bʰɑ: pɑ:bɪ rəɦələ t͡ʃʰət̪ʰɪ" - i: s̪əmɑ:t͡ʃɑ:rə prət̪ɪs̪ʈʰɑ:n̪ə purə mẽ: ʋɪd̪jut̪ə t̪ərə̃gə s̪ən̪ə ʋjɑ:pt̪ə bʰəjə ge:lə l n̪r̥ɨpət̪ɪ puru:rəʋɑ: ke: s̪ʋɑ:gət̪ə kərəʋɑ: ɦe:t̪u prəd̪ʰɑ:n̪ə ɑ:mɑ:t̪jə rɑ:d͡ʒə purus̪ə e:ʋə̃ s̪əɪn̪ɪkəkə s̪ə̃ge: n̪əgərə s̪əs bɑ:ɦərə upəs̪t̪ʰɪt̪ə t͡ʃʰəlɑ:ɦə l n̪r̥ɨpət̪ɪ puru:rəʋɑ: əd̪bʰut̪ə rət̪ʰə d͡ʒe: bʰəgəʋɑ:n̪ə ʋɪs̪ɳu ke: d̪ʋɑ:rɑ: ɦun̪əkɑ: upəɦɑ:rə s̪ʋəru:pə bʰe:ʈələ t͡ʃʰələɪn̪ɦə, o:ɦɪ pərə t͡ʃəɽʰələ ɑ:bɪ rəɦələ t͡ʃʰəlɑ:ɦə l puru:rəʋɑ:kə o: rət̪ʰə ɑ:kɑ:ʃə mẽ: n̪ɪrʋɪgʰn̪ə

udɪ s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰələ l bʰuːmɪ pərə rət̪ʰə ɑː ʋɑːjumə̃d̪ələ mẽː ʋɪmɑːn̪əkə ruːpə grəɦən̪ə kərəɪt̪ə t͡ʃʰələ oː d̪ɪʋjə rət̪ʰə l
pəɦɪleː t̪ə puruːrəʋɑːkə rət̪ʰə keː d̪eːkʰɪ prəd̪ʰɑːn̪ə ɑːmɑːt̪jə ɑːʃt͡ʃərjət͡ʃəkɪt̪ə rəɦɪ geːlɑːɦə pərə̃t͡ʃə n̪ɪkəʈə əjəlɑː pərə oː n̪rɨpət̪ɪ keː t͡ʃiːn̪ɦə geːlə l n̪əgərə keː kən̪jɑː eːʋəmə juʋət̪ɪ s̪əbʰə rɑːd͡ʒɑːkə mɑːrgə mẽː puʂpə bɪt͡ʃʰəbəɪt̪ə t͡ʃʰəliːɦə l mɑːrgə bʰɑ̃ːt̪ɪ-bʰɑ̃ːt̪ɪ keː puʂpə s̪əs ɑːt͡ʃt͡ʃʰɑːd̪ɪt̪ə t͡ʃʰələ l s̪urəbʰɪ jukt̪ə pəʋən̪ə s̪ʋɑːgət̪ə mẽː mə̃d̪ə-mə̃d̪ə məkərə̃d̪ə bəɦəbəɪt̪ə t͡ʃʰələ l s̪ʋərgə s̪əs puʂpə ʋrɨʂʈɪ d̪ɪʋjə ʋɪmɑːn̪ə d̪ʋɑːrɑː kəeːlə d͡ʒɑːiːt̪ə t͡ʃʰələ l s̪əbə d̪ɪs̪ə prəs̪ən̪n̪ət̪ɑː pəs̪ərələ t͡ʃʰələ l s̪əmpuːrɳə n̪əgərə ɑːn̪ə̃d̪ə s̪əroːʋərə mẽː s̪ərɑːboːrə bʰeːlə t͡ʃʰələ l prəs̪ən̪n̪ət̪ɑːkə eːɦɪ əʋəs̪ərə pərə mukt̪ə ɦəs̪t̪ə s̪əs s̪oːn̪ɑː ɑː t͡ʃɑ̃ːd̪iː keː s̪ɪkkɑː luʈɑːjələ d͡ʒɑːiːt̪ə t͡ʃʰələ,pərə̃t͡ʃə oː s̪ɪkkɑː leːməiː bəlɑː keːoː n̪əɦɪ t͡ʃʰələ l oː t̪əs bəs̪ə mɑːrgəkə ʃoːbʰɑː ʋrɨd̪d̪ʰɪ kərəiːt̪ə t͡ʃʰələ l
rɑːd͡ʒəprɑːs̪ɑːd̪ə mẽː rɑːd͡ʒɑːkə əbʰjərt̪ʰən̪ɑː kəeːlə geːlə,t̪ət̪pəʃt͡ʃɑːt̪ə ən̪eːkə ʋɑːd̪jə bɑːd͡ʒəjə lɑːgələ l s̪əmpuːrɳə prəd͡ʒɑː eːɦɪ ɑːn̪ə̃d̪ə ut̪s̪əʋə mẽː bʰɑːgə n̪eːn̪eː t͡ʃʰələ l s̪ə̃giːt̪ə ɑː n̪rɨt̪jə keː eːɦɪ ʋɪʃɑːlə ɑːjoːd͡ʒən̪ə keː gupt̪ə ruːpeː d̪eːkʰəʋɑː ɦeːt̪u s̪ʋəjə̃ d̪eːʋə gən̪ə ɑːjələ t͡ʃʰəlɑːɦə,pərə̃t͡ʃə puruːrəʋɑː əpən̪ə rɑːd͡ʒjə kəkʂə mẽː prəs̪t̪ʰɑːn̪ə kəs geːlə t͡ʃʰəlɑːɦə l ɦun̪əkɑː eːɦɪ s̪əbʰə mẽː kən̪ɪkoː rut͡ʃɪ n̪əɦɪ t͡ʃʰələɪn̪ɦə l

***

d̪oːs̪ərə d̪ɪn̪ə rɑːd͡ʒɑː keː d̪ɑːn̪əʋə rɑːd͡ʒə keːʃɪkə gərʋə-puːrɳə t͡ʃun̪əut̪iː bʰərələ pət̪rə prɑːpt̪ə bʰeːləɪn̪ɦə l rɑːd͡ʒɑː kroːd̪ʰə s̪əs ud̪ʋiːpt̪ə ɦoːməjə ləgəlɑːɦə l oː prəd̪ʰɑːn̪ə ɑːmɑːt̪jə keː əpən̪ə kəkʂə mẽː bəd͡ʒəuləɪn̪ɦə l gə̃bʰiːrə mud̪rɑː mẽː prəd̪ʰɑːn̪ə ɑːmɑːt̪jə ɑːbɪ kəs əpən̪ə ɑːs̪ən̪ə pərə bəɪs̪ɪ geːlɑːɦə l puruːrəʋɑː ɦun̪əkɑː s̪əs puːt͡ʃʰələɪt̪ʰə -
"əkʰən̪ɪ d̪ʰərɪ ɦəmə kət̪eːkə əʃʋəmeːd̪ʰə jəd͡ʒn̪ə kəeːləɦũ ət͡ʃʰɪ"?
"n̪rɨpəʋərə əkʰən̪ɪ d̪ʰərɪ 107 əʃʋəmeːd̪ʰə jəd͡ʒn̪ə ʃriːmɑːn̪ s̪ə̃pən̪n̪ə kəeːlə t̪ʰɪkəɦũ "|

"ɦəmə pun̪əhə̆ əʃʋəmeːd̪ʰə jəd͡ʒɲə kəɾəs t͡ʃaːɦəɪt̪ə t͡ʃʰiː l iː ɦəməɾə ə̃t̪ɪmə əʃʋəmeːd̪ʰə jəd͡ʒɲə ɦoːjət̪ə l oːɦɪ əʃʋəmeːd̪ʰəkə bjaːd͡ʒə s̪əs d̪aːn̪əʋə ɾaːd͡ʒə keːʃɪ s̪əs jud̪d̪ʰə ɦoːjət̪ə l oː beːɾɪ-beːɾɪ ɦəməɾaː t͡ʃun̪əut̪iː d̪əɪt̪ə ɾəɦəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ l oː ɪn̪d̪ɾə keː pəɾaːs̪t̪ə kəs d̪eːləkə ət͡ʃʰɪ,eːɦɪ gəɾʋə s̪ə̃s gəɾʋɪt̪ə bʰəjə oː ɦəməɾaː lələkaːɾɪ ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ l pəɾə̃t͡ʃə aːbə ɦəmə s̪aːmaːn̪jə s̪əmɾaːʈə n̪əɦɪ ɾəɦɪ geːləɦũ,bʰəgəʋaːn̪ə ʋɪʂɳu keː kɾɨpaː ɦəməɾaː pəɾə ət͡ʃʰɪ, ɦun̪əkəɾə kɾɨpaː s̪əs ɦəmə keːʃɪ keː əʋəʃjə pəɾaːs̪t̪ə kəɾəbə l goːmeːd̪əkə d̪ʋiːpə,puʂkəɾə d̪ʋiːpə əuɾə ʃaːlmələ d̪ʋiːpə pəɾə ɦəməɾə aːd̪ʰɪpət̪jə n̪əɦɪ bʰəs paːjələ ət͡ʃʰɪ l ɦəmə eːɦɪ s̪aːt̪õː d̪ʋiːpə pəɾə əpən̪ə eːkaːd̪ʰɪpət̪jə t͡ʃaːɦəɪt̪ə t͡ʃʰiː l ɦəməɾaː s̪ə̃puːɾɳə bʰuːmə̃ɖələkə əd̪ʰɪpət̪ɪ ɦoːjəʋaːkə ət͡ʃʰɪ . eːɦɪ s̪əs ɦəmə əpən̪eːkə ut͡ʃɪt̪ə pəɾaːməɾʃəkə əbʰjəɾt̪ʰiː t̪ʰɪkəɦũː"|

pɾəd̪ʰaːn̪ə aː maːt̪jə n̪ɾɨpət̪ɪ puɾuːɾəʋaː keː məɦət̪ʋaːkə̃ːkʂaː s̪əs ət̪jən̪t̪ə pɾəbʰaːʋɪt̪ə bʰeːlət̪ʰɪ l oː ɾaːd͡ʒaːkə s̪ʋəpn̪ə keː s̪aːkaːɾə kəɾəʋaː ɦeːt̪u ut͡ʃɪt̪ə pəɾaːməɾʃə d̪əɪt̪ə ɾəɦəlaːɦə,aː ɾaːd͡ʒaː ɦun̪əkə pəɾaːməɾʃə pəɾə jud̪d̪ʰəkə bʰaːʋiː joːd͡ʒən̪aː bən̪əbəɪt̪ə ɾəɦəlaːɦə l t̪ət̪pəʃt͡ʃaːt̪ə ən̪jə əʃʋəmeːd̪ʰə jəd͡ʒɲəkə əpeːkʂaː eːɦɪ jəd͡ʒɲə keː ʋɾɨɦəd̪ə ɖʰə̃gə s̪əs kəɾəʋaː ɦeːt̪u məɦəɾʂɪ əgəs̪t̪ə s̪əs ut͡ʃɪt̪ə pəɾaːməɾʃə leːməjə ɦeːt̪u d͡ʒaːɪ keː t̪əɪjaːɾiː kəɾəs ləgəlaːɦə ɾaːd͡ʒaː l

***

ɾaːd͡ʒaː puɾuːɾəʋaː keː aːgəmən̪əkə s̪əmaːt͡ʃaːɾə s̪un̪ɪ kəs məɦəɾʂɪ əgəs̪t̪jə ɦəɾʂoːlləs̪ɪt̪ə ɦoːɪt̪ə ɦun̪əkə s̪ʋaːgət̪ə kəɾəʋaːkə leːlə s̪ʋəjə̃ əjəlaːɦə l məɦəɾʂɪ keː d̪eːkʰɪ kəs ɾaːd͡ʒaː n̪ət̪əməs̪t̪əkə bʰəjə s̪aːd̪əɾə t͡ʃəɾəɳə s̪pəɾʃə kəɾəɪt̪ə ɦun̪əkə t͡ʃəɾəɳə d̪ʰuːlɪ keː əpən̪ə məs̪t̪əkə pəɾə ɾaːkʰɪ ɦun̪əkaː s̪əs puːt͡ʃʰəlaːɦə - "guɾud̪eːʋə ət̪əhə̆ aːɦə̃ː keː koːn̪oː pɾəkaːɾəkə ʋɪgʰn̪ə-baːd̪ʰaː t̪əs n̪əɦɪ ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ?
"n̪əɦɪ put̪ɾə t̪oːɦəɾaː s̪ən̪ n̪jaːjə pɾɪjə aː d̪ʰəɾmə pəɾaːjəɳə ʃaːs̪əkə keː ə̃t̪əɾgət̪ə ɦəmə ɾɨʂɪ-mun̪ɪ s̪əbʰə keː kən̪ɪkoː koːn̪oː kəʂʈə n̪əɦɪ ət͡ʃʰɪ"|

"s̪əbə kuʃələ mə̃gələ s̪əs t̪əs t͡ʃʰət̪ʰɪn̪əʋən̪ə mẽː"?
" s̪əbə s̪əkuʃələ ə_ɪt͡ʃʰə । t̪õː əpən̪ə kəɦəs,ʃɪkɑːrə kʰeːləʋɑːkə ud̪d̪eːʃjə s̪əs əjələɦə t͡ʃʰəɦə"?
"n̪əɦɪ guɾud̪eːʋə,ɦəmə ʃɪkɑːrə n̪əɦɪ kʰeːlɑːiːt̪ə t͡ʃʰiː । ɾɑːd͡ʒəkɑːɾjə mẽː t̪ət̪eːkə n̪eː ʋjəs̪t̪ət̪ɑː ɾəɦəɪt̪ə ə_ɪt͡ʃʰə kɪ ɑːn̪ə koːn̪oː ʋjəɾt̪ʰə keː kɑːd͡ʒəkə leːlə s̪əməjə n̪əɦɪ bʰeːʈəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ । oːɦun̪ɑː ɦəməɾɑː ʃɪkɑːrə kʰeːləʋɑː mẽː kən̪ɪkoː ɾut͡ʃɪ n̪əɦɪ ət͡ʃʰɪ"|
"oːɦə,ət͡ʃt͡ʃʰɑː ! ɑːbəɦə ɾɑːd͡ʒən̪ eːt̪əɦə ɑːs̪ən̪ə pəɾə bəɪs̪əɦə"|
"guɾud̪eːʋə ɦəmə ʋɪʃeːʂə pɾəjoːd͡ʒən̪ə s̪əs ɑːiː əpən̪eːkə s̪eːʋɑː mẽː upəs̪t̪ʰɪt̪ə bʰeːləɦũ ət͡ʃʰɪ" - ɑːs̪ən̪ə pəɾə bəɪs̪əlɑː upəɾɑːn̪t̪ə n̪ɾɨpə kəɦələt̪ʰɪ ।
"kəɦu ʋət̪s̪ə əʋəʃjə kəɦu eːɦən̪ə koːn̪ə ʋɪʃeːʂə pɾəjoːd͡ʒən̪ə ɑːbɪ geːləɦə t̪oːɦəɾə d͡ʒɑːɦɪ leːlə eːt̪eːkə d̪uːɾə ɑːbəs pəɽələɦə"?
"guɾud̪eːʋə ɦəmə eːkə s̪əu ɑːʈʰəmə əʃʋəmeːd̪ʰə jəd͡ʒɲə kəɾəs t͡ʃɑːɦəɪt̪ə t͡ʃʰiː । iː əʃʋəmeːd̪ʰə jəd͡ʒɲə puːɾʋə keː ən̪jə əʃʋəmeːd̪ʰə jəd͡ʒɲə s̪əs kɪt͡ʃʰu bʰɪn̪n̪ə kəɾəʋɑːkə ɪt͡ʃt͡ʃʰɑː ət͡ʃʰɪ । kɾɨpəjɑː eːɦɪ keː ʋɑːs̪t̪eː ut͡ʃɪt̪ə mɑːɾgəd̪əɾʃən̪ə kəeːlə d͡ʒɑːjə"|
" ɑːiː t̪əkə keːjoː s̪əmɾɑːʈə eːkə d̪uː ʈɑː əʃʋəmeːd̪ʰə jəd͡ʒɲə s̪əs beːs̪iː n̪əɦɪ kəs pəuləkə pəɾə̃t͡ʃə t̪õː eːkʰən̪ɪ d̪ʰəɾɪ ət̪eːkə əʃʋəmeːd̪ʰə kəs t͡ʃukələ t͡ʃʰəɦə । ɦəməɾə ʋɪt͡ʃɑːɾə s̪əs ɑːbə əʃʋəmeːd̪ʰəkə ʋɑːs̪t̪eː eːt̪eːkə pəɾeːʃɑːn̪ə ɦoːjəʋɑːkə ʋjəgɾət̪ɑː ut͡ʃɪt̪ə n̪əɦɪ t͡ʃʰəɦə । ɑːbə kən̪eːkə ʃɑ̃ːt̪ɪ d̪ʰəɾəɦə,eːɦɪ keː ət̪ɪɾɪkt̪ə ɑːbə t̪õː ʋɪʋɑːɦə kəs gɾɨɦəs̪t̪ʰə ɑːʃɾəmə mẽː pɾəʋeːʃə kəɾəɦə । eːt̪eːkə umɾə d̪ʰəɾɪ keːjoː ɾɑːd͡ʒɑː əʋɪʋɑːɦɪt̪ə n̪əɦɪ ɾəɦɑːlə ət͡ʃʰɪ"|
"n̪əɦɪ guɾud̪eːʋə ! ɦəməɾɑː kɾɨpəjɑː bɾəɦmət͡ʃəɾjə ʋɾət̪ə keː pɑːlən̪ə kəɾəʋɑː mẽː bɑːd̪ʰɑː n̪əɦɪ ɑːbəjə d̪ɪjə । ɦəmə bɾəɦmət͡ʃəɾjə ʋɾət̪ə keː pɑːlən̪ə kəɾəs t͡ʃɑːɦəɪt̪ə t͡ʃʰiː . gɾɨɦəs̪t̪ʰiː keː d͡ʒɑːlə mẽː ɦəməɾɑː n̪əɦɪ bɑːn̪ɦuː ".
ɾɑːd͡ʒɑː d̪un̪uː ɦɑːt̪ʰə d͡ʒoːɾɪ ʋɪn̪ət̪iː keːlɑːɦə eːlə
"ʈʰiːkə t̪ʰɪkəɦu,ɑːbə d͡ʒeːɦən̪ə t̪oːɦəɾə moːn̪ə ɦoːukə".
eːkəɾə bɑːd̪ə d̪un̪uː goːʈeː məun̪ə bʰəs geːlɑːɦə । upəɾɑːn̪t̪ə ɾɑːd͡ʒɑːkə ut͡ʃɪt̪ə ɑːd̪əɾə s̪əʈkɑːɾə bʰeːlə । t̪ət̪pəʃt͡ʃɑːt̪ə əgəs̪t̪jə mun̪ɪ jəd͡ʒɲəkə ʋɑːs̪t̪eː ɑːʋəʃjəkə n̪ɪɾd̪eːʃə d̪eːməjə ləgəlɑːɦə । ɦun̪əkɑː əʃʋəmeːd̪ʰə jəd͡ʒɲə ɑːjoːd͡ʒən̪əkə n̪ɪmɪt̪t̪ə ɑːʋəʃjəkə

pəɾɑːməɾʃə d̪eːlət̪ʰɪ l d̪ʰjɑːn̪ə puːɾʊəkə ɾɑːd͡ʒɑː s̪əbə n̪ɪɾd̪eːʃə s̪un̪ɪ ɾəɦələ t͡ʃʰəlɑːɦə l pɾəd̪ʰɑːn̪ə ɑːmɑːt̪jə kɪt͡ʃʰu-kɪt͡ʃʰu lɪkʰəɪt̪ə t͡ʃʰəlɑːɦə biːt͡ʃə biːt͡ʃə mẽː l

kɾəməʃəhə̆

əpən̪ə mə̃t̪əʊjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pəɾə pəʈʰɑːu.**

3.13.ɖɑː. bɪpɪn̪ə kumɑːɾə d͡ʒʰɑː- məɦɑːkəʊɪ bʰɑːs̪ə pɾəɳiːt̪ə kəɾɳəbʰɑːɾəm məɪt̪ʰɪliː ən̪uʊɑːd̪ə (bʰɑːgə-5)

məɦɑːkəʊɪ bʰɑːs̪ə pɾəɳiːt̪ə kəɾɳəbʰɑːɾəm məɪt̪ʰɪliː ən̪uʊɑːd̪ə (pəɲt͡ʃəmə bʰɑːgə)



ɖɑː. bɪpɪn̪ə kumaːɾə d͡ʒʰaː
(s̪ə̃s̪t̪ʰaːpəkə aː səmpaːd̪əkə- d͡ʒaːɦn̪əʊiː s̪ə̃s̪kɾɨt̪ə iː-ʃoːd̪ʰəpət̪ɾɪkaː)

məɦaːkəʊɪ bʰaːs̪ə pɾəɳiːt̪ə kəɾɳəbʰaːɾəm məɪt̪ʰɪliː ən̪uʊaːd̪ə (pəɲt͡ʃəmə bʰaːgə)

(eːɦɪ s̪ə̃ puːɾʊə məɦaːkəʊɪ bʰaːs̪ə keːɾə lɪkʰələ kəɾɳəbʰaːɾəm d͡ʒeː kəɾɳəkə mən̪oːʊjət̪ʰaː pəɾə lɪkʰələ geːlə pɾaːt͡ʃiːn̪ət̪əmə eːkɑ̃ːkiː ət͡ʃʰɪ, s̪ə̃s̪kɾɨt̪ə mẽː lɪkʰələ eːɦɪ gɾən̪t̪ʰəkə t͡ʃət̪uɾt̪ʰəpɾəbʰaːgə d̪ʰəɾɪ məɪt̪ʰɪliː ɾuːpaːn̪t̪əɾə pəɖʰən̪eː ɾəɦiː əɦɑ̃ː s̪əbə, aːiː oːɦɪ s̪ə̃ aːguː)

əks̪əjoːə̸s̪t̪u goːbɾaːɦməɳaːn̪aːm. əks̪əjoːə̸s̪t̪u pət̪ɪʊɾət̪aːn̪aːm. əks̪əjoːə̸s̪t̪u ɾəɳeːs̪ʊəpəɾaːŋmukʰaːn̪ɑ̃ː jəud̪ʰəpuɾus̪aːɳaːm. əks̪əjoːə̸s̪t̪u məmə pɾaːpt̪əkaːləs̪jə. eːs̪ə bʰoːɦŏ pɾəs̪ən̪n̪oːə̸s̪mɪ.

gəu aː bɾaːɦməɳə keː kəljaːɳə ɦoː, pət̪ɪʊɾət̪aː s̪t̪ɾiː kə kəljaːɳə ɦoː, jud̪d̪ʰə mẽː ʊɪmukʰə n̪əɪ ɦoːɪ bəlaː joːd̪d̪ʰaː kə kəljaːɳə ɦoː eːɦɪ ʃubʰaːʊəs̪əɾə pɾaːpt̪ə kəɾəjəbəlaː kə kəljaːɳə ɦoː. aːbə ɦəmə pɾəs̪ən̪n̪ə t͡ʃʰiː.

s̪əməɾəmukʰəməs̪əɦjə̃ paːɳɖəʊaːn̪ɑ̃ː pɾəʊɪʃjə

pɾət̪ʰɪt̪əguɳəgəɳaːɖʰjə̃ d̪ʰəɾməɾaːd͡ʒə̃ t͡ʃə bəd̪d̪ʰʊaː.

məmə ʃərəʋərəʋeːgəɪrəɾd͡ʒun̪ə̃ pɑːt̪əjɪt̪ʋɑː

ʋən̪əmɪʋə ɦət̪əs̪ĩɦə̃ s̪uprəʋeːʃə̃ kəroːmɪ .. 14 ..

pɑːɳɖəʋə keː s̪eːn̪ɑː kə əgrəbʰɑːgə meː s̪əbə keː s̪əmɑːn̪ə prəʋeːʃə kəjə guɳə s̪əmuːɦə s̪ə prəs̪ɪd̪d̪ʰɪ prɑːpt̪ə kərəjə bəlɑː jud̪ʰɪʂʈʰɪrə keː bɑːn̪ɦɪ keː s̪ə̃gəɦɪ əpən̪ə t̪iːʋrə prəkʰərə bɑːɳə s̪ə əɾd͡ʒun̪ə keː jud̪d̪ʰəbʰuːmɪ mẽː kʰəs̪ɑːjə kẽː bʰəjɑːn̪əkə s̪ĩɦə keː mərɪ geːlɑːkə upərɑːn̪t̪ə n̪ɪrɑːpəd̪ə ʋən̪ə keː s̪əmɑːn̪ə s̪əməs̪t̪ə rəɳəbʰuːmɪ keː s̪ugəmə bən̪ɑː d̪eːʋə.

ʃəljərɑːd͡ʒə! jɑːʋəd̪rət̪ʰəmɑːroːɦɑːʋəhə̆.

ʃəljərɑːd͡ʒə! t̪ɑːʋət̪ rət̪ʰə pərə t͡ʃəɖʰəɪ t͡ʃʰiː

ʃəljəhə̆- bɑːɖʰəm. (ubʰəu rət̪ʰɑːroːɦəɳə̃ n̪ɑːʈəjət̪əhə̆.)

ʃəljə- ʈʰiːkə d̪un̪uː t͡ʃəɖʰəbɑːkə əbʰɪn̪əjə kərəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ

kəɾɳəhə̆- ʃəljərɑːd͡ʒə! jət̪rɑːs̪ɑːʋəɾd͡ʒun̪əs̪t̪ət̪rəɪʋə t͡ʃoːd̪jət̪ɑ̃ː məmə rət̪ʰəhə̆.

kəɾɳə- d͡ʒət̪əjə oː əɾd͡ʒun̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ oːt̪əjə rət̪ʰə ləjə t͡ʃəluː.

(n̪eːpət̪ʰjeː)

n̪eːpət̪ʰjə meː

bʰoː kənɳə! məɦət̪t̪ərə̃ bʰɪkkʰə̃ jaːt͡ʃeːmɪ. (bʰoːɦŏ kərɳə! məɦət̪t̪ərãː bʰɪkʂãː jaːt͡ʃeː.)

ɦeː kərɳə pəɪgʰə bʰɪkʂaːkə jaːt͡ʃən̪aː kərəɪ t͡ʃʰiː

kərɳəɦə̆- (aːkəɳɽjə) əjeː ʋiːɽjəʋaːn̪ ʃəbd̪əɦə̆.

kərɳə (s̪un̪ɪ keː) əreː iː t̪ə məɦən̪iːjə ʃəbd̪ə ləgəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ

ʃriːmaːn̪eːʂə n̪ə keːʋələ̃ d̪ʋɪd͡ʒəʋəroː jəs̪maːt̪prəbʰaːʋoː məɦaː-

n̪aːkəɳɽjə s̪ʋərəməs̪jə d̪ʰiːrən̪ɪn̪əd̪ə̃ t͡ʃɪt̪raːprɪt̪aːŋgaː ɪʋə.

ut̪kərɳəs̪t̪ɪmɪt̪aːɲt͡ʃɪt̪aːkʂəʋəlɪt̪əgriːʋaːrpɪt̪aːgraːn̪ən̪aː-

s̪t̪ɪʂt̪ʰən̪t̪jəs̪ʋəʋəʃaːŋgəjəʂt̪ɪ s̪əɦəs̪aː jaːn̪t̪oː məməɪt̪eː ɦəjaːɦə̆ .. 15 ..

iː keːʋələ s̪aːd̪ʰaːrəɳə braːɦməɳə n̪əɦɪ kɪn̪t̪u əɪʃʋərjə s̪əmpən̪n̪ə s̪eːɦoː t͡ʃʰət̪ʰɪ. ət̪ə eːʋə iː prəbʰaːʋə məɦət̪ʋəpuːrɳə t͡ʃʰəɪkə eːkərə gəmbʰiːrə gʰoːʂə s̪un̪ɪ keː ɦəmərə t͡ʃələɪt̪ə eːɦɪ gʰoːɖaː kaːn̪ə ʈʰaːɖʰə kəjə n̪ɪɾn̪ɪmeːʂə d̪rɨʂʈɪ s̪ə̃ gərd̪əɪn̪ə ʈeːɖʰə kəjə mukʰə keː aːguː kəjə t͡ʃɪt̪rəʋət̪ bʰəjə geːlə ət͡ʃʰɪ əpən̪ə ʃəriːrə pərə n̪əjən̪t̪rəɳə n̪əɪ bʰeːlaː s̪ə ʋɪʋəʃə bʰəjə geːlə ət͡ʃʰɪ.

aːɦuːjət̪ãː s̪ə ʋɪprəɦə̆. n̪ə n̪ə. əɦəmeːʋaːɦʋəjaːmɪ. bʰəgəʋən̪n̪ɪt̪ə ɪt̪əɦə̆.

bəd͡ʒɑːoːlə d͡ʒɑːeː oːɦɪ brɑːɦmənə̢ keː... n̪əɪ n̪əɪ ɦəməɦiː bəd͡ʒəbəɪt̪ə t͡ʃʰiː

(t̪ət̪əhə̆ prəʋɪʃət̪ɪ brɑːɦmənə̢ruːpeːnə̢ ʃəkrəhə̆.)

oːkərə bɑːd̪ə brɑːɦmənə̢ ruːpə mẽː ɪn̪d̪rə prəʋeːʃə kərəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ.

ʃəkrəhə̆- bʰoː meːgʰɑːhə̆. s̪uːrjeːnə̢ɪʋə n̪ɪʋərt̪jə gət͡ʃt͡ʃʰən̪t̪u bʰəʋən̪t̪əhə̆. (kərnə̢mupəgəmjə) bʰoː kənnə̢! məɦət̪t̪ərə̃ bʰɪkkʰə̃ jɑːt͡ʃeːmɪ. (bʰoːhŏ kərnə̢! məɦət̪t̪ərɑ̃ː bʰɪks̪ɑ̃ː jɑːt͡ʃeː.)

ɪn̪d̪ə- ɦeː meːgʰə s̪uːrjə d͡ʒəkɑ̃ː n̪ɪʋərt̪ɪt̪ə bʰəjə d͡ʒɑːu əɦɑ̃ː, kərnə̢ ləgə d͡ʒɑː kəjə ɦeː kərnə̢ məɦət̪ʋəpərnə̢ bʰɪks̪ɑː mə̃gəɪ t͡ʃʰiː

kərnə̢hə̆- d̪rɨd̪ʰə̃ priːt̪oːə̸s̪mɪ bʰəgəʋən̪!

kərnə̢ ɦəmə prəs̪ən̪n̪ə t͡ʃʰiː

jɑːt̪əhə̆ krɨt̪ɑːrt̪ʰəgənə̢n̪ɑːməɦəməd̪jə loːkeː

rɑːd͡ʒeːn̪d̪rəməulɪmənɪrən̪t͡ʃɪt̪əpɑːd̪əpəd̪məhə̆.

ʋɪpreːn̪d̪rəpɑːd̪ərəd͡ʒəs̪ɑː t̪u pəʋɪt̪rəməulɪhɪ̆

kərnoː bʰəʋən̪t̪əməɦəmeːs̪ə n̪əməs̪kəroːmɪ .. 16 ..

ən̪eːkə prət̪ɑːpiː rɑːd͡ʒɑː kə mukut̪əmənɪ s̪ə̃ d͡ʒɪn̪əkə t͡ʃərənə̢kəmələ ʃoːbʰɪt̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː krɨt̪əkrɨt̪jət̪ɑː prɑːpt̪ə kərəjə bəlɑː rɑːd͡ʒɑː kə ʃreːniː mə t͡ʃʰət̪ʰɪ, brɑːɦmənə̢kə t͡ʃərənə̢rəd͡ʒə

s̪ə pun̪iːt̪ə mɑːt̪ʰə bəlɑː iː kəɾɳə əɦɑ̃ː keː pɾəɳɑːmə kəɾəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.

ʃəkɾəɦə̆- (ɑːt̪məgət̪əm) kĩ n̪u kʰəlu məjɑː ʋəkt̪əʋjə̃, jəd̪ɪ d̪iːɾgʰɑːjuɾbʰəʋeːt̪ɪ ʋəks̪jeː d̪iːɾgʰɑːjuɾbʰəʋɪs̪jət̪ɪ. jəd̪ɪ n̪ə ʋəks̪jeː muːd̪ʰə ɪt̪ɪ mɑ̃ː pəɾɪbʰəʋət̪ɪ. t̪əs̪mɑːd̪ubʰəjə̃ pəɾɪɦɾɨt̪jə̃ kĩ n̪u kʰəlu ʋəks̪jɑːmɪ. bʰəʋət̪u, d̪ɾɨʂʈəm. (pɾəkɑːʃəm) bʰoː kəɳɳə! s̪ujjeː ʋɪə, t͡ʃən̪d̪eː ʋɪə, ɦəmɪʋən̪t̪eː ʋɪə, s̪ɑːgəɭeː ʋɪə, t͡ʃɪʈʈʰəd̪u d̪eː d͡ʒəs̪oː.

(bʰoːɦə̆ kəɾɳə! s̪uːɾjə ɪʋə t͡ʃən̪d̪ɾə ɪʋə ɦɪməʋɑːn̪ ɪʋə s̪ɑːgəɾə ɪʋə t̪ɪʂʈʰət̪u t̪eː jəʃəɦə̆.)

ɪn̪d̪ɾə (mən̪ə mẽː) ɦəməɾɑː kiː kəɦəbɑːkə t͡ʃɑːɦiː, jəd̪ɪ d̪iːɾgʰɑːju ɦoːuː iː kəɦəbəɪ t̪ə d̪iːɾgʰɑːju ɦoːjət̪ə. jəd̪ɪ n̪əɪ kəɦəbə t̪ə muːɾkʰə bud͡ʒʰət̪ə. t̪ə d̪un̪uː t͡ʃʰoːd̪ɪ iː kəɦəɪt̪ə t͡ʃʰiː t͡ʃəlu d̪eːkʰəɪt̪ə t͡ʃʰiː (s̪əbʰəkə s̪ɑːmən̪eː) ɦeː kəɾɳə! s̪uːɾjə d͡ʒəkɑ̃ː t͡ʃən̪d̪ɾə d͡ʒəkɑ̃ː ɦɪmɑːləjə d͡ʒəkɑ̃ː s̪ɑːgəɾə d͡ʒəkɑ̃ː əɦɑ̃ːkə jəʃə ɾəɦəjə.

kɾəməʃəɦə̆...

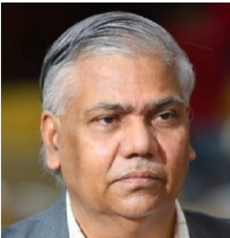
əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pəɾə pəʈʰɑːu.**

4.pəd̪jə kʰəɳɖə

4.1.ɾɑːd͡ʒə kɪʃoːɾə mɪʃɾə- bɪɑːɦə-ʋəɾɳən̪ə

4.2.ʂəmət̪ɑː kumɑːɾiː- ɦəmə t͡ʃʰiː n̪ɑːɾiː

4.1.ɾɑːd͡ʒə kɪʃoːɾə mɪʃɾə- bɪɑːɦə-ʋəɾɳə̪n̪ə

**ɾɑːd͡ʒə kɪʃoːɾə mɪʃəɾə, ɾɪʈɑːjəɾɖə t͡ʃiːpʰə d͡ʒeːn̪əɾələ məɪn̪eːd͡ʒəɾə (iː), biː.eːʂə.eːn̪ə.eːlə.(mukʰjɑːləjə), d̪ɪlliː,gɑːmə- əɾeːɾə d̪iːɦə, poː. əɾeːɾə ɦɑːʈə, məd̪ʰubən̪iː**

bɪɑːɦə-ʋəɾɳə̪n̪ə

ɦəməɾə əbʰɪ n̪n̪ə mɪ t̪ɾəkə 'beːʈiː keː
bɪ ɑːɦəkə ʃubʰə -d̪ɪ n̪ə n̪ɪ d͡ʒəgut̪ə bʰeːlə,
ɦəməɦũː t̪ə' t̪əkɪ t̪eː t͡ʃʰələɦũ bɑː ʈə,
ɑːmə̃t̪ɾəɳə ɦəməɾoː d̪eːlə geːlə.

pəɦũt͡ʃɪ geːləɦũ ɦəmə ut͡ʃɪ t̪ə s̪əməjə pəɾə,
s̪əpəɾɪ ʋɑː ɾə, ʋɪ ʋɑː ɦə-s̪t̪ʰələ,
d͡ʒumɪ ɾəɦələ t͡ʃʰəlɑː ɦə ɑːɾoː goː ʈeː,
ɾəɦət̪ʰɪ , ut̪s̪əʋə meː n̪oː t̪ələ.

d̪uːɾəɦɪ s̪ə̃ t͡ʃʰələɪ t͡ʃəməkɪ ɾəɦələ
mukʰjə d̪oː ɑːɾə keː məs̪t̪əkə,
s̪əd͡ʒələ bɪ d͡ʒuɾiː bəlbə s̪əbʰə

bɑː ʈə t̪əkəɪ, s̪uːɾjə əs̪t̪əkə.

ʋɾɨt̪t̪ɑː kɑː ɾə, ʋəɾʈulɑː kɑː ɾə
meː n̪ɑː t͡ʃɪ ɾəɦələ t͡ʃʰələ kɾɨt̪ɾɪ mə ɪd͡ʒoː t̪ə,
t͡ʃʰoː ʈə bəlbə s̪əbʰə ʋɪ ʋɪ d̪ʰə ɾə̃gə meː,
d͡ʒeːn̪ɑː , d̪əɪt̪ə t͡ʃʰələ pɾəbʰɑː -n̪eːõːt̪ə .

bʰəʋjə t̪oː ɾəɳə d̪oː ɑːɾə ləgəɪt̪ə t͡ʃʰələ,
pəɾəs̪ɪ ɾəɦələ ɦoː s̪ʋɑː gət̪ə -bʰɑː ʋə,
s̪ɪ̃ ɦə-d̪ʋɑː ɾə kə' ʃoː bʰɑː s̪ən̪ə,
oː d̪eːkʰɑː ɾəɦələ t͡ʃʰələ n̪ɪ d͡ʒə pɾəbʰɑː ʋə,

s̪ʋəs̪t̪ɪ -t͡ʃɪ n̪ɦɪ t̪ə mə̃gələ -gʰəʈə
s̪t̪ʰɪ t̪ə d̪oː ɑːɾəkə d̪uːn̪uː kɑː t̪ə,
ʃɪ ʂʈət̪ɑː s̪ə̃ lɪ bələ d̪uɪ -d͡ʒən̪ə
d͡ʒeːn̪ɑː ləgəɪ s̪ʋɑː gət̪ ,s̪ɑː kʂɑː t̪ .

d̪uːɾə -d̪uːɾə d̪ʰəɾɪ kuɾs̪iː -ʈeːbulə
s̪əd͡ʒɪ -d̪ʰəd͡ʒɪ pɑ̃ː t̪ɪ ləgəoːn̪eː t͡ʃʰələ,
pɑː ɦun̪ə -pəɾəkə, s̪uʋɪ d̪ʰɑː n̪ukuːlə,
n̪ɪ d͡ʒə -n̪ɪ d͡ʒə ɑːs̪ən̪ə pəəoːn̪eː t͡ʃʰələ.

ũːt͡ʃə mə̃t͡ʃə t͡ʃʰələɪ s̪t̪ʰɑː pɪ t̪ə,
lɑː gələ ɑːs̪ən̪ə ,ʋəd̪ʰuː-ʋəɾəkə ɦeːt̪u,
s̪ʋəd͡ʒən̪ə -pəɾɪ d͡ʒən̪ə s̪ə̃ bɑ̃ː t͡ʃələ n̪əɦɪ
t͡ʃʰələ, d͡ʒəgəɦə t̪ɪ loː d̪ʰəɾəkə ɦeːt̪u.

t̪ɑː kuː uːpəɾə ,əkɑː s̪ə n̪əɦɪ ,
pə̃ɖɑː lə s̪əd͡ʒələ t͡ʃʰələ ʋɾɨɦəd̪ɑː kɑː ɾə,
kən̪əkɑː bʰə -mə̃ɖɪ t̪ə d͡ʒʰuːməɾə s̪əbʰə
t͡ʃəməkɪ ɾəɦələ, kət̪eːkoː pɾəkɑː ɾə.

d͡ʒəgəɦə pɑː bɪ ɦəmə bəɪs̪ɪ geːləɦũ,
bɑː ɾɪ kə s̪əbʰə gʰuːmət̪ʰɪ bɑː ɾəmbɑː ɾə,
əpən̪ɑː ɾut͡ʃɪ s̪ə̃ ləɪt̪ʰə loː kə s̪əbʰə,

bəʈɑː ɪt̪ə ɾəɦəeː d͡ʒeː s̪ʊəlpɑː ɦɑː ɾə.

ɾəməɳiː jə t͡ʃʰələ ʊɑː t̪ɑː ʊəɾəɳə,
ɑːmə̃t̪ɾɪ t̪ə pɑː ɦuɳəkə bʰiː ɽə t͡ʃʰələ,
ɾə̃gə -ʊɪ ɾə̃gə pəɾɪ d̪ʰɑː n̪ə pəɦɪ ɾɪ ,
pəɾɪ t͡ʃɪ t̪ə s̪ə̃ mɪ ləeː əd̪ʰiː ɾə t͡ʃʰələ.

kɪ t͡ʃʰueː kɑː lə bɑː d̪ə, s̪ə̃giː t̪əkə
t̪umulə -d̪ʰʊəɳɪ s̪ə̃ uʈʰələ əɳəgʰoː lə,
ʊəɾə -bəɾɪ ɑːʈiː ɑːbɪ geːlɑː ɦə,
bəĩɖə -bɑː d͡ʒɑː keː, ɪeːɦə t͡ʃʰələ boː lə.

kiː n̪ɾɨt̪jə kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰələɪʈʰə bəɾɪ ɑːʈiː ?
ɑːn̪ən̪d̪ə bəɾəs̪ɪ ɾəɦələ t͡ʃʰələ,
ɾoː mə ɦəɾʂəkə ʃubʰə -giː t̪ə -s̪ʊəɾə,
mɑ̃ː gəljə pəɾəs̪ɪ ɾəɦələ t͡ʃʰələ.

s̪ʊɑː gət̪ə meː, kəɳjɑː gət̪ə loː kəɳɪ
kəɾəeː ləgəlɑː ɦə mə̃gələ -n̪ɑː d̪ə,
ɑːbə, n̪ɑː ɾiː gəɳə s̪eːɦoː ʃuɾu
kəeːd̪eːləkʰɪ n̪ɦə ʊəɾə -pəɾɪ t͡ʃʰəɳɪ -s̪ə̃ʊɑː d̪ə.

bəɪs̪ɪ geːlɑː ɦə ʊəɾə, uːt͡ʃt͡ʃɑː s̪əɳə pəɾə,
əeːlɪ ɦə kəɳjɑː , leːn̪eː d͡ʒəjəmɑː lə,
d͡ʒəjəgʰoː ʂə bʰeːləɪ, d͡ʒəjəmɑː lə pəɦɪ ɾɪ
bʰə' geːlət̪ʰɪ pɾəɳəjə s̪ə̃ d̪uːn̪uː n̪eːɦɑː lə.

ət̪ɪ t̪ʰɪ loː kəɳɪ kə ɦeːt̪u ɑːeːlə,
iː ɑːʊəʃjəkə s̪uːt͡ʃəɳɑː ,
bʰoː d͡ʒəɳə ɦeːt̪u pɾəs̪t̪ʰɑː n̪ə kəɾət̪ʰɪ ,
ɪt͡ʃt͡ʃʰɑː bʰəɾɪ kʰɑː t̪ʰɪ , əpəɳɑː d͡ʒeːɳɑː .

t͡ʃʰələɪ bupʰeː ʊjəʊəs̪t̪ʰɑː , bʰoː d͡ʒəɳə keː,
əpəɳeː s̪ə̃ pəɾəs̪ɪ -pəɾəs̪ɪ s̪əbʰə kʰɑː uʈʰə,
ɾə̃gə -ʊɪ ɾə̃gəkə bʰoː d͡ʒəɳə lɑː gələ,

ut̪t̪əɾə bʰɑː ɾət̪iː jə, ʋɑː s̪ɑː ut̪ʰə.

bʰɑ̃ː t̪ɪ -bʰɑ̃ː t̪ɪ kə mɪ ʈʰɑː iː s̪əbʰə,
kət̪eːkoː t̪əɾəɦəkə t͡ʃʰələɪ ʋjə̃d͡ʒən̪ə,
koː n̪ə kʰɑː ɪ ɑː koː n̪ə t͡ʃʰoː ɽɪ d̪iː ,
eːɦɪ s̪ə̃ ɦoː ɪ t͡ʃʰələ mən̪ə -gɪ ɲd͡ʒən̪ə.

pə̃ɖɪ t̪ə d͡ʒiː pɾɑː ɾəmbʰə keːlən̪ɦɪ ,
kən̪jɑː d̪ɑː n̪əkə pɾəkəɾəɳə,
bəɽʰələ bɪ d̪ʰɪ ɑː s̪ə̃gə ɦoː ɪt̪ə geːlə
ʋəɪd̪ɪ kə mə̃t̪ɾoː t͡ʃt͡ʃɑː ɾəɳə.

əgn̪ɪ -ʃəpət̪ʰə ləeː d͡ʒɪ mmɑː leːlən̪ɦɪ ,
kən̪ɪ ɑ̃ː -ʋəɾə, d̪ɑː mpət̪jə d͡ʒiː ʋən̪əkə,
s̪ukʰə -d̪uhŭ kʰə meː, s̪ə̃gə n̪ɪ bɑː ɦəeː keː,
t̪ɑː kəbə upɑː jə s̪əbʰə ʋɪ gʰn̪əkə.

bʰə' ɾəɦələ t͡ʃʰələ pɾəɳəjə giː t̪ə
uʈʰəɪt̪ə t͡ʃʰələ bʰɑː ʋə -t̪əɾə̃gə,
lɑː gɪ ɾəɦələ t͡ʃʰələ pɾeːmə -ɾə̃gə,
pəɾɪ ʋeːʃəkə ə̃geː -ə̃gə.

eːɦɪ ən̪əmoː lə bə̃d̪ʰən̪ə keː
n̪ɪ bɑː ɦəkə əʈuːʈə pɾəɳə t͡ʃʰələ,
d͡ʒiː ʋən̪ə -ɾəɳə kẽː d͡ʒiː t̪əjə keː,
pɾət̪ɪ d͡ʒɲɑː , t̪ən̪ə -mən̪ə-d̪ʰən̪ə t͡ʃʰələ.

ʋəɾə -kən̪ɪ ɑ̃ː kẽː ʃɾeːʂʈʰə loː kən̪ɪ ,
bʰəɾɪ -bʰəɾɪ kə' d̪eːləkʰɪ n̪ɦə ɑːʃiː ɾʋɑː d̪ə,
ʋɪ d̪ɑː bʰeːlɑː ɦə ət̪ɪ t̪ʰɪ gəɳə d̪ə 'd̪ə',
ɑːt̪ɪ t̪ʰeːjə keː d̪ʰən̪jəʋɑː d̪ə.

iː mə̃gələməjə ʋɑː t̪ɑː ʋəɾəɳə ,
t͡ʃʰələ d̪əjə ɾəɦələ ɑːʃiː ʂə,
'əɦɪ bɑː t̪ə əkʰə̃ɖə ɾəɦəɪ s̪əd̪ɑː ,

ʋərə d̪eːt̪ʰɪ d͡ʒəgət̪ keː iːʃə. '

d̪əeː kə' ɑːʃiː rʊət͡ʃən̪ə, ɦəməɦũː
t͡ʃələləɦũ s̪əpərɪ ʋɑː rə,
ʃubʰə əʋəs̪ərə t͡ʃʰələ, bʰərələ ,moː n̪ə meː
s̪ukʰəkə pɑː rɑː ʋɑː rə.

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pərə pəʈʰɑːu.**

4.2.s̪əmət̪ɑː kumɑːriː- ɦəmə t͡ʃʰiː n̪ɑːriː



s̪əmət̪ɑː kumɑːriː

ɦəmə t͡ʃʰiː n̪ɑːɾiː

ɦəmə t͡ʃʰiː n̪ɑːɾiː, ɦəməɾɑː əppən̪ə pəɦət͡ʃɑːn̪ə t͡ʃɑːɦiː.

mɑːjə bəɦɪn̪ə put̪əɦu kɑːn̪ɪjɑ̃ː beːʈiː,

ə_ɪ s̪eː ələgə əppən̪ə eːkəʈɑː n̪ɑːmə t͡ʃɑːɦiː,

puɾukʰəkə iː s̪əmɑːd͡ʒə mẽː, ɦəməɾoː ut͡ʃɪt̪ə s̪t̪ʰɑːn̪ə t͡ʃɑːɦiː..

puːd͡ʒəiː t͡ʃʰət̪ʰə d̪eːʋiː keː n̪əuoːʈɑː ɾuːpə, leːkɪn̪ə gʰəɾə mẽː n̪eː n̪ɑːɾiː keː moːlə..

d͡ʒeː bɑːɦəɾə mẽː n̪ɑːɾiː ʃəkt̪ɪ pəɾə, bəɽəkɑː bəɽəkɑː bʰɑːʂəɳə d̪əiː t͡ʃʰət̪ʰə.

ɦun̪əkoː oːt̪t̪ə n̪əiː s̪un̪əbɑːkə bʰeːʈələ, ɦun̪əkəɾə gʰəɾəkə n̪ɑːɾiː keː boːlə..

ɦəmə koːmələ t͡ʃʰiː pəɾə əbəlɑː n̪əiː, ɦəmə kəməd͡ʒoːɾə n̪əiː ɦəmə beːt͡ʃɑːɾiː n̪əiː.

koːn̪oː kʂeːt̪ɾə t͡ʃʰuʈələ n̪əiː ət͡ʃʰiː, d͡ʒəɦɑ̃ː ɦəmməɾə pəɦũt͡ʃə n̪əiː..

d͡ʒəũ keːoː ət̪jɑːt͡ʃɑːɾə kəɾət̪ə, oːkəɾɑː lɑːeː ɦəmə d̪uɾgɑː t͡ʃʰiː.

t̪jɑːgəkə muːɾt̪ɪ s̪iːt̪ɑː t̪ə, pɾɪjət̪əmɑː ɾuːpə mẽː ɾɑːd̪ʰɑː t͡ʃʰiː..

d͡ʒəũ loːkə mɑːn̪ə d̪eːt̪ən̪ə t̪ə, ɦun̪əkɑː lɑːeː pɾɑːɳəkə ɑːɦut̪ɪ d̪ə d̪eːʋə.

leːkɪn̪ə d͡ʒeː əpəmɑːn̪ə kəɾət̪ɑː, ɦun̪əkɑː leːlə kɑːliː ɾuːpə leːʋə..

bəs̪ə ət͡ʃʰiː ʋɪn̪ət̪iː kiː ɦəməɾoː, ɦəmməɾə mɑːn̪ə t͡ʃɑːɦiː.

ɦəmə t͡ʃʰiː n̪ɑːɾiː, ɦəməɾɑː əppən̪ə pəɦət͡ʃɑːn̪ə t͡ʃɑːɦiː..

-s̪əmət̪ɑː kumɑːɾiː, ʃɪksɪkɑː,s̪əməs̪t̪iːpuɾə , bɪɦɑːɾə.

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pəɾə pəʈʰɑːu.**

5.s̪ə̃s̪kɾɨt̪ə kʰəɳɖə

5.1.ɖɑː. ɖiːpɪkɑː- t͡ʃəmpuːs̪ɑːɦɪʈjəjəʃoː ʋɪlɑːs̪əhə̆ (t͡ʃət̪uɾt̪ʰoːt͡ʃt͡ʃʰəʋɑːs̪əhə̆)

ɖɑː. d̪iːpɪkɑː

(s̪ʋət̪ən̪t̪ɾəleːkʰɪkɑː ʋeːd̪əʋət̪iː-məɦɑːʋɪd̪jɑːləjəs̪jə prɑːkt̪ən̪əprɑːd̪ʰjɑːpɪkɑː t͡ʃə)

(ʋɪgət̪eː ut͡ʃt͡ʃʰʋɑːs̪eː əs̪mɪn̪ grən̪t̪ʰeː jɑːn̪ɪ ən̪eːkɑːn̪ɪ ʋəɪʃɪʂʈjɑːn̪ɪ d̪ɾɨggoːt͡ʃəɾiːbʰəʋən̪t̪ɪ məjɑː t̪eːʂɑ̃ː ʋɪʋərəɳə̃ prəd̪ət̪t̪əm. prəkɾɨt̪eː ut͡ʃt͡ʃʰʋɑːs̪eː ʋəɾɳən̪əʋəɪt͡ʃɪt̪ɾjəs̪jə n̪əɪʂəd̪ʰəd̪ɾɨʃɑː t̪ulən̪ɑːt̪məkə̃ ʋɪʋərəɳə̃ prəs̪t̪uːjət̪eː.)

s̪ɑːmɑːn̪jeːn̪ə n̪ələt͡ʃəmpuːgrən̪t̪ʰeː n̪əɪʂəd̪ʰəd̪ɾɨʃɑː kʋət͡ʃɪt͡ʃt͡ʃʰɑːmjə̃ t̪u kʋət͡ʃɪt̪ ʋəɪʂəmjə̃ d̪ʰɑːɾəjət̪ɪ.

s̪ɑːmjəm

*n̪əɪʂəd̪ʰeː n̪ələd̪əməjən̪t̪iːbʰjɑ̃ː prəɳəjəʋəɾɳən̪əm əs̪t̪ɪ t̪ət̪ʰəɪʋə n̪ələt͡ʃəmpuːgrən̪t̪ʰeː n̪ələd̪əməjən̪t̪iːbʰjɑ̃ː prəɳəjəʋəɾɳən̪əm əs̪t̪ɪ

*n̪ɪʂəd̪ʰəd̪eːʃəs̪jə[1] ʋəɾɳən̪əm ubʰəjət̪ɾə ʋəɾt̪ət̪eː

*ɦə̃s̪əʋəɽɳən̪ə[2] ʋəɽɳən̪əm ubʰəjət̪ɾə ʋəɽt̪ət̪e:

ʋəɪʂəmjəm

*n̪əɪʂəd̪ʰe: n̪ələd̪əməjən̪t̪i:bʰjɑ̃: prəɳəjəʋəɽɳən̪əm ubʰəjət̪ɾə əs̪t̪ɪ ʋɪʋəɾəɳəm ət̪jən̪t̪ə̃ bʰɪn̪n̪ə̃ d̪ɾɨʃjət̪e:.

*n̪əɪʂəd̪ʰi:jət͡ʃəɾɪt̪e: n̪ələhə̆ e:kɑ:n̪t̪əʋɑ:s̪ɑ:jə upəʋən̪ə̃ jɑ:t̪əɪ[3] ət̪ɾə n̪ələhə̆ ʃu:kəɾəʋəd̪ʰɑ:ɾt̪ʰə̃[4] gət͡ʃt͡ʃʰət̪ɪ n̪ɪʂəd̪ʰəd̪e:ʃəs̪jə n̪ɪʂəd̪ʰɑ:n̪əgəɾjɑ:hə̆[5] ʋəɽɳən̪ə̃ ke:ʋələ̃ ət̪ɾəɪʋə ʋəɽt̪ət̪e: n̪ə t̪u n̪əɪʂəd̪ʰi:jət͡ʃəɾɪt̪e: prɑ:pjət̪e:

*ɦə̃s̪əʋəɽɳən̪ə[6] ʋəɽɳən̪əm ubʰəjət̪ɾə ʋəɽt̪ət̪e: kɪn̪t̪u n̪əɪʂəd̪ʰi:jət͡ʃəɾɪt̪e: ɦə̃s̪əʋɪlɑ:po:[7] d̪ɾɨʃjət̪e: kɪn̪t̪u ət̪ɾə ɑ:kɑ:ʃəʋɑ:n̪i: bʰəʋət̪ɪ jət̪ əjə̃ ɦə̃s̪əhə̆ e:ʋə d̪əməjən̪t̪ĩ: prət̪ɪ t̪əʋə s̪əɦɑ:jəkəhə̆ bʰəʋət̪ɪ.

*e:ʋəme:ʋə n̪ələt͡ʃəmpu:grən̪t̪ʰe: ɦə̃s̪ɪn̪i: n̪ələ̃ d̪ʰɪkkəɾo:t̪ɪ.

*n̪əɪʂəd̪ʰi:jət͡ʃəɾɪt̪e: prɑ:kɾɨt̪ɪkəʋəs̪t̪u:n̪ɑ̃: pəd̪e:-pəd̪e: ʋəɪləkʂəɲje:n̪ə ʋəɪt͡ʃɪt̪ɾjəʋəɽɳən̪ə̃ ʋəɽt̪ət̪əe:[8] kɪn̪t̪u n̪ələt͡ʃəmpu:grən̪t̪ʰe: ʋəɾʂəɽt̪u:n̪ɑ:me:ʋe:d̪ə̃[9] ʋəɽɳən̪əm

ɪt̪t̪ʰə̃ t͡ʃəmpu:kɑ:ʋjəs̪jə ʋɪʃɪs̪jə n̪ələt͡ʃəmpu:ʋəɽɳən̪ə̃ n̪əɪʂəd̪ʰəd̪ɾɨʃɑ: əs̪mɑ:bʰɪhĭ d̪ɾɨʂt̪əm. ʋɪs̪t̪ɾɨt̪əʋɪʋəɾəɳɑ:ɾt̪ʰə̃ grən̪t̪ʰəd̪ʋəjo:ɾɑ:lo:kən̪əme:ʋə ʋəɾəmɪt̪ɪ ʃəm .

---

[1] n̪ələs̪jə prɨʂʈɑː n̪ɪʂəd̪ʰɑːgət̪ɑː guɳɑːn̪mɪʂeːɳə d̪uːt̪əd̪ʋɪd͡ʒəbən̪d̪ɪt͡ʃɑːɾəɳɑːhă .
n̪ɪpiːjə t̪ət̪kiːɾt̪ɪkət̪ʰɑːmət̪ʰɑːn̪əjɑː t͡ʃɪɾɑːjə t̪əs̪t̪ʰeː ʋɪmən̪ɑːjəmɑːn̪əjɑː .. 1.37 ..

[2] n̪ə ʋɑːs̪əjoːgjɑː ʋəs̪ud̪ʰeːjəmiːd̪ɾɨʃəs̪t̪ʋəməŋgə jəs̪jɑːhă pət̪ɪɾud͡ʒd͡ʒʰɪt̪əs̪t̪ʰɪt̪ɪhĭ .
ɪt̪ɪ prəɦɑːjə kʂɪt̪ɪmɑːʃɾɪt̪ɑː n̪əbʰəhə̆ kʰəgɑːs̪t̪əmɑːt͡ʃukɾuʃuɾɑːɾəʋəɪhĭ kʰəlu .. 1.128 ..

[3] əkɑːɾɪ t̪eːn̪ə ʃɾəʋəɳɑːt̪ɪt̪ʰɪɾguɳəhə̆ kʂəmɑːbʰud͡ʒɑː bʰiːmən̪ɾɨpɑːt̪məd͡ʒɑːləjəhə̆ .
t̪əd̪ut͡ʃt͡ʃəd̪ʰəɪɾjəʋjəjəs̪ə̃ɦɪt̪eːʂuɳɑː s̪məɾeːɳə t͡ʃə s̪ʋɑːt̪məʃəɾɑːs̪ən̪ɑːʃɾəjəhə̆ .. 1.44 ..

[4] kĩ s̪jɑːd̪əɲd͡ʒən̪əpəɾʋət̪əhə̆ s̪pʰəʈɪkəjoːɾd̪ʋən̪d̪ʋə̃ d̪əd̪ʰəd̪iːɾgʰəjoːhŏ.

[5] t̪əs̪jə ʋɪʂəjəs̪jə məd̪ʰjeː n̪ɪʂəd̪ʰoː n̪ɑːmɑːs̪t̪ɪ d͡ʒən̪əpəd̪əhə̆ prət̪ʰɪt̪əhə̆.

[6] pəjoːd̪ʰɪləkʂmiːmuʂɪ keːlɪpəlʋəleː ɾɪɾə̃s̪uɦə̃s̪iːkələn̪ɑːd̪əs̪ɑːd̪əɾəm .
s̪ə t̪ət̪ɾə t͡ʃɪt̪ɾə̃ ʋɪt͡ʃəɾən̪t̪əmən̪t̪ɪkeː ɦɪɾəɳməjə̃ ɦə̃s̪əməboːd̪ʰɪ n̪əɪʂəd̪ʰəhə̆ .. 1.117 ..

[7] məd̪eːkəput̪ɾɑːd͡ʒən̪ən̪iː d͡ʒəɾɑːt̪uɾɑː n̪əʋəprəs̪uːt̪ɪɾʋəɾəʈɑː t̪əpəs̪ʋɪn̪iː .

gət̪ɪs̪t̪əjoːɾeːʂə d͡ʒən̪əs̪t̪əməɾd̪əjən̪n̪əɦoː ʋɪd̪ʰeː t̪ʋãː kəɾuɳɑː ɾuɳəd̪d̪ʰɪ n̪ə .. 1.135 ..

[8] n̪əʋɑː lət̪ɑː gən̪d̪ʰəʋəɦeːn̪ə t͡ʃumbɪt̪ɑː kəɾəmbɪt̪ɑːŋgiː məkəɾən̪d̪əʃiːkəɾəɪhĭ .
d̪ɾɨʃɑː n̪ɾɨpeːŋə s̪mɪt̪əʃoːbʰɪkuŋməlɑː d̪əɾɑːd̪əɾɑːbʰjãː d̪əɾəkəmpɪn̪iː pəpeː .. 1.85 ..

[9] ət̪ʰə kəd̪ɑːt͡ʃɪd̪un̪n̪əmət̪pəjoːd̪ʰəɾɑːn̪t̪əɾ....

əpən̪ə mɑ̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pəɾə pəʈʰɑːu.**







6. ʋɪd̪eːɦə s̪uːt͡ʃən̪ɑː s̪ə̃pəɾkə ən̪ʋeːʂəɳə

s̪uːt͡ʃən̪ɑː

1

"ʋɪd̪eːɦəkə d͡ʒiːʋɪt̪ə s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːɾə-s̪əmpɑːd̪əkə ɑː ɾə̃gəmə̃t͡ʃəkəɾmiː- ɾə̃gəmə̃t͡ʃə-n̪ɪɾd̪eːʃəkə pəɾə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə ʃɾɪ̃kʰəlɑː"

ɑːgɑːmiː d̪uː t̪ɑː ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə leːlə d͡ʒət̪eːkə s̪ud͡ʒʰɑːʋə ɑːjələ oːɪmeː s̪ə̃ "pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə pɾeːmə" ɑː "ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u

t͡ʃəud̪ʰəɾiː" əɪ d̪uː n̪ɑːməkə t͡ʃəjən̪ə bʰeːlə. ɦɪn̪əkɑː d̪un̪uː goːʈeː pəɾə d̪un̪uː ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə ʋɪd̪eːɦəkə ələgə-ələgə ə̃kəmeː ɾəɦət̪ə. d̪un̪uː ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə kɑːɾt̪ɪkə d̪ʰəʋələ t̪ɾəjoːd̪əʃiː d̪ʰəɾɪ iː-pɾəkɑːʃɪt̪ə kəɾəbɑːkə ʋɪt͡ʃɑːɾə ət͡ʃʰɪ mud̪ɑː s̪eː n̪ɪɾbʰəɾə kəɾət̪ə d͡ʒə̃ n̪juːn̪ət̪əmə ɑːleːkʰə s̪ə̃kʰjɑː bʰeːʈə d͡ʒɑːjə s̪ə̃gəɦɪ ʋəɾɖə pʰɑːɪləmeː ʈɑːɪpə kəjələ ɾət͡ʃən̪ɑː d͡ʒət̪eːkə beːʃiː ɾəɦət̪ə t̪ət̪eːkə d͡ʒəld̪iː iː d̪un̪uː ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə iː-pɾəkɑːʃɪt̪ə bʰəə/ s̪əkət̪ə. ʋɪd̪eːɦə mɑːs̪əmeː d̪uː beːɾə (1 ɑː 15 t̪ɪt̪ʰɪkẽː) iː-pɾəkɑːʃɪt̪ə ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. ʋɪd̪eːɦəmeː iː-pɾəkɑːʃɪt̪ə ɾət͡ʃən̪ɑː s̪əbʰəkə kɔpiːɾɑːɪʈə leːkʰəkə/s̪ə̃gɾəɦəkəɾt̪t̪ɑː loːkən̪ɪkə ləgəmeː ɾəɦət̪ən̪ɦɪ. s̪əmpɑːd̪əkə: ʋɪd̪eːɦə iː-pɾəkɑːʃɪt̪ə ɾət͡ʃən̪ɑːkə ʋeːbə-ɑːɾkɑːɪʋə/ t̪ʰiːmə-ɑːd̪ʰɑːɾɪt̪ə ʋeːbə-ɑːɾkɑːɪʋəkə n̪ɪɾmɑːɳəkə əd̪ʰɪkɑːɾə, əɪ s̪əbʰə ɑːɾkɑːɪʋəkə ən̪uʋɑːd̪ə ɑː lɪpjə̃t̪əɾəɳə ɑː t̪əkəɾoː ʋeːbə-ɑːɾkɑːɪʋəkə n̪ɪɾmɑːɳəkə əd̪ʰɪkɑːɾə; ɑː əɪ s̪əbʰə ɑːɾkɑːɪʋəkə iː-pɾəkɑːʃən̪ə/ pɾɪ̃ʈə-pɾəkɑːʃən̪əkə əd̪ʰɪkɑːɾə ɾəkʰəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. əɪ s̪əbʰə leːlə koːn̪oː ɾɔjəlʈiː/ pɑːɾɪʃɾəmɪkəkə pɾɑːʋəd̪ʰɑːn̪ə n̪əɪ t͡ʃʰəɪ, s̪eː ɾɔjəlʈiː/ pɑːɾɪʃɾəmɪkəkə ɪt͡ʃt͡ʃʰukə ɾət͡ʃən̪ɑːkɑːɾə/ s̪ə̃gɾəɦəkəɾt̪t̪ɑː ʋɪd̪eːɦəs̪ə̃ n̪əɪ d͡ʒuʈət̪ʰu.
əɦɑ̃ːs̪ə̃ ɑːgɾəɦə d͡ʒeː d͡ʒət̪eːkə d͡ʒəld̪iː ɦuəjə "pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə pɾeːmə" ɑː "ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː" d̪un̪uː goːʈeːkə kɑːd͡ʒə, ɾət͡ʃən̪ɑː-s̪ə̃pɑːd̪ən̪ə, s̪ə̃s̪məɾəɳə ɑː ən̪jə ɾət͡ʃən̪ɑːt̪məkə kɑːɾjəpəɾə s̪əbʰə pɾəkɑːɾəkə ɾət͡ʃən̪ɑː (s̪ə̃s̪məɾəɳə, ɑːloːt͡ʃən̪ɑː, s̪əmɑːloːt͡ʃən̪ɑː, s̪əmiːkʂɑː ɑːd̪ɪ) editorial.staff.videhĕa@gmail.com pəɾə pəʈʰɑːu.

gʰoːʂəɳɑː: pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə pɾeːmə pəɾə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə ʋɪd̪eːɦəkə 357mə ə̃kə mɑːn̪eː 01 n̪əʋəmbəɾə 2022 ɑː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː pəɾə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə ʋɪd̪eːɦəkə 358mə ə̃kə mɑːn̪eː 15 n̪əʋəmbəɾə 2022 kẽː bəɦɑːɾə ɦəeːt̪ə. 15 n̪əʋəmbəɾə 2022 kə ləgɑːt̪ɪ ɑːgɑːmiː n̪əʋə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkəpəɾə n̪ɪɾɳəjə ɦəeːt̪ə. əɦɑ̃ːs̪ə̃ əɪ leːlə s̪ud͡ʒʰɑːʋə s̪ɑːd̪əɾə ɑːmə̃t̪ɾɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.
-gəd͡ʒeːn̪d̪ɾə ʈʰɑːkuɾə, s̪əmpɑːd̪əkə ʋɪd̪eːɦə, whw̆atsapp no +919560960721 HTTP://VIDEHA.CO.IN/ ISSN 2229-547X VIDEHA

2

"ʋɪd̪eːɦə moːn̪oːgɾɑːpʰə" ʃɾɨ̃kʰəlɑː

ʋɪd̪eːɦə əpən̪ə d͡ʒiːʋɪt̪ə ɾət͡ʃən̪ɑːkɑːɾə pəɾə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə ʃɾɨ̃kʰəlɑːkə ən̪t̪əɾgət̪ə (1)əɾəʋɪn̪d̪ə ʈʰɑːkuɾə, (2)d͡ʒəgəd̪iːʃə t͡ʃən̪d̪ɾə ʈʰɑːkuɾə ən̪ɪlə, (3)ɾɑːməloːt͡ʃən̪ə ʈʰɑːkuɾə, (4) ɾɑːd͡ʒən̪ən̪d̪ən̪ə lɑːlə d̪ɑːs̪ə, (5)ɾəʋiːn̪d̪ɾə n̪ɑːt̪ʰə ʈʰɑːkuɾə ɑː (6) keːd̪ɑːɾə n̪ɑːt̪ʰə t͡ʃəud̪ʰəɾiː ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə n̪ɪkɑːlən̪eː ət͡ʃʰɪ.
əɦiː s̪ən̪d̪əɾbʰəmeː t͡ʃʰəboː s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːɾə pəɾə "ʋɪd̪eːɦə moːn̪oːgɾɑːpʰə" ʃɾɨ̃kʰəlɑː ən̪t̪əɾgət̪ə "moːn̪oːgɾɑːpʰə" ɑːmə̃t̪ɾɪt̪ə kəjələ d͡ʒɑː ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ.
"ʋɪd̪eːɦə moːn̪oːgɾɑːpʰə" ʃɾɨ̃kʰəlɑːkə ʋɪʋəɾəɳə n̪ɪmn̪ə pɾəkɑːɾə ət͡ʃʰɪ:
(1) ɪt͡ʃt͡ʃʰukə leːkʰəkə uːpəɾəmeː koːn̪oː eːkə ɾət͡ʃən̪ɑːkɑːɾə pəɾə əpən̪ə moːn̪oːgɾɑːpʰə lɪkʰəbɑːkə ɪt͡ʃt͡ʃʰɑː editorial.staff.videhĕa@gmail.com pəɾə pəʈʰɑː s̪əkəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ. moːn̪oːgɾɑːpʰə lɪkʰəbɑːkə əʋəd̪ʰɪ s̪ɑːmɑːn̪jəhə̆ eːkə mɑːs̪ə ɾəɦət̪ə.
(2) ʋɪd̪eːɦə t͡ʃʰəɦə ɾət͡ʃən̪ɑːkɑːɾəpəɾə t͡ʃʰəɦə leːkʰəkəkə n̪ɑːmə moːn̪oːgɾɑːpʰə lɪkʰəbɑːkə leːlə t͡ʃəjən̪ɪt̪ə kə∂ oːkəɾə s̪ɑːɾʋəd͡ʒən̪ɪkə gʰoːʂəɳɑː kəɾət̪ə.
"ʋɪd̪eːɦə moːn̪oːgɾɑːpʰə" lɪkʰəbɑːkə n̪ɪəmə:
(1) moːn̪oːgɾɑːpʰə puːɾɳə ɾuːpẽː ɾət͡ʃən̪ɑːkɑːɾəpəɾə keːn̪d̪ɾɪt̪ə ɦuəjə. s̪ɑːɦɪt̪jə əkɑːd̪eːmiː, eːn̪ə.biː.ʈiː. ɑː kɪt͡ʃʰu ʋjəkt̪ɪgət̪ə ɾuːpẽː lɪkʰələ moːn̪oːgɾɑːpʰə/ bɑːjoːgɾɑːpʰiːmeː leːkʰəkə s̪ə̃s̪məɾəɳə ɑː ʋjəkt̪ɪgət̪ə pɾəs̪ə̃gə d͡ʒoːɽɪ kəjə ɾət͡ʃən̪ɑːkɑːɾəkə bəɦən̪n̪eː əpən̪ə-ɑːt̪mə-pɾəʃə̃s̪ɑː lɪkʰəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. "ʋɪd̪eːɦə moːn̪oːgɾɑːpʰə" pʰiːpʰɑː ʋəɾlɖə kəpə pʰuʈəbɑːlə s̪ən̪ə ɾəɦət̪ə. pʰiːpʰɑː ʋəɾlɖə kəpə pʰuʈəbɑːlə eːɦeːn̪ə eːkəmɑːt̪ɾə ʈuːɾn̪ɑːmeːɳʈə ət͡ʃʰɪ d͡ʒət̪əjə koːn̪oː "oːpeːn̪ĩgə" bɑː "kloːd͡ʒĩgə" s̪eːɾiːmən̪iː n̪əɪ ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰəɪ ɑː t̪əkəɾə kɑːɾəɳə t͡ʃʰəɪ d͡ʒeː "oːpeːn̪ĩgə" bɑː "kloːd͡ʒĩgə" meː ʈuːɾn̪ɑːmeːɳʈəmeː n̪əɪ kʰeːlɑː ɾəɦələ loːkə mukʰjə ət̪ɪt̪ʰɪ/ ət̪ɪt̪ʰɪ ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ ɑː pʰoːkəs̪ə

kʰɪlaːʈiː s̪ə̃ d̪uːɾə t͡ʃəlɪ d͡ʒaːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. pʰiːpʰaː maːt̪ɾə aː maːt̪ɾə pʰuʈəbaːlə kʰɪlaːʈiːpəɾə keːn̪d̪ɾɪt̪ə ɾəɦəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ s̪eː oːkəɾə ʈuːɾn̪aːmeːɳʈə "oːpeːn̪ĩgə s̪eːɾiːmən̪iː" n̪əɪ ʋəɾən̪ s̪oːd͡ʒʰeː "oːpeːn̪ĩgə məɪt͡ʃə" s̪ə̃ aːɾəmbʰə ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ aː oːkəɾə s̪əmaːpən̪ə "kloːd͡ʒĩgə s̪eːɾiːmən̪iː"s̪ə̃ n̪əɪ ʋəɾən̪ "pʰaːɪn̪ələ məɪt͡ʃə aː ʈɾaːpʰiː"s̪ə̃ kʰət̪əmə ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ aː pʰoːkəs̪ə maːt̪ɾə aː maːt̪ɾə kʰɪlaːʈiː ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. t̪əɦɪn̪aː "ʋɪd̪eːɦə moːn̪oːgɾaːpʰə" maːt̪ɾə aː maːt̪ɾə əɪ "t͡ʃʰəboː ɾət͡ʃən̪aːkaːɾə"pəɾə keːn̪d̪ɾɪt̪ə ɾəɦət̪ə aː koːn̪oː s̪ə̃s̪məɾəɳə aːd̪ɪ d͡ʒoːʈɪ kəə̯ pʰoːkəs̪ə ɾət͡ʃən̪aːkaːɾəs̪ə̃ əpən̪aːpəɾə keːn̪d̪ɾɪt̪ə kəɾəbaːkə ən̪uməʈɪ n̪əɪ ɾəɦət̪ə.
(2) moːn̪oːgɾaːpʰə leːlə "ʋɪd̪eːɦə peːʈaːɾə"meː upələbd̪ʰə s̪aːməgɾiːkə s̪ən̪d̪əɾbʰə s̪əɦɪt̪ə upəjoːgə kəjələ d͡ʒaː s̪əkəɪeː.
(3) ʋɪd̪eːɦəmeː iː-pɾəkaːʃɪt̪ə ɾət͡ʃən̪aː s̪əbʰəkə kɔpiːɾaːɪʈə leːkʰəkə/s̪ə̃gɾəɦəkəɾʈʈaː loːkən̪ɪkə ləgəmeː ɾəɦət̪ən̪ɦɪ. s̪əmpaːd̪əkə 'ʋɪd̪eːɦə' iː-pət̪ɾɪkaːmeː pɾəkaːʃɪt̪ə ɾət͡ʃən̪aːkə pɾĩʈə-ʋeːbə aːɾkaːɪʋəkə/ aːɾkaːɪʋəkə ən̪uʋaːd̪əkə aː muːlə aː ən̪uːd̪ɪt̪ə aːɾkaːɪʋəkə iː-pɾəkaːʃən̪ə/ pɾĩʈə-pɾəkaːʃən̪əkə əd̪ʰɪkaːɾə ɾəkʰəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. əɪ iː-pət̪ɾɪkaːmeː koːn̪oː ɾojəlʈiːkə/ paːɾɪʃɾəmɪkəkə pɾaːʋəd̪ʰaːn̪ə n̪əɪ t͡ʃʰəɪ.
(4) "ʋɪd̪eːɦə moːn̪oːgɾaːpʰə"kə pʰɔɾmeːʈə: ɾət͡ʃən̪aːkaːɾəkə pəɾɪt͡ʃəjə (ɾət͡ʃən̪aːkaːɾəkə d͡ʒən̪mə, n̪ɪʋaːs̪ə-s̪t̪ʰaːn̪ə aː kaːɾjəs̪t̪ʰələkə bʰəugoːlɪkə-s̪ãːs̪kɾɨʈɪkə ʋɪʋeːt͡ʃən̪aː s̪əɦɪt̪ə) aː ɾət͡ʃən̪aːʋəliː (s̪əmiːkʂaː s̪əɦɪt̪ə).

gʰoːʂəɳaː:: "ʋɪd̪eːɦə moːn̪oːgɾaːpʰə" ʃɾɨ̃kʰəlaː ən̪t̪əɾgət̪ə (1) ɾaːd͡ʒən̪ən̪d̪ən̪ə laːlə d̪aːs̪ə d͡ʒiː pəɾə moːn̪oːgɾaːpʰə n̪ɪɾməlaː kəɾɳə, (2) ɾəʋiːn̪d̪ɾə n̪aːt̪ʰə ʈʰaːkuɾə pəɾə mun̪n̪iː kaːmət̪ə aː (3) keːd̪aːɾə n̪aːt̪ʰə t͡ʃəud̪ʰəɾiː pəɾə pɾeːmə moːɦən̪ə mɪʃɾə d̪ʋaːɾaː lɪkʰələ d͡ʒaːjət̪ə. məɪt̪ʰɪliː put̪ɾə pɾəd̪iːpə pəɾə "ʋɪd̪eːɦə moːn̪oːgɾaːpʰə" lɪkʰət̪aːɦə pɾeːməʃə̃kəɾə d͡ʒʰaː "pəʋən̪ə".
ʃeːʂə 3 goːʈeːpəɾə n̪ɪɾɳəjə ʃiːgʰɾə kəeːlə d͡ʒaːjət̪ə.

gʰoːʂəɳaː 2: oːn̪aː t̪ə̃ məɪt̪ʰɪliː put̪ɾə pɾəd̪iːpə pəɾə ʋɪd̪eːɦə ʋɪʃeːʂãːkə n̪əɪ n̪ɪkaːlən̪eː ət͡ʃʰɪ, mud̪aː ɦun̪əkəɾə əʋəd̪aːn̪ə kẽː

d̪eːkʰəɪt̪ə preːməʃə̃kərə d͡ʒʰɑː "pəʊən̪ə"kə ɦun̪əkɑː uːpərə "ʊɪd̪eːɦə moːn̪oːgrɑːpʰə" lɪkʰəbɑːkə ʊɪtʃɑːrə ɑːjələ t̪ə̃ oːkərɑː s̪ʊiːkɑːrə kəjələ geːlə.

-gəd͡ʒeːn̪d̪rə ʈʰɑːkurə, s̪əmpɑːd̪əkə ʊɪd̪eːɦə, whʊ̆atsapp no +919560960721 HTTP://VIDEHA.CO.IN/ ISSN 2229-547X VIDEHA

3

ʊɪd̪eːɦə brɔdəkɑːs̪ʈə lɪs̪ʈə

ʊɪd̪eːɦə WWW.VIDEHA.CO.IN s̪əmbən̪d̪ʰiː s̪uːt͡ʃən̪ɑː leːlə əpən̪ə whʊ̆atsapp n̪əmbərə ɦəmərə whʊ̆atsapp no +919560960721 pərə pəʈʰɑːu, oːkərə prəjoːgə mɑːt̪rə ʊɪd̪eːɦə s̪əmbən̪d̪ʰiː s̪əmɑːt͡ʃɑːrə d̪eːbɑːkə leːlə kəeːlə d͡ʒɑːeːt̪ə.

4

ʊɪd̪eːɦəkə "s̪ɑːɦɪt̪jɪkə bʰrəs̪ʈɑːt͡ʃɑːrə ʊɪʃeːs̪ɑ̃ːkə"

ʊɪd̪eːɦə "s̪ɑːɦɪt̪jɪkə bʰrəs̪ʈɑːt͡ʃɑːrə ʊɪʃeːs̪ɑ̃ːkə" leːlə n̪ɪmn̪əlɪkʰɪt̪ə ʊɪs̪əjəpərə ɑːleːkʰə iː-meːlə editorial.staff.videhĕa@gmail.com pərə ɑːmə̃t̪rɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.

1.s̪ɑːɦɪt̪jə, kəlɑː ɑː s̪ərəkɑːriː əkɑːd̪əmiːhĭ-

(kə) purəs̪kɑːrəkə rɑːd͡ʒən̪iːt̪ɪ

(kʰə) s̪ərəkɑːriː əkɑːd̪eːmiːmeː pəɪs̪əbɑːkə gəeːrə-loːkət̪ɑ̃ːt̪rɪkə ʊɪd̪ʰɑːn̪ə

(gə) s̪ət̪t̪ɑːguʈə ɑː əkɑːd̪əmiː keːrə kɑːd͡ʒə kərəbɑːkə t̪əriːkɑː

gʰə) s̪ərəkɑːriː s̪ət̪t̪ɑːkə t͡ʃʰəd̪mə ʊɪroːd̪ʰəmeː upəd͡ʒələ t̪ɑːt̪kɑːlɪkə s̪əmɑːn̪ɑ̃ːt̪ərə s̪ət̪t̪ɑːkə kɑːrjəpəd̪d̪ʰət̪ɪ

ŋə) əkɑːd̪eːmiː purəs̪kɑːrəmeː pɑːɪ pʰəɪkʈərəhə̆ mɪt̪ʰəkə bɑː jət̪ʰɑːrt̪ʰə

2.ʊjəkt̪ɪgət̪ə s̪ɑːɦɪt̪jə s̪ə̃s̪t̪ʰɑːn̪ə ɑː purəs̪kɑːrəkə rɑːd͡ʒən̪iːt̪ɪ

3.prəkɑːʃən̪ə d͡ʒəgət̪əmeː pəs̪ərələ bʰrəʂʈɑːt͡ʃɑːrə ɑː leːkʰəkə
4. məɪʈʰɪliːkə t͡ʃʰəd̪mə leːkʰəkə s̪ə̃gəʈʰən̪ə ɑː oːkərə pəd̪ɑːd̪ʰɪkɑːɾiː s̪əbəɦəkə ɑːt͡ʃərəɳə
5.s̪kuːlə-koleːd͡ʒəkə məɪʈʰɪliː ʋɪbʰɑːgəmeː pəs̪ərələ s̪ɑːɦɪʈjɪkə bʰrəʂʈɑːt͡ʃɑːrəkə ʋɪʋɪd̪ʰə ɾuːpə-
(kə) pɑːʈʰjəkrəmə
(kʰə) əd̪ʰjəjən̪ə-əd̪ʰjɑːpən̪ə
(gə) n̪ɪjukt̪ɪ
6. s̪ɑːɦɪt̪jɪkə pət̪rəkɑːɾɪt̪ɑː, ɾɪʋjuː, mə̃t͡ʃə-mɑːlɑː-mɑːɪkə ɑː loːkɑːɾpəɳəkə kʰeːlə-t̪əmɑːʃɑː
7.leːkʰəkə s̪əbəɦəkə d͡ʒən̪mə-mərəɳə ʃət̪ɑːbd̪iː keːrə t͡ʃun̪ɑːʋə , kəɪlẽːɖərəʋɑːd̪ə ɑː t̪əkərɑː pɑːt͡ʃʰuːkə ɾɑːd͡ʒən̪iːt̪ɪ
8.d̪əlɪt̪ə eːʋə̃ leːkʰɪkɑː s̪əbəɦəkə s̪ə̃geː bʰeːd̪ə-bʰɑːʋə ɑː oːkərə ʃoːʂəɳəkə ʋɪʋɪd̪ʰə t̪əɾiːkɑː
9. koːn̪oː ɑːn̪ə ʋɪʂəjə.

-gəd͡ʒeːn̪d̪rə ʈʰɑːkurə, s̪əmpɑːd̪əkə ʋɪd̪eːɦə, whw̆atsapp no +919560960721 HTTP://VIDEHA.CO.IN/ ISSN 2229-547X VIDEHA







